



АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ИНСТИТУТ ТАТАРСКОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ И РЕГИОНОВЕДЕНИЯ

**САМОДЕЯТЕЛЬНЫЕ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ
НАРОДОВ ТАТАРСТАНА**

илюстрированный энциклопедический
справочник

Казань 2022





УДК 374(470.41)(031)

ББК 475(2Рос.Тат)

C17

Рекомендовано к изданию Ученым советом Института
Татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ
в рамках выполнения государственного задания
«Изучение народов Татарстана в регионоведческом аспекте» (2022 г.)

Научно-редакционная коллегия: И.А.Гилязов (председатель),
Р.В.Шайдуллин (ответственный редактор), Л.М.Айнутдинова,
М.З.Хабиуллин, Б.Л.Хамидуллин, Ф.Г.Ялалов

**Самодеятельные художественные коллективы народов Татарстана:
C17 иллюстрированный энциклопедический справочник** / авт.-сост.: Р.В.Шайдуллин, Л.М.Сахавова. — Казань: Институт Татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ: Изд-во АН РТ, 2022. — Кн. 1. — 400 с., ил.

ISBN 978-5-9690-1075-8

Иллюстрированный энциклопедический справочник из серии «Народы Татарстана» посвящен самодеятельному художественному творчеству вокальных, хореографических и музыкально-инструментальных коллективов коренных народов Татарстана. В нем дана историко-культурологическая выборка коллективов художественной самодеятельности республики, носящих почетное звание «народный самодеятельный коллектив». Общее предназначение издания — научная реконструкция процесса эволюции художественной самодеятельности в XX – первой четверти ХХI в. как ключевой основы для сохранения и развития песенных, хореографических и музыкальных традиций народов Татарстана.

Справочник адресован историкам, этнографам, культурологам, а также работникам государственных учреждений культуры и образования. Он может представлять интерес и рядовому читателю.

**УДК 374(470.41)(031)
ББК 475(2Рос.Тат)**

ISBN 978-5-9690-1075-8

© Институт Татарской энциклопедии
и регионоведения АН РТ, 2022





ПРЕДИСЛОВИЕ

Современные самодеятельные художественные коллективы являются живым заповедником этнических традиций, обычаяев и обрядов коренных народов Татарстана. Веселые и заводные песни, хороводы, ритмичные танцы, народные праздники и игры по сей день дают возможность народам республики ощутить свою национальную идентичность. Этнический колорит репертуара народных самодеятельных художественных ансамблей помогает современным этносам приобщиться не только к своим исконным традициям и обычаям, но и к культурному наследию других национальных сообществ России и Татарстана. К тому же эти народные площадки, наряду с календарными праздниками, сдерживают процесс урбанизации творчества самодеятельных художественных коллективов и превращения их в формализованные фольклорные постановки в репертуарах городских музыкально-театральных сценических студий.

Истоки современного самодеятельного творчества этнических сообществ Татарстана восходят к традиционным праздничным, обрядовым и хозяйственным действиям сельского населения. Самодеятельное искусство многие столетия являлось своеобразной формой этнокультурного и духовного развития местных народов республики, которое организационное и институциональное начало получило в 1920–1930-е гг., когда широкие массы народа стали вовлекаться в художественную самодеятельность. Именно в этот период началось массовое вовлечение различных слоев татарстанского многонационального общества в самодеятельное искусство, стали возникать любительские художественные кружки, музыкальные, вокальные и театральные коллективы, которыми устраивались театрализованные, вокально-хореографические и другие представления. К концу 1930-х гг. они начали играть ведущую роль в системе республиканских учреждений культуры благодаря их доступности для самых различных групп населения и решаемым полифункциональным задачам, связанным со становлением новой культуры нового социально-гражданского общества. С их помощью новая власть проводила активную идеологическую работу среди населения, формируя советский образ жизни. Используя разнообразные формы художественного и эстетического творчества, она создавала интернационалистическую культуру, эстетику и мораль. Формируя новые театрально-игровые формы, советская власть боролась не только с неграмотностью населения, но и с сохранившимися в многонациональном обществе патриархальными устоями, в том числе религиозными верованиями. Поэтому первоначально в Татарстане получила развитие художественная самодеятельность, в которой преобладала театральность, служившая инструментом культурно-эстетического ликбеза. Именно в этот период под методическим руководством Татарского академиче-



ского театра в районах Татарстана создавались колхозно-совхозные театры, главной целью которых была театрализованная демонстрация достижений жителей республики в области коллективизации деревни, индустриализации народного хозяйства и культурной революции.

В организационном отношении большое значение для развития региональной художественной самодеятельности имело создание в 1939 г. Татарского республиканского Дома народного творчества при Совнаркome ТАССР (с 1979 г. — Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы при Министерстве культуры РТ), который обеспечивал взаимодействие профессиональных и самодеятельных коллективов. В 1930-е гг. при клубах, домах культуры, дворцах культуры, фабриках, заводах, учебных заведениях, воинских частях, колхозах и совхозах Татарстана массово заработали самодеятельные национальные хоры, ансамбли песни и пляски, в репертуар которых, наряду с народными музыкальными и хореографическими композициями, широко внедрялись лучшие образцы советского и зарубежного профессионального искусства. В период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. самодеятельные исполнители и художественные коллективы проводили большую военно-патриотическую работу, находясь в составе фронтовых концертных бригад вместе с профессиональными артистами. Они таким образом помогали как фронтовикам, так и тыловому населению переживать тяготы и лишения военных лет.

За счет талантливых участников художественной самодеятельности в эти и последующие годы не только пополнялись крупнейшие профессиональные коллективы страны, но и проводились массовые праздничные культурно-досуговые мероприятия. К тому же всесоюзные и региональные смотры, конкурсы и фестивали художественной самодеятельности, берущие свое начало в 1930-е гг., служили стимулом для развития этнического творчества народов Татарстана. Они были не только всесоюзным смотром, но и своеобразным общенародным праздником, при их проведении на местах шла тщательная подготовка. Для татарстанских коллективов художественной самодеятельности таковым стала первая Декада татарского искусства и литературы, состоявшаяся в Москве (24 мая – 2 июня 1957 г.). В дни декады демонстрировались спектакли, концертные и эстрадные программы как профессиональных, так и самодеятельных коллективов (исполнителей; более 300 человек). Декадный марафон, проходивший в Татарстане в 1955–1957 гг., всколыхнул все многонациональное сообщество республики. В ходе подготовки к декаде в декабре 1955 г. в Казани прошел смотр художественной самодеятельности рабочих и служащих, в январе 1956 г. — смотр сельской художественной самодеятельности. По их итогам были отобраны лучшие театральные спектакли, вокально-хореографические и музыкальные номера для всесоюзного показа в Москве.

Одновременно с подготовкой к московской Декаде татарского искусства и литературы в Татарстане шли активные организационно-подготовительные работы к Республиканскому фестивалю молодежи в Казани (14–17 июня 1957 г.) с целью определения состава татарстанской делегации на VI Всемирный фес-





тиваль молодежи и студентов в Москве (28 июля – 11 августа 1957 г.). Подготовка к Республикальному фестивалю молодежи была большим и ответственным событием для молодежи Татарстана. Она проходила в три тура: 1-й тур — с сентября 1956 г. по январь 1957 г. — в колхозах, совхозах и на сельских предприятиях; 2-й тур — в феврале – апреле 1957 г. — в районных центрах и городах Татарстана; 3-й тур — в мае – июне 1957 г. — в Казани. Для самодеятельных художественных коллективов (исполнителей) эти культурные мероприятия были не только смотром достижений и обменом опытом, но и большим событием в их творческой деятельности.

Кроме декады подобные смотры самодеятельного национального искусства (недели, показы и др.) проводились в Москве, Казани и других городах, среди которых: Всероссийский смотр сельской и профсоюзной художественной самодеятельности (1945 г.), Всесоюзный смотр сельских коллективов (1947–1948 гг.), Всесоюзный смотр художественной самодеятельности рабочих и служащих (1950–1951 гг.), Всероссийский смотр сельской художественной самодеятельности (1963–1965 гг.), Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства (1966–1967 гг.), Всесоюзный фестиваль самодеятельного художественного творчества (1975 г.), Всесоюзный фестиваль народного творчества (1987 г.). Эти смотры и фестивали выявляли лучшие артистические силы. Коллективы художественной самодеятельности различных жанров оспаривали первенство в исполнении песен, танцев, музыкальных номеров и художественного слова. Каждое мероприятие, как правило, проходило в несколько этапов: сначала проводились кустовые смотры (несколько близлежащих деревень), затем зональные (часть района), потом районные, а дальше республиканские и заключительная стадия — всесоюзный смотр, на котором выступали лучшие из лучших.

В 1950–1970-е гг. в Татарстане клубные коллективы художественной самодеятельности существовали практически в каждой крупной деревне, а также в городских и районных культурно-просветительских учреждениях (клубах, домах культуры, дворцах культуры и др.). Их репертуар имел яркий агитационно-просветительский характер, а руководителями коллективов преимущественно выступали энтузиасты-общественники. В это время начинается активное вовлечение в художественную самодеятельность детей, творчество которых сочетало различные виды искусств и опиралось на ритмику и гимнастические упражнения. В большинстве сельских клубов ядром культурно-массовой работы являлись учительские коллективы местных общеобразовательных школ. И чем активнее участвовала интеллигенция, тем грамотнее, лучше был коллектив самодеятельности, шире репертуар, выразительнее исполнение. Благодаря их усилиям доярки, скотники, агрономы, механизаторы, строители на короткое время становились артистами, среди которых были и старейшие участники художественной самодеятельности, и совсем новички. Иногда выступали и целыми семьями. Самодеятельные выступления горожан и селян, в том числе школьников и их наставников — учителей, пользовались большим успехом во время различных государственных праздничных мероприятий (так называемых «красных дней календаря»), а также народных праздников, вече-



ров отдыха, организуемых в различных учреждениях и производственных коллективах.

Художественная самодеятельность превратилась в систему культурно-эстетического воспитания и просвещения масс, а в отдаленных районах Татарстана она взяла на себя выполнение задачи удовлетворения культурно-досуговых потребностей населения, организуя концерты, театральные постановки, тематические вечера там, где не было профессиональных творческих коллективов и культурных учреждений. Коллективы художественной самодеятельности выступали важным фактором культурного воздействия не только на самих участников самодеятельности, но и на широкие массы населения. Особенно это было заметно в небольших сельских поселениях, удаленных от крупных городов и не избалованных частым посещением профессиональных артистов. В результате в них самодеятельный коллектив нередко становится центром культурной жизни, открывая перед людьми определенные духовные перспективы. Лучшие коллективы и солисты музыкальной самодеятельности выступали на международных, всесоюзных и республиканских фестивалях и конкурсах.

Существенно возросли и массовость народных коллективов, и их исполнительское мастерство. Художественная самодеятельность повторяла различные виды и жанры, существующие в профессиональном искусстве, благодаря чему из нее вышли многие артисты, ставшие известными и популярными. Одновременно происходило возрождение массовых фольклорных праздников и традиционных обрядов. Кроме народных песен и танцев, появились эстрадные композиции, исполняемые вокально-инструментальными оркестрами. В этот период традиционное народное творчество наполнялось новым содержанием из жизни за счет использования определенных форм, приемов, а иногда и наработок профессионального искусства. Самодеятельным художественным коллективам и их руководителям начали присуждать премии и почетные звания, удостаивать их дипломами, ценными подарками. Причем происходил и обратный процесс. Профессиональное искусство впитывало в себя источники народного творчества, обогащаясь в свою очередь ими. Народные песни, танцы, игры, сказки, легенды и календарные праздники, воспроизводимые коллективами художественной самодеятельности, становились источником вдохновения для профессиональных коллективов и исполнителей. В то же время в широкий культурный обиход народов Татарстана вошло немало песен и спектаклей о деревнях и людях, а также различных театрализованных обрядовых действий, сложенных в самодеятельных коллективах.

Художественная самодеятельность в Татарстане в 1990-е гг. получила новое продолжение, ее задачами стали сохранение и развитие народных вокально-хореографических, празднично-обрядовых традиций, а также организация культурного досуга населения. В 2021 г. при 1909 культурно-досуговых учреждениях (в том числе в 1820, находящихся в сельской местности) действуют 1698 вокально-хоровых, 1601 хореографический, 1479 театральных, 961 фольклорный самодеятельный коллектив. Самодеятельные творческие коллективы культурно-досуговых учреждений провели 331518 мероприятий, в которых участво-





вало 23530234 человека. Одновременно активно развиваются детские ансамбли песни и танца, в творчестве которых объединяются народные и современные песни, танцы и игры. В культурно-досуговых учреждениях республики действуют 15740 творческих формирований, из них 6068 — для детей до 14 лет, в которых занимаются 80153 человека.

На рубеже ХХ–XXI вв. в развитии художественной самодеятельности большую организационно-методическую, координирующую и творческо-информационную роль играет Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы Министерства культуры РТ. Он является одной из ведущих государственных организаций в республике, осуществляющей многогранную работу по возрождению, развитию традиционной культуры народов Татарстана (традиционных календарных праздников, обычаев и обрядов), всех жанров самодеятельного художественного творчества (хореографии, драматического, музыкального, вокального, хорового и композиторского искусства). Благодаря его плодотворной деятельности, а также инициативности этнических сообществ республики в системе художественной самодеятельности активизируются элементы состязательности: набирают большую популярность смотры, фестивали и конкурсы самодеятельного творчества народов Татарстана, а также значительно расширяется сеть культурно-досуговых учреждений (1909) и детских школ искусств (104).

В XXI в. под началом республиканского центра активно развиваются коллективы народной песни и танца и повышается их профессиональное мастерство. Этому способствуют также такие значимые мероприятия, как ежегодно проводимые массовые календарные праздники народов Татарстана: Сабантуй, Каравон, Балтай, Гырон быдтон, Иван Купала, Питрау, Семык, Уяв. Кроме того, этому способствуют национальные самодеятельные коллективы коренных этнических сообществ, которые транслируют культуры местных коренных народов республики. На начало 2020 г. в Татарстане действуют 231 татарский, 153 русских, 38 чувашских, 16 марийских, 14 удмуртских, 8 мордовских коллективов. Благодаря их усилиям в репертуаре самодеятельных художественных коллективов все большее место занимают локальные традиции в форме музыкально-игровых и театрализованных постановок таких народных обрядов, как: татарские — «Аулак ой» («Посиделки»), «Каз омэсе» («Гусиные помочи»), «Каз канаты сыдыру» («Общипывание гусиных перьев»), «Карга боткасы» («Грачиная каша»); марийские — «Коваемын сундукшо» («Бабушкин сундук»), «Суан» («Свадьба»), «Уярня» («Масленица»); чувашские — «Акатуй» («Праздник плуга»), «Сavarни» («Проводы зимы»), «Улах» («Посиделки»). Репертуары самодеятельных ансамблей постоянно пополняются новыми фольклорными произведениями, поставленными на основе старинных местных народных праздников и обрядов.

Большую организующую и методическую роль в этом процессе играют и международные, всероссийские, республиканские, межрегиональные, районные и другие фестивали (конкурсы, смотры), проводимые в Татарстане и других регионах Российской Федерации. В 2021 г. творческие коллективы культурно-досуговых учреждений Татарстана удостоены 750 дипломов международных





фестивалей и конкурсов, 541 всероссийского диплома, 578 дипломов региональных конкурсов. О качественном повышении их профессионального мастерства свидетельствует и рост числа самодеятельных творческих коллективов, удостоенных почетных званий «самодеятельный народный коллектив» и «образцовый самодеятельный коллектив» (на 1 января 2022 г. — 576 и 39 ансамблей, театральных трупп и др.).

Самодеятельные художественные коллективы на современном этапе являются ключевым звеном сохранения и развития народных песен, танцев, а также традиционных праздников, обрядов и обычаяев этнических сообществ Татарстана. Они надежно и бережно хранят этнокультурное и духовное наследие народов республики. Будучи своеобразной этнокультурной колыбелью народов России и Татарстана, общим концентром этнических традиций, обычаяев и обрядов, ведут большую работу по развитию творческих способностей населения, являются важнейшими центрами гармоничного воспитания подрастающего поколения и его национально-культурного и эстетического развития. Кроме того, проводят активную работу по возрождению традиционной культуры татарского народа, проживающего более чем в 100 регионах Российской Федерации и странах СНГ. Хотелось бы надеяться, что самодеятельное художественное творчество народов Татарстана и в будущем не утратит своей актуальности, будет развиваться, расширяться, обретая новые формы, и способствовать культурному развитию личности и общества.

* * *

Данный иллюстрированный энциклопедический справочник является первой частью планируемой к изданию серии изданий о народах Татарстана, состоящей из четырех книг. Он посвящен самодеятельным художественным коллективам коренных народов Татарстана, содержит сведения о 347 народных коллективах. Общее предназначение справочника — историческая реконструкция процесса становления и развития художественной самодеятельности в сельских поселениях республики (отчасти и в городах) в контексте иллюстрации важнейших этнокультурных элементов как ключевого начала для инсталляции и сохранения этнических духовных традиций. Главной установкой книги является широкая апробация содержательных и иллюстративных материалов и создание презентабельного контента для отраслевой иллюстрированной энциклопедии «Народы Татарстана».

С учетом задач, поставленных перед авторским коллективом, энциклопедический справочник структурно разбит на три части, которые неравномерны по объему, но значимы по глубинному историко-культурному смыслу. Книгу открывает объемное предисловие, посвященное развитию художественной самодеятельности на территории Татарстана. Кроме того, дана краткая характеристика содержательного контента издания.

Во второй, основной части издания дается научно-справочное описание коллективов художественной самодеятельности, носящих почетные звания «народный самодеятельный коллектив» и «образцовый самодеятельный кол-





лектив». В справках о самодеятельных коллективах отражаются географическое расположение, ведомственная принадлежность, история возникновения, организаторы и руководители, основной репертуар, участие в фестивалях различных уровней и мероприятиях повседневной культурной жизни Татарстана, а также по возможности приводятся краткие данные о полученных дипломах и званиях. В эту книгу вошли не все коллективы, удостоенные званий «народный» и «образцовый». Это объясняется авторским замыслом, основанным на отработке справок о самодеятельных коллективах с точки зрения этнической и историко-культурологической разносторонности. Все статьи иллюстрированы цветными фотографиями.

В третьем разделе помещены два приложения. В первом из них приводится список народных песен этнических сообществ Татарстана, которые являлись важнейшей национальной и культурной составляющей репертуара татарских, русских, чувашских, марийских, мордовских и удмуртских самодеятельных коллективов (см. Приложение 1). В этом списке представлены часто встречающиеся в репертуарах ансамблей народные песни, отчасти и наиболее распространенные авторские песни, положенные на народную музыку (например, песня «Туган тел» («Родной язык»; стихи Г.Тукая, музыка народная). Во втором приложении приведены названия международных, всероссийских, республиканских, межрегиональных и районных фестивалей, а также традиционных национальных праздников коренных народов Татарстана, в которых участвовали описанные в книге коллективы (см. Приложение 2).

Справочные статьи расположены в алфавитном порядке, их названия выделены жирным шрифтом, даны их переводы.

Историографическую основу настоящего иллюстрированного энциклопедического справочника составляют материалы различных энциклопедических изданий и интернет-сайтов, в том числе Республиканского научно-методического центра народного творчества и культурно-просветительной работы Министерства культуры РТ, иллюстрированной энциклопедии «Населенные пункты Республики Татарстана» (в 3 томах), а также интервью с руководителями и членами коллективов.

Авторы надеются, что первая книга из серии изданий о народах Татарстана окажется полезной ученым и краеведам, занимающимся историей и культурой, а также специалистам культурно-досуговых учреждений, всем интересующимся социокультурной повседневностью этнических сообществ республики. Полученные замечания и пожелания будут учтены при подготовке к изданию иллюстрированной энциклопедии «Народы Татарстана».



КЕРЕШ

Хәзәрге чор үзешчән иҗат коллективларының мәгънәсендә Татарстанда яшәүче төп халыкларның этник традицияләре, гореф-гадәтләре һәм йолалары саклаулыгы дип атарга була. Шаян һәм күңелнен ин түренә үтеп керерлек монлышырылар, эйлән-бәйләннәр, дәртле биүләр, һәр халыкның үз бәйрәм һәм уеннары республика халыкларының һәркайсына үз милли тәңгәллекләрен билгеләү мөмкинлеге бирә. Үзешчән сәнгать ансамблләре репертуарларындагы этник кыйммәтләр бүгөнгө көн кешеләренә бер яктан үз этносының тарихи традицияләре һәм йолаларын үзләштерегә булышса, икенче яктан аларга Россия һәм Татарстан киңлекләрендәге башка милли бергәлекләрнең мәдәни мирасы белән танышу очен юл ача. Тагын шунысы, әлеге халык мәйданчыклары, календарь бәйрәмнәр белән беррәттән, үзешчән сәнгать коллективлары иҗатының шәһәрләшүе һәм шәһәр музыкаль-театраль студияләре репертуарларындагы формаль фольклор тамашаларына әверелә баруы процессына киртә булып тора.



рыннан, шул исәптән дини инанулардан арынуда да корал итә. Шул сәбәпле Татарстанда инә элек мәдәни-эстетик йогынтының көчле чарасы — театральлек ёстенлек иткән үзешчән сәнгать төрләре үсеш ала. Нәкъ шуши чорда Татар академия театры житәкчелегендә һәм театрның методик ярдәме белән Татарстан районнарында үзешчән колхоз-совхоз театрлары оештырыла, алар республика халкының авылны күмәкләштерү, авыл хужалыгын индустрияләштерү һәм культура революциясе өлкәсендә ирешкән уңышлырын театральләштереп курсәтергә тиеш була.

Оештыру яғыннан караганда, тәбәк үзешчән сәнгатен үстерүдә 1939 елда ТАССР Халық Комиссарлары Советы каршында профессиональ һәм үзешчән коллективларның үзара хезмәттәшлеген тәэммин итәргә тиешле Халық ижаты йорты (1979 елдан — ТАССР Мәдәният министрлыгы каршындагы Республика халық ижаты һәм мәдәни агарту эшләре фәнни-методик үзәге, 2011 елдан — Татарстан Республикасының традицион мәдәниятне үстерү үзәге) булдырылу гаять зур әһәмияткә ия була. 1930 елда Татарстандагы клублар, мәдәният йортлары, мәдәният сарайларында, фабрика, завод, уку йортлары каршында, хәрби частылар, колхоз һәм совхозларда массакүләм рәвештә үзешчән милли хорлар, жыр һәм бию ансамблләре барлыкка килә, аларның репертуарында, халық ижатына нигезләнгән музыкаль-хореографик композицияләр белән беррәттән, совет һәм чит ил профессиональ сәнгатенең ин яхши үрнәкләре дә кин үрын ала. 1941—1945 елларгы Бөек Ватан сугышы чорында үзешчән башкаручылар һәм сәнгать коллективлары, профессиональ артистлар белән бергә фронт концерт бригадаларына кертелеп, зур хәрби-патриотик эш алыш бара. Шул рәвешле алар ут сызыгындагы фронтовикларга да, тылдагы халыкка да сугыш еллары авырлыкларын, газап-михәтләрен жиңәргә булыша.

Үзешчән сәнгаттә катнашучы талантлар хисабына шуши чор һәм аннан соңғы еллarda илнең ин зур профессиональ коллективлары тулыландырыла һәм алар катнашында массакүләм бәйрәм тантаналары, күңел ачу-ял чаралары үткәрелә. 1930 еллarda башлангыч алган үзешчән сәнгать конкурслары һәм фестивальләре, бәтенсоюз һәм тәбәк смотрлары Татарстан халыкларының этник ижаты үсешенә этәргеч бирә. Ин югары дәрәҗәдәге бәйгеләр бәтенсоюз смотры гына булып калмыйча, үзенчәлекле бәтенхалык бәйрәменә әверелә, үрүннәрда аларга зур тырышлык белән әзерләнәләр. Татарстандагы үзешчән ижат коллективлары өчен 1957 елның 24 май — 2 июняндә Мәскәүдә узган Татар әдәбияты һәм сәнгате декадасы — Татарстанның мәдәни казанышларын беренче тапкыр күрсәту бәйрәме — нәкъ шундый вакыйга була. Декада көннәрендә профессиональ һәм үзешчән коллективлар (300 дән артык үзешчән артист катнаша) тарафыннан спектакльләр, концерт һәм эстрада программалары күрсәтелә. Татарстан күләмendә 1955—1957 елларда барган декада марафоны республиканың бәтен күпмилләтле жәмәгатьчелеген күзгатып жибәрә. Декадага әзерлек көннәрендә, 1955 елның декабрендә Казанда эшче һәм хезмәткәрләрнен үзешчән сәнгать смотры, 1956 елның гыйнварында — авыл үзешчәннәренең сәнгать смотры уза. Смотр



нәтижәләре буенча Мәскәүдәге бөтөнсоюз декадасында курсателәчәк театраль спектакльләр, вокаль-хореографик һәм музыкаль номерлар сайлап алына.

Мәскәүдә узачак Татар әдәбияты һәм сәнгате декадасына әзерлек белән беррәттән, Татарстан шәһәр-районнарында зур активлык белән 1957 елның 14–17 июнендә Казанда үткәреләчәк Республика яшьләр фестиваленә оештыру-әзерлек эшләре алып барыла. Фестивальнен төп максаты Яшьләр һәм студентларның 1957 елның 28 июль – 11 августында Мәскәүдә булачак VI Бөтөндөнья фестивалендә катнашырга тиешле Татарстан делегациясе составын билгеләү була. Яшьләрнең Республика фестиваленә әзерләнү яшьләр тарафыннан зур омтылыш белән һәм жаваплы вакыйга буларак кабул ителә. Конкурс өч турда: 1 нче тур — 1956 елның сентябрे – 1957 елның гыйнварында колхоз-совхозларда һәм авыл хужалыгы предприятиеләрендә; 2 нче тур тур 1957 елның февраль – апрелендә Татарстанның район үзәкләре һәм шәһәрләрендә; 3 нче тур — 1957 елның май – июнендә Казанда уза. Үзешчән сәнгате коллективлары (аерым башкаручылар) өчен әлеге мәдәни чаралар казанышлар смотры һәм тәҗрибә уртаклашу гына булып калмыча, аларның ижат эшчәнлегендә онытылмас тирән әз калдыра.

Декададан тыш, шул юнәлештәге үзешчән милли сәнгате смотрлары (атналыklar, күргәзмә чыгышлар h.b.) Мәскәүдә, Казанда һәм башка шәһәрләрдә алга таба да үткәрелеп тора. Шулардан Бөтенrossия авыл һәм профсоюз үзешчән сәнгате смотры (1945 ел), Бөтенсоюз авыл коллективлары смотры (1947–1948 еллар), Бөтенсоюз эшче һәм хезмәткәрләр үзешчән сәнгате смотры (1950–1951 еллар), Бөтенrossия авыл үзешчән сәнгате смотры (1963–1965 еллар), Бөтенсоюз үзешчән сәнгате фестивале (1966–1967 еллар), Бөтенсоюз үзешчән сәнгате ижаты фестивале (1975 ел), Бөтенсөз халык ижаты фестивале (1987 ел) биниһая колачлылык белән уздырыла. Бу смотр һәм фестивальләр индекси яхши һәвәскәр артистларны аерып алырга мөмкинлек бирә. Төрле жанrlарда чыгыш ясаучы үзешчән коллективлар һәм аерым чыгыш ясаучылар жыр, бию, музыкаль номер башкару һәм нәфис сүз сөйләү буенча беренчелекне дәгъвалийлар. һәвәскәрләр берничә баскыч — этап аша үтә: инд әүвәл куст (якын-тирәдәге берничә авыл), аннары зона (районның бер өлеше), шуннан соң район смотрлары уздырыла, районда жиңеп чыкканнар республика смотрында катнаша, йомгаклау этабында — бөтенсоюз смотрында исә инд осталар чыгыш ясый.

1950–1970 елларда Татарстандагы һәрбер диярлек зуррак авылда, шулай ук шәһәр һәм район мәдәни-агарту оешмаларында (клублар, мәдәният йортлары, мәдәният сарайлары h.b.) үзешчән сәнгатьнен клуб коллективлары эшли. Аларның репертуарлары ачыктан-ачык агитация-агарту характерында булып, коллективлар белән еш кына җәмәгать тәртибендә эшләүче энтузиастлар житәкчелек итә. Шуши чорда үзешчән сәнгатькә ижади омтылышлары сәнгатьнен төрле юнәлештәге һәм шул ук вакытта ритмика һәм гимнастика күнегүләренә таянучы төрләре белән бәйле балалар актив жәлеп ителә башлый. Авыл клубларының күпчелегендә халык арасында алып



барыла торган мәдәни әшчәнлекнен үзәгендә жирле гомуми белем бирү мәктәпләренең үкитучылар коллективлары тора. Интеллигентция активлық күрсәткән саен, үзешчән коллектив оешканрак һәм булдыктырак, репертуар кинрәк, башкару остаралык була бара. Аларның тырышлыгы белән сыер савучылар, терлек караучылар, агроном һәм механизаторлар — үзешчән сәнгать тә электән катнашканнары да, сәхнәне яңа гына үз иткәннәре дә — кыска гына вакытка артист булып яшәп алалар. Кайвакыт үзешчән сәнгатьтә бетен гаилә катнаша. Шәһәр һәм авыл халкының, укучылар һәм аларның осталылары — үкитучыларның чыгышлары календарьда «кызыл дата» буларак билгеләнгән илкүләм бәйрәмнәр, шулай ук милли бәйрәмнәр, төрле оешмалар һәм хезмәт коллективларында үткәрелә торган ял кичәләрендә көтеп алына һәм зур уңыш казана.

Үзешчән сәнгать киң массаларны құздә тоткан мәдәни-эстетик тәрбия һәм агарту системасына әверелә, Татарстанның профессионыаль ижат коллективлары һәм мәдәният оешмалары булмаган кайбер ерак районнарында ул, концертлар оештырып, театр тамашалары куеп, тематик кичәләр үткәреп, халыкны культуралы ял белән тәэммин итү бурычын да үз өстенә ала. Үзешчән сәнгать коллективлары бер яктан, һәвәскәрләрнен үzlәренә, икенче яктан, тагын да әһәмиятлесе, киң гавамга мәдәният аша йогынты ясау чарасы була. Зур шәһәрләрдән еракта үрнашкан һәм профессионыаль артистларның чыгышларына сусап яшәгән кечерәк авылларда бу аеруча сизелә. Нәтижәдә, андый тәбәкләрдә үзешчән коллектив еш кына мәдәни тормыш үзәгенә әверелә, якташларының рухи оғыкларны киңәйтү очен хезмәт итә. Ин яхши үзешчән музыкаль коллективлар һәм аерым башкаручылар республика дәрәҗәсендәге, бөтенrossия һәм бөтенсоюз фестиваль-конкурсларында һәм хэтта халыкара бәйгеләрдә катнаша.

Үзешчән коллективларга тартылучылар сан яғыннан арта, аларның башкару осталыгы үсә. һәвәскәр башкаручылар халык алдында чыгыш ясауның гадәттә профессионыаль сәнгатькә генә хас төрләрен һәм жанрларын үзләштерә-кабатлы үткәреп. Соңыннан танылган сәхнә осталары булып киткән күп кенә артистлар зур ижатка үзешчән сәнгать аша килә. Профессиональлеккә омтылу белән бергә үк, күпләгән халык катнашында уздырыла торган фольклор бәйрәмнәрен һәм милли йолаларны тергезү тормышка ашырыла. Халык жыр-биюләрнән тыш, мондый бәйрәм-тамашаларга вокаль-инструменталь оркестрлар тарафыннан башкарыла торган эстрада композицияләре кертелә. Бу чорда традицион халык ижаты тормыш үзе тәкъдим иткән яңа эчтәлек, аңа тәңгәл формалар, үзгә алымнар, ә кайчак профессионыаль сәнгать табышлары хисабына тулыландырыла. Үзешчән сәнгать коллективлары һәм аларның житәкчеләре күз уңына менә, аларга премияләр һәм мактаулы исемнәр, дипломнар, кыйммәтле бүләкләр бирелә. һәм шул ук вакытта кара-каршы хәрәкәт тә бара. Профессиональ сәнгать үзен халык ижатының саекмас чишмәсе белән сугара. Үзешчән коллективларның үз чыгышларына күшүп үргән халык жырлары-биюләре, сәхнәдән күрсәткән үеннар һәм әкият-риваятьләре, алар әзерләп үздырган календарь



бәйрәмнәр профессиональ коллективлар һәм башкаручылар өчен илһам чыганагына эйләнә. Тагын шунысы мәһим: үзешчән сәнгать коллективлары репертуарындагы авыл түрындагы жырлар һәм авыл тормышы хасиятләрен чагылдырган спектакльләр, алар тарафыннан театральләштереп «уйнап күрсәтелгән» йолалар Татарстан халыкларының мәдәни тормышына үтеп керә тора.

1990 елларда Татарстанда үзешчән сәнгатькә яңа күт бирелә, аның алдына борынгыдан килгән вокаль-хореографик, бәйрәм-йола традицияләрен саклау һәм үстерү, шулай ук халыкның культуралы ялын оештыру бурычы куела. 2021 елда 1909 мәдәният һәм ял оешмасы (шул исәптән 1820 се — авыл жирендә) каршында үзешчәннәрнең 1698 вокал-хор, 1601 хореографик, 1479 театраль, 961 фольклор коллективы исәпләнә. Мәдәният һәм ял оешмаларындагы үзешчән коллективлар тарафыннан 23530234 кеше катнашкан 331518 мәдәни бәйрәм-тамаша уздырыла. Өлкәннәр коллективлары белән бергә, ижатлары халык жырлары һәм заманча жырлар, бијуләр һәм уеннарның аерылгысыз булуы белән үзенчәлекле балалар жыр һәм бию ансамблъләре актив үстерелә. Республиканың мәдәният-ял оешмаларында 15740 иҗади берләшмә эшли, шуларның 6068 е — 14 яшькә кадәрге балалар өчен, аларда барлыгы 80153 бала шөгыльләнә.

ХХ—ХХI гасырлар чигендә үзешчән сәнгатьне үстерүдә ТР Мәдәният министрлыгы каршынdagы Республика халык иҗаты һәм мәдәни агарту эшләре фәнни-методик үзәге, искартег үткәнбезчә, 2011 елдан — Татарстан Республикасының традицион мәдәниятне үстерү үзәге, оештыру-методик, координацион һәм мәгълүмати яктан зур роль үйный. Ул Татарстан халыкларының традицион мәдәниятен (календарь бәйрәмнәрне, гореф-гадәтләрне, йолаларны), үзешчән сәнгатьнен барлык жанрларын (хореография, драма, музыка, вокал, хор һәм композиторлык сәнгатен) тергезү һәм үстерү буенча күпкырлы эш алып баручы республика дәүләт оешмалары арасында әйдәүчесе. Үзәкнәң нәтижәле эшчәнлеге, шулай ук республика этник бергәлекләренең яңадан-яңа башлангычлары бәрабәренә үзешчән сәнгать системасында ярыш, эшлекле көндәшлек элементлары активлаша: Татарстан халыкларының үзешчән иҗат смотрлары, фестиваль һәм конкурслары популярлаша, шулай ук мәдәният һәм ял оешмалары (1909), балалар сәнгать мәктәпләре (104) чeltәре кинә.

ХХI гасыр башында республика үзәге башлангычында халык жырлары һәм бијуләрен башкаручы коллективлар саны арта, аларның профессиональ осталыклары үсә. Бу күренешкә,ничшикsez, Татарстан халыкларының ел саен зур әзерлек белән күпләгән кеше катнашында уздырыла торган Сабан түе, «Каравон», «Балтай», «Гырон быттон», «Иван Купала», «Питрау», «Семык», «Уяв» кебек календарь бәйрәмнәре дә уңай йогынты ясый. Төп этник бергәлекләргә караган, республиканың жирле төп халыклары мәдәнияте белән таныштыручи үзешчән милли коллективлар бу нисбәттән аеруча зур әһәмияткә ия. 2020 башына Татарстанда 231 — татар, 153 — рус, 38 — чуваш, 16 — мари, 14 — удмурт, 8 — мордва милли коллективы исәпләнә. Аларның ты-





рышлыгы белән үзешчән сәнгать коллективларының репертуарларында төрле халыкларның җирле традицияләре: *татарларның* — «Аулак өй», «Каз өмәсе», «Каз канаты сыйдыру», «Карга боткасы»; *мариларның* — «Коваемын сундукшо» («Әбием сандыгы»), «Суан» («Туй»), «Уярня» («Май чабу»); *чувшларның* — «Акатуй» («Сабан бәйрәме»), «Саварни» («Кышны озату»), «Улах» («Аулак өй») кебек йолаларының җыр-бию, уен элементлары кергән музыкаль һәм театральләштерелгән тамашалары құбрәк урын ала бара. Үзешчән ансамбльләрнәң репертуарлары халыкның борынгыдан килгән җирле бәйрәмнәре һәм йолалары нигезендә жәнландырылған яңа фольклор әсәрләре белән дайими тулыландырылып торыла.

Әлеге процесста зур оештыру-методик ярдәм курсәту Татарстанның үзен-дә һәм Россия Федерациясенең төрле тәбәкләрендә үздырыла торган халыкара, бәтенроссия, республика, тәбәкара, районкуләм һәм башка фестивальләр (конкурслар, смотрлар) өлешенә туры килә. 2021 елда Татарстандагы мәдәният-ял оешмаларының ижат коллективлары 750 — халыкара фестиваль һәм конкурс, 541 — бәтенроссия, 578 — тәбәк конкурслары дипломнарына лаек була. Үзешчән сәнгать коллективлары арасында «халык үзешчән коллективы» һәм «үрнәк үзешчән коллектив» кебек мактаулы исемнәр йөртүче коллективларның сан яғыннан артуы (тәңгәшле рәвештә, 2022 елның 1 гыйнварына — 576 һәм 39 ансамбль, театр төркеме һ.б.) үзе үк аларның профессиональ осталыклары үсу турында сәйли.

Үзешчән сәнгать коллективлары хәзерге вакытта халык җырларын, биу-ләрен, шулай үк Татарстандагы этник бергәлекләрнәң традицион бәйрәмнәре, йолалары һәм гореф-гадәтләрен саклау һәм үстерүдә хәлиткеч буын тәшкىл итә. Алар Татарстан халыкларының этномәдәни һәм рухи миравын бөртекләп туплый һәм саклый. Россия һәм Татарстан халыкларының үзенчәлекле этномәдәни бишеге, этник традицияләр, йолалар һәм гореф-гадәтләрнәң гомуми туплану ноктасы буларак, үзешчән коллективлар халык арасындагы талантларны барлау һәм аларның ижади сәләтләрен ачу буенча житди эш алып баралар, үсеп килүче буынны һәръяктан камил итеп тәрбияләү һәм аның милли-мәдәни һәм эстетик үсешен кайгырту үзәге булу кебек мөһим роль үйныйлар. Моннан тыш, Россия Федерациясенең барлык тәбәкләрендә диярлек һәм БДБ илләрендә яшәүче татар халкының традицион мәдәниятен тергезү буенча актив эш алып баралар. Татарстан халыкларының үзешчән сәнгатьтәге ижади эшчәнлеге киләчәктә дә актуальлеген югалтмас, яңа формалар үзләштереп үсәр һәм киңәр, шәхес һәм жәмгыятьнәң мәдәни алгарышына хезмәт итәр дип ышаныйк.

* * *

Әлеге иллюстрацияле энциклопедик белешмәлек Татарстан халыклары турында дүрт китаптан торачак дип планлаштырылған басмалар сериясенең беренче китабын тәшкىл итә. Ул Татарстанда яшәүче төп халыкларының үзешчән сәнгать коллективларына багышлана, анда 347 халык коллективы турында мәгълүмат тупланган.



Белешмәлекнен гомуми үзбигеләнеше — республика авылларында (куп-медер күләмдә шәһәрләрдә дә) этник рухи традицияләрне жыйнау һәм саклау жәһәтеннән иң мөһим этномәдәни элементларны күрсәту kontekstында үзешчән сәнгатьнең барлыкка килүе һәм аның үсеше барышын тарихи реконструкцияләү. Китапның төп максаты — кин жәмәгатьчелеккә бай эчтәлек һәм иллюстратив материал тәкъдим итеп, «Татарстан халыклары» иллюстрацияле тармак энциклопедиясе өчен лаеклы контент булдыру.

Авторларның үз алдына куйган бурчлары нигезендә, энциклопедик белешмәлек күләм яғыннан шактый аермалы, ләкин тарихи-мәдәни асылы белән бер-берсенә тәңгәл өч кисәккә бүленә. Китап Татарстан территория-сендә үзешчән сәнгать үсешенә багышланган күләмле мәкаләдән гыйбарәт кереш белән ачыла. Моннан тыш, басманың эчтәлегенә қыскача күзәту ясала.

Икенче, төп өлештә, «халық үзешчән колективы» һәм «үрнәк үзешчән коллектив» кебек мактаулы исемнәр йөртүче коллективлар турында фәнни белешмә, аларга тасвиrlама бирелә. Үзешчән коллективларга багышланган белешмәләрдә коллективның географик яктан урнашкан урыны, кайсы оешмага каравы, барлыкка килү тарихы, оештыручылары һәм житәкчеләре, төп репертуары, төрле дәрәҗәдәге фестивальләрдә һәм Татарстанның көндәлек мәдәни тормышындагы чараларда катнашуы күрсәтелә, шулай ук дипломнары һәм мактаулы исемнәре турында қыскача мәгълүмат китерелә. Элеге китапка «халық коллективы» һәм «үрнәк коллектив» исемнәренә лаек булган барлық үзешчән коллективларның да урын алмавын искәртергә тиешбез. Бу авторларның үзешчән коллективлар турынданың белешмәләр белән эшләгәндә һәм аларны эшкәрткәндә этник һәм тарихи культурологик яктан төрле стильдә эшләүче коллективларны сайлап алуларына нигезләнә. Китапка кергән барлық мәкаләләр дә төсле фоторәсемнәр белән бирелә.

Өченче өлештә ике күшымта урнаштырылган. Беренче күшымтада Татарстандагы төп этник бергәлекләргә караган татар, рус, чуваш, мари, мордва һәм удмурт үзешчән коллективлары репертуарларының милли һәм мәдәни нигезен тәшкил иткән халық жырлары туплап бирелгән (кара 1 нче Күшымта). Элеге исемлектә ансамбль репертуарларында аеруча еш очрый торган халық жырлары, шулай ук халық көенә жырлана торган, сүзенең авторы билгеле жырлар (мәсәлән, Габдулла Тукай сүзләренә, халық көенә жырлана торган «Туган тел» жыры) урын алган. Икенче күшымтада әлеге китапта белешмә бирелгән коллективлар катнашкан халыкара, бәтәнрәсия, республика, тәбәкара һәм район фестивальләренен, шулай ук Татарстанда яшәүче төп халыкларның традицион милли бәйрәмнәренен исемлеге китерелгән (кара 2 нче Күшымта).

Белешмәлектәге мәкаләләр алфавит тәртибендә урнаштырылган, мәкалә исемнәре калын шрифт белән аерып күрсәтелгән, аларның тәржемәләре бирелгән.

Элеге иллюстрацияле энциклопедик белешмәлекнен историографик нигезен ТР Мәдәният министрлыгы каршындагы Республика традицион мәдә-





НИЯТНЕ ҮСТЕРУ ҮЗӘГЕ МӘГЬЛҮМАТЛАРЫ, ТӘРЛЕ ЭНЦИКЛОПЕДИК БАСМАЛАР, ШУЛ ИСӘПТӘН ТР ФАНЕҢ ТАТАР ЭНЦИКЛОПЕДИЯСЕ һәм тәбәкне өйрәнү институты тарафыннан әзерләнеп нәшер ителүче «Татарстан Республикасының торак пунктлары» иллюстрацияле энциклопедиясе (3 томда) мәкаләләреннән һәм тәрле Интернет сайтлардан алынган материаллар, шулай ук колектив әгъзалары белән әңгәмәләр тәшкил итә.

Авторлар Татарстан халыклары турындагы басмалар сериясеннән беренчे китап тарих һәм мәдәниятне өйрәнүче галимнәр һәм туган якны өйрәнүчеләр, мәдәният-ял оешмалары белгечләре, шулай ук республикадагы этник бергәлекләрнең көндәлек социомәдәни тормышы белән кызыксынуучылар өчен файдалы кулланма булыр дип өметләнә. Укучыларның теләк һәм тәкъдимнәре «Татарстан халыклары» иллюстрацияле энциклопедиясен басмага әзерләгәндә исәпкә алыначак.



татарский
ансамбль песни
и танца

«АВЫЛЫМ ЙОЛДЫЗЛАРЫ»

(«Деревенские звезды»)

Образован в 1982 г. при Доме культуры с. Абдрахманово Альметьевского района на базе танцевального коллектива «Каз канаты» («Гусиное крыло»), с 1985 г. современное название.

С сентября 1991 г. ансамбль носит почетное звание народного (подтверждено в 2013, 2017 гг.).

Основатель — Н.Х.Фахрутдинов, руководитель — З.Ф.Иктисов.

При ансамбле с 2015 г. действует молодежный коллектив-спутник «Мизгель» («Мгновение»). В репертуаре коллектива постановки: «Аулак ой», «Габдрахманда печэн осте», «Сабантуй», «Туй биую» К.Хусаенова; «Габдрахман йолдызлары биую», башкирский танец «Ете кыз» А.Нагимовой, отличающиеся высоким уровнем исполнения; танцевальные номера поддерживаются хоровым сопровождением.

Коллектив — участник праздника татарской культуры «Милләтем бизәкләре», ежегодных отчетов самодеятельного народного творчества и других культурных мероприятий. Ансамбль приобрел широкую известность, выступая с концертами в Москве, Казани, Йошкар-Оле, Волгограде, Екатеринбурге, Нижнем Новгороде, Ташкенте (Узбекистан) и других городах. Лауреат международных фестивалей «Дружба народов» (1986 г.; 1987 г. (Гран-при); г. Афьон-Карахисар, Турция, 1993 г.); «Фестиваль танца» (лагерь «Артек», Крым, 1986 г.; Ташкент, 1990 г.), «Танцы народов мира» (Хельсинки, Финляндия, 1994 г.).





«АЙС»

**молодежный
танцевальный
коллектив**

Образован в 1997 г. при Доме культуры с. Бетьки Тукаевского района.
С 2009 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — М.Ю.Орлова, балет-
майстер — Е.Смирнова.

В репертуаре коллектива: народные танцы и театрализованные постановки — танцы со свечами, с полотном «Белая дверь», «Листопад», «Снег»; танцы в стиле хип-хоп; татарские танцы — с платочками, с пиалами, с полотенцами, «Сабантуй»; русские танцы — «Заплатки, с платками», «Ромашка», «Вася-Василек»; башкирский танец, спортивные танцы, шотландский стилизованный танец и др.

Коллектив — участник Регионального конкурса «Радуга», районного хореографического фестиваля «Свежий ветер», районного фестиваля творческих коллективов художественной самодеятельности «Тургай» и других культурных мероприятий.





«АК ЖИЛЬКЭН»

(«Белый парус»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1994 г. при Большекайбицком районном доме культуры им. Ф.Тагирова (с. Большие Кайбицы Кайбицкого района).

С 2016 г. носит почетное звание народного.

Основатель — А.А.Бигтагиров, руководители — С.П.Зиядиева, Р.Аблязова (с 2013 г.).

В репертуаре коллектива спектакли: «Кияулэр» по пьесе Х.Вахита, «Мэхэббэт газабы» по пьесе С.Шакурова, «Гармунчы дус» по пьесе Н.Наджми, «Кызларнын кызганныры» по пьесе Ф.Яруллина, «Кызлар капкыны» по пьесе Д.Салихова, «Кызыма килер йоз кеше», «Ялгыз каен күзе» по пьесам Х.Ибрагима, «Ана хокеме», «Ул кайтты» по пьесам А.Атнабаева, «Кияугэ чыгам эле» по пьесе Х.Нигматуллиной, «Мэхэббэт чишмэсе» по пьесе И.Махмутовой и др.

Коллектив — участник зонального тура Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт», районного фестиваля самодеятельных театральных коллективов «Сэхнэ козгесе» и других культурных мероприятий. Дипломант XVII, XIX Межрегиональных фестивалей-конкурсов театральных коллективов «Идель-йорт», удостоен диплома Республиканского центра развития традиционной культуры Министерства культуры Республики Татарстан, Благодарственного письма Буйнского драматического театра.





«АК КАЗ»

(«Белый гусь»)

**татаро-кряшненский
фольклорный
ансамбль**

Образован в 1987 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района» (г. Елабуга). Первоначальное название — «Кардэшлэр» («Сородичи»), с 1999 г. современное наименование. С 1999 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Г.И.Кулакова, руководитель — В.А.Мироваев.

В сентябре 2013 г. при ансамбле создан детский фольклорный коллектив «Комеш тэнкэ» под руководством аккомпаниатора Н.Салимуллиной.

В репертуаре коллектива татарские народные и авторские песни: «Борешле авылы кое», «Сулар алдым», «Урманнарга керсэн», «Алтыным жук, туганнар», «Кара урман», «Солдат озату кое», «Атлар идем», «Сибэеккэй», «Эй, канатым», «Карендэшлэр жыры», «Марья, Лена, Натуша», «Ходай бэрэкэте», «Язги кон жильлэр», «Монаймыйча гомер итэек», «Эйдэ-эйдэ, кайда-кайда», «Клинкурлар», «Кэвэль авылы кое» и др.

Коллектив — активный участник Международного конкурса «Палитра жизни», Всероссийского фестиваля кряшненских и нагайбакских фольклорных ансамблей «Керэшеннэр жырыу эйтэ», Всероссийского молодежного фестиваля-конкурса кряшненского этнического искусства «Туым Жондозы» — «Рождественская звезда», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», Республиканского фольклорного фестиваля «Халык моны — Ильхам».





«АК КАЛФАК»

(«Белый калфак»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1984 г. при Доме культуры с. Старое Барышево Камско-Устьинского района.

С 2005 г. театр носит почетное звание народного (подтверждено в 2015, 2021 гг.).

Основатель и руководитель — Г.И.Габидуллина, действующий руководитель — Л.Ш.Гильмуллина.

В репертуаре коллектива спектакли «Без бит авыл малае», «Энилэр хэм бэбилэр» по пьесам Т.Миннуллина, «Хуш килэсен, Яна ел», «Картаямыни сон йорэк» по пьесе Г.Нуруллина и др.

Коллектив — участник республиканских и районных культурных мероприятий, в том числе Республиканского фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт».





«АК КАЛФАК»

(«Белый калфак»)

татарский
вокальный
ансамбль

Образован в 1997 г. при Доме культуры с. Тубылгы Тау Новошешминского района.

С 2016 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Р.Н.Ахметова, руководитель —
А.Ю.Вафина.

В репертуаре коллектива татарские народные и авторские песни: «Ашхабад», «Гармунчы булсын ярын», «Такмаклар», «Тал богелэ», «Наласа авылы кое», «Жомга», «Оммегольсем», «Туган тель», «Матур булсын», «Ай, былбылым», «Кубэлэгем», «Тоймэ-тоймэ», «Ак калфак» (слова Й.Шакировой, музыка М.Губайдуллина) и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Международного фестиваля татарского фольклора «Түгэрэк уен» (в рамках VI съезда Всемирного конгресса татар), Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгэрэк уены», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского праздника «Чишмэле жэннэт», районных смотров-конкурсов «Весна Победы», «Алло, мы ищем таланты!», «Сердцем не стареем, вечно молодеем» и других культурных мероприятий.



«АКВАРЕЛЬ»

детский
хореографический
коллектив

Образован в 2002 г. при Доме культуры с. Шемордан Сабинского района.

С 2005 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Р.А.Мирзагаллямова, руководитель — А.И.Хузин.

В репертуаре коллектива народные, эстрадные и бальные танцы, в том числе татарский, польский, русский, таджикский, испанский (включая одиночный танец «Качуча»), ирландский, цыганский.

Ансамбль — участник Международного фестиваля-конкурса хореографического искусства «Движение», Международного конкурса «Национальное достояние», Международного фестиваля-конкурса молодых исполнителей «Челны собирают друзей», Межрегионального конкурса исполнителей татарских танцев «Шома бас» («Танцуй веселей»), Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Республиканского смотря-конкурса детско-юношеских самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей «Ритмы детства», фестиваля самодеятельного народного творчества «Болгар кунаклары» («Болгар приглашает»), фестиваля художественной самодеятельности среди детей работников ООО «Газпром трансгаз Казань» «Искорка», корпоративного фестиваля самодеятельных творческих коллективов и исполнителей дочерних обществ и организаций ОАО «Газпром» «Факел», традиционных народных праздников и других культурных мероприятий.



«АЛНУР»

татарский
вокально-
инструментальный
ансамбль

Образован в 1997 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Елабужского муниципального района» (г. Елабуга). С 2000 г. коллектив носит почетное звание народного. Руководитель — заслуженный работник культуры Республики Татарстан А.А.Шайдуллов.

В репертуаре ансамбля народные и авторские песни: «Жидегэн чишмэ», «Энкэй», «Аерылмагыз», «Алабугам», «Иркэн буласым килэ», «Алмагачларым», «Зэйтунэм», «Борлегэн», «Сандугач» из репертуара Ф.Тямаева, «Станок» из репертуара ансамбля «Казан егетлэрэ», «Кайнар чэй» из репертуара С.Фатхетдинова, «Зэнгэр кузле кызыны сагынам!» из репертуара Н.Исмагилова и др.

Коллектив — участник муниципального фестиваля «Дороги Победы», праздников Сабантуй (Москва, Санкт-Петербург, Казань, Можга, Свердловск, Ухта и др.), Навруз, Рамазан, Курбан-байрам, Рождество.





ансамбль народного танца

«АЛТЫН»

(«Золотой»)

Образован в 2010 г. при Доме культуры с. Осиново Зеленодольского района — филиале Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Айшинская».

С 2015 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Ш.Ш.Сынинов.

В 2013 г. при поддержке Центра внешкольной работы Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан при ансамбле открыта студия. В репертуаре коллектива танцы: татарские народные, русские плясовые, мордовские, узбекские и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса хореографического искусства «Движение», Международного хореографического фестиваля-конкурса детского и молодежного творчества «Берег талантов» (г. Анапа), Международного фестиваля детского и молодежного творчества «Зажигаем звезды!» (г. Ижевск), Международного фестиваля-конкурса национальных культур и фольклора «Народные истоки» (г. Сочи), Международного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный Олимп» (г. Чебоксары), Всероссийского фестиваля-конкурса детского творчества «Барсик», Всероссийского фестиваля-конкурса эстрадного творчества «Рождественская сказка», Всероссийского вокально-хореографического конкурса детского и молодежного творчества «Хрустальная Ника» (г. Анапа), всероссийских фестивалей-конкурсов





детского, юношеского и взрослого творчества «Музыкальный экспресс», «Шанс», «Звездная карусель», Республиканского смотро-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей»), Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Открытого республиканского фестиваля-конкурса юных исполнителей «Первые шаги», Республиканского фестиваля-конкурса хореографического искусства «В вихре танца», Республиканского фестиваля-конкурса народной музыки и фольклора «Живи, родник!», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык», Казанского открытого фестиваля народного танца им. А.Хусаинова «Хоровод друзей» и других культурных мероприятий.



«АЛТЫН БИТЛЕК»

(«Золотая маска»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1965 г. при Доме культуры
с. Тлянче-Тамак Тукаевского района.
С 1967 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель — Н.Х.Ахметвалиева, руководитель —
Р.Т.Закирова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Кайнана» по пьесе М.Шамхалова,
«Кайту» по пьесе Р.Ишмурата, театральная постановка «Тормышым яме» по
пьесе Р.Закирова, «Эбилэргэ ни житми» по пьесе Ф.Булякова.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля-конкурса театральных
коллективов «Идель-Йорт». Победитель районного фестиваля-конкурса «Теат-
ральный Олимп» (2020 г.).





«АЛТЫН БИТЛЕК»

(«Золотая маска»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1969 г. при Доме культуры с. Александровка Сармановского района. С 1987 г. театр носит почетное звание народного. Основатель — С.Г.Чувашаева, руководитель — Г.С.Бадретдинова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Алтын кызга бер кияу» по пьесе Т.Миннүллина, «Оти балак» по пьесе Ю.Аминова, «Капкадан чыккач — еget» по пьесе Т.Закирова, «Казан соглесе» по пьесе К.Тинчурина, «Чаткылар» по пьесе Т.Гиззата, «Алма бакчасында алтын бар» по пьесе З.Хакима и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт» и других республиканских и районных культурных мероприятий.





«АЛЬЯНС»

хореографический
коллектив
народного танца

Образован в 1990 г. при Чистопольском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Культурно-досуговый центр» (г. Чистополь). С 1990 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Е.С.Седова, руководитель — С.А.Проворнова.

В репертуаре коллектива эстрадные, современные и народные танцы: «Светит месяц», «Чистай кызлары», «Фламенко», «Гарем», «Цыганочка», «Забава», «Субботея», «Метелица», «Барыня», «Полька», «Снегом стать», «Стерео-лав», «Американо», «Солнечное настроение», «Самба» и др.

Коллектив — участник республиканских, городских и районных культурных мероприятий.



«АПРЕЛЬ»

хореографический
коллектив
народного танца

Образован в 1989 г. при Дворце культуры пгт Джалиль Сармановского района.
С 2017 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — М.В.Царева, руководитель —
Д.Г.Богданюк.

В репертуаре коллектива народные танцы: татарские — «Кызлар биое», «Бэйрэм биое»; русский — «Веселый каблучок» и др.

Коллектив — участник Республиканского смотра-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей»), Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», зонального этапа Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык», традиционных народных праздников и других культурных мероприятий.





«АРХАНГЕЛЬСКАЯ КРАСА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1993 г. при Доме культуры с. Слобода Архангельская Новошешминского района.
С 2010 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Н.А.Таротина.

В репертуаре ансамбля народные и авторские песни: «Вечерок-то вечерается», «Молодая канарейка», «Я стояла на высокой горе», «Посеяли девки лен», «Две матери» (слова Г.Георгиева и В.Бутенкова, музыка Н.Кутузова), «Молодая модала» (слова В.Пехиле, музыка И.Степанова), «Солдатский вальс» (слова С.Алымова, музыка А.Новикова), «Чернява кучерява» (слова Н.Языкова, музыка А.Алябьева), «Река» (слова В.Евсеева, музыка И.Щербакова) и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса «Яблонь белый цвет», Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык», Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского конкурса хоров «Мы разные, но мы вместе», Регионального фестиваля-конкурса творческих коллективов и исполнителей народной и эстрадной песни, посвященного памяти Дианы Мишкиной (г. Мамадыш), районного мероприятия ко Дню призыва «Я служу России» и других культурных мероприятий. Дипломант 1-й степени Всероссийского фестиваля творчества «Таланты России» (2017 г.).



«АРЧА ЕГЕТЛЭР»

(«Арские парни»)

татарский
вокальный
ансамбль

Образован в 1971 г. при Арском районном доме культуры (г. Арск).

С ноября 1979 г. коллектив носит почетное звание народного.

Основатель — М.Ф.Файзрахманов, руководитель — Ф.Ф.Гасимов.

В репертуаре коллектива авторские песни: «Арча гимны», «Арча колылияте», «Килегез сез Арча якларына», «Чельтэр эльдем читэнгэ», «Мин яратам сине, Татарстан», «Туган жиреннэн китмэ», «Бер курешу узе бер гомер» и другие музыкальные произведения.

Коллектив выступал в гг. Приморско (Болгария), Павлодар, Экибастуз (Казахстан), Ташкент, Пскент (Узбекистан), Казань, Екатеринбург, Йошкар-Ола, Магнитогорск, Оренбург, Ульяновск, Челябинск, Бардымском районе Пермского края, а также во многих районах Татарстана. Лауреат I–III Всесоюзных фестивалей народного творчества, дипломант Международного фестиваля «Счастливая молодость» (Болгария), I Всероссийского фестиваля мужских хоров, Республиканского фестиваля татарской песни «Татар жыры» (1991 г.).





«АСАМАТ»

(«Радуга»)

чувашский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2000 г. при Доме культуры с. Клементейкино Альметьевского района. С сентября 2010 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Е.Н.Туктамышева.

В репертуаре ансамбля чувашские народные песни: «Анкарти пер туллии», «Тванам ту аякинче ут сулать», «Ташласшанта марче эп», «Сетелесем синче сетел сари», «Куккук весре куртар-и», «Хуран сулси саралче пуль», «Атя таван юрра пултар», «Эй чанта мари щав», «Тарас тарас сикери», «Асамла тавасем», «Шура лилия»; обрядовые («Гадание на кольцах», «Учук», «Сурхури») и праздничные («Уяв» и др.) игры.

Коллектив — участник Открытого фестиваля чувашей Закамья Республики Татарстан «Учук», Республиканского праздника чувашской культуры Уяв, Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей», Регионального чувашского фестиваля «Юхтар Юра». В составе коллектива выступает семейный ансамбль «Хевель-сутты» семьи Туктамышевых. С 2008 г. при ансамбле действует детский фольклорный коллектив-спутник «Шахлич»; лауреат Республиканского фестиваля детских фольклорных коллективов «Монлы тамчы» — «Звонкая капель» (г. Чистополь, 2017 г.).





«БАЛКЫШ»

(«Сияние»)

татарский
ансамбль песни
и пляски

Образован в 1976 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Балтасинская централизованная клубная система» (пгт Балтаси). С 1980 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Н.С.Аминов, руководитель — А.А.Асадуллина.

В репертуаре ансамбля народные песни: татарские — «Сэрия», «Эпипэ + Энисэ», «Сандугач-алмагач», «Гармун, гармун», «Сип, сип, сип эле»; башкирская — «Шэль бэйлэдем»; русские — «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; современных авторов: «Балтач» (слова С.Шакира, музыка С.Садыковой), «Сабантуй» (слова А.Утяшевой, музыка А.Туктаголова), «Яшэ, татар жыры» (слова и музыка Ф.Хайруллина), «Эниемэ» (слова М.Хусаина, музыка С.Чуганаева), «Ярминкэ» (слова В.Хайруллиной, музыка С.Садыковой), «Эссэмугалэйкум» (слова С.Шарипова, музыка М.Газетдинова) и др.

Коллектив — участник Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей «Ритмы детства», Республиканского смотра-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей»), Республиканского смотра-конкурса самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей «Свежий ветер», фестиваля самодеятельного народного творчества «Болгар кунаклары» («Болгар приглашает»).





«БАЛКЫШ»

(«Сияние»)

русско-татарский
вокальный
ансамбль

Образован в 1993 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Елабужского муниципального района» (г. Елабуга). С 1995 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Р.М.Кашапова, руководитель — Г.Р.Хазиев.

В репертуаре ансамбля татарские народные песни: «Гольжамал», «Зилэйлук», «Сибелэ чечэк», «Туган тель», «Бибкэй матур», «Мэргуджамал», «Безнен иль», «Усы буйлары», «Ай, Дунай», «Тан алды», «Иртэдэ генэ торам» и др.

Коллектив — участник Международного детского и юношеского фестиваля-конкурса «На крыльях таланта», Международного фестиваля татарской песни «Татар жыры», Международного фольклорного фестиваля в г. Исмаилия (Египет), Международного фольклорного фестиваля в г. Чорум (Турция), Международного телевизионного конкурса молодых исполнителей «Татар моны», Республиканского конкурса «Алло, мы ищем таланты!», Республиканского конкурса молодых музыкантов «Малые города», Республиканского фестиваля студенческого творчества им. Сажиды Сулеймановой «Здравствуй, жизнь!» и других культурных мероприятий.





«БАЛКЫШ»

(«Сияние»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 2009 г. при Доме культуры с. Октябрь Муслюмовского района — филиале Муниципального бюджетного учреждения «Районный дом культуры». Театр носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — С.Т. Каюмова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Эллэ ойлэнергэ инде» по пьесе Ю.Сафиуллина, «Могез» по пьесе Д.Салихова, «Хатыным-алтыным», «Ялгыз каен кузе» по пьесам Х.Ибрагима, «Чишмэлэр Сабантуе» по пьесе Ю.Аминова, «Кунак кызы гель кильмэс» по пьесе Р.Мингалима, «Акбай хэм сарык малае» по пьесе Т.Миннулина и др.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных мероприятий.





«БАРБИ»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1995 г. при Лениногорском городском дворце культуры (г. Лениногорск).
С 2005 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — И.И.Фидюкевич.
Солисты: Р.Габитов, И.Камалов, А.Любимова,
Т.Бутинова, Ф.Латыпова, И.Федюкевич, Е.Халикова и др.

В репертуаре коллектива песни советских и современных авторов: «Все мы делим пополам», «Мамин праздник», «Бубенчики», «Лениногорская звезда», «Не надо печалиться», «Раз ладошка — два ладошка», «Моряк вразвалочку», «Мама — первое слово», «Теплоход», «Стоят девчонки» и др.

Коллектив — участник Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Роза ветров», Всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Москва — Бугульма транзит», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан» и других культурных мероприятий.





«БЕРЕГИЯ»

русский
фольклорный
семейный
ансамбль

Образован в 1998 г. при Лайшевском районном доме культуры (г. Лайшево) по инициативе родителей при поддержке Детского ордена Милосердия им. А.Денежкина с целью привлечения детей с ограниченными возможностями здоровья к народному творчеству и национально-культурным традициям. С 2002 г. коллектив носит почетное звание народного (подтверждено в 2016, 2022 гг.). Основатель и первый руководитель — М.Д.Шастина, действующий руководитель — З.С.Лезина (с 2019 г.).

В репертуаре ансамбля русские народные песни: «Во саду ли, в огороде», «Балалайка», «Комара женить мы будем», «Ой, на горе», «Выходила молодая», «Черный баран», «Прощальная», «Как вставала я ранешенько» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы» и других культурных мероприятий.





«БЕРЕЗКА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1984 г. при Доме культуры с. Новоникольск Альметьевского района. С июля 2015 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Н.П.Гузь, руководитель — Ф.А.Хамидуллина.

В репертуаре ансамбля старинные обряды (проводы в солдаты, сватовство, Масленица, рождественские посиделки), капустники, свыше 50 русских народных песен: «Деревенька», «Я на горочке земляночку брала», «Я не жалею», «Серебристый ланыш», «Что было, то было», «Только ты, моя мама, живи», «Туманы, туманы, верните мне маму», «Поставьте памятник деревне», «Сорвали розу», «Как у Коли на крылечке», «Васильки», «Невинная жертва», «Посею лебеду на берегу», «Под окном черемуха колышется», «Дайте в руки мне гармонь», «Когда б имел златые горы», «Уральская рябина» и др.

Коллектив — участник Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон» и других культурных мероприятий.





«БЕРЕЗКА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1994 г. при Доме культуры с. Куралово Верхнеуслонского района — филиале №16 Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Верхнеуслонского муниципального района Республики Татарстан». С 2016 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Т.А.Ясинская.

В репертуаре ансамбля народные и современные песни: «Раз, два, люблю тебя», «Белоснежная вишня», «Раскачала», «Мосток», «Вот и прошли года», «Зачем это лето», «Плачет дождик» (из репертуара Н.Н.Кадышевой — солистки ансамбля «Золотое кольцо»), «Не обижайте матерей», «Утоли мои печали», «Ритмы души моей», «Ты хочешь знать, что делаю» (сборник песен И.Е.Гурная «Ритмы души моей») и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фольклорно-этнографического фестиваля «Кузьминки», праздников День Республики, Сабантуй, Масленица и других культурных мероприятий.





«БИБИНУР»

(«Лучезарная госпожа»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1982 г. при Доме культуры с. Атабаево
Лиашевского района.
С 1984 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — К.Б.Сафин, руководитель —
Р.С.Гайфуллина.

В репертуаре ансамбля татарские народные песни: «Алия-Голия», «Эх, чибер кыз икэн», «Идель турында жыр», «Ай, былбылым», «Ак каен», «Сэрбиназ», «Сафия такмаклары», «Авыл кое», «Кошлар кебек», «Гармун алыйк эле, дускай», «Питрэч таласы», «Нигэ яна йорзегем», «Жомга», «Сандугач, күгәрчен», «Ай, йолдызым», «Жизнәкәй» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля музыки композиторов Поволжья, Урала и Республики Коми «Между Волгой и Уралом», Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), районных Сабантуев и праздничных мероприятий. Дипломант 2-й степени Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены».





«БИГЭШ»

татаро-
кряшеникский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1940 г. при Доме культуры с. Старое Гришкино Менделеевского района.
С 1991 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Р.Шакирова, руководитель — М.В.Павлова.

В репертуаре ансамбля татаро-кряшеникские песни: «Озын кой», «Ак балык», «Ак калфак», «Такмаклар», «Яна кой», «Сэйтэк кое», «Ак куян», «Магнито», «Поднос кое», «Татарстан», а также сценические постановки старинных праздников и обрядов.

Коллектив — участник Международного этнического фестиваля «Крутушка», Всероссийского фестиваля народного творчества на Всероссийской выставке сельского хозяйства в Москве, Всероссийского фестиваля татарского фольклора «Тугэрэк уен», Республиканского праздника культуры кряшен Питрау и других культурных мероприятий.





«БИКУЛЕМ»

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1936 г. при Доме культуры с. Степное Озеро Нурлатского района.
С 1979 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель — Г.К.Ибрагимов, руководитель — Н.Н.Хасанова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Коткарыгыз, каравыл» по пьесе Д.Салихова, «Кычыткан чыпчыгы» по пьесе Л.Лерона, «Эстэгафирулла» по пьесе Н.Гаетбая, «Кыр казлары артаннын» по пьесе И.Юзеева, «Баш күям тезлэрэнэ» по пьесе А.Ахметвалиева и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», районного конкурса «Театральная весна», районного КВН «Безнен заман», Федерального сельского Сабантую (с. Старая Кулатка Ульяновской области) и других культурных мероприятий.





БИРЮЛИНСКИЙ ЖЕНСКИЙ ХОР

русский
хоровой
коллектив

Образован в 1976 г. при Дворце культуры пос. Бирюлинского зверосовхоза Высокогорского района.

С 1978 г. хор носит почетное звание народного.
Основатель — А.В.Котков, руководитель — В.В.Золоторев.

В репертуаре коллектива народные и авторские песни.

Коллектив — участник Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», районных культурных мероприятий, посвященных празднованию Нового года, Дня защитника Отечества, Международного женского дня, Дня Победы, Дня матери.





«БОЛГАРСКИЙ РОДНИК»

русский
хор
ветеранов

Образован в 1985 г. при Районном доме культуры г. Болгар Спасского района.
С 2004 г. хор носит почетное звание народного.
Основатели — О.И.Шмелева, В.А.Кощеев,
руководитель — Н.П.Илюшина.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Уральская рябинушка», «Люблю тебя, мой край родной», «Я на горку шла», «Сторонка русская», «Посадила вишню», «Родная земля», «Святая Русь!» и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), ежегодного этнического фестиваля творчества народов, проживающих на территории Спасского муниципального района РТ, «Мы — одна семья», фестиваля рок-музыки и народного творчества «Иван Купала» и других культурных мероприятий.



«БОРДЫ»

татаро-
кряшеникский
фольклорно-
этнографический
ансамбль

Образован в 1985 г. при Доме культуры с. Бурды Тукаевского района.
С 2010 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Н.Я.Касакина, руководитель — В.Н.Рамазанова.

В репертуаре коллектива татарские народные и обрядовые песни: «Керэшен жырыу эйтэ», «Француз яулык», «Такмаклар», «Борды кое», «Кодалар жыры», «Мэлэкэс кое», «Кыр урдэгэ», «Ак күян», «Каралар да бодэр, ай чэчлэрэн», «Кода ипие чыгару», «Хуш кильдегез, кодалар» и др.

Коллектив — участник народных праздников Рождество, Пасха, Масленица, Покров день и других культурных мероприятий. Победитель Международного фестиваля народного творчества «Хрустальный ключ» (с. Сартаково Богородского района Нижегородской области).





«БУЛГАР»

(«Болгар»)

татарский
ансамбль
гармонистов

Образован в 1979 г., в настоящее время при Альметьевском муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (г. Альметьевск). С марта 2010 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — В.Б.Сабиров.

В репертуаре ансамбля татарские и башкирские народные песни: «Сандугач-алмагач», «Ком бураны», «Кубэлэк», «Сарман», «Суда, суда», «Борьян егетлэрэ» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены», Республиканского конкурса «Играй, гармоны!» им. Файзуллы Туищева. Неоднократно награждался дипломами и ценными подарками. Лауреат Республиканского конкурса «Играй, гармоны!» им. Ф.Туищева, победитель I Межрегионального фестиваля гармонистов-тальянщиков «Уйнагыз, Гали гармуннары!».





«БЫЛИНА»

русский
народный
ансамбль

Образован в 1990 г., в настоящее время при Менделеевском муниципальном автономном учреждении «Дворец культуры им. С.Гассара» (г. Менделеевск).

С 2001 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — И.В.Ермолаев, руководитель — В.Япаев.

В репертуаре ансамбля русские народные и авторские песни: «Будьте здоровы», «Ой, туманы мои, растуманы», «Тонкая рябина», «Ой, сад во дворе», «Терские казаки», частушки «Сымля-сымля», «Утица луговая», «Я вечер, моя милая», «Осинничек частоватый», «Во деревне огни горят, а все терновые», «Уж ты бабочка, бабеночка моя», «Сизый голубочек», «Сероглазый», «Петя-петушок», «У моего у милого», «Как по морю», «Метелица», «У меня младой муж гнедой», «Я на печке молотила» и др.

Коллектив — участник Международного фольклорного фестиваля «Интерфолк в России» (Санкт-Петербург), Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», районного конкурса детско-юношеского вокально-хорового искусства им. В.Гизатуллиной и других культурных мероприятий.

Лауреат 3-й и 2-й степеней в номинации «Традиционное вокальное исполнительство» Международного фестиваля-конкурса традиционной культуры и народного художественного творчества «Этномираада».





татарский вокальный ансамбль

«БЭЙРЭМ»

(«Праздник»)

Образован в 2015 г. при Доме культуры с. Бишня Зеленодольского района — филиале Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Айшинская».

Коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Р.Н.Сабирова.

В репертуаре ансамбля татарские народные песни: «Кэккук», «Ява карлар», «Сандугачым-былбылым», «Аерылмагыз», «Эле дэ дуслар бар эле» и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий.





«БЭРЭНЖЭР»

**татаро-
кряшеникский
фольклорный
коллектив**

Образован в 2004 г. при Доме культуры с. Красный Баран Алексеевского района.
С июля 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Т.Ф.Иванова, руководитель — И.В.Яковлева.

В репертуаре коллектива народные песни: «Кыр урдэгэ», «Суда балык йозэдер», «Тугэрэк уен кое», «Кич утыру жыры», «Сад бакчасы», «Кэтук тутти», «Урманнарда йордем», «Авыл кое», «Безнен иль», «Ак калфак», «Элегэ салкын чишмэ кайдан икэн», «Кече дэдэй белэн зур дэдэй бэете» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля национальных обрядов «Тысячелетие культуры», Всероссийского молодежного фестиваля-конкурса кряшнского этнического искусства «Туым Жондозы» — «Рождественская звезда», Республиканского фестиваля православной культуры кряшен «Бэрмэнчек бакчасы» — «Вербицы сад», Республиканского праздника культуры кряшен Питрау. Дипломант 3-й степени Республиканского смотра-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей») (2012 г.), лауреат многих других республиканских и районных фестивалей-конкурсов.





«ВАЛДО ЧИ»

(«Светлый день»)

мордовский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2003 г. при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма).

С 2007 г. коллектив носит почетное звание народного.

Основатель и руководитель — Г.А.Рыжкова,
концертмейстер — А.Жернаков.

В репертуаре ансамбля сценические постановки старинных мордовских обрядов, танцы, русские и мордовские народные песни: «Вирев молян», «Кавто церат тикше ледить», «Эрзань Полине», «Авай молян мон вирев», «Вай, или пува», «Пиже садсо», «Матря патяй, ков молят?», «Вирь чиресэ», «Ермак», «Ой, заря, ты зорюшка», «Кодамо моро минь моратано», «Вай, верьга», «Ай, сязгака», «Луганяса кулунясь» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля национальных культур финно-угорских народов «Шумбрат, Финно-Угория!», Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Межрегионального фестиваля мордовского фольклора и декоративно-прикладного творчества «Масторавань морот», Межрегионального фольклорного конкурса-фестиваля славянской культуры «Радуйся!», Республиканского конкурса исполнителей народных и современных





песен финно-угорских народов, Республиканского телевизионного фестиваля народного творчества «Народные истоки — Халкым чишмэлэр», Областного фестиваля мордовской культуры (с. Северное Северного района Оренбургской области), Областного мордовского (эрзяно-мокшанского) фольклорного фестиваля «Масторава» (г. Отрадный, Самарская область), а также таких городских мероприятий, как Декада национальных культур, «Фольклорная радуга края», этно-культурная эстафета «Мы — вместе!», цикл встреч «Татарстан — наш общий дом», праздников День Победы, День города, День Республики, День пожилого человека, День матери, Сабантуй, Рождество, Масленица, Троица, Петров день.



«ВДОХНОВЕНИЕ»

русский
театральный
коллектив

Образован в 1989 г. при Доме культуры с. Никольское
Лаишевского района.
С 1992 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — С.А.Трусова.

В репертуаре театра спектакли по произведениям «Каменный гость» А.С.Пушкина, «День шестой» А.Косенкова, «Чио-Чио-Саня» Г.Башкуева, «Выходили бабки замуж» Ф.Булякова, «Чужие дети» Л.Казакова, «Восемь любящих женщин» Р.Тома, «Один мужик на все село» В.Ткачева, «Без Егора будет горе» А.Козлова, «Бабки Ёжки встречают гостей», «Красные Шапочки энд волк» Е.Швецова, «Добрая сказка о злобном снеговике, который Масленицу украл» Н.Жирнова, театрализованные представления «Старые сказки на новый лад», «У зимы в святки свои порядки», сказка «А Баба-Яга против» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», зональных, районных смотров, конкурсов и праздничных мероприятий.





«ВЕРСЕНЬ»

русский
хор
ветеранов

Образован в 2000 г. при Камско-Устьинском районном филиале №1 Дома культуры (пгт Камское Устье). С 2005 г. хор носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — З.В.Шулаева.

В репертуаре коллектива песни народные, советских и современных авторов: «Умывалась я ранешенько», «Спородила Дуньку мать», «Песня русская» (слова Ю.Гусева, музыка Б.Фиготина), «Плясунья» (слова С.Есенина, музыка В.Клюева), «Расскажи, гармонь» (слова П.Панаюка, музыка Г.Заволокина), «Фронтовики, наденьте ордена» (слова В.Сергеева, музыка О.Фельдцмана), «Как живешь ты, мама?» (слова и музыка А. и Г. Заволокиных), «Подари мне платок» (слова М.Агашина, музыка Г.Пономаренко), «Утро России» (слова А.Голубовского, музыка Г.Гранкина), «А годы летят» (слова Е.Далматовского, музыка М.Фрадкина), «Песня о Камском Устье» (слова Н.Кураминой, музыка М.Жуковой) и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского фестиваля русской хоровой музыки им. А.В.Коткова, районных праздников Сабантуй, Троица и др.





«ВЕСНЯНКА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 2008 г. при Доме культуры с. Усады Высокогорского района.
С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Р.Г.Репин, руководитель — В.Ф.Хасанова.

В репертуаре ансамбля русские (казачьи) народные песни: «Шел казак на побывку домой» (записана от местного жителя В.Г.Камкаменной), «Ой, Варенька...», «Не будите меня молоду», «Выюн над водой», «Черный ворон», «Ой, загулял казак», «Барыня» и др.

Коллектив — участник Международного фольклорного фестиваля «Святой источник», Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», районного фестиваля православной духовной песни «Духовная осень» и других культурных мероприятий.





«ВЕТЕРАН»

русский
хоровой
коллектив

Образован в 1979 г. при Нурлатском районном доме культуры (г. Нурлат).

С 2003 г. хор носит почетное звание народного.
Основатель — К.В.Изотова, руководитель —
заслуженный работник культуры Республики Татарстан
Т.С.Бадыгин.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские песни: «В саду роза белорозовая», «А ты пташка, канарейка», «Сады-садочки», «Не журись, девка», «За горой у колодца», «Как пойду я на быструю речку»; «Песенка молодых соседей» (слова Н.Доризо, музыка А.Островского), «Сидят в обнимку ветераны» (слова М.Львова, музыка А.Пахмутовой), «Встреча друзей» (слова Р.Рождественского, музыка Е.Мартынова), «На побывку едет» (слова В.Бокова, музыка А.Аверкина), «Подари мне платок» (слова М.Агашевой, музыка Г.Пона-моренко), «А годы летят» (слова Е.Долматовского, музыка М.Фрадкина), «Мое село» (слова Е.Карасева, музыка А.Громова), «Ой, туманы мои» (слова М.Иса-ковского, музыка В.Захарова), «Скажите, лебеди» (слова М.Андронова и Н.Кон-чаловской, музыка В.Левашова) и др.

Коллектив — участник Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля само-деятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»). Лауреат XXVII Открытого Республиканского фестиваля русской хоровой музыки им. А.В.Коткова (2018 г.).





«ВЕТЕРАН»

русский
хор
ветеранов труда

Образован в 1983 г. при Тетюшском районном доме культуры (г. Тетюши).
С 1990 г. хор носит почетное звание народного.
Основатель — О.П.Абросимова, руководитель — М.А.Адайкина.

В репертуаре коллектива русские народные и современные песни: «Расскажу тебе, кума», «Кума печку затопила», «День Победы» (слова В.Харитонова, музыка Д.Тухманова), «Хотят ли русские войны?» (слова Е.Евтушенко, музыка Э.Колмановского), «Победная весна 45-го» (слова и музыка Т.Ананьевой), «Мы на Волге живем хорошо» (слова В.Бурыгина, музыка Г.Пономаренко), «Песня о тревожной молодости» (слова Л.Ошанина, музыка А.Пахмутовой) и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля ансамблей и хоров ветеранов войны и труда «Повесть жизни», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского конкурса хоров «Мы разные, но мы вместе» и других культурных мероприятий.





«ВЕЧЕР»

русский
вокально-
инструментальный
ансамбль

Образован в 1977 г., в настоящее время при
Муниципальном бюджетном учреждении
«Централизованная клубная система Елабужского
муниципального района» (г. Елабуга).
С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Руководитель — заслуженный работник культуры
Республики Татарстан А.В.Ермаков.

В репертуаре ансамбля песни современных исполнителей: «Березы» (слова М.Андреева, музыка И.Матвиенко), «Там за туманами» (слова А.Шагонова, музыка И.Матвиенко), «Ты сказала «Поверь» (из репертуара И.Саруханова), «Ах, какая женщина» (слова Т.Назаровой, музыка А.Розанова), «Вишня» (слова В.Харитонова, музыка Е.Мартынова) и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля художественной само-деятельности работников нефтяной промышленности, муниципального фестиваля «Дороги Победы», праздничных мероприятий, посвященных Дню Республики, 80-летию Удмуртской Республики, Сабантуя в г. Можга, предвыборной кампании президента Удмуртской Республики.





«ВОДОГРАЙ»

(«Фонтан»)

украинский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2005 г. при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма).

С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.

Основатель — Г.А.Рыжова, руководитель — А.А.Жернаков.

В репертуаре ансамбля сценические постановки старинных обрядов и обычаев, украинские народные песни: «Ой, жни дивча пшениченъку», «Недалеко до межи», «Посиялы житочко», «Там у поли криниченъка», «Дивувалася ялица», «Ой, вижали житочко», «Ой, у поли нивка», «Андрійкова мати», «Свети Боже из раю», «Шел со службы казак молодой», «Ой, кум до куми борозенько ишов», «Полюбила Петруся», «Цвите терен», «Посияло огирочки» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Межрегионального фольклорного фестиваля-конкурса славянской культуры «Радуйся!» (г. Октябрьский, Республика Башкортостан), Республиканского праздника славянской культуры Иван Купала, Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Открытого районного фестиваля культур народов Поволжья «Малыклинский каравай» (с. Новая Малыкла Новомалыклинского района Ульяновской области), Фестиваля духовного творчества и народных традиций «Свет музыки — родник», городского фестиваля межнационального согласия «Мы — россияне!», Фестиваля межнационального согласия «В семье единой», епархиального фестиваля духовной музыки и народного творчества «Заступнице усердная...». В 2011 г. ансамбль выступил с большим творческим концертом «Песенный венок Украины».



«ВОЗЖАЙКА»

удмуртский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1988 г. при Доме культуры с. Монашево
Менделеевского района.

С 1999 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — В.А.Миронова, руководитель —
А.С.Степанов.

В репертуаре ансамбля удмуртские народные, обрядовые и авторские песни:
«Мыло — кыдо», «Яратыса уломы тонэ егит дыр», «Яратычко мон тиледыз»,
«Эн ни яраты монэ», «Ми пукимы», «Яратон», «Укноям меда», «Топольес»,
«Ой сюлэмы», «Кылзэлэмэ ми кырзыськом».

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармоны!»,
Республиканского праздника удмуртского народа Воршуд, Республиканского
праздника удмуртского народа Гербер, Республиканского этнокультурного фес-
тиваля «Наш дом — Татарстан», фестиваля удмуртской культуры «Музьем
kyрзан» («Песня земли») (с. Енабердине Менделеевского района) и других
культурных мероприятий.





«ВОЛЖАНКА»

русский
хоровой
коллектив

Образован в 1988 г. при филиале №2 Дворца культуры им. Столярова (пгт Затон им. Куйбышева Камско-Устьинского района).

С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.

Основатель — М.В.Петрухина, руководитель — С.В.Булатова.

В репертуаре коллектива народные русские напевы, песни советских и современных авторов: «Ландыши», «Ой при лужке», «Распрягайте, хлопцы, кони», «Русский сувенир», «Как на Волге, на реке», «А кто-то третий», «Возрождайся, волжская земля», «Соловушка», «Что сказать про возраст вам, друзья?», «Голубые записки», «Река вечерняя», «Как живешь ты, мама?» и др.

Коллектив — участник Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского фестиваля народного творчества инвалидов «Мы все Отчизны сыновья», Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий.





«ВОЛЖАНКА»

русский
хоровой
коллектив
ветеранов

Образован в 2001 г. при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Верхнеуслонского муниципального района» (с. Верхний Услон).

С 2014 г. хор носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — М.С.Шайдуллина.

В репертуаре коллектива русские народные напевы, песни современных авторов: «Валенки», «Заянялася заря расписная», «Ах, судьба», «Летят утки», «Ах, ты степь, широкая», «Когда б имел златые горы», «Пожелание», «У нас нонче субботея», «Раз, два! Люблю тебя!»; «Хлеб — всему голова» (слова Н.Балачана, музыка Н.Кудрина), «Сидят в обнимку ветераны» (слова М.Львова, музыка А.Пахмутовой), «Какая песня без баяна» (слова и музыка О.Анофриева), «Доброе утро, Россия!» (слова В.Пухначева, музыка В.Мурадели), «Старинные вальсы» (слова Б.Окуджавы) и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), районного фестиваля народного творчества «Нам с районом — 80!», съемок телепередачи «Играй, гармоны!» и других культурных мероприятий.





«ВОЛЖСКИЕ ЗОРИ»

русский
ансамбль
песни и танца

Образован в 1980 г. при Районном доме культуры г. Куйбышев РТ (ныне г. Болгар). С 1989 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Н.П.Илюшина, руководитель — М.В.Пензина.

В репертуаре ансамбля народные и современные авторские песни: «Как прекрасен этот мир» (слова В.Харитонова, музыка Д.Тухманова), «Колодец» (слова С.Осияшвили, музыка В.Добринина), «Наши дети» (слова М.Рябинина, музыка А.Морозова), «Все пройдет» (слова Л.Дербенева, музыка М.Дунаевского), «Надежда» (слова А.Добронравова, музыка А.Пахмутовой), «Хороши весной в саду цветочки» (слова С.Альмова, музыка Б.Мокроусова), «Уголок России» (слова Е.Шевелева, музыка В.Шаинского), «Мир не прост» (слова Л.Дербенева, музыка В.Добринина), «Этот мир» (слова Л.Дербенева, музыка А.Зацепина), «Музыка любви» (слова А.Поперечного, музыка С.Муравьева), «Отчий дом» (слова А.Дементьевы, музыка Е.Мартынова), «Болгары» (слова и музыка В.Кошечкина), «Если мы будем дружить» (слова и музыка А.Ермолова) и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), ежегодного этнического фестиваля творчества народов, проживающих на территории Спасского муниципального района РТ «Мы — одна семья», фестиваля самодеятельного народного творчества «Болгар кунаклары» («Болгар приглашает»), национальных праздников Сабантуй, Иван Купала. Лауреат Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня» (Казань, 2018 г.).





«ВОЛЖСКИЕ ЗОРИ»

русский
хоровой
коллектив

Образован в 1983 г. при Доме культуры пгт Васильево Зеленодольского района — филиале Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Айшинская».

С 1990 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Г.И.Петрова, руководитель — К.Ф.Гурин.

В репертуаре коллектива русские народные песни и частушки: «Деревенька», «Эх, гармонь моя, эх, говорушечка», «Где найду я страну», «Вы куда летите, лебеди», «Цветы России», «Деревня-деревня», «Полынь-трава», «Мечты сбываются», «Скакал казак через долины», «Разговаривай, гармошка» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), городского фестиваля-конкурса «Новый день» и других культурных мероприятий.





«ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ»

**хореографический
коллектив,
театр танца**

Образован в 2006 г. при Нижнекамском муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр детского творчества» (г. Нижнекамск). С 2012 г. носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Э.Ю.Каримуллина.

В репертуаре коллектива татарские и русские народные, эстрадные, современные танцевальные композиции: «Кичке уеннар», «Тан нурлары», «Шаян бию», «На гулянье!», «Эх, балалаечка!», «Фронтовая дорога», «Победа одна на всех!», «Стиляги», «Танец с веерами», «Сбор чая» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный Олимп», Международного фестиваля-конкурса «Когда мы вместе!», Международного фестиваля-конкурса хореографического искусства «Движение», Всероссийского вокально-хореографического конкурса детского и молодежного творчества «Хрустальная Ника» (г. Анапа), Всероссийского фестиваля-конкурса детского творчества «Барсик», Республиканского смотря-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей») и других культурных мероприятий.





Лауреат Международного конкурса-фестиваля музыкально-художественного творчества «Праздник детства» (Санкт-Петербург), Открытого республиканского фестиваля-конкурса юных исполнителей «Первые шаги», Республиканского фестиваля-конкурса народной музыки и фольклора «Живи, родник!», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлық», Регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья», Республиканского фестиваля народного танца «Хоровод друзей» (Казань), Республиканского фестиваля татарского фольклора «Түгәрәк уен» (г. Тюмень, 2009 г.; г. Екатеринбург, 2010 г.), Республиканского фестиваля-конкурса хореографических коллективов «Золотой каблучок», Республиканского фестиваля-конкурса хореографического искусства «В вихре танца», конкурса на приз главы администрации Нижнекамского муниципального района.



«ГАРМОНИЯ»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 2003 г. при Альметьевском муниципальном автономном учреждении «Дворец культуры «Нефтьче» (г. Альметьевск).

С февраля 2011 г. коллектив носит почетное звание народного.

Основатель и руководитель — Г.Н.Бибанина.

В репертуаре ансамбля песни, исполняемые казачьим хором, сочинения современных композиторов-песенников, русские народные песни: «Ах ты, степь широкая», «Барыня», «Верила-верю», «Любо» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля «Голоса традиций» и Краевого конкурса народных обрядов «Живая культура» (оба — г. Темрюк, Краснодарский край), Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), а также с 2014 г. — православных епархиальных праздников и фестиваля колокольного звона «Алексеевские перезвоны» (пгт Алексеевское). Гастролирует по городам России и Татарстана (Казань, Набережные Челны, Нижнекамск, Оренбург, Самара, Ульяновск, Чебоксары и др.).



«ГОЛЬЛЭР»

(«Цветы»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1980 г. при Доме культуры с. Татарский Елтан Чистопольского района.
С 1990 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Р.В.Минабутдинов.

В репертуаре ансамбля: хоровые хореографические композиции «Гольлэр», «Алгиран», мишаро-татарский танец «Чыштыр», хоровая песня «Ялтаным», местный фольклор «Ай, дугыр-дугая», «Солтан — Зайнэп», «Чума урдэк — чума каз», «Алзаргенэм» и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля «Играй, гармонь!» им. Ф.Тушиева, Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгэрэк уены», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», Фестиваля дружбы народов Татарстана.





«ГОЛЬФСТРИМ»

детский
хореографический
коллектив

Образован в 2010 г. при Буйинском муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (г. Буйинск).

С 2018 г. коллектив носит почетное звание образцового.

Основатель и руководитель — И.А.Минханова.
Средний возраст участников — 10–13 лет.

В репертуаре коллектива: стилизованные танцы «Про Васю», «Приход весны», «Как на чьи-то именины», «Чайхана», «Встречаем папу», «Ваня — Джексон», «Пока горит огонь», татарский народный танец «Шаяру», «Любим танцевать» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля цитрусовых (г. Мерсин, Турция), Всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Морозко», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык», Республиканского детскo-юношеского фестиваля национальных культур «Радуга» — «Салават купере». Дипломант 3-й степени суперфинала Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык» (2016 г.).



«ГРЕТТА»

хореографический
коллектив

Образован в 2000 г. при Доме культуры с. Кощаково Пестречинского района.

С 2008 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Л.В.Александрова.

В репертуаре коллектива народные и современные танцевальные композиции: русские народные танцы «Кадриль», «У самовара», эстрадные танцы «Лето», «Бабочка», «Здравствуй, мир», «Цветные сны», татарский стилизованный танец «Играй, веселая гармонь», народная плясовая «Ярмарка» и др.

Коллектив — участник Международного конкурса-фестиваля детского и молодежного творчества «Весенние выкрутасы», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Республиканского смотра-конкурса самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей «Свежий ветер», Республиканского смотра-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей»), Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан». Победитель Международного фестиваля-конкурса детских и юношеских хореографических коллективов «Здравствуй, Россия!» (Казань), Международного дистанционного фестиваля-конкурса «Радуга талантов» (2020 г.).





«ДУБРАВУШКА»

русский хоровой коллектив

Образован в 1986 г., в настоящее время при Альметьевском муниципальном автономном учреждении «Дворец культуры «Нефтьче» (г. Альметьевск).

С 1986 г. носит почетное звание народного. Основатель — Е.И.Постникова, руководитель — Г.Н.Бибанина.

В репертуаре коллектива русские народные и современные песни: «Здравица», «Степь да степь кругом», «Раз, два. Люблю тебя», «Утушки», «Порушка-параня», «Хлеб — всему голова», «Трава моя, трава», «Коробейники», «У нас ноне белый день», «В ноябре на дворе», «Что во поле, на поляне», «Оренбургский пуховый платок», «Тревожинка», «Девичьи советы», «Ой, ты ночка», «Золотое времечко», «Ой, вы морозы», «Пчелочка златая» и др.

Коллектив — участник Краевого конкурса народных обрядов «Живая культура» (г. Темрюк, Краснодарский край), Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»). Дипломант 1-й степени XIV Международного фестиваля народного творчества «Голоса традиций» (г. Темрюк, 2019 г.).





«ДУЛКЫН» («Волна»)

хореографический
ансамбль

Образован в 1961 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Сабинская централизованная сельская клубная система» (Районный дом культуры) Сабинского муниципального района РТ (пгт Богатые Сабы). С 1987 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — К.Г.Галимзянов, руководитель — А.Ф.Давлетшина.

В репертуаре ансамбля народные, эстрадные, бальные и современные танцевальные композиции: татарский лирический танец «Яшлек ядкэр», русский стилизованный танец, восточный, башкирский, мексиканский, чеченский, цыганский и танцы других народов.

Коллектив — участник Международного фестиваля «Талант», Всероссийского фестиваля фольклора и ремесел «Русь песенная, Русь мастеровая» (Воробьевский район Воронежской области), Межрегионального фестиваля-конкурса татарских фольклорных коллективов «Халым мирасы», Межрегионального фестиваля-конкурса «Нэуруз мобэрэкбад», Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Республиканского телевизионного конкурса исполнителей башкирского танца «Баик», народных традиционных праздников и других культурных мероприятий. Обладатель сертификата 1-й степени Республиканского смотра-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей»).





«ДУСЛЫК»

(«Дружба»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1983 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная система культурно-досуговых учреждений Чистопольского муниципального района Республики Татарстан» (филиал №12) (с. Муслюмкино Чистопольского района). С 2018 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и первый руководитель — Г.М.Садыкова, действующий руководитель — Э.А.Мухтарова.

В репертуаре коллектива: спектакли — «Зэнгэр шэль» по пьесе К.Тинчурина, «Кайту» по пьесе Р.Ишмурута, «Табылдык» по пьесе Р.Хусаиновой; мюзикально-театрализованные постановки — «Авыл бэйрэм», «Аулак ой», «Каз омэсе», «Кияу мунчасы», «Мослим кичлэр», «Убырлы кияу эзли», «Яз килэ, Науруз килэ!», «Яна елда яна бәхет» и др.

Коллектив — участник республиканских и районных культурных, праздничных мероприятий.





«ДУСЛЫК» («Дружба»)

**татарский
фольклорный
ансамбль**

Образован в 1991 г. при Большекайбицком районном доме культуры им. Фуата Тагирова (с. Большие Кайбицы Кайбицкого района).

С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного (звание подтверждено в 2016 г.).

Основатель — Р.Р.Биктагирова, руководитель — А.Х.Хайрутдинова, действующий руководитель — Л.А.Шамилова.

В репертуаре ансамбля сценические постановки старинных татарских обрядов: «Аулак ой», «Каз омэсе», «Кыз ярашу», «Балага исем кушу», «Ай дубыр-дубая» (постановка с танцами) и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса народного певческо-танцевального искусства «Казанское полотенце» (диплом I степени). Всероссийского конкурса «Утренняя звезда» (вокалисты — лауреаты диплома I степени). Всероссийского конкурса-фестиваля творчества и искусств «Сияние звезд» (вокалисты — лауреаты диплома II степени), Межрегионального фестиваля национальных культур «Наследие – Мирас» (диплом) в рамках Международного дня родного языка и 100-летия образования ТАССР (2020 г.) и др.





«ЖАНАШЫМ»

(«Душа моя»)

татарский
фольклорный
коллектив

Образован в 2006 г. при Азнакаевском районно-городском дворце культуры (г. Азнакаево). С июля 2013 г. коллектив носит почетное звание народного; в 2017 г. ему присвоено почетное звание «Заслуженный коллектив народного творчества Российской Федерации». Основатель и руководитель — Г.М.Ахметзянова.

В репертуаре коллектива стариинные татарские обрядовые песни, частушки, шуточные фольклорные игры: «Кыз елату», «Кыз юату», «Кичке уен», «Балага исем кушу», «Күгәрчен горлидер», «Мәхмут кое», «Каз канаты какканда», «Жаныем-жаныем» и др.

Коллектив — участник Курултая тюркских народов (Венгрия), Всероссийского фестиваля народного творчества «Свет души», Культурного форума «Этносы и национальные меньшинства России», Регионального фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены», а также народных праздников Навруз, Масленица, праздничных мероприятий, посвященных Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, Дню города, 1 Мая.



«ЖЕЛАНИЕ ЛЕТАТЬ»

хореографический
коллектив

Образован в 1961 г. при Лениногорском городском дворце культуры (г. Лениногорск).
С 1997 г. носит почетное звание образцового.
Основатель — Н.А.Мартюшева, руководитель — Р.Р.Вильданова.

В репертуаре ансамбля различные танцевальные композиции народов Татарстана: «Девичий переполох», «Тень твоей улыбки», «На рассвете», «Девичий лирический», «Алые паруса», «Колыбельная», «Кубэлэк», «Биение моего сердца», «Татарский танец», «Ангелы добра», «Солнышки» и др.

Коллектив — участник Межрегионального конкурса татарского детского народного творчества «Салават купере» («Радуга»), Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Республиканского фестиваля детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан» и других культурных мероприятий.





«ЖИДЕГЭН ЧИШМЭ»

(«Чистый родник»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1953 г. при Арском районном доме культуры (г. Арск).
С 1991 г. носит почетное звание народного.
Основатель — С.Шарафиев, руководитель — Р.Р.Салахутдинов.

В репертуаре коллектива спектакли: «Эльдермештэн Эльмэндэр», «Алпамыш алпавыты» по пьесам Т.Миннуллина, «Елый икэн, елый ирлэр дэ» по пьесе Г.Закиевой, «Сэхнэ артында гауга» по пьесе Амануллы, «Айсылунын айлы кичлэрэ» по пьесе И.Абдуллина и др.

Коллектив — участник республиканских, городских и районных культурных мероприятий (слеты, декады пожилых, инвалидов и др.). Победитель Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэм» (2013 г.).





«ЖИЛЭК»

(«Ягода»)

татаро-
кряшэнский
фольклорный
коллектив

Образован в 2002 г. при Заинском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Районный дом культуры» (г. Заинск).
С 2017 г. носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — О.А.Агашкина.

В репертуаре коллектива татаро-кряшэнские народные песни: «Урманнарда йордем», «Авыл кое», «Безнен иль», «Эйдэ, эйдэ», «Француз жаулық», «Ак калфак», «Крэшен такмаклары», «Ак куян», «Без урамнан уткэн чакта», «Чиялэр» и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгэрэк уены», конкурса фольклорных коллективов Юго-Востока Татарстана «Живая нить традиций» — «Тирэн тамырлар», Региональных рождественских чтений «Развитие миссионерства среди кряшэн на современном этапе», праздников Петров день, Ивана Купала, Троицы, Масленица, Сабантуй и др.





«ЖЭУХЭР»

(«Жемчужина»)

татарский театральный коллектив

Образован в 1985 г., в настоящее время при Сармановском муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система» Сарайлинский сельский дом культуры (с. Сарайлы Сармановского района).

С 1995 г. коллектив носит почетное звание народного (звание подтверждено в 2017 г.).

Основатель — М.М.Хайдарова, руководители — В.В.Шакирзянова, в настоящее время — Н.Г.Хабибуллина.

В репертуаре коллектива спектакли: «Ожмак ишеге тобендэ» по пьесе Ф.Садриева, «Сынган белэзек» по пьесе Р.Сагди, «Энилэр хэм бэбилэр» по пьесе Т.Миннуллина.

Коллектив — участник республиканских и районных культурных мероприятий.





«ЖЭУХЭР» («Жемчужина»)

**татарский
фольклорный
ансамбль**

Образован в 1996 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Центральная клубная система Пестречинского муниципального района» (с. Пестрецы).

С 2002 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Ф.А.Мингалиева.

В репертуаре ансамбля татарские народные песни: «Безнен иль», «Питрэч таласы», «Дубыр-дубая», «Чияле тау», «Ак калфак», «Жомга», «Гульназира», «Зилэйлук», «Бормалы су», «Асыльяр» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля татарского фольклора «Тугэрэк уен», Республиканского конкурса «Вышитое полотенце — зеркало моей души, ажурный платочек — символ любви», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан тугэрэк уены», фестиваля народного творчества «Салют, Победа!».





«ЖЭУХЭР»

(«Жемчужина»)

татарский
фольклорный
коллектив

Образован в 1996 г. при Доме культуры с. Имянлебаш Заинского района — филиале Муниципального автономного учреждения культуры «Районный дом культуры».

С 2017 г. носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Э.Г.Ахметзянова.

В репертуаре коллектива татарские народные песни: «Сибелэ чәчем», «Ак калфак», «Картаямени сон йорэк», «Кубэләгем», «Такмаклар», «Дим, дим», «Энисә», «Ай, былбылым», «Карурман», «Жидегэн чишмә», «Авыл кое», «Белләзегем-йозегем» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены» и других республиканских и районных культурных мероприятий.





«ЖЭУХЭР» («Жемчужина»)

**татарский
фольклорный
коллектив**

Образован в 2010 г. при Доме культуры с. Осиново Зеленодольского района — филиале Муниципального бюджетного учреждения «Центральная клубная система Айшинская».

С 2015 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Р.Н.Александрова.

В репертуаре коллектива сценические постановки старинных обрядов и игр татарского народа: «Каеш сугыш», «Чуплэм бию», «Чабата биюе», «Так калыш» уены, «Тугэрэк уен», «Сольге салыш», «Чишмэ», «Чума урдэк...», «Чульмэк сатыш», «Минлебай» и др.

Коллектив — участник Международного фольклорного фестиваля «Интерфолк в России», Всероссийского фестиваля национальных культур «Поволжская глубинка» (Павловский район Ульяновской области), Всероссийского фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Шанс», Межрегионального детско-юношеского фестиваля национального танца и песни «Мир без границ», Республиканского фестиваля татарского фольклора «Тугэрэк уен», Республиканского смотра-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей»), Республиканского фестиваля-конкурса народной музыки и фольклора «Живи, родник!», Регионального молодежного фестиваля татарского национального творчества «Миллэтем хэзинэсе» («Сокровища нации»), муниципального фестиваля — праздника урожая «Сомбель».





«ЗАБАВА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1994 г., в настоящее время при Нижнекамском муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр детского творчества» (г. Нижнекамск). С 2009 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — И.В.Матвеева.

При ансамбле действует коллектив-спутник — детский фольклорный ансамбль «Забавушка» (И.В.Матвеева). В репертуаре коллектива русские народные лирические песни: «Полынушка», «Ой, запрягу я тройку борзых», «Ой, да на восходе», «Ветер шевелит занавесочку», «Ой, ты пташка, канарейка», «Черный ворон», «Ходила же Машенька», «Ой, боры», «Под горою диво», «Ой, да лети, пташка», «Подкошена травка», «Вечерок да вечерается», «Не вели ветры», «Зародилась сильна ягодка» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса «Когда мы вместе!», Международного фестиваля национальных обрядов «Тысячелетие культур», Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля русской хоровой музыки им. А.В.Коткова, Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», фестиваля казачьей песни «Гуляй, поле!».





Дипломант 1-й степени VIII Международного конкурса-фестиваля народного искусства «Живой родник» (приглашен для участия в Карнеги-холл (Нью-Йорк, США, 2016 г.)); обладатель Гран-при Телевизионного фестиваля народного творчества на Васильевском спуске Красной площади в Москве «Широкая Масленица» (2011 г.), заключительного тура и Гала-концерта Республиканского конкурса исполнителей казачьей песни «Казачий круг» (2018 г.).



«ЗАБАВУШКА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1996 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района» (г. Елабуга).

С 1998 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Л.С.Фуженкова, руководитель — А.А.Клинова.

В репертуаре ансамбля русские народные и авторские песни (более 200 народных, обрядовых песен): «Возле банюшки крапивница», «Калинка», «И жить будем», «На заре, заре», «У нас ноне белый день», «Мы сидели на канаве», «У меня младой муж гнедой», «Сидят в обнимку ветераны» и др.

Коллектив — участник Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского праздника славянской культуры Иван Купала и других культурных мероприятий.





«ЗАБАВУШКА»

русский
детский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2001 г. при ООО «Дом народного творчества — Нижнекамскнефтехим» (г. Нижнекамск). С 2013 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — И.В.Матвеева.

Коллектив-спутник фольклорного ансамбля «Забава». В репертуаре коллектива русские народные песни, частушки: «Улица мала», «Коса ль моя, косынка», «Ой, соловей», «Ой сад во дворе», «Уж как в Галиче горка крута», «В саду дерево цветет», «Я у лесе был», «Я у батюшки жила», «Марусенька пшаниченку жала», «Месим тесто», «Дударь-дударище», «Чижик», «Ой, дак во зеленом бору», «Ох(ы)ды во горнице», «Тимоня», «Камаринская» и др., а также современные аранжировки народных песен.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса «Когда мы вместе!», Международного фестиваля-конкурса детского и молодежного творчества «Весенние выкрутасы», Всероссийского конкурса молодежного творчества «Капитаны мира», Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского детско-юношеского фестиваля национальных культур «Радуга» — «Салават купере», Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Республиканского фестиваля детских фольклорных коллективов «Монлы тамчы» — «Звонкая капель», Республиканского фестиваля-конкурса детских и юношеских фольклорных ансамблей и ансамблей народной песни «Мы вместе!», Республиканского фестиваля-конкурса народной музыки и фольклора «Живи, родник!».





«ЗАЖИГАЙ – ЯЛКЫН»

русский
народный
ансамбль

Образован в 2005 г. при Новошешминском районном доме культуры (с. Новошешминск).
С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Л.Н.Шайхутдинова.

В репертуаре ансамбля русские авторские песни: «Ашхабад» (слова и музыка М.Якшиевой), «Славься, Россия» (слова и музыка М.В.Глинки) и др.

Коллектив — участник Областного конкурса исполнителей военной и патриотической песни «Муза, опаленная войной» (Томская область), Межрегионального конкурса татарской песни «Татар моны» и других республиканских и районных культурных мероприятий.





«ЗАМАН»

(«Эпоха»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1981 г. при Доме культуры с. Простые Челны Новошешминского района.
С 2004 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — И.К.Давлетшина.

В репертуаре коллектива спектакли: «Без бит авыл малае», «Авыл эте Акбай», «Гашыйк буласым килэ» по пьесам Т.Миннуллина, «Батырга да ял кирэк», «Былтыр кызы» по пьесам Э.Яхудина, «Улларым» по пьесе Р.Зиганшина, «Ангыра сарык жулэрө», «Кычыткан чыпчыгы» по пьесам Л.Лерона, «Алсу томан» по пьесе Р.Сагди, «Эстэгъфирулла» по пьесе Н.Гаевбаева и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькәем» и других республиканских и районных культурных мероприятий.





«ЗАРЕВ»

(«Август»)

казачий
фольклорный
ансамбль

Образован в 2008 г. при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма).

С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — А.А.Жернаков.

В репертуаре ансамбля сценические постановки старинных русских обрядов и казачьих обрядов оренбургского казачества, народные песни: «Чарочка моя», «Над лесом солнце», «Посидели до сумерек», «Проезжала конница», «Ой, вспомним, братцы», «Спасибо хозяину», «Как в чистом поле», «Шлях-дорожка», «Терские казаки», «Казачки-казачки», «Ехали казаки», «Варенька», «Полно вам, снежочки» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Межрегионального фестиваля-конкурса казачьей культуры «Распахнись, душа казачья!», Межрегионального фестиваля казачьей культуры «Оренбург — форпост России», Межрегионального конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского конкурса исполнителей казачьей песни «Казачий круг» и других республиканских, городских и районных культурных мероприятий.





«ЗАРНИ СИЗЫЛ»

(«Золотая осень»)

удмуртский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2000 г. при Доме культуры с. Сарсак-Омга Агрэзского района.
С 2007 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Л.Ф.Третьякова.

В репертуаре ансамбля народные удмуртские, русские и татарские песни: «Ой тол, тола», «Та ныильдон вить аресме», «Лулы мынам», «Ялыке», «Вось гур», «Асаба гур», «Куно пумитан гур», «Гонме вождэ поттиськод», «Бертозы турлос», «Тулус куарос» и др.

Коллектив — участник районных и городских мероприятий «Подвиг Победы», «Радуга культур», «Родные истоки». Ансамбль выступал в гг. Ижевск, Лениногорск, Менделеевск, Елабуга, а также в Алнашском, Можгинском, Малопургинском районах Удмуртии.





«ЗАРЯНКА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1999 г. при Доме культуры с. Осиново Зеленодольского района — филиале Муниципального бюджетного учреждения «Центральная клубная система Айшинская».

С 2005 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Ю.В.Александров.

В репертуаре ансамбля русские народные песни: «Вдоль по речке», «Калина красная», «Пряха», «Ах, улица, улица», «Как во поле, во поляне», «Кнопочки баянны», «Подари мне платок», «Виноград зеленый», «Барыня ты моя», «Сударушки» и др.

Коллектив — участник Международного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный Олимп», Республиканского конкурса вокального искусства «Музыкальный звездопад», Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня. Молодые голоса», Республиканского творческого фестиваля-конкурса «Восходящая звезда», Республиканского фестиваля-конкурса народной музыки и фольклора «Живи, родник!», зонального тура Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», фестиваля-конкурса художественной самодеятельности среди сельских домов культуры Зеленодольского района «Весенние наигрыши», городского фестиваля-конкурса «Новый день». Лауреат Всероссийского фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Шанс».





«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»

русский
детский
драматический
театр

Образован в 1918 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района» (г. Елабуга). С 1956 г. театр носит почетное звание народного. Основатель — М.А.Кустинский, руководитель — И.В.Гаврилова.

В репертуаре коллектива театрализованные квесты, сценки по мотивам сказок, басен: «Про Федота-стрельца, удалого молодца» (Л.Филатов), «Медведь» (А.Чехов), «Похоронок не было», «Поросенок Кнок» (М.Ворфоломеев), «Шутки в глухомани» (И.Муренко), «Новогодние приключения Снегурочки», «Чудеса на змеином болоте» (Ю.Ким), «Экотропа», «В поисках пиратского флага» и др.

Коллектив — участник Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», народных праздников Масленица, Сабантуй, праздничных мероприятий, посвященных Дню защиты детей, Дню города и другим памятным датам.





«ЗОРЕНЬКА»

хореографический коллектив

Образован в 1983 г., в настоящее время при Чистопольском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Культурно-досуговый центр» (г. Чистополь). С 1995 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Т.И. Кондрашина.

В репертуаре коллектива народные и современные танцевальные композиции: «Ирландский», «Татарский танец», «Сибирская плясовая», «Кадриль», «Татарский танец с платками», «Русский лирический танец», «Рок-н-ролл», «Кокетки», «Ковбои», «Восточный танец», «Сабантуй», «На цветущем лугу», «Зимушка-зима», «На гулянье» и др.

Коллектив — участник Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Республиканского фестиваля народного танца «Хоровод друзей», Республиканского фестиваля хлеба «Чудо земли и солнца» и других республиканских, городских и районных культурных мероприятий.





«ЗЯРДОН»

(«Рассвет»)

удмуртский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1980 г. при Доме культуры с. Покровский Урустамак Бавлинского района.
С 1995 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Р.А.Кузнецова, руководитель — Н.С.Зайдуллина.

В репертуаре ансамбля народные и авторские песни, в том числе удмуртские: «Куно куй», «Султыса но кырзалом», «Кырзаломай, кырзалом», «Шудожыт» (слова А.Белоногова, музыка Л.Душникова), «Зэмос Воргорон» (слова и музыка В.Дмитриева).

Коллектив — участник Республиканского конкурса исполнителей народных и современных песен финно-угорских народов, Республиканского праздника удмуртской культуры Гырон быдтон, Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», татарского народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий. Лауреат конкурса фольклорных коллективов Юго-Востока Татарстана «Живая нить традиций» — «Тирэн тамырлар» в номинации «За сохранение удмуртских традиций» (г. Альметьевск, 2018 г.).





«ИВУШКА»

русский
народный
ансамбль

Образован в 1977 г., в настоящее время при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма). С 1982 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — В.К.Тульников, руководитель — В.Д.Савельев.

В репертуаре ансамбля: русские народные песни — «Земляничка», «Мой костер в тумане светит», «Роза белорозовая», «Яренские частушки», «Белым снегом», «Липа вековая» и др.; песни современных авторов — «Мать-Россия» (слова С.Острового, музыка С.Туликова), «Родная Земля» (слова Л.Дербенева, музыка В.Добрынина), «У калитки, у березки» (слова В.Кайданова, музыка М.Мишунова), «Падает снег» (слова В.Пятко, музыка А.Аверкина), «Ведет гармошка разговор» (слова В.Добронравова, музыка Л.Печникова), «Любовь и песня» (слова С.Красикова, музыка Г.Заволокина) и др.

Коллектив — участник Регионального фестиваля художественной самодеятельности и народного творчества «Не стареют душой ветераны», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), зонального фестиваля-конкурса исполнителей солдатской и военно-патриотической песни «Время выбрало нас», фестиваля межнационального согласия «Мы — россияне!», фестиваля художественного творчества «Пусть в сердце молодость поет», праздника русской песни «Пятничные вечорки» и других культурных мероприятий.

Удостоен Диплома Союза композиторов СССР за участие во Всесоюзном смотре художественного самодеятельного творчества (1980 г.); дипломант II Всероссийского фестиваля народного творчества (1987 г.); как лауреат Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня» участвовал в Международном фестивале русской песни им. О.Гришина (г. Пенза).





«ИВУШКА»

русский
хоровой
коллектив

Образован в 1979 г., в настоящее время при Доме культуры с. Осиново Зеленодольского района — филиале Муниципального бюджетного учреждения «Центральная клубная система Айшинская». С 1987 г. хор носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Ю.В.Александров.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Пошли девки на работу», «Ой, роза моя», «За реченькой диво», «Посеяли лен за рекою», «У всех мужья молодые», «Проезжала конница», «Как за Доном, за рекою», «Как на горе казаки стояли», «Во кузнице» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русской культуры «Каравон», Всероссийского хорового фестиваля, Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), городского фестиваля-конкурса «Новый день» и других республиканских, городских и районных культурных мероприятий.





«ИВУШКА»

русский
хор
ветеранов

Образован в 1987 г. при Доме культуры пгт Нижняя Мактама Альметьевского района.
С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Т.И.Корнилова, руководитель — Г.П.Горшкова.

В репертуаре хора русские народные и авторские песни: «Посею лебеду», «Подай балалайку», «По полю, полю», «Трава, моя трава», «Если хочешь быть военным», «Мактама — душа моя» (слова и музыка Т.Корниловой) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийской Спасской ярмарки, Регионального патриотического фестиваля творчества «Славься, Отечество!», праздника русской культуры с. Русский Акташ «Поет село родное» и других культурных мероприятий. Победитель Регионального фестиваля художественной самодеятельности трудовых коллективов предприятий и учреждений «Камская волна».



«ИГАНЯ»

татаро-
кряшенский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1974 г. при Доме культуры с. Ляки Сармановского района.
С 2007 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Р.С.Аксанова, руководитель — Р.М.Асанова.

В репертуаре ансамбля татаро-кряшенские народные песни: «Эйдэ, эйдэ, жыйдым жилэк», «Франсуз яулык», «Сарпинка кульмэк», «Сагыныплар кильдек», «Игэнэ буйлары», «Туй жырлары Питрау» (слова и музыка В.Кузьминой) и др.; обычии, праздники и танцы татар-кряшен.

Коллектив — участник Международного фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Всероссийского фестиваля кряшенских и нагайбакских фольклорных ансамблей «Керэшеннэр жырыу эйтэ», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), традиционных народных праздников и других республиканских и районных культурных мероприятий.





татарский вокальный коллектив

«ИДЕЛЬКЭЙ» («Волжанка»)

Образован в 2002 г. при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Верхнеуслонского муниципального района Республики Татарстан» — Районный дом культуры (с. Верхний Услон).

С 2013 г. носит почетное звание народного.

Основатель и руководитель — Ф.Р.Нурисламова.

В репертуаре коллектива татарские народные напевы и песни современных авторов: «Ал Зэйнэбем», «Су буйлап», «Эпилэ», «Ашхабад», «Алматанын алмасы», «Белэзегем-йозегем», «Жизнэкэй», «Жанынем-бэгырем», «Золэйха», «Их карап торулары», «Ишкэкче жыры», «Йолдызыым», «Авылым хэтирэсе» (слова А.Юнусовой, музыка В.Мохаммадиева), «Аллага шокер» (слова Р.Чурагулова, музыка Р.Хакима), «Ак куль» (слова Г.Минаева, музыка Ф.Хатыпова), «Авыл» (слова Г.Абзала, музыка Р.Ногмана), «Энкэй» (слова Р.Миннуллина, музыка С.Садыковой), «Энкэмнен догалары» (слова Р.Миннуллина, музыка И.Закирова), «Эльдермешкэ кайтам эле» (слова Т.Низами, музыка У.Рашитова) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгэрэк уены», районного фестиваля народного творчества «Нам с районом — 80!», а также съемок телепередачи Г.Заволокина «Играй, гармонь!», телепередачи «Аулак ой» («Посиделки») на канале «ТНВ» и других культурных мероприятий.





«ИЛЕМ»

(«Родина»)

чувашский
ансамбль
песни и танца

Образован в 1989 г. при Доме культуры д. Нижняя Кондрата Чистопольского района.
С 1991 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — И.С.Ильин.

В репертуаре ансамбля чувашские народные танцы: «Касхивайа каргинче», «Уяв», «Атьярвайтухар-и», «Таванкетес», «Анат Катрата», «Каваккава карчан» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля «Дружба народов», Открытого фестиваля чувашей Закамья Республики Татарстан «Учук», Республиканского детско-юношеского фестиваля национальных культур «Радуга» — «Салават купере», Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей», Республиканского праздника чувашской культуры Уяв и других культурных мероприятий.





«ИЛЕМ»

(«Родина»)

чувашский
ансамбль песни
и танца

Образован в 1993 г. при Доме культуры с. Чувашская Чебоксарка Новошешминского района.
С 2002 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — В.А.Охотников.

В репертуаре ансамбля чувашские народные и авторские песни: «Уяв юрри», «Керия», «Хуран сулси», «Кепер хура пултарах», «Выляри кулари», «Сереем ватса вир акрам», «Лапра сырмар», «Шура аталь», «Айттар вайа тухарий», «Якурпа вылярам», «Пере тавн кетсе таратъ» (слова В.Анатри, музыка Ю.Кудокова) и др.

Коллектив — участник Открытого фестиваля чувашей Закамья Республики Татарстан «Учук», Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей», Республиканского праздника чувашской культуры Уяв и других культурных мероприятий.





«ИЛЬТЭНEM»

татаро-
кряшеникский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1982 г. при Доме культуры с. Ильтень-Бута Альметьевского района.
С 2010 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Е.В.Архипов, руководитель — А.Н.Фадеева.

В репертуаре ансамбля местные обрядовые, календарные, свадебные и бытовые песни, деревенские напевы: «Ильтэн авылы кое», «Ключ авыл кое», «Рэт кое», «Торычын кое», «Урам кое», «Подгорный такмаклары», «Дэу дэдэй белэн бэлэлкэй дэдэй бэете», «Тугэрэк уен», «Туй жырулары», «Чертэрле купер», «Эй кычкыра куке лэ», «Урманнарга керсэн» и др.

Коллектив — участник Республиканского праздника культуры кряшен Питрау, Регионального фестиваля кряшен «Питрау» и других городских, районных и республиканских культурных мероприятий. Ансамбль, соблюдая старинные обряды, выступает с театрализованными уличными представлениями, хороводами на Пасху, Троицу, Масленицу, Питрау, Сабантуй.





«ИЛЬХАМ»

(«Вдохновение»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 2009 г. при Доме культуры с. Новое Надырово Альметьевского района.

С июля 2013 г. носит почетное звание народного.
Основатель — Г.З.Вафина, руководитель —
Н.А.Каримова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Кичер мине, энкэй» по пьесе Р.Батуллы, «Эни кильде» по пьесе Ш.Хусаинова, «Яшлек белэн очрашу» по пьесе Т.Миннуллина, «Жэмилэнен женлэнүе» по пьесе Ф.Садриева, «Элепле эртислэрэ» по пьесе Амануллы, «Гургэ керер сер иде» по пьесе Р.Кизябаева, «Эйбэт кешелэр» по пьесе В.Гуркина и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт» и других республиканских и районных культурных мероприятий.





«ИНВОЖО»

(«Гвоздичка»)

удмуртский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1981 г. при Доме культуры д. Починок Сутер Кукморского района.

С 2003 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Г.Г.Ахметов.

В репертуаре ансамбля сценические постановки старинных удмуртских обрядов, праздников, народные танцы («Тыпыртон», «Экты апие» и др.) и песни («Инвожо», «Вало но возь вылын», «Шунды потоз» и др.) и др.

Коллектив — участник различных республиканских, районных фестивалей и других культурных мероприятий. Обладатель Кубка и дипломант 1-й степени Всероссийского конкурса «Единение искусств — единение культур — единение России» (Москва); награжден грамотами Арт-центра Общества развития русского исторического просвещения «Двуглавый орел» «За сохранение народных традиций и популяризацию самодеятельного искусства»; Славянского фонда России — «За большой вклад в сохранение и развитие культурного наследия России», а также «За участие в Гала-концерте лауреатов конкурса, за сохранение народных традиций и вклад в формирование диалога культур и искусств народов, проживающих на территории Российской Федерации и зарубежных государств».





«ИНВОЖО»

(«Гвоздичка»)

удмуртский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2007 г. при Муниципальном бюджетном учреждении «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района» (г. Елабуга).

С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.

Основатель — С.А.Суднеева, руководитель — Н.В.Колесникова.

В репертуаре ансамбля удмуртские народные и авторские песни: «Веники вязали», «У реки Вало», «Кто приехал?», «Солнце светит», «Встреча гостей», «Я в деревне живу» (слова В.Коткова, музыка Н.Постникова), «Встреча друзей» (слова Е.Мартынова, музыка Р.Рождественского) и др.

Коллектив — участник Республиканского праздника удмуртской культуры Гырон быдтон, праздника удмуртского народа Гербер в Республике Удмуртия и других республиканских, городских и районных культурных мероприятий. Неоднократно поощрялся почетными грамотами и благодарственными письмами Министерства культуры РТ.





«ИСТОКИ»

русский
хор
ветеранов

Образован в 2002 г. при Районном доме культуры пгт Уруссу Ютазинского района.
С 2007 г. хор носит почетное звание народного.
Руководитель — заслуженный работник культуры Республики Татарстан И.В.Иванаевская.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «У нас нонче субботея», «Выдержит все Россия» и др.

Коллектив — участник международных и всероссийских дистанционных конкурсов «Таланты России», Открытого районного фестиваля «Славянские встречи» (г. Туймазы, Башкортостан), Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского конкурса хоров «Мы разные, но мы вместе» в рамках проекта «Хартия Земли», посвященного дружбе народов России, благотворительных концертов и других культурных мероприятий.



«ИХЛАС»

(«Искренность»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1989 г., в настоящее время при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма). С 2001 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — А.И.Зиннурова, руководитель — Л.В.Габдрахманова.

В репертуаре ансамбля сценические постановки старинных татарских обрядов, обычаев, байты, мунаджаты: «Кыз озату кичэсе», «Тылсымлы сандык», «Жеп орибез бергэлэп», «Сабантуй куренеше», «Кичке уен куренеше»; татарские народные и авторские песни, хореографические постановки: «Шома бас», «Ай, жаный, вай жаный», «Мактаулы егет», «Эпипэ», «Суда, суда», «Ак бурек», «Гольнээзирэ», «Богельмэ гимны» (слова Г.Ахмадиевой, музыка Г.Шарифуллиной), «Татарстан таннары» (слова Г.Афзала, музыка М.Макарова), «Эх, кунельле омэсе» (слова Т.Гиззата, музыка С.Сайдашева), «Утыр эле яннарыма» (слова Ш.Галиева, музыка И.Хисамова) и др.

Коллектив — участник Международного телевизионного фестиваля «Жырлы-монлы балачак», Международного фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Международного фестиваля традиционной культуры тюркского мира «Урмай-зэлидэ», Всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Москва — Бугульма транзит», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык», Регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья», Республиканского фестиваля татарского фольклора «Тугэрэк уен» и других культурных мероприятий.





«КАБАРТМА»

(«Пышка»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1992 г. при Доме культуры с. Сухие Курнали Алексеевского района.
С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Д.Б.Казакова.

В репертуаре спектакли: «Кэжэ белэн сарык» по сказке Г.Тукая, «Энилэр хэм бэбилэр», «Акбай хэм сарык малае», «Акбай белэн Кыш бабай», «Акбай нигэ кунельсез» по пьесам Т.Миннуллина, «Зэнгэр шэль» (озек) по пьесе К.Тинчурина, «Беренче театр» по пьесе Г.Камала, «Эни кильде» по пьесе Ш.Хусаинова, «Урман кызы» по произведению Х.Такташа и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэем», районного смотра театральных коллективов «Золотая маска», районного праздника «Тукай язы» и других культурных мероприятий.





«КАДРЯК СЕМ»

(«Кадряковская мелодия»)

марийский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1992 г. при Доме культуры с. Кадряково Агрэзского района.

С 1992 г. коллектив носит почетное звание народного (подтверждено в 2017, 2022 гг.).

Основатель и руководитель — М.М.Артемьева.

В репертуаре ансамбля местный национальный музыкально-песенный фольклор, сценические постановки календарных обрядов и праздников «Шорыкйол», «Уярня», «У кинде», «Марийский праздник», «Рука помоши», «Кинда-Кунда» по пьесе В.Якимова и др.

Коллектив — участник Республиканского праздника марийской культуры Семык, Республиканского фестиваля народных ансамблей песни и танца (Марий Эл), Республиканского фестиваля финно-угорских народов, фестиваля «Весенний звездопад», районного фестиваля «Святая к творчеству любовь» и других культурных мероприятий.





«КАЛЕЙДОСКОП»

русский
вокально-
инструментальный
ансамбль

Образован в 1975 г. при Доме культуры с. Теньки Камско-Устьинского района.

С 2006 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — А.Н.Назарычев.

В репертуаре ансамбля песни советских и современных авторов: «Как прекрасен этот мир» (слова В.Харитонова, музыка Д.Тухманова), «Ребята 70-й широты» (слова Л.Лучкина, музыка С.Пожлакова), «Малиновый звон» (слова А.Поперечного, музыка А.Морозова), «Колодец» (слова Я.Евдокимова), «Мне мама тихо говорила» (слова И.Резника, музыка Й.Далараса), «Берега» (слова В.Рыбчинского, музыка В.Засухина), «Молодая» (авторская песня Е.Амирамова), «Черный кот» (слова М.Танича, музыка Ю.Саульского), «Мой адрес — Советский Союз» (слова В.Харитонова, музыка Д.Тухманова), «Чистые пруды» (слова Л.Фадеева, музыка Д.Тухманова), «Я встретил девушку» (слова М.Турсун-заде, музыка А.Бабаева), «Букет» (слова Н.Рубцова, музыка А.Барыкина), «Червона рута» (слова и музыка В.Иvasюка), «Нечего надеть» (слова Н.Зиновьева, музыка А.Морозова), «Я иду к тебе навстречу» (слова В.Дюнина, музыка Ю.Антонова) и др.

Коллектив — участник зонального тура Республиканского фестиваля само-деятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Конкурса художественного творчества работников прокуратуры РТ «Красная ромашка», конкурса «Красная гвоздика», праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«КАЛЕЙДОСКОП»

детский
хореографический
коллектив

Образован в 1985 г., в настоящее время при Нижнекамском муниципальном автономном учреждении «Культурный центр «Чулман-Су» (пгт Камские Поляны). С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Н.А.Кочурова.

В репертуаре коллектива хореографические композиции «Детство», «Кумушки», «Забавы паучка», «Мы маленькие детки», «Сквозь сон», «Утренняя гимнастика», «Птица счастья» и др.

Коллектив — участник различных республиканских и районных фестивалей, конкурсов и других культурных мероприятий, в том числе торжественной церемонии закрытия Всемирной летней универсиады в Казани (2013 г.). Обладатель Гран-При Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлық» (2016 г.), победитель конкурса «Поющий соловей» (г. Альметьевск), городского конкурса на приз главы Нижнекамского муниципального района. Об ансамбле телеканалом «Радость моя» (Москва) снят музыкальный клип.





«КАЛЕЙДОСКОП»

русский
театр
миниатюр

Образован в 2008 г. при Нурлатском городском дворце культуры (г. Нурлат).
С 2016 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — В.К.Голубева.

В репертуаре коллектива миниатюры и спектакли: «Буратино» по пьесе А.Толстого, «Золушка», «Красная шапочка» по сказкам Ш.Перро, «Снежная королева и цирк на Цветном бульваре», «Новогоднее приключение Кота в сапогах», «Полководец Чапаев», «Иван Грозный и чуваши», «Сын полка», «Папочки», «Свадьба в Малиновке», «В ту степь», «Бременские музыканты», «Простоквашино» по сценариям В.Голубевой и др.

Коллектив — участник Республиканского праздника чувашской культуры Уяв, национального праздника Сабантуй, новогодних представлений для детей города и района и других культурных мероприятий. Лауреат и дипломант Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык» (Казань, 2013 г.).





«КАЛИНА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1981 г. при Доме культуры д. Нижняя Баланда Аксубаевского района.
С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Л.Г.Третьяк, руководитель — О.В.Копанева.

В репертуаре ансамбля русские народные песни: «Овсень», «Молодой звонарь», «Варенька», «У нашей Кати горя много», «Метель, завей, закружи», «По тропе, тропе», «Сыпал снег буланому под ноги», «Эх, Масленица блинная» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Фестиваля православной культуры и традиций малых городов и сельских поселений Руси «София», заключительного тура Республиканского конкурса исполнителей казачьей песни «Казачий круг» и других культурных мероприятий.





«КАЛИНКА»

русский
ансамбль
народной песни

Образован в 1986 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» Кукморского района (г. Кукмор). С 1992 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Н.Н.Каменьщикова, руководитель — А.И.Галимуллина.

В репертуаре ансамбля русские народные песни: «При лужке», «Я на печке молотила», «Посылала меня мать», «Холодно», «Метет метель», «Тверские чистушки», «Завалинка», «Шел казак на побывку домой», «Ой, снег, снежок», «Мне без валенок беда», «Зорька алая», «Ивушки», «Песня о России», «Яблоневый вечер», «Ах, судьба моя, судьба», «По старинке» и др.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных мероприятий, в том числе районных смотра-конкурса «Песни о матери», конкурса военно-патриотических песен «Веселое Рождество». Дипломант Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон».





«КАЛИНУШКА»

ансамбль
русской
песни

Образован в 1999 г. при Доме культуры с. Печиши Верхнеуслонского района.
С 2016 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Л.С.Хуснуллина, руководитель —
Л.Н.Яковлев.

В репертуаре ансамбля русские (более 100), белорусские (8) народные и авторские (свыше 50) песни: «Вот кто-то с горочки спустился», «На речке, на речке...», «Ой, мороз, мороз», «Тонкая рябина», «Я на горку шла», «Как у наших у ворот», «В низенькой светелке», «Посею лебеду на берегу», «Ах, вы, сени мои, сени», «Ходят песни над рекою» (слова О.Семакина, музыка Ю.Солодахина), «Ну и что же» (слова В.Бутенко, музыка С.Аверкина), «Если б гармошка умела» (слова А.Фатьянова, музыка А.Лепина), «Ах, Услон ты мой, Услон!» (слова и музыка местного автора Н.Васильева), «Русский перепляс» (слова В.Малкова, музыка А. и Г. Заволокиных) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийского фольклорно-этнографического фестиваля «Кузьминки», Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), праздника русского фольклора «Троица» (с. Матюшино Верхнеуслонского района), районного фестиваля народного творчества «Нам с районом — 80!» и других культурных мероприятий.



«КАЛИНУШКА»

русский
ансамбль
песни и танца

Образован в 1986 г. при Азнакаевском районно-городском дворце культуры (г. Азнакаево). С 1987 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Т.Ш.Хусаинова.

В репертуаре ансамбля русские и татарские народные песни: «Коробейники», «Выйду на улицу», «Вечерний звон», «Субботея», «В городе верба рясна», «Порушка-Параня», «Катюша», «Хорошенький молоденький», «Ветка сирени», «Самовар», «Алмагачлар», «Бодрэ таллар», «Таллы, таллы» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», региональных фестивалей: «Русское поле», «Медовая ярмарка»; народных праздников Навруз, Масленица и других культурных мероприятий.





«КАЛИНУШКА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1974 г. при Бавлинском доме культуры им. М.Джалиля (г. Бавлы).
С 1984 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Р.А.Валиев.

В репертуаре ансамбля русские народные и авторские песни: «У меня младой муж гнедой», «У нас по улице ветер да ветер», «Рябиновые бусы», «Кадриль», «Хороши весной в саду цветочки» (слова С.Алымова, музыка Б.Мокроусова), «Ромашковая Русь» (слова М.Пляцковского, музыка Ю.Чичкова), «Новая балалайка» (слова и музыка И.Грибулиной), «Яблонька» (слова М.Гуськова, музыка Е.Грязнова), «Волга-речка» (слова В.Степанова, музыка А.Костюка) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийской Спасской ярмарки, Межрегионального фольклорного конкурса-фестиваля славянской культуры «Радуйся!» (г. Октябрьский, Республика Башкортостан) и других культурных мероприятий.





«КАЛИНУШКА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1992 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Краеведческий музей Пестречинского муниципального района» (с. Пестрецы).

С 2002 г. коллектив носит почетное звание народного (подтверждено в 2013 г.).

Основатель — В.Ф.Ушанова, руководитель — Е.Ф.Корябина.

В репертуаре ансамбля русские народные песни: «Красива девчонка», «Дуня белы румяна», «У Ивана кучерява голова», «Посеяли девки лен», «На коне вороном», «По лугу, лугу», «Пчелочка златая» (слова Г.Державина) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского народного творчества «Звучи, российская глубинка!», Открытого православного патриотического фестиваля-конкурса «Сердце России», Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий. Коллектив отмечен наградой «За верность традициям» (2015 г.), дипломант Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня» (2004 г.), Всероссийской Спасской ярмарки (г. Елабуга, 2018 г.).





«КАЛИНУШКА»

русский
хор
ветеранов

Образован в 2010 г. при Муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» Рыбно-Слободского района (пгт Рыбная Слобода). С 2017 г. хор носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Л.М.Смолина.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «То не ветер ветку клонит», «Ой, цветет калина», «Ах, вы сени, мои сени», «Ившка», «Катюша», «Дороги», «Смугланка», «На солнечной поляне», «Ах ты, степь широкая», «Тонкая рябина», «Домик окнами в сад», «В землянке» и др.

Коллектив — участник республиканских фестивалей, конкурсов, традиционных, календарных народных праздников и других культурных мероприятий. Дипломант 2-й степени Регионального фестиваля хоровой музыки «Весна Победы» (2017 г.).





«КАЛМЫЯ МОННАРЫ»

(«Мелодии Калмии»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2009 г. при Доме культуры с. Октябрь Муслюмовского района — филиале Муниципального бюджетного учреждения «Районный дом культуры». Коллектив носит почетное звание образцового. Основатель — Г.А.Мазитова, руководитель — С.Т.Каюмова.

В репертуаре ансамбля сценические постановки старинных татарских народных обрядов и праздников: «Каз омэсе», «Кичке уен», Сабантуй и др.

Коллектив — участник смотров-конкурсов художественной самодеятельности, народного праздника Сабантуй, праздничных концертов, посвященных Дню Победы, Дню Республики, и других культурных мероприятий.



«КАМСКИЕ ЗВЕЗДОЧКИ»

детский
хореографический
коллектив

Образован в 1991 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» Рыбно-Слободского района (пгт Рыбная Слобода).

С 2012 г. коллектив носит почетное звание образцового.

Основатель — А.М.Шавалиева, руководители — А.М.Шавалиева, А.А.Хамидуллин.

В репертуаре коллектива русские народные и современные танцы: «Барыня», «Кружева», «Наш 5 А» и др.

Коллектив — участник различных фестивалей и конкурсов, в том числе Республиканского открытого телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык» и других культурных мероприятий. Дипломант 1-й степени Всероссийского конкурса-фестиваля детского творчества «Барсик» (2019 г.) в номинациях «Народный стилизованный танец» и «Эстрадный танец».



«КАМСКИЕ ЗОРИ»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1988 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» Рыбно-Слободского района (пгт Рыбная Слобода).

С 1993 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — А.А.Автаномов, руководитель — Ф.Г.Бадрутдинова.

В репертуаре ансамбля русские народные песни («Вечером на Каме», «Ах ты, степь широкая», «При долинушке калинушка стоит», «Ой, беда, беда...», «Как хотела меня мать...», «Черный ворон», «Пчелочка золотая», «Трава, моя трава»), классические произведения, духовная музыка, произведения русских и татарских композиторов и др.

Коллектив — участник международных, всероссийских, республиканских и районных фестивалей, конкурсов и смотров, в том числе Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон» и других культурных мероприятий. Лауреат и обладатель Приза зрительских симпатий VII Международного фестиваля искусств «Ярославские гуляния» (2007 г.), дипломант 2-й степени и участник Гала-концерта I Всероссийского фестиваля и конкурса исполнителей патриотической песни (г. Саранск, Республика Мордовия, 1997 г.), дипломант IX Всероссийского фестиваля русского народного творчества «Звуки, российская глубинка!» (г. Алатырь, Чувашская Республика, 2007 г.), дипломант 3-й степени Межрегионального фестиваля военно-патриотической песни «Салют, Победа!» (г. Рязань, 2007 г.), дипломант 1–3-й степеней Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня» (1992–2002 гг.), дипломант Республиканского фестиваля народного творчества «Уйнагыз, гармуннар» (2004–2006 гг.).





«КАМУШКА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1984 г. при Доме культуры с. Кубассы Чистопольского района.

С 1994 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — И.Ф.Игнатьева, руководитель — Р.Х.Саубанова.

В репертуаре ансамбля русские народные и современные авторские песни: «Голубь, голубь», «У меня пред окном», «Где ж эти лунные ночи», «Ой, тега гуси», «Уговаривал Ванюша», «Хмелек», «Белый лен», «Бордовый сарафан», «Васильки», «Гости дорогие», «Через реченьку мосток», «Искры камина», «Дарья, ты душа», «Запевай, земляки» и др.

Коллектив — участник различных всероссийских, республиканских и районных фестивалей, конкурсов, в том числе Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон» и других культурных мероприятий. За активное участие в празднике Каравон награжден дипломом администрации Лайшевского муниципального района.





«КАРАВОН»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1988 г. при Доме культуры с. Никольское Лайшевского района.
С 1991 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — С.А.Трусов, руководитель — С.А.Трусова.

В репертуаре ансамбля русские народные песни: «Как по морю синему», «При долу-долочке», «Как по речке-реченьке», «Ночь проходит», «Где эти лунные ночи», «На горе-горе», «На горе-то калина», «Наколола Маша ноженьку», «Под веткой душистой сирени», «Во поле озеречко», «Пролегала ой да путь-дорожка», «Во поле березонька стояла» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийского фольклорно-этнографического фестиваля «Кузьминки», ежегодного районного фестиваля художественной самодеятельности ветеранов «В песне — моя жизнь!», праздничных мероприятий, посвященных Дню города Лайшево, Дню Республики, народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«КАРЕНДЭШ»

(«Родные люди»)

татаро-
кряшеник
народный
фольклорный
ансамбль

Образован в 2000 г. при Доме культуры с. Бахта Чистопольского района.

С 2012 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — С.В.Малышева, руководитель — А.Акманова.

В репертуаре ансамбля: сценические постановки старинных обрядов татар-кряшен — «Нардуган», «Йозек салу», «Кунак карши алу йоласы», «Туй йоласы», «Пасха», «Олы кон йоласы»; народные игры — «Идельлэрэ-кульлэрэ», «Кукэй тэгэрэтү», «Яулык алыш», «Чума урдэк, чума каз», «Кульяулыгым», «Капкалы», народные песни — «Эйттерэбез тугельме», «Каратайлар», «Чибэр кызга», «Кыр урдэгэ», «Урманнарга керсэн», «Эйдэ, эйдэ», «Карагай агачы», «Усы буй-кайлары», «Сэйтэк кое» и др.

Коллектив — участник Всероссийского молодежного фестиваля-конкурса кряшеникского этнического искусства «Түым Жондызы» — «Рождественская звезда», республиканских, районных фестивалей, конкурсов, народных праздников и других культурных мероприятий.





«КАРТАЯМЕНИ СОН ЙОРЭК»

татарский
театральный
коллектив

(«Сердце не стареет»)

Образован в 2001 г. при Доме культуры с. Девятерня
Агрэзского района.
С 2016 г. носит почетное звание народного.
Основатель — Ф.Ф.Арсланов.

В репертуаре коллектива спектакли «Тормыш жыры» по пьесе М.Амира, «Кызыма килер йоз кеше» по пьесе Х.Ибрагимова, «Гайфи бабай, ойлэн давай!» по пьесе Г.Зайнашевой, «Ике сэгать, бер гомер» по пьесе Д.Сабирова, «Эбилэргэ ни житми?» по пьесе Ф.Булякова, «Ефэк баулы былбыл кош» по пьесе А.Гилязова, «Оти балак, Голузэ» по пьесе Ю.Аминова, «Энилэр хэм бэбилэр» по пьесе Т.Миннуллина, «Капчыктагы Магъфия» по пьесе Д.Салихова, «Сунгэн йолдызлар» по пьесе К.Тинчурина, «Егерме ел уткэч» по пьесе Ш.Хусаенова, «Ач кузенне, доњья бу» по пьесе Р.Ахунзянова, «Иптэшлэр белэн» по пьесе А.Ахмета, «Беренче театр» по пьесе Г.Камала и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют, Победа!», регионального конкурса «Радуга», районного фестиваля самодеятельного творчества «Уразай каеннары», районного фестиваля «Радуга культур» и других культурных мероприятий. Дипломант XVII Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт».





«КИВ ЯЛ»

(«Старая деревня»)

чувашский
театральный
коллектив

Образован в 1980 г. при Доме культуры с. Старое Тимошкино Аксубаевского района. Спутником коллектива является детская труппа «Золушка». С 1987 г. носит почетное звание народного (звание подтверждено в 2016 г.). Основатель и первый руководитель — И.Н.Терентьев, действующий руководитель — З.В.Анискина.

В репертуаре коллектива пьесы чувашских драматургов, в том числе «Брачный контракт» «Верентессе арамсем» по пьесам А.Сухана, «Кукша пуса куршанка сипасмасть» по пьесе Н.Сидорова, «Монастырь», «Эльпусенчи Нарспи» и «Ют сын» по пьесам Г.Терентьева, «Туя туй пек тавар-и» по пьесе А.Тарасова, «Хуняма» по пьесе Е.Никитина.

Коллектив — участник районных мероприятий, а также смотров-конкурсов среди сельских домов культуры и клубов, в том числе Республиканского праздника чувашской культуры Уяв, Республиканского праздника русского фольклора «Троицкие хороводы».





«КИЛЭЧЭК»

(«Будущее»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1979 г. при клубе с. Татарское Ахметьево Алькеевского района.
С 2003 г. носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — И.Н.Гилязева.

В репертуаре коллектива спектакли: «Зэнгэр шэль», «Сунгэн йолдызлар» по пьесам К.Тинчурина, «Ташкыннар» по пьесе Т.Гиззата, «Кызларның кызганнары» по пьесе Ф.Яруллина, «Ак яфрак», «Туй кульмэгэ — сонгы булэгем» по пьесам Д.Салихова, «Аерылабыз, хуш инде», «Командир буласым килэ» по пьесам Т.Миннуллина, «Без уникे кыз идек» по пьесе А.Гилязова, «Кэжэ белэн сарық» по сказке Г.Тукая, «Эни кильде» по пьесе Ш.Хусаина, «Тормыш чоры» по пьесе М.Амира, «Ангыра сарық жулэрө» по пьесе Л.Лерона и др.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных мероприятий.





«КИЧКЕ ЖЫР»

(«Вечерняя песня»)

татарский
ансамбль
песни и танца

Образован в 2002 г. при Уруссинском районном доме культуры (пгт Уруссу Ютазинского района).
С 2008 г. коллектив носит почетное звание народного.
Руководитель — А.А.Батршина.

В репертуаре ансамбля татарские народные песни и танцы.

Коллектив — участник Республиканского праздника-фестиваля народного творчества «Уйнагыз, гармуннар!», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), народных праздников Масленица, Навруз, Сабантуй и других культурных мероприятий. Лауреат Международного конкурса-фестиваля «Когда мы вместе!» (2014 г.), дипломант Межрегионального фольклорно-этнографического фестиваля «Земля предков» (2014 г.).





«КНА ВЕЛ»

(«Устье реки Кна»)

марийский
фольклорный
коллектив

Образован в 1991 г. при Доме культуры с. Починок Кучук Кукарского района на базе танцевального коллектива «Марий ял».

С декабря 1992 г. коллектив носит почетное звание народного.

Руководитель — Л.А.Искаков.

В репертуаре ансамбля старинные марийские обрядовые сценические представления, народные песни, танцы и пляски: «Старинный танец», «Ой луй модеш», «Девичий танец», «Круговая пляска», «Танец элнетских мари», «Уржумский танец», «Танец попурри», «Восьмерка» и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), народных праздников «Проводы зимы», Семык, Петров день, Сабантуй, праздничных мероприятий, посвященных Дню марийской культуры, и других культурных мероприятий. Дипломант Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан» в номинации «Народные обряды», лауреат районного фестиваля им. Фасиля Ахметова (1995 г.), трижды лауреат и четырежды дипломант республиканских смотров. В 1997 г. ансамбль участвовал в праздновании Дней культуры финно-угорских народов в Эстонии. По приглашению Финно-турецкой ассоциации коллектив посетил г. Тампере (Финляндия).





«КОМЕШ ТЕЛЛЕ ГАРМУН»

татарский
ансамбль
гармонистов

(«Серебряные кнопочки гармони»)

Образован в 2005 г. при Агрэзском районном доме культуры (г. Агрэз).

С 2009 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — М.А.Муллахметов.

В репертуаре ансамбля татарская народная музыка и песни: «Авыл кое», «Вальс», «Бию койлэр», обработка мелодии «Апипа», фантазии на народные мелодии, «Жырларга попурри», татарские народные мелодии в местной обработке и др.

Коллектив — участник Всероссийского этнофестиваля национальных культур «Волжское подворье», Республиканского праздника-фестиваля народного творчества «Уйнагыз, гармуннар!», Республиканского конкурса «Играй, гармоны!» им. Ф.Тушева и других культурных мероприятий. Дипломант III Всероссийского фестиваля-конкурса оркестров и ансамблей национальных инструментов народов России «Многоликая Россия».





«КОРГУЗИНСКИЕ ДЕВЧАТА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1997 г. при Доме культуры с. Коргута Верхнеуслонского района.
С 2016 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Г.Н.Бочкова.

В репертуаре ансамбля русские народные песни: «Живи, родное мое село», «Вишня», «Гармони в руки брать», «Самовар», «Судьба», «Кнопочки баянны», «Лилии», «Гармошки русские», «Белая черемуха», «Частушки», «Ах, черемуха», «Полынь-трава», «Снег, снежок» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фольклорно-этнографического фестиваля «Кузьминки», Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского праздника русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий.





«КРАСНАЯ ГВОЗДИКА»

русский
хор
ветеранов
труда

Образован в 1969 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района» (г. Елабуга).

С 1990 г. хор носит почетное звание народного. Основатель — Ф.П.Тимофеев, руководитель — Л.И.Исакова.

В репертуаре коллектива фольклорные сценические постановки, русские народные и военно-патриотические песни, романсы: «Встреча друзей», «Спасибо тебе, моя земля», «Вальс фронтовых подруг», «Сронила колечко», «Утушка», «Подари мне платок», «Все пройдет», «Ягода-малина», «Верила, верила», «Цветет черемуха», вальс «Березка», «Эх, гармошечка, играй», «Течет Волга» (слова Л.Ошанина, музыка М.Фрадкина), «Лишь ты смогла, моя Россия» (слова Г.Ходосова, музыка С.Туликова) и др.

Коллектив — участник регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля, Республиканского конкурса хоров «Мы разные, но мы вместе», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), муниципальных фестивалей «Радуга Победы», «Дороги Победы» и других культурных мероприятий.



«КРАСОТА»

ансамбль
русской
песни

Образован в 2009 г. при Муниципальном бюджетном учреждении «Культурный центр г. Нижнекамска». С 2014 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — С.Ю.Патрикеева.

В репертуаре ансамбля русские народные песни: «Заря», «Что ж, Иван», «Степь», «В чистом поле», «Когда мы были на войне», «Черный ворон», «Не для меня», «Порушка-поранья», «Девка по саду ходила», «Калинушка», «Звоны», «Под горюю диву», «Варенька», «Пчелочка» и др.

Коллектив — участник Международного детского и юношеского фестиваля-конкурса «На крыльях таланта», Международного фестиваля-конкурса «Когда мы вместе!», Всероссийского конкурса исполнителей казачьей песни «Казачий круг», Республиканского фестиваля казачьей песни «Гуляй, поле!» и других культурных мероприятий.





«КУРМЫЗЯК ОЛЫК»

(«Птица луга»)

марийский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1991 г. при Доме культуры с. Кулегаш Агрэзского района.
С 2017 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — О.А.Третьяков.

При ансамбле действует коллектив-спутник «Шонанпыл», его участники — дети от 10 до 17 лет. В репертуаре коллектива старинные обряды с. Кулегаш (проводы в армию, свадьба, шорчол — Рождество), игровая народная песня кулегашских мари, традиционная плясовая композиция «Восьмерка», танец башкирских мари, а также эстрадные и акапельные песни марийских самодеятельных и профессиональных композиторов Республики Марий Эл и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля народного творчества финно-угорских народов Республики Татарстан «Мы ветви древа одного», районного смотра-конкурса фольклорных коллективов г. Агрэз и Агрэзского района «Родные истоки», фестивалей «Радуга культур», «Подвиг Победы» и других праздничных мероприятий.





«КЭЛЭЕМ»

(«Калейкино мое»)

татаро-
кряшеникский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1976 г. при Доме культуры с. Калейкино Альметьевского района.

С 1991 г. коллектив носит почетное звание народного (вновь подтверждено в 2013 г.).

Руководитель — В.И.Долгова.

Деятельность ансамбля со времени основания была связана с популяризацией традиций народных песнопений, исполнением календарных и семейно-обрядовых напевов, сохранением старинных обычаев. Участницы ансамбля благодаря старожилам села освоили уникальное наследие многоголосового пения, протяжные хороводные напевы, записывали слова старинных песен, собирали образцы традиционной одежды, вышивок, ткачества; сами изготавливали костюмы. В репертуаре коллектива: местные фольклорные песни и напевы — «Кэлэй урамнары», «Кэлэй жегетлэр», «Бадьяннар», «Некрут кое», «Дисэнэ», «Кайтчи, дустым, туган якка», «Таудан барабыз», «Авыл кое» и др.; постановки народных обрядов и праздников — «Туй куренеше», «Питрау», «Торочын», «Нардуган», «Олы кон»; авторские песни — «Жыйдым жилэк», «Энэ шул сузен», «Кульяулык», «Эй, егет», «Болын печэннэр» и др. С 2006 г. при ансамбле действует коллектив-спутник «Асыл бизек», в репертуаре которого народные, эстрадные и авторские песни татар-кряшен.

Коллектив — участник Международного фестиваля народного творчества тюрksких народов «Чатыр тауда жыен», Международного фестиваля тюрksких народов «Яфем» (г. Ялова, Турция), Интернационального абрикосового фестиваля в г. Эсентепе (Северный Кипр), Европейских Сабантуев в Риге (Латвия) и Берлине (Германия), Республиканского праздника культуры кряшен Питрау, Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий.





«ЛАДУШКА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1986 г. при Доме культуры с. Бетьки Тукаевского района.
С 1994 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Г.И.Морозова, руководитель — Т.Н.Романова.

В репертуаре ансамбля русские народные песни: «Куваля», «По немецкой слободе», «Вечор был я на почтовом на дворе», «Деревенские свадьбы», «Скакал казак...», «Во поле березонька стояла», «Как за Доном», «Раз полоску Маша жала», «Комарик», «Гуси-лебеди», «Казачья», «Завивалася капустка» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля народного творчества «Хрустальный ключ», Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий.





«ЛЕЙСЯ, ПЕСНЯ»

русский
ансамбль
песни

Образован в 2001 г. при Доме культуры с. Старые Челны Нурлатского района.
С 2016 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — С.Д.Пушкирева, руководитель — А.Б.Шувалов.

В репертуаре ансамбля: русские народные песни — «Ах, как песни русские хороши» и др.; хороводные — «Во поле березонька стояла», «Как по горкам, по горам», «Кудерушки», «Летел ворон»; плясовые — «Пчелочка золотая», «Четыре двора»; лирические — «Зачем солнце рано пало», «Полынь-трава» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского конкурса исполнителей казачьей песни «Казачий круг» и других культурных мероприятий.





«ЛЕНОК»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1996 г., в настоящее время при Чистопольском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Культурно-досуговый центр» (г. Чистополь). С 2001 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Е.П.Султэя, руководитель — А.Н.Кепин.

В репертуаре ансамбля русские народные песни: «На печи сижу», «Во поле орешина», «Калинушка», «Золотые вы песочки», «Мамашенька», «В низенькой светелке», «Сронила колечко», «Как хотела меня мать...», «Калинка моя», «Кудряш», «Перепелка», «Ой, при лужке, при лужке», «Смоленский гусачек», «Заваленка» и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий.





«ЛИЛИЯ»

татарский
детский
хореографический
коллектив

Образован в 2013 г. при Доме культуры с. Кавзияково Сармановского района.

С 2013 г. ансамбль носит почетное звание образцового. Основатель и руководитель — Л.А.Гаязова.

В репертуаре коллектива: татарские танцевальные композиции — «Чабата бию», «Эпипэ», «Нур»; русские народные танцы — «Калинка», «Катюша»; башкирский народный танец «Бурзяночка» и др.

Коллектив — участник народных традиционных праздников, районного фестиваля «Жырлы балачак илендэ» и других культурных мероприятий. Лауреат 3-й степени I Межрегионального фестиваля национальных культур «Хоровод дружбы».





татарский эстрадный ансамбль

«ЛЭЗЗЭТ» («Наслаждение»)

Образован в 1979 г., в настоящее время при Муниципальном автономном учреждении «Дом народного творчества» г. Нижнекамск. С 1988 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Ф.Б.Гайнемухаметов, руководитель — И.Ф.Гайнемухаметов.

В репертуаре коллектива татарские народные и авторские песни: «Бэйрэм буген!», «Гольбану», «Станок», «Яна ел», «Саубуллашу», «Жыр керсен кунельгэ», «Ак чәчәкләр», «Гармун алыйк эле, дуслар», «Туган иль», «Бәхетле булыгыз», «Тубэн Кама — эй гузэль кала!» и др.

Коллектив — участник Республиканского праздника-фестиваля народного творчества «Уйнагыз, гармуннар», Фестиваля художественной самодеятельности среди ссузов и вузов Республики Татарстан, Фестиваля художественной самодеятельности среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Республики Татарстан «Мы — счастливое поколение!», муниципального конкурса вокалистов на приз главы Нижнекамского муниципального района РТ, посвященного 50-летию г. Нижнекамск, и других культурных мероприятий. Лауреат 1–3-й степеней Всесоюзного фестиваля народного творчества, лауреат III фестиваля «Молодежь Татарстана» (2001 г.), городского смотра эстрадной песни «Песня» (1981 г.), дипломант фестиваля в честь 100-летия со дня рождения Г.Тукая (1986 г.).



«ЛЭЙСЭН»

татарский
ансамбль
песни и танца

Образован в 1966 г., в настоящее время при Буйинском муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (г. Буйинск). С 1980 г. коллектив носит почетное звание народного (подтверждено в 2017 г.). Основатель — С.Н.Зайнуллин, руководитель — Ф.М.Халикова.

В репертуаре ансамбля: татарские народные песни — «Уф, йорэгем», «Шэль бэйлэдем», «Талы багелеп тора», «Нурия», «Алмагачлары» и др.; русские, татарские, чувашские народные танцы — «Очрашу», «Тугэрэк», «Парлы бию», «Порушка-Пораня» и др.

Коллектив — участник Республиканского праздника-фестиваля народного творчества «Уйнагыз, гармуннар», Республиканского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», праздников Сабантуй, Навруз и других культурных мероприятий.





«ЛЭЙСЭН»

татарский
вокальный
ансамбль

Образован в 1968 г. при Арском районном доме культуры (г. Арск).
С 2001 г. коллектив носит почетное звание народного.
Руководитель — З.З.Шайхетдинова.

В репертуаре ансамбля татарские народные напевы, песни профессиональных и самодеятельных композиторов.

Коллектив — участник республиканских и районных культурных мероприятий, в том числе посвященных Дню Республики, Дню молодежи, «Арских вечеров», народного праздника Сабантуй.



«ЛЭЙСЭН»

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1993 г. при Доме культуры с. Саклов-Баш Сармановского района.
С 2012 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель — Г.Г.Фархетдинов, руководитель — З.У.Султанова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Каравыл, коткарыгыз», «Озельгэн йозем» по пьесам Д.Салихова, «Ялгыз тэкэрлек» по пьесе Х.Ибрагимова и др.

Коллектив — участник республиканских и районных фестивалей, конкурсов и других культурных мероприятий, в том числе Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт».





«ЛЮБО»

казачий
вокальный
ансамбль
станицы
Спасской

Образован в 2009 г. при Спасском районном доме культуры (г. Болгар).

С 2016 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Н.П.Илюшина, руководитель — Е.Н.Кременсков.

В репертуаре ансамбля народные и современные авторские песни: «Проезжала конница», «Ехали казаки», «Трубочка», «Мы с тобой казаки», «А я чернява», «Верила, верила, верю», «Я когда-то была молодая», «Под окном широким», «Я шел дорогой длинною», «Шел казак на побывку домой», «Под калиной красною у реки», «Малиновый звон» (слова А.Поперечного, музыка А.Морозова), «Каким ты был» (слова М.Исаковского, музыка И.Дунаевского) и др.

Коллектив — участник Республиканского конкурса исполнителей казачьей песни «Казачий круг», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), ежегодного этнического фестиваля творчества народов, проживающих на территории Спасского муниципального района РТ «Мы — одна семья», народных праздников Сабантуй, Иван Купала и других культурных мероприятий.





«МАРИ КАС»

(«Марийские вечера»)

марийский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1987 г. при клубе с. Калтаково
Мензелинского района.
С 1999 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — С.Ахметханова, руководитель —
И.А.Асманова.

В репертуаре ансамбля: народные песни — «Шорыкйол», «Уярня», «Марийские посиделки»; сценические постановки старинных марийских обрядов и праздников — «Женитьба», «Сенокос»; песни — «Калтак сем», «Канде шинча», «Мак саска», «Айда йолташ», «Ош шовычем», «Такмак — влак», «Мак саска», «Кунам тыйым йолташ йодеш», «Лач пырляште весела» и др.

Коллектив — участник Международного конкурса-фестиваля традиционной культуры и народного художественного творчества «ЭтноМериада» (Казань, 2017 г.), ежегодного Республиканского праздника марийской культуры Семык и других культурных мероприятий.





«МАРИЙ ПАМАШ»

(«Марийский родник»)

марийский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1979 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (д. Гришино Мамадышского района). С 1994 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Л.И.Чиркова, руководитель — А.А.Кунаев.

В репертуаре ансамбля марийские народные обряды и ритуалы, песни и частушки: «Калтаса вел күштымаш», «Суан лиеш», «Каласал, каласап» и др.

Коллектив — участник Республиканского праздника марийской культуры Семык, районного смотра-конкурса «Мамадыш — наш общий дом», народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий; выступает с концертами в марийских селах Мамадышского, Елабужского, Кукморского, Менделеевского районов Татарстана, Граховского района Удмуртии. Дипломант VI Республиканского фольклорного конкурса «Нократ дулкыннары» (2018 г.).





«МАСКА»

русский
детско-
юношеский
театральный
коллектив

Образован в 1999 г. при Доме культуры с. Шильнебаш Тукаевского района.

С 2011 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — О.А.Гончарова, руководитель — Г.Ш.Садыкова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Носорог и Жирафа» по пьесе Х.Гюнтера, «Дюймовочка» по произведению Г.Х.Андерсена, «Другой мир» по пьесе Г.Садыковой, «Рукавичная сказка, или Как Ванюшку спать укладывали», театрализованное представление «Солдатская память» и др.

Коллектив — участник Открытого всероссийского детско-юношеского фестиваля-конкурса сценического мастерства «Если бы...», Республиканского фестиваля детских театральных коллективов «Золотая маска», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэем», районного конкурса «Балкыш».





«МАСТОР ЯГИДА»

(«Земляника»)

мордовский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1983 г. при Доме культуры с. Верхний Акташ Альметьевского района.
С 2010 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — А.В.Спиридонова, руководитель — В.А.Вернигорова.

В репертуаре ансамбля мордовские народные и современные авторские песни: «Пиже Вирне», «Пиже луга», «Колмо чутв», «Удок, эйднем», «Колмо штатолт», «Семеричка карть», «Вилинэм», «Пичечуля», «Эрзянь полине», «Селека», «Луга ланго мон якан», «Виноград», «Сюк, сюк ковава» (слова Н.Мокшина, музыка М.Фомина), «Горнипов» (слова и музыка В.Атнаева), «Мазый тейтерне» (слова Н.Мокшина, музыка Н.Митина) и др.

Коллектив — участник Республиканского праздника мордовской культуры Балтай, Республиканского конкурса исполнителей мордовской народной песни, стихотворений и рисунков на мордовскую тематику «Там, на реке Рав», Открытого фестиваля чувашей Закамья Республики Татарстан «Учук», праздников Сабантуй, Масленица и других культурных мероприятий.





«МЕРЧЕН»

(«Коралл»)

чувашский
ансамбль
песни

Образован в 1996 г., в настоящее время при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма). С 2003 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Г.А.Рыжова, руководитель — В.Д.Савельев.

В репертуаре ансамбля чувашские народные и современные авторские песни: «Сумар савать», «Кепер хура пултарах», «Сирен сетел урисем саккар», «Туслах юрри» (слова Ю.Семендерина, музыка И.Аршинова), «Шапчаксем» (слова Г.Ефимова, музыка Р.Петрова), «Турикастра — тахар хер» (слова С.Ильина, музыка Ю.Кудакова), «Ма юрлатар саплах, шапчаксем?», «Тух-ха урама, савни», «Хаклар аннесене» (слова и музыка Н.Иванова), «Аннене манас сук» (слова и музыка О.Семенова), «Аннесем», «Чувашия» (слова Р.Сарпина, музыка А.Никитина), «Таван атте-анне» (слова и музыка В.Курмышкина), «Пулапар-ха перле» (слова и музыка Н.Карлина) и др.

Коллектив — участник Всероссийского праздника чувашской культуры Уяв, Всероссийской Спасской ярмарки, Межрегионального фестиваля исполнителей чувашской эстрадной песни «Виряял шевлисем» (с. Аликово, Чувашская Республика), Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей», Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Фестиваля чувашей Закамья Республики Татарстан «Выля, хут купас!» («Играй, гармонь!»), Фестиваля чувашской песни «Янра юра, юх юра — тив-летлехпе» и других культурных мероприятий. В 2013 г. коллектив принял участие в концертной программе, посвященной XXVII Всемирной летней универсиаде в г. Казань.





«МЕЧТА»

театральная студия

Создана в 2005 г. при Агрызском районном доме культуры (г. Агрыз).

С 2016 г. студия носит почетное звание народной.
Руководитель — Т.Г.Васильева.

В репертуаре коллектива постановки: «Чудесный колодец» по мотивам русских сказок, «Простить себя» по пьесе Г.Лавриненко и стихам А.Ахматовой, «Романсero о музыке и войне» по произведению Л.Прудовского, «Выходили бабки замуж» по пьесе Ф.Булякова, «Забытый день рождения» по сказке Д.Биссета и др.

Коллектив — участник Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэем» и других культурных мероприятий; выступает в школах, приютах, детских садах и подростковых клубах.





«МИЛЭШ»

(«Рябина»)

русско-татарский
вокальный
ансамбль

Образован в 1972 г., в настоящее время при Азнакаевском районно-городском дворце культуры (г. Азнакаево). С 1993 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Г.Ф.Газизова.

В репертуаре ансамбля: татарские народные песни — «Чишмэле тау», «Сандугачым-былбылым»; песни современных авторов — «Замыкай круг» (слова М.Пушкиной, музыка К.Кельми), «Московская кадриль» (слова О.Левицкого, музыка В.Темнова), «Последняя поэма» (слова Р.Тагора, музыка А.Рыбникова), «Этот мир придуман не нами» (слова Л.Дербенева, музыка А.Зацепина), «А закаты алые» (слова Н.Осошника, музыка В.Осошника) и др.

Коллектив — участник районного конкурса «Жырлыим туган якта», праздничных мероприятий, посвященных Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, Дню пожилых, Дню матери, и др.





«МИРАС»

(«Наследие»)

татарский
фольклорный
коллектив

Образован в 2001 г. при Бугульминском муниципальном автономном бюджетном учреждении «Центр татарской культуры» (г. Бугульма).

С 2010 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Ч.М.Салимова.

В репертуаре коллектива: сценические постановки татарских народных обрядов и праздников — «Аулак ой», «Тугэрэк уен», «Карга боткасы», «Навруз»; прибаутки и частушки — «Камилэ эби», «Базар», «Туй», «Кайнана — килен», «Эби, онык», «Тубэтэйле», «Урманга бару», «Капкалы уен» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля духовной музыки «Музыка веры» («Иман моны»), Республиканского фестиваля религиозных песнопений-му-наджатов «Зэйтунэ», Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан тугэрэк уены», Регионального фестиваля художественной само-деятельности и народного творчества «Не стареют душой ветераны», Регионального фестиваля «Татар жыры» и других культурных мероприятий.





**татарский
театральный
коллектив**

«МОН»

(«Мелодия»)

Образован в 1988 г. при Доме культуры с. Измя Сабинского района.
С 1993 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Н.М.Сагитов, руководитель — Н.Ф.Тимергалиев.

В репертуаре коллектива спектакли: «Кар астында кайнар чишмэ» по пьесе А.Гилязова, «Кызыма килер йоз кеше», «Ялгыз тэкэрлек» по пьесам Х.Ибрагимова, «Энилэр хэм бэбилэр» по пьесе Т.Миннуллина, «Эстагъфирулла» по пьесе Н.Гаэтбаева, «Гайфи бабай, ойлэн давай» по пьесе Г.Зайнашевой и др.

Коллектив — участник народных праздников, районного театрального фестиваля, посвященного 70-летию Победы и Году литературы, и других республиканских, районных культурных мероприятий.





«МОН»

(«Мелодия»)

татарский
вокально-
инструментальный
ансамбль

Образован в 2009 г. при Сармановском районном доме культуры (с. Сарманово).

С 2010 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Т.Ш.Зарипов.

В репертуаре ансамбля: татарские народные песни — «Сарман», «Эрбет», «Баламишкын», «Олы юлнын тузаны» и др.; татарские плясовые мелодии, попурри на татарские песни — «Солдатта булган дилэр», «Шогер», «Сарман вальсы» (слова Д.Гарифуллина, музыка В.Ахметшина); попурри на песни татар-кряшен и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского праздника «Играй, гармоны!», Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены», Республиканского фестиваля-конкурса исполнителей на татарских традиционных музыкальных инструментах «Многозвукный Татарстан», районного фестиваля «Без сэнгатьле халык», народных праздников и других культурных мероприятий.



«МОНСАР»

татарский
вокально-
инструментальный
ансамбль

Образован в 1995 г., в настоящее время при Ютазинском муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (пгт Уруссу). С 2000 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Р.К.Саубанова, руководители — заслуженный работник культуры Республики Татарстан З.Х.Чехонина, Г.И.Валиева (с 2018 г.).

В репертуаре ансамбля татарские народные и современные авторские песни. Коллектив — участник республиканских, районных фестивалей, конкурсов, а также татарского народного праздника Сабантуй, праздничного концерта «Отчизны верные сыны», посвященного Дню защитника Отечества.





«МОРДОВСКИЕ УЗОРЫ»

мордва-
каратайский
фольклорный
коллектив

Образован в 1987 г., в настоящее время при Многофункциональном центре д. Мордовский Карагай Муниципального бюджетного учреждения «Центр по культурно-досуговому обслуживанию населения Камско-Устьинского муниципального района». С 1989 г. носит почетное звание народного. Основатель — Л.А.Глонина, руководитель — И.Ф.Окунева.

В репертуаре коллектива мордва-каратайские народные песни: «Тугерек кузлев», «Алмагасылар аткан тякта», «Мукши авыл делгаларнан», «Былынлардан песян тяпкан тякта», «Урманларда дяпрак» и др.

Коллектив — участник Республиканского фольклорного праздника мордовской культуры «Шумбрат, Карагай!», Республиканского праздника мордовской культуры Валда Шинянь, районных праздничных и других культурных мероприятий.





«МОСЛИМ ТУГАЙЛАРЫ»

татарский
фольклорный
ансамбль

(«Муслюмовские просторы»)

Образован в 1986 г., в настоящее время при
Муниципальном бюджетном учреждении «Районный
дом культуры Муслюмовского муниципального района»
(с. Муслюмово).

С 2002 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Ф.Г.Абдуллин.

В репертуаре ансамбля татарские народные сценические постановки и песни: «Эрбет», «Борынгы кой», «Тан атканда», «Усыкай буйлары», «Илькәем Татар», «Жомга», «Кошлар кебек», «Чельтэр эльдем читэнгэ», «Чияле тау», «Мослим», «Гармун», «Эльләри лә, гольләри», «Дубыр-дубая», «Сайрый былбыл», «Талы-талы», «Чельтэрле купер», «Сабантуй» (вокально-хореографическая композиция) и др.

Коллектив — участник Республиканского праздника народного творчества «Уйнагыз, гармуннар», Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены», Республиканского фестиваля национальных культур «Радужное многоцветие Татарстана», Фестиваля татарского фольклора «Как прекрасна моя Родина», фольклорного фестиваля «Халық жәухәрләре» и других культурных мероприятий. Лауреат Международного фольклорного фестиваля «Хары бюль-бюль» («Желтый соловей») (Баку, Азербайджан).





«МОШЕГЕ ЧИШМЭЛЭРЕ»

татарский
фольклорный
ансамбль

(«Мушугинские родники»)

Образован в 1986 г. при Доме культуры с. Татарская Мушуга Мензелинского района.

С 1992 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — З.М.Ханова, руководитель —
А.Ф.Ахметова.

В репертуаре ансамбля: сценические постановки татарских старинных обрядов и народные песни — «Чишимэ буенда ял иту», «Каз омэсе», «Урак остендэ эндер», «Аулак ой», «Орчык омэсе»; современные авторские песни — «Мошеге жыры» (слова Р.Галимардановой, музыка И.Шамсемухаметова), «Бурзаналар» (слова Г.Зайнашевой, музыка Д.Файзи), «Яш гомер» (слова Г.Зайнашевой, музыка З.Гибадуллина), «Энкэй» (слова Р.Миннуллина, музыка С.Садыковой), «Уракчи кыз» (слова Н.Исанбета, музыка Д.Файзи) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля татарского фольклора «Тугэрэк уен», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык», Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан тугэрэк уены» и других культурных мероприятий.





«МУРЗИЛКИ»

русский
детский
театральный
коллектив

Образован в 1976 г. при Лайшевском районном доме культуры (г. Лайшево).

С 1978 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — С.И.Мурзина, руководитель — С.В.Арсютова.

В репертуаре театра спектакли: «Золотой цыпленок», «Сказки старого Бабая» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Вдохновение. Осень» (культурно-образовательный проект «Я могу!», Санкт-Петербург), Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэем» и других культурных мероприятий.





«МУСАБАЙ»

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1991 г. при Доме культуры с. Мусабай-Завод Тукаевского района.
С 1996 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель — К.С.Загретдинова, руководитель — С.Х.Зарипова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Горгери кияулэрэ» по пьесе Т.Миннурлина, «Сафура буранныры» по пьесе Ю.Аминова, «Шайтан куентыгы» по пьесе З.Хакима, «Ялгыз тэкэрлек», «Моршидэ, Хоршидэ, Рэшидэ» по пьесам Ф.Садриева, «Сынган беләзек» по пьесе Р.Сагди, «Бер кирпич, ике кирпич» по пьесе Амануллы, «Баласын жуйган болан эзеннэн» по пьесе А.Гилязова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт», районного фестиваля-конкурса театральных коллективов «Театральный Олимп» и других культурных мероприятий.



«МХАТ»

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1919 г., в настоящее время при Мамадышском районном доме культуры (г. Мамадыш). С 1969 г. театр носит почетное звание народного. Основатель — К.Шамиль, руководитель — М.Г.Баязитов.

В репертуаре театра спектакли: «Элепле артислары» по пьесе Амануллы, «Безне онытмагыз» по пьесе Ф.Байрамовой, «Аулак ой», «Жырлап керәбез — жырлап чыгабыз», «Килен кильде» по пьесам Х.Ибрагима, «Эни кильде» по пьесе Ш.Хусаинова, «Мэзэкчэн ашчы» по пьесе К.Тинчурина, «Читлек» по пьесе Т.Миннуллина и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькәем» и других культурных мероприятий.





«НАВРУЗ»

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1989 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Сабинская централизованная сельская клубная система» (Районный дом культуры) (пгт Богатые Сабы). С 2004 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Р.Б.Имамиева.

В репертуаре коллектива театрализованные постановки татарских народных обрядов, частушки, мунаджаты, народные и современные авторские песни: «Хажи абый монэжэте», «Кадер кич», «Сабалылар безнен Сабада», «Иделлэр — куллэр», «Жамалый белэн Майбэдэр», «Кичлэрегез утсен кунелле», «Туган авылым урамы» (слова Г.Зайнашевой, музыка Г.Сайфуллина), «Ой артыбыз — гольбакча» (слова Г.Зайнашевой, музыка Р.Курамшина), «Кая шулай ашыгасын, йорэк?» (слова Х.Туфана, музыка Р.Гатауллина), «Тамчы голь» (слова и музыка Р.Зарипова) и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля татарского фольклора «Тугэрэк уен», Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан тугэрэк уены», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий.





«НАДЕЖДА»

русский хор
ветеранов
войны и труда

Образован в 1984 г., в настоящее время при Муниципальном автономном учреждении «Дом народного творчества» г. Нижнекамск. С 1989 г. хор носит почетное звание народного. Основатель — Н.К.Карташова, руководитель — О.Н.Коробейникова.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские современные песни: «На печи сижу», «Ой, ты, Порушка-Параня», «Многие лета» (музыка В.Кикта), «Данко» (слова И.Миклашевской, музыка Й.Брамса), «Торжествуйте», «Звезда Рождества» (слова Л.Фоминых, музыка И.Анисимова), «Гимн Республики Татарстан» (слова Р.Байтимерова, музыка Р.Яхина), «Что может быть лучше России?» (слова Л.Дербенева, музыка Е.Крылатова), «Осенний сон» (слова В.Лебедева-Кумача, музыка А.Джойса), «Прикамские края» (слова и музыка Г.Мещанинова), «Прощание славянки» (музыка В.Агапкина) и др.

Коллектив — участник Регионального фестиваля хоровой музыки «Весна Победы», Республиканского вокального фестиваля-конкурса «Романса трепетные звуки», зонального тура Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий.





«НАДЕЖДА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1986 г. при Доме культуры с. Большое Елово Елабужского района.
С 2016 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Е.Н.Евдокимова, руководитель — Т.Р.Музлова.

В репертуаре ансамбля: русские народные песни — «Во кузнице», «Красна девица вила кудерьшки», «Ой вы ветры, ветерочки», «Подай балалайку», «Ой, со вечора, с полуночи», «На улице огонь горит», «Порушка-паранья», «Как по горкам, по горам», «Возле речки, возле моста», «Подъезжали мы под село», авторские песни — «Сенокосная пора», «Лен», «Ой, снег, снежок» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийской Спасской ярмарки, Регионального конкурса любительского творчества «Свободная сцена», Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», муниципального фестиваля «Радуга Победы», Фестиваля славянской культуры «Яблочный Спас», общерайонного смотра-конкурса художественной самодеятельности и других культурных мероприятий.





«НАДЕЖДА»

русский
эстрадно-
духовой
оркестр

Образован в 1996 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района» (г. Елабуга). С 2013 г. оркестр носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — А.М.Кабанов.

В репертуаре коллектива эстрадная и джазовая музыка современных авторов, танцевальная музыка, музыка из кинофильмов, ретро-песни в современной аранжировке: «Рио-рита» фокстрот, «Под небом Парижа» (З.Жиро), «В нежданный час» (А.Бабаджанян), «Цыган» (Ф.Петров), «Знаю я давно» (Д.Гершвин), «Путники в ночи» (М.Кемплин), «История любви» (М.Легран), «Три белых коня» (М.Дунаевский), «Старый рояль» (М.Минаев), «Над волнами» (Ю.Розас) и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса исполнителей инструментальной музыки и классического пения «Содружество талантов», Регионального фестиваля духовых оркестров, Республиканского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звенящие фанфары», Республиканского конкурса «Тат-Арс-Тан», Республиканского фестиваля «Музыка Победы в парках и скверах» и других культурных мероприятий.





«НАДЕЖДА»

татарско-
русский
хор
ветеранов

Образован в 1998 г. при Лениногорском городском дворце культуры (г. Лениногорск).
С 2007 г. хор носит почетное звание народного.
Основатель — Ф.А.Елистратов, руководитель — Ф.Н.Мирзиянова.

В репертуаре коллектива народные напевы и песни советских композиторов: «Калинка», «Лен зеленой», «Грушица», «Молодая, молода», «Во поле березонька стояла», «Песня русская» (слова Ю.Гусева, музыка Б.Фиготина), «Победа» (слова В.Семернина, музыка А.Арутюнова), «Вечер на рейде» (слова А.Чуркина, музыка В.Соловьева-Седого), «Песня о криницах» (слова В.Карпеко, музыка А.Эшпая), «Не стареют душой ветераны» (слова Я.Белинского, музыка С.Туликова), «Мы желаем счастья вам!» (слова И.Шаферана, музыка С.Намина) и др.

Коллектив — участник Регионального фестиваля художественной самодеятельности и народного творчества «Не стареют душой ветераны», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Фестиваля патриотической песни ко Дню Победы и других культурных мероприятий.



«НАЗ»

(«Ласка»)

ансамбль
татарской
песни

Образован в 1981 г., в настоящее время при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма). С 1990 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Р.Д.Мингазов.

В репертуаре ансамбля татарские песни: «Богельмэ — гузэль як», «Богельмэ гольлэр», «Геофизиклар маршы», «Гомерлэр балкышы», «Сагыну», «Тэгэрмэчлэр шава», «Тугайларда йордем», «Умырзая», «Гольлэр сере» (слова и музыка М.Мустафина), «Сары яфраклар» (музыкальная обработка Р.Мингазова), «Синен белэн» (слова Э.Сулейманова, аранжировка Р.Мингазова), «Кайтырмын» (слова и музыка И.Ханафиева); попурри на башкирские и татарские народные песни (музыкальная обработка Р.Мингазова) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля народного творчества (Москва), Всероссийского фестиваля татарского фольклора «Тугэрэк уен», Республиканского конкурса кураистов, Республиканского праздника-фестиваля народного творчества «Уйнагыз, гармуннар», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского фестиваля религиозных песнопений-мунаджатов «Зэйтунэ», зонального тура Республиканского фестиваля-конкурса исполнителей на татарских традиционных музыкальных инструментах «Многозвучный Татарстан» и других культурных мероприятий.





«НАРДУГАН»

**фольклорный
коллектив
татар-кряшen**

Образован в 1987 г. при клубе с. Субаш Тюлячинского района.

С 2013 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — З.И.Павлова.

В репертуаре коллектива татаро-кряшенские народные песни.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля кряшen «Карендэшем — асыл биззэгем», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского фестиваля православной культуры кряшen «Бэрмэнчек бакчасы» — «Вербицы сад», районного фестиваля «Туган жирэм Телэче», посвященного 25-летию воссоздания района, районного фестиваля-конкурса «Уятмакчы булсан халык кунельлэрэн», фольклорного праздника «Покровские посиделки» (г. Елабуга) и других культурных мероприятий.





татарский
инструментальный
ансамбль

НАРОДНЫЙ АНСАМБЛЬ ТАЛЬЯНИСТОВ

Образован в 1985 г. при Азнакаевском районно-городском дворце культуры (г. Азнакаево). С 2004 г. коллектив носит почетное звание народного. Руководитель — А.Ш.Хузин.

В репертуаре ансамбля татарские народные песни и народная музыка: «Шахта», «Алмагачларым», «Жомга», «Арча», «Их, кунель ачабыз», «Кук күрчен», «Жырлык та, биик тэ» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Республиканского конкурса «Играй, гармонь!» им. Ф.Туишева, Республиканского конкурса кураистов, кубызистов, Республиканского праздника народного творчества «Играй, гармонь!», Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгэрэк уены», Республиканского фестиваля детских фольклорных коллективов «Монлы тамчы» — «Звонкая капель», зонального тура Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий.





НАРОДНЫЙ ДУХОВОЙ ОРКЕСТР

русский
вокально-
инструментальный
оркестр

Образован в 1943 г., в настоящее время при Чистопольском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Культурно-досуговый центр» (г. Чистополь). С 1995 г. оркестр носит почетное звание народного (звание подтверждено в 1999 и 2016 гг.). Руководитель — И.И.Мухаметов.

В репертуаре коллектива оркестровые композиции советских и зарубежных авторов: «Манчестер – Ливерпуль» (А.Попп), «Жокей» (Д.Браславский), «Путники в ночи» (Б.Кемпферт), «Казачок» (Л.Ларин), «Патриция» (П.Прадо), «Сerenада» (Б.Фиготин), «Старый цирк» (Г.Гаранян), «Юность комсомольская моя» (С.Ганичев), а также сольные концерты «Произведения татарских композиторов в исполнении духового оркестра», «Мелодии из кинофильмов», «Помнит сердце, не забудет никогда».

Коллектив — участник всероссийских, республиканских городских и районных фестивалей, конкурсов, в том числе Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов (2-е место), Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Фестиваля-конкурса духовых оркестров нефтяного региона Татарстана.





вокально-
инструментальный
коллектив

НАРОДНЫЙ ОРКЕСТР ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Создан в 1972 г. при Азнакаевском районно-городском дворце культуры (г. Азнакаево).

С 1987 г. оркестр носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — заслуженный работник культуры Республики Татарстан И.В.Сергеев.

В репертуаре коллектива: духовая и военно-патриотическая музыка — «Марш Красной Армии» (С.Сайдашев), «Прощание славянки» (В.Агапкин); песни (вальсы) — «Где же вы теперь, друзья-однополчане?» (слова А.Фатьянова, музыка В.Соловьева-Седого), «В лесу прифронтовом», «Катюша» (слова М.Исаковского, музыка М.Блантера), «Березка» (слова А.Безыменского, музыка Е.Дрейзена), «Майский вальс» (слова М.Ясения, музыка И.Лученка), «На сопках Маньчжурии» (слова А.Машистова, музыка И.Шатрова), «Подмосковные вечера» (слова М.Матусовского, музыка В.Соловьева-Седого), «Пусть дни проходят» (слова И.Финка, музыка В.Терентьева); оркестровые пьесы — «Нам весело» (С.Ганичев), «Встреча» (В.Зубков) и др.

Коллектив — участник Всесоюзного фестиваля народного творчества, Межрегионального фестиваля «Народное творчество — 100-летию профсоюзов России» и других культурных мероприятий.





НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский театральный коллектив

Образован в 1941 г., в настоящее время при Азнакаевском муниципальном бюджетном учреждении «Районно-городской дворец культуры» (г. Азнакаево). С 1965 г. театр носит почетное звание народного. Основатель — К. Еникеев, руководитель и режиссер — Г.Ф. Замалеева.

В репертуаре коллектива свыше 30 спектаклей, в том числе: «Зэнгэр шэль» по пьесе К. Тинчурина, «Эйтер идем йорэк серемне», «Тормыш юлында» по пьесам Р. Ишмурада, «Сэгадэт» по пьесе С. Зиганшина, «Яшель эшлэпэ» по пьесе Г. Насыри, «Юлдан язган» по пьесе Э. Раннет, «Гаугалы кон» по пьесе В. Розова, «Яш боркетлэр» по пьесе И. Голосовского, «Очканда, кагынганды» по пьесе Т. Миннуллина, «Тормыш бусагасында» по пьесе С. Шакурова, «Тамырлар» по пьесе Ю. Аминова, «Тормыш хокеме» по пьесе Г. Сагидуллина, «Талы богелэ» по пьесе Г. Байчурина.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт», Республиканского конкурса к 60-летию Великой Октябрьской революции и других культурных мероприятий. Дипломант Все-союзного смотра-конкурса народного творчества, лауреат Всероссийского смотра-конкурса народного творчества.





НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский театральный коллектив

Образован в 1957 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (г. Мамадыш). С 1991 г. театр носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — А.М.Валиева.

В репертуаре коллектива спектакли: «Йозек хэм хэнжэр» по пьесе Ю.Сафиуллина, «Аерылабыз, хуш инде!», «Горгори кияулэрэ» по пьесам Т.Миннуллина, «Жулэр малайнын этисе» по пьесе Л.Лерона, «Ике кодагый» по пьесе Х.Ильясова, «Ана хокеме» по пьесе А.Атнабаева и др.

Коллектив — участник Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэем», районного смотра-конкурса «Мамадыш — наш общий дом», народного праздника Питрау и других культурных мероприятий.





НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский театральный коллектив

Образован в 1959 г. при Доме культуры с. Татарский Кандыз Бавлинского района.

С 1997 г. театр носит почетное звание народного (звание подтверждено в 1997 г.).

Основатель — Г.М.Сафина, руководители — А.В.Валиуллина, Р.Зарипова, в настоящее время — Л.И.Шакирова.

В репертуаре коллектива: спектакли — «Сунгэн йолдызлар» по пьесе К.Тинчуриня, «Коры күкү» по пьесе Л.Лерона, «Якындағы бәхет кошым» по пьесе З.Ягудина, «Энэ килә автомобиль» по произведению Ф.Яруллина, «Сынган бәләзек» по пьесе Р.Сагди; скетчи — «Мәхәббәт янгыры», «Онык», «Ялғыз картлык», «Ачык дәрес», «Эбиләр» и др. При коллективе действует детский драмкружок; его постановки: «Сертотмас урдәк» по сказке А.Алиша, «Кышкы экият», «Шурәлеләр ни атлы?» по пьесам Г.Гильманова, «Куркуын жингэн күян», «Кышкы тамаша» по пьесам Р.Курбана.

Коллектив — участник районных культурных мероприятий, в том числе конкурса «Театральная весна», фестиваля фольклорных коллективов «Традиции живая нить».





НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский театральный коллектив

Образован в 1961 г. при Урманаевском сельском доме культуры (с. Урманаево Азнакаевского района). С 1991 г. театр носит почетное звание народного. Основатель и первый руководитель — Ф.М.Хайбуллин, руководители — Р.Р.Шафиков (с 2001 г.), Р.Д.Муфаздалова (с 2003 г.), Д.Ф.Мирсаевов (с 2017 г.).

В репертуаре коллектива спектакли: «Аты барнын дэрте бар» по пьесе Н.Гетбаева, «Булса кодан генерал», «Кызлар капкыны», «Озельгэн йозем» по пьесам Д.Салихова, «Зубайда, адэм баласы» по пьесе Ш.Хусаинова, «Катнашты да сугыш язмышым» по пьесе С.Галиева, «Жэмилэнен женлэнүе» по пьесе Ф.Садриева, «Ул кайтты» по пьесе А.Атнабаева, «Югалган язмышлар» по пьесе М.Ямалетдиновой, «Язучылар» по пьесе Т.Закирова, «Сынган белэзек», «Хэтерлисенме сон, Хатирэ?» по пьесам Р.Сагди и др.

При театре действует детский коллектив-спутник (руководитель — А.А.Мингазова).

Коллектив — участник районных конкурсов и смотров среди сельских домов культуры и клубов. Занял 1-е место в районном конкурсе «Наша театральная весна», 3-е место — в конкурсе агитбригад «Мой край родной, Республика моя»; награжден дипломом районного конкурса «Каз омэсе» в номинации «Лучшая режиссура».





НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский театральный коллектив

Образован в 1970 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (с. Муслюмово Муслюмовского района). С 1977 г. театр носит почетное звание народного. Основатель — В.Г.Абдуллин, руководитель — З.С.Фахрутдинова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Монлы ядкэр» по пьесе Амануллы, «Дилэфрузгэ дурт кияу» по пьесе Т.Миннуллина, «Абага алмасы ачы була» по пьесе Р.Сабира, «Тылсыммы яулық» по пьесе А.Хасанова, «Гайлэ низагы» по пьесе Л.Лерона, «Эбилэргэ ни житми» по пьесе Ф.Булякова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэм» и других культурных мероприятий.



НАРОДНЫЙ ТЕАТР

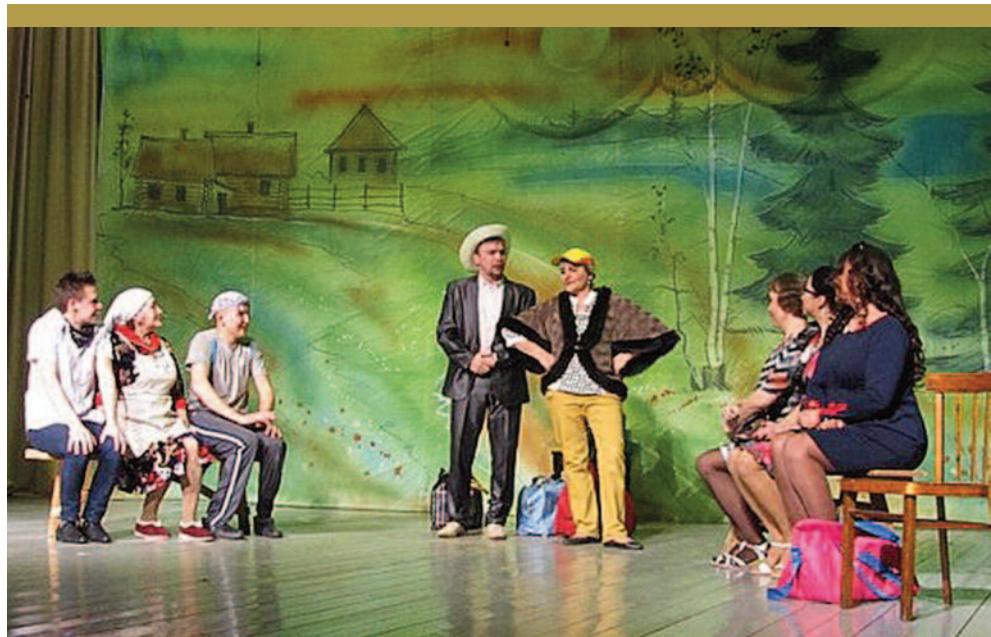
татарский
театральный
коллектив

Образован в 1976 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Балтасинская централизованная сельская клубная система» (пгт Балтаси).

С 2003 г. театр носит почетное звание народного. Основатель — Н.С.Аминов, руководитель — Р.Ф.Аухадиев.

В репертуаре коллектива спектакли: «Гармун белэн скрипка» по пьесе Т.Миннуллина, «Диде кардэш» по пьесе Р.Хамида, «Мэнгелек яра» по пьесе Н.Аминова, «Татарча ойлэнү» по пьесе Р.Зайдуллы, «Бер кирпеч, ике кирпеч» по пьесе Амануллы, «Озельгэн йозем» по пьесе Д.Салихова, «Хажи эфэнде ойлэнэ» по пьесе Ш.Камала и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Идельюэем», районного смотра-конкурса театральных коллективов «Театр яктылыкка, нурга ильтэ» и других культурных мероприятий.





НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский театральный коллектив

Образован в 1979 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» Рыбно-Слободского района (пгт Рыбная Слобода).

С 1982 г. театр носит почетное звание народного (подтверждено в 2017 г.).

Основатель и первый руководитель — Р.Ф.Галиев (1982–1999, 2005–2018 гг.), действующий руководитель — И.Г.Шакиров.

В репертуаре коллектива спектакли: «Коткарыгыз, каравыл!», «Озельгэн йозем» по пьесам Д.Салихова, «Яучылар» по пьесе Т.Закирова и др.

Коллектив — лауреат Республиканского конкурса народных театров (г. Казань), Всероссийского конкурса театральных коллективов (г. Пермь), участник Все-союзной театральной декады (г. Москва), Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», республиканских конкурсов и фестивалей, народных праздников Сабантуй и других культурных мероприятий.





НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1993 г. при Доме культуры с. Митряево
Муслюмовского района.
С 2002 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — С.Я.Яббарова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Зэнгэр шэль» по пьесе К.Тинчурина, «Беренче театр» по пьесе Г.Камала, «Кайда хаклык? Кайда дореслек?» по пьесе Т.Миннуллина, «Садака» по пьесе Р.Фаизова, «Могез», «Туй кульмэгем — сонгы булэгем», «Язмыш» по пьесам Д.Салихова, «Күктэн тошкэн кияу», «Язмышлар хэм ялгышлар» по пьесам Г.Зайнашевой, «Безнен авыл кызлары», «Жэмилэнен женлэнүе» по пьесам Ф.Садриева, «Экстрасанс» по пьесе Л.Лерона, «Пачпортлы Шурэле» по пьесе Р.Зайдуллы, «Серле таш», «Олимпийский наш привет!» по произведениям С.Яббарова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэем» и других республиканских, районных культурных мероприятий.





НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский театральный коллектив

Образован в 1993 г., в настоящее время при Карабашском доме культуры Бугульминского бюджетного учреждения «Централизованная районная клубная система» (пгт Карабаш Бугульминского района).

С 2004 г. театр носит почетное звание народного.

Основатель — Р.М.Гумерова, руководитель — Г.А.Галиева, в настоящее время — Г.И.Губайдуллина.

В репертуаре коллектива спектакли: «Сунгэн йолдызлар» по пьесе К.Тинчурина, «Ай булмаса, йолдыз бар» по пьесе Т.Миннуллина, «Кычыткан чыпчыгы» по пьесе Л.Лерона, «Кияу абый» по сценарию Х.Ибрагимова, Р.Сагдиева, «Пэрэжит» по сценарию Р.Сабирова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Фестиваля театральных коллективов Бугульминского района (обладатель Гран-при) и других культурных мероприятий.





НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский театральный коллектив

Образован в 1995 г. как драматический коллектив при Доме культуры с. Новое Каширово Альметьевского района.

С 2007 г. театр носит почетное звание народного (звание подтверждено в 2021 г.).

Основатель — Г.М.Нигматуллина, руководители — М.Т.Габдрашитова, в настоящее время — А.Г.Харисова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Эх, Алла боерса» по пьесе Г.Каюмова, «Безнен авыл кызлары», «Син — сандугач, мин — каен» по пьесам Ф.Садриева, «Без бит авыл малае», «Жанкисәккәем» по пьесе Т.Миннуллина, «Корт» по пьесе Ф.Галиева, «Инсафнын мәхәббәте» и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт» (дипломант 2013, 2016 гг.) и других культурных мероприятий.





НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский
театральный
коллектив

Образован в 2002 г. при Бугульминском муниципальном бюджетном учреждении «Центр татарской культуры» (г. Бугульма).

С 2007 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Ф.А.Шарипова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Галиябану» по пьесе М.Файзи, «Улкайтты» по пьесе А.Атнабаева, «Башмагым» по пьесе Т.Гиззата, «Энилэр хэм бэбилэр», «Йорэк маем», «Гармун белэн скрипка», «Алты кызга бер кияу», «Монлы бер жыр» по пьесам Т.Миннуллина, «Эбилэргэ ни житми» по пьесе Ф.Булякова и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля «Берега надежды», Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт» и других республиканских и районных культурных мероприятий.





НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский
театральный
коллектив

Образован в 2004 г. при доме культуры с. Старый Варяш Муслюмовского района.
С 2011 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель — Р.Г.Хафизова, руководитель — Р.Х.Фазлыева.

В репертуаре коллектива спектакли: «Беренче театр» по пьесе Г.Камала, «Кайту» по пьесе Р.Ишмуратова, «Бер курешу узе бер гомер» по пьесе Ю.Аминова, «Кияугэ чыгам эле» по пьесе Х.Нигматуллина, «Алты кызга бер кияу», «Энилэр хэм бэбилэр», «Иман» по пьесам Т.Миннгуллина, «Аланголь гашыйклары», «Аяз конне яшен», «Жэмилэнен женлэнүе», «Кызыма килер йоз кияу» по пьесам Ф.Садриева, «Койрыксыз сандугач» по пьесе Ф.Яруллина и др.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных мероприятий.





НАРОДНЫЙ ТЕАТР «ИЛЬХАМ»

татарский
театральный
коллектив

(«Вдохновение»)

Образован в 1992 г. как драматический кружок при Доме культуры с. Кичкетан Агрызского района. С 2002 г. театр носит почетное звание народного. Основатель и первый руководитель — Р.З.Хикматуллина, действующий руководитель — И.Н.Зигангараев (с 2018 г.).

В репертуаре коллектива спектакли: «Алты кызга бер кияу» по пьесе Т.Миннурллина, «Бабай урлау» по пьесе Ф.Булякова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт» и других культурных мероприятий. Награжден Благодарственным письмом Министерства культуры РТ, медалью «За заслуги в развитии местного самоуправления в Республике Татарстан».





НАРОДНЫЙ ТЕАТР «ЮЛДАШ»

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1991 г. при Доме культуры с. Тумутук Азнакаевского района.
С 2004 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель и первый руководитель — Р.А.Идрисова,
действующий руководитель — А.А.Хазияхметов.

В репертуаре коллектива спектакли: «Су анасы», «Шурале» по сказкам Г.Тукая, «Сер тотмас урдэк» по сказке А.Алиша, «Энилэр хэм бэбильэр» по пьесе Т.Миннуллина, «Элепле артистлары» по пьесе Амануллы, «Жэмилэнен женлэнue» по пьесе Ф.Садриева, «Тол хатыннар, тол кызлар» по пьесе С.Шакирова и др.

При театре действует одноименная детская театральная труппа; постановки: «Су анасы», «Шурале» по сказкам Г.Тукая, «Сер тотмас урдэк» по сказке А.Алиша, «Интернет Акбай» по пьесе Т.Миннуллина и др.

Коллектив — участник районных смотров-конкурсов среди сельских домов культуры и других культурных мероприятий, том числе традиционных календарных народных праздников (Сабантуй и др.).





НАРОДНЫЙ ХОР

татарский
хоровой
коллектив

Образован в 1967 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Сабинская централизованная сельская клубная система» (Районный дом культуры пгт Богатые Сабы Сабинского района).

С 1982 г. хор носит почетное звание народного.

Основатель — В.Х.Гараева, руководитель — И.З.Валеев.

В репертуаре коллектива татарские народные и современные авторские песни: «Бик еракта идек без», «Ай, былбыым», «Дисэнэ», «Энисэ», «Илькэм» (слова Н.Исанбета, музыка народная), «Казан кичлэрे» (слова Х.Туфана, музыка С.Садыковой) и др.

Коллектив — участник республиканских и районных культурных мероприятий, в том числе традиционных календарных народных праздников (Сабантуй и др.).





русско-
татарский
хор
ветеранов

НАРОДНЫЙ ХОР ВЕТЕРАНОВ

Образован в 1982 г. при Районном дворце культуры г. Мензелинск.

С 1995 г. хор носит почетное звание народного. Основатель — И.Н.Моряхина, руководитель — Л.М.Фаррахова.

В репертуаре коллектива русские и татарские народные напевы, песни советских и современных авторов: «Три садочка», «Валенки», «Каражуа авылы кое», «Шэль бэйлэдем», «Солнце скрылось за горою» (слова А.Коваленкова, музыка М.Блантера), «Мин яратам сине, Татарстан» (слова Р.Ракипова, музыка Р.Андреева), «Ой, туманы мои, растуманы» (слова М.Исаковского, музыка В.Захарова), «Встреча друзей» (слова Р.Рождественского, музыка Е.Мартынова) и др.

Коллектив — участник Всероссийского конкурса «Растим патриотов России», посвященного 65-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., Республиканского фестиваля творчества ветеранов городов Великого Волжского пути, районного смотра народного творчества в рамках Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы» и других культурных мероприятий.





НАРОДНЫЙ ХОР ВЕТЕРАНОВ

русский
хоровой и
вокальный
коллектив

Образован в 1987 г. при Городском доме культуры им. М.Джалиля г. Бавлы.
С 1990 г. хор носит почетное звание образцового.
Основатель и первый руководитель — Л.Г.Лазарева,
действующий руководитель — Е.А.Юртаева.

В репертуаре коллектива русские народные напевы и песни советских авторов: «Ой, над Волгой», «В темном лесу», «Село мое» (слова Н.Черкасова, музыка М.Старикова), «Хлеб всему голова» (слова В.Балачана, музыка В.Захарченко), «Песня о военной юности» (слова М.Пляцковского, музыка Э.Колмановского), «Над окошком месяц» (слова С.Есенина, музыка Е.Попова), «Матерям погибших героев» (слова Л.Кондрашенко, музыка Г.Струве), «Соловей на веточке» (слова И.Вараввы, музыка Г.Пономаренко) и др.

Коллектив — участник Регионального фестиваля хоровой музыки «Весна Победы», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий.





«НАРСПИ»

чувашский
вокальный
ансамбль

Образован в 2006 г. при Муниципальном бюджетном учреждении «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района» (г. Елабуга).
С 2013 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Л.И.Исакова.

В репертуаре коллектива чувашские народные и авторские песни: «Кукушка кукует», «Выйди замуж за Ивана», «Уяв урри», «Красивые улицы Чебоксар», «В родной деревне», «Керекере ларса», «Звездопад», «Родник», «Сакел сарлаша», «Пуланбр-ка терме», частушки про Елабугу (В.Измайлов) и др.

Коллектив — участник республиканских, городских и районных мероприятий, в том числе народных праздников Учук, Уяв. Награжден государственными письмами, почетными грамотами и дипломами.



татарский
детский
кукольный
театр

«НЕЧКЭБИЛЬ»

(«Пчелка»)

Образован в 2009 г. при Доме культуры с. Куркачи Высокогорского района.

С 2015 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — А.А.Хайруллина.

В репертуаре коллектива спектакли: «Бала белэн Кубэлэк», «Кэжэ белэн Сарык», «Кызыклы шэклерт», «Су анасы», «Шурэле» по сказкам Г.Тукая, «Сер тотмас урдэк», «Нечкэбиль» по сказкам А.Алиша, «Кыш бабайда сер бар» по сказке Г.Гильманова, «Керпе малае дус эзли», «Куюн кызы» по сказкам Р.Курбанова и др.

Коллектив — участник республиканских, районных праздников и других культурных мероприятий, в том числе ежегодного Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских театральных и кукольных коллективов «Иделькээм» (награжден дипломами, Гран-при и др.), Фестиваля самодеятельных кукольных театров «Кукол Бум» (г. Зеленодольск).





«НОВЫЙ ДЕНЬ»

русский
вокально-
инstrumentальный
ансамбль

Образован в 1992 г. при Дворце культуры поселка ж.-д. разъезда Бирюли Высокогорского района. С 1997 г. ансамбль носит почетное звание народного (подтверждено в 2016 г.). Основатель и первый руководитель — В.И.Кувшинов, действующий руководитель — М.В.Тремасова-Золотарева (с 2012 г.).

В репертуаре коллектива русские народные и современные авторские песни: «Порушка-Параня», «Ай вы цыгане» (современная музыкальная оранжировка М.Тремасовой-Золотаревой), «Будь на позитиве», «Просто весна», «Сколько лет уж минуло» (слова и музыка Е.Марченко), «Романс» (слова Д.Михайловой, музыка М.Тремасовой-Золотаревой), «Мой рок-н-ролл» (слова и музыка М.Карасева) и др.

Коллектив — участник Международного многожанрового конкурса «КИТ», Всероссийского открытого фестиваля «Весенняя капель», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык», Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Конкурса военно-патриотической песни «Виктория» и других культурных мероприятий. Дипломант 1-й степени Международного фестиваля-конкурса «Хрустальное сердце мира» в номинации «Вокально-инструментальное исполнительство» (г. Казань, 2016 г.).





«НОКРАТ БИЗЭКЛЭРЭ»

татарский
ансамбль
песни и танца

(«Узоры Вятки»)

Образован в 1976 г. как художественная самодеятельность Заошминского сельского дома культуры, в настоящее время при Мамадышском муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (г. Мамадыш).

С 1982 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — А.К.Ахметшина, руководители — А.Н.Абрамов, И.И.Самигуллин (с 2021 г.).

В репертуаре коллектива татарские народные песни: «Эльмэлек», «Сунмэс дэрт» и др., концертные программы «Жыр агыла кунельдэн», «Гомерне ашыктырабыз бугай», «Бер курешу — узе бер гомер» и др.

Коллектив — участник республиканских, городских и районных культурных мероприятий, в том числе Дня города, праздников Навруз, Сабантуй.





«NON-STOP»

(«Без остановки»)

русская
театральная
студия

Образована в 2006 г. при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма). С 2013 г. студия носит почетное звание народной. Основатель и руководитель — Д.Н.Барсукова.

В репертуаре коллектива мюзиклы: «Морозко», «Новая сказка старого века» «Огонь, Вода и Медные трубы», «Царевна-лягушка на новый лад», «Три мушкетера и все, все, все!», «Золотой ключик», «Новые приключения Алладина», «По щучьему велению» (автор сценариев Д.Н.Барсукова) и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля «Планета талантов», Всероссийского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Москва — Бугульма транзит», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Республиканского фестиваля детских театральных коллективов «Золотая маска», Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Республиканского смотря-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькәэм», интернет-конкурса «Поклонимся великим тем годам», смотра художественной самодеятельности Группы предприятий ПАО «Татнефть» и других культурных мероприятий.





«НОТКА»

русский
детский
ансамбль

Образован в 1985 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района» (г. Елабуга).

С 1991 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — С.А.Халикова.

В репертуаре коллектива современные песни: из мультфильмов — «Божья коровка», «Азбука», «Варенье», «Солнышко»; из репертуара современных авторов и исполнителей — «Оранжевые сны» (слова А.Смирновой и Д.Толстова, музыка Е.Файфмана), «Я с тобой» (слова А.Лорак, Н.Бровченко, музыка Ю.Остапенко, С.Мищенко), «Вместе» (слова и музыка П. и Н. Каменских), «Две дороги» (слова Б.Окуджавы, музыка С.Никитина) и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля творческих детей и подростков «Поколение NEXT», Международного фестиваля-конкурса молодых исполнителей «Челны собирают друзей», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык» и других культурных мероприятий, в том числе проводимых под патронажем Президента РТ встреч почетных гостей, участников совещаний и делегаций.





«НУР»

(«Луч»)

**татарский
театральный
коллектив**

Образован в 1960 г., в настоящее время при Мало-Шинарском сельском доме культуры — филиале № 13 Муниципального бюджетного учреждения «Сабинская централизованная сельская клубная система» (с. Большой Шинар Сабинского района). С 2007 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Г.А.Рабгутдинова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Авыл эте Акбай», «Аерылабыз, хуш инде», «Айлы кичтэ бакчада», «Бэхетле кияу», «Дилэфрузгэ дурт кияу», «Куль-яулык» по пьесам Т.Миннуллина, «Оти балак, Голузэ» по пьесе Ю.Аминова, «Кияулэр» по пьесе Х.Вахита, «Казан егетлэрэ» по пьесе М.Гилязова, «Авылга кызлар кильде» по пьесе Н.Гаэтбая, «Уч тобендэ оч егет» по пьесе Д.Салихова, «Жулэр малайнын этисе», «Чэпэлэй хэм Тэпэлэй» по пьесам Л.Лерона, «Кайнар токмачлы аш», «Без, без, без идек» по пьесам Р.Мухсиновой, «Сине ташлап китэ алмыйм» по пьесе С.Шакурова, «Гашыйклар тавы», «Онытылмас бэет» по пьесам И.Юзеева, «Кыш бабайда сер бар» по пьесе Г.Гильманова, «Сынган бэлэзек» по пьесе Р.Сагди и др.

Коллектив — участник традиционных народных праздников, республиканских конкурсов и фестивалей.





«НУР»

(«Луч»)

татарский
театральный
коллектив

Образован при Доме культуры с. Нурлаты
Зеленодольского района.
С 1972 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — И.Б.Кашапов, руководитель —
Г.М.Зарипова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Хажи эфендэ ойлэнэ» по пьесе Ш.Камала, «Шурале», «Су анасы» по сказкам Г.Тукая, «Сер тотмас урдэк» по сказке А.Алиша и др.

Коллектив — участник Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэм» и других культурных мероприятий.





«НУР»

(«Луч»)

татаро-
кряшеникский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1986 г. при Доме культуры с. Козяково-Челны Рыбно-Слободского района. С 2002 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — М.Н.Антонова, руководитель — С.И.Новиков.

В репертуаре коллектива: сценические постановки старинных обрядов — «Яш киленнен ой киендеру», «Киленнен сонгы киче», «Святки», «Нардуган»; народные песни — «Бик еракта идек без», «Тихо гуляй, мой милай», «Алмалары, чиялэр», «Суда балык йозэдер», «Печэннэрне мин чапмадым» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгэрэк уены», народных праздников Питрау, Сабантуй и других культурных мероприятий.





«НУР»

(«Луч»)

татарский театральный коллектив

Образован в 1960 г. при клубе с. Кшкар Арского района.

С 2017 г. коллектив носит почетное звание народного.

Основатель и первый руководитель —

У.Г.Хабибрахманова, руководитель — Л.З.Шафигуллина (с 1988 г.).

В репертуаре коллектива спектакли татарских авторов: «Галиябану» по пьесе М.Файзи, «Зэнгэр шэль» по пьесе К.Тинчурина, «Тормыш жыры» по пьесе М.Амира, «Ул кайтты» по пьесе А.Атнабаева, «Син бит минем бергенэм» по пьесе И.Махмутова, «Вэгъдэ булэгэ» по пьесе Р.Фазылзянова, «Ай булмаса, йолдыз бар» по пьесе Т.Миннуллина, «Язылмаган законнар» по пьесе Ю.Аминова, «Кичер мине, энкэй» по пьесе Р.Батуллы, «Бер яшьлектэ, бер картлыкта» по пьесе А.Гаффара, «Моннар тоште башымса» по пьесе М.Маликовой, «Монлы ядкэрь» по пьесе Амануллы, «Аулак ой», «Нэфига ханым» по пьесам Х.Ибрагимова и др.

При народном театре с 1990 г. действует детский коллектив-спутник.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных мероприятий, в том числе Республиканского фестиваля народного творчества «Салют Победы» (2005 г., лауреат), IX Республиканского фестиваля «Монлы тамчы» — «Звонкая капель» (2021 г., диплом), Районного конкурса театральных коллективов (2009 г., диплом) и др.





«НУР»

(«Луч»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1998 г. при Доме культуры д. Яна-Буляк Тукаевского района.

С 2009 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Д.Б.Гимазетдина.

В репертуаре коллектива спектакли: «Беренче театр» по пьесе Г.Камала, «Зэнгэр шэль» по пьесе К.Тинчурина, «Аерылабыз — хуш инде», «Без бит авыл малае», «Элдермештэн Эльмэндэр» по пьесам Т.Миннуллина, «Туган туфрак» по пьесе С.Шакурова, «Ах-ти, егетлэр» по пьесе Ф.Садриева, «Ике килен-килендэш» по пьесе Х.Вахита, «Кичер мине, энкэй» по пьесе Р.Батуллы, «20 ел уткэч» по пьесе Ш.Хусаинова, «Гайфи бабай, ойлэн давай» по пьесе Г.Зайнашевой, «Диде кардэш» по пьесе Р.Хамида, «Элепле артистлары» по пьесе Амануллы, «Тилекэй» по пьесе Р.Сафина и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Районного фестиваля детских театральных коллективов «Ступени», татарского народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«НУР»

(«Луч»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 2001 г. при Доме культуры с. Подгорный Байлар Мензелинского района.
С 2007 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — М.М.Гайниева.

В репертуаре коллектива спектакли: «Кэжэ белэн Сарык» по сказке Г.Тукая, «Зэнгэр шэль» по пьесе К.Тинчурина, «Булэк очен» по пьесе Г.Камала, «Булат нигэ яхши укый», «Убырлы карчык — энием», «Убырлы карчык, Шурэле һэм Голусэ» по пьесам Г.Гильманова, «Сак-сок тавышы» по пьесе Р.Хафизовой, «Ак яулык» по пьесе Ф.Яруллина, «Ангыра сарык жулэре», «Яна ел биштэре» по пьесам Л.Лерона, «Ой акчасы» по пьесе Г.Сагидуллина, «Бардым кулгэ, салдым кармак» по пьесе Р.Корбана, «Очрашырызы, Гольсылу» по пьесе Ю.Аминова, «Гали бабай хэм оч карак» по пьесе Ш.Фатхетдинова, «Кичер мине, энкэй» по пьесе Р.Батуллы, «Кодан булса генерал» по пьесе Д.Салихова, «Авылга кызлар килде, яисэ Моннар кайтын авылга», «Аты барнын дэрте бар» по пьесам Н.Га-етбая и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Республиканского смотря-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэем» и других культурных мероприятий.





«НУРЛАТ»

ансамбль
народных
танцев

Образован в 1970 г. при Доме культуры г. Нурлат.
С 1975 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — К.В.Изотова, руководитель —
О.А.Ильина.

В репертуаре коллектива народно-стилизованные танцы: «Краски Индии», «Посвящение», «Память», «Мама и дочка», «Умырзая», Ala Show, «Ангелочки», «Молния», «Ритмы Испании», «Золэйлэ жэйге Сабантуе», «Стюардессы», «Бачата», «Экситон», «Турецкие мотивы» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса хореографического искусства «Движение» (г. Казань), Всероссийского конкурса-фестиваля детского и юношеского хореографического искусства «Танцевальная волна» (г. С.-Петербург), Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Республиканского конкурса «Алло, мы ищем таланты!» (г. Елабуга), Районного хореографического фестиваля «Свежий ветер» и других культурных мероприятий.





«НУРЛАТЫМ»

(«Мой Нурлат»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1965 г. при Районном доме культуры
г. Нурлат.

С 1968 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — К.Г.Забиров, руководитель —
И.Ф.Гайсин.

В репертуаре коллектива спектакли: «Кызыларның кызганнары» по пьесе Ф.Яруллина, «Эстэгъфирулла» по пьесе Н.Гаевбая, «Артык гомер» по пьесе Х.Ибрагимова, «Яра» по пьесе М.Гилязова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт», Открытого республиканского телевизионного фестиваля творчества работающей молодежи «Наше время — Безнен заман», Районного конкурса театрального искусства «Театральная весна», Федерального Сабантуя и других культурных мероприятий.





«ОКОЛИЦА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1984 г. при Доме культуры с. Малая Бугульма Бугульминского района.
С 1991 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — В.Д.Савельев.

В репертуаре коллектива русские народные: «Ах ты, степь широкая», «Ах ты, ноченька», «Возле речки, возле мосту», «Во саду вишенка цветет», «В низенькой светелке», «Голубь, голубь, голубинька», «Где ж ты был, мой черный баран?», «Жена мужа била», «Как заря с зарей сойдется», «Как при лужке, при лужке» и др.; авторские песни: «В деревенской хате» (слова А.Ярковича, музыка В.Шевченко), «Восемнадцать лет» (слова В.Застрожного, музыка О.Гришина), «Деревенской улицей» (слова Г.Абраамова), «Иван да Марья» (слова В.Семернина, музыка Н.Поликарпова), «Костры горят далекие» (слова И.Шамова, музыка Б.Мокроусова), «Лучше нету того цвету» (слова М.Исаковского, музыка М.Блантера), «Милая роща» (слова М.Смирнова, музыка О.Гришина), «Над окошком месяц» (слова С.Есенина, музыка Е.Попова), «Околица» (слова В.Степанова, музыка А.Костюк), «Оренбургский платок» (слова В.Бокова, музыка Г.Пономаренко) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса популярных песен «На Волге широкой...» (2007 г.), Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня» (1998, 2002, 2008 гг.) и других культурных мероприятий.





«ОКОЛИЦА»

русский
хоровой
коллектив

Образован в 2002 г. при Ямашинском сельском доме культуры Муниципального бюджетного учреждения «Районный дом культуры» (с. Ямаш Альметьевского района).

С 2011 г. коллектив носит почетное звание народного (звание подтверждено в 2020 г.).

Основатель и руководитель — Л.И.Елистратова.

В 2012 г. при коллективе создан малый хор «Русское раздолье».

В репертуаре хора лучшие образцы песенного творчества советских и современных композиторов, обработки русских народных песен, русская и зарубежная духовная музыка: «Из поля в поле», «Виновата ли я» (музыка А.Муралева), «Ой, у меня пред окном», «Над Россией синь», «Сохрани земля», «Утушка луговая», «Калина красная», «Пойду ль я, выйду ль я», «Радуйся, Мария», «При долине, при лужку», «Лучина», «В роще пел соловушка», «Над лесом солнце отсияло», «Как по горкам, по горам» и др.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных, праздничных мероприятий.





«ОМЕТ»

(«Надежда»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2008 г. при Районном доме культуры
пгт Рыбная Слобода.
С 2017 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Ф.Г.Бадрутдинова.

В репертуаре коллектива деревенские напевы, татарские народные и современные авторские песни: «Печэн остендэ ял иту куренеше», «Алым жэл тугел сина», «Чибэр кызга», «Картаямы ни сон йорэк» (слова Г.Нуруллина, музыка С.Ибрагимова), «Каеннар шаулый» (слова М.Ногмана, музыка Р.Яхина) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») и других культурных мероприятий.





«ОММЕГОЛЬСЕМ»

татарский
фольклорный
коллектив

Образован в 1982 г., в настоящее время при Обособленном структурном подразделении № 2 Муниципального бюджетного учреждения «Районный дом культуры» (с. Черки-Гришино Буйнского района).
С 2014 г. носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Р.Г.Гайнуллина.

В репертуаре коллектива татарские народные песни: «Алым жэл тугел сина», «Оммегольсем», «София, кара эле», «Талы, талы», «Эннэги геннэги» и др. При нем действует детский фольклорный коллектив-спутник.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан тугэрэк уены», Районного конкурса фольклорных коллективов «Народные истоки», татарских народных праздников Сабантуй, Навруз и других культурных мероприятий.





«ОММЕГОЛЬСЕМ»

татарский
фольклорный
ансамбль

Создан в 1987 г. при Доме культуры с. Асеево Азнакаевского района.
С 1990 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — Г.М.Шакирова, руководитель — Л.М.Сайфиева.

В репертуаре коллектива татарские обрядовые представления: «Бирнэ сандыгы», «Аулак ой», «Кичке уен», «Килен тошкэндэ», «Орчык бэйрэм», «Киленгэ су юлы курсэту», «Сабантуй» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Всероссийского конкурса фольклорных коллективов Юго-Востока Татарстана «Живая нить традиций — Тирэн тамырлар», Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан тугэрэк уены» и других культурных мероприятий.





ОРКЕСТР НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

татарский
музыкальный
коллектив

Образован в 1955 г. при Районном доме культуры г. Арск.

С 1967 г. оркестр носит почетное звание народного.
Основатель — Х.С.Фатхуллин, руководитель — Ф.М.Гасимов.

В репертуаре коллектива авторские обработки татарских народных песен и мелодий: «Галиябану», «Арчада Сабантай», «Тукай моннары» (аранжировка и обработка песен Ф.Гасимова), «Татарстаным» (слова З.Хадиевой, музыка Ф.Гасимова), «Иртэнге Арча» (для концертино с оркестром, музыка Ф.Гасимова), «Тукай марши» (музыка З.Яруллина, обработка М.Яруллина) и др.; «Танец с саблями» (музыка из балета «Гаянэ» А.Хачатуряна), «В ауле» (песня из сюиты «Кавказские эскизы» М.Ипполитова-Иванова) и др.

Коллектив — участник Всероссийского конкурса ансамблей и оркестров народных инструментов А.Шутикова «Народные мелодии», Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», Республиканского смотра-конкурса гармонистов им. Ф.Туищева «Молодые таланты», открытия памятника «Алифбе» (г. Арск, 2015 г.) и музея Г.Сафиуллина (с. Старый Кишит Арского района, 2015 г.) и других культурных мероприятий.





«ОФЫК»

(«Горизонт»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1948 г., в настоящее время при Акбашском сельском доме культуры Муниципального бюджетного учреждения «Районный Дом культуры» (с. Акбаш Ютазинского района).

С 2008 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и первый руководитель — С.Г.Гайнутдинова, руководители — Б.Т.Халфин (с 1960-х гг.), Н.Ш.Надиманова (с 1975 г.), Р.Х.Хайруллина (с 1990-х гг.), Р.М.Газизуллина (с 2016 г.).

В репертуаре коллектива спектакли: «Беренче театр», «Хафизалам иркэм» по пьесам Г.Камала, «Хаджи эфэнде ойлэнэ» по пьесе Ш.Камала, «Сунгэн йолдызлар» по пьесе К.Тинчурина, «Чаткылар» по пьесе Т.Гиззата, «Миннекамал» по пьесе М.Амира, «Эни килде», «Зобэйдэ — эдэм баласы» по пьесам Ш.Хусаинова, «Дилэфрузгэ дурт кияу» по пьесе Т.Миннүллина, «Туган туфрак» по пьесе С.Шакурова, «Табылдык» по пьесе Р.Хусаинова, «Эстэгъфирулла» по пьесе Н.Гаетбаева, «Вэгъдэ булэгэ» по пьесе Р.Фазылзянова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт» (2016, 2017, 2018, 2020, 2021 гг.; гран-при, дипломы и др.), Районного смотра-конкурса художественной самодеятельности среди сельских поселений, промышленных предприятий и бюджетных учреждений (г. Бугульма, 2018 г., 1-е место), Районного фестиваля-конкурса среди клубных формирований (г. Набережные Челны, 2019 г., диплом III степени) и других культурных, праздничных мероприятий.





«ОШ ВИС-ВИС»

(«Белая береза»)

марийский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1996 г. как «Рвезылых сем» («Мелодия молодости») при клубе с. Пелемеш Агрызского района, с 2010 г. современное название.

С 2017 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Организатор и руководитель — В.П.Осипов.

В репертуаре коллектива марийские народные песни, частушки, обрядовые постановки и танцы: «Бабушкин сундук», «Ой, куница играет» и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля детских фольклорных коллективов «Монлы тамчы» — «Звонкая капель» (гг. Казань, Болгар; 2021, 2022 гг.), Республиканского праздника марийской культуры «Семык-2022» (с. Кадряково Агрызского района), Межрегионального фестиваля марийской культуры (с. Каракулино, Удмуртская Республика), Районного смотря-конкурса творческих коллективов Агрызского района «Мой город — мой праздник», посвященного 80-летию г. Агрыз (2018 г., 1-е место), Дня марийской культуры (г. Сарапул, Удмуртская Республика) и других республиканских, районных, сельских культурных мероприятий.





«ОШ ПЕЛЕДЫШ»

(«Белые цветы»)

марийский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2006 г. при Муниципальном бюджетном учреждении «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района» (г. Елабуга).
С 2013 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — Н.М.Яковлева, руководитель —
Л.М.Салахова.

В репертуаре коллектива марийские народные, обрядовые и авторские песни: «Куштен мурена», «Песня встречи молодоженов», «Встречальная песня», «Тып-топ кайышна» (слова С.Николаева, музыка А.Искандарова), «Поро кас» (слова С.Николаева, музыка И.Молотова), «Канде шинча» (слова Н.Егорова, музыка И.Ванюкова), «Покто веле, корно сай» (слова М.Емельянова, музыка Е.Волкова), «Ош пеледыш» (слова М.Степанова, музыка А.Гаврилова), марийские частушки о Елабуге и др.

Коллектив — участник Республиканского марийского праздника Семык, муниципального фестиваля «Дороги Победы», татарского народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«ПАМАШ»

(«Родник»)

марийский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1990 г. при клубе д. Актазики
Менделеевского района.
С 1999 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — М.С.Григорьева.

В репертуаре коллектива марийские народные песни и сценические постановки старинных обрядов.

Коллектив — участник Республиканского марийского национального праздника Семык, Республиканского конкурса «Марий шулуш» и других культурных мероприятий.



«ПАНОРАМА»

театр
танца

Образован в 1978 г. при Доме народного творчества ПАО «Нижнекамскнефтехим» (г. Нижнекамск). С 1988 г. театр носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — З.С.Хасанова.

В репертуаре сольные театрализованные концертные представления: «Магия Победы», «Легенда о древе», «От весны до весны», «Вечное движение», «Танцующие облака», «Восточный бриз», «Время встречи — весна», «Мир, в котором Я...», «Точка отсчета», «Разноцветный этот мир» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса детского и молодежного творчества «Весенние выкрутасы», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Республиканского фестиваля-конкурса детского и молодежного творчества «В вихре танца», Республиканского профсоюзного смотра-конкурса художественной самодеятельности работающей и учащейся молодежи по линии профессионального союза нефтехимической отрасли РТ (2011 г.), Республиканского смотра-конкурса самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей «Свежий ветер», конкурса-фестиваля хореографических коллективов на приз Главы Нижнекамского муниципального района и других культурных мероприятий.





«ПИЗЕЛНЭ»

(«Рябинушка»)

мордовский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2003 г. при Доме культуры с. Мордовская Кармалка Лениногорского района.
С 2017 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — В.Г.Кудашова.

В репертуаре коллектива старинные мордовские народные, обрядовые и авторские песни: «Вай, луга, луга», «Авкай молян мон вирев», «Атдо ялгат паро ялгат, пурнавтано вейс», «Пекшень дудкине», «Вай сась мазы кизе ве», «Бояр авине» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля древней эрзянской песни «Зов Тораны» (г. Саранск), Республиканского мордовского народного праздника Балтай, Фестиваля «Радуга самоцветов» и других культурных мероприятий.





«ПИЛЕШ»

(«Рябинушка»)

чувашский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1991 г. при Доме культуры с. Новое Сережкино Лениногорского района.
С 2005 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Л.Ф.Матвеева.

В репертуаре чувашские народные песни, сценические постановки старинных обрядов: «Таванлах юрри», «Асрэн кайми», «Таван яла таврансан», «Юратна юрасем», «Пире таван кетсе таратъ», «Улми лайахи», «Семерт сески суралсан», «Вес, вес куккук» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля «Дружба народов», республиканских чувашских народных праздников Акатуй, Уяв, Учук и других культурных мероприятий.





«ПИЛЕШ»

(«Рябинушка»)

чувашский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1992 г. при Новоильмовском сельском доме культуры (с. Новое Ильмово Черемшанского района).

С 2002 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и первый руководитель — Т.П.Давыдова, действующий руководитель — И.Н.Ильина.

В репертуаре коллектива песни и частушки, хороводы и напевы, сопровождающие праздники Питрау, Масленица, Троица, Семык, Уяв, а также сценические постановки чувашских старинных обрядов: древний обряд моления богам «Учук», «Свадебный обряд», «Посиделки», «Колядки», игра «Каеш сугыш» и др.

Коллектив — участник Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей», XI Республиканского праздника чувашской культуры Уяв (г. Нуурлат, 2006 г.), Районного фестиваля народного творчества «Туган як жэүнхэрлэрэ» — «Жемчужины родного края» (с. Черемшан Черемшанского района, 2017 г., дипломант), Зонального фестиваля-конкурса чувашского языка и литературы «Мост дружбы» (2017 г., дипломант) и других культурных мероприятий.





«ПИМЕРСКИЕ ТАЛЬЯНИСТЫ»

татарский
музыкально-
танцевальный
ансамбль

Образован в 1991 г. при Доме культуры д. Пимери Пестречинского района.
С 2007 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Р.Г.Галяев.

В репертуаре коллектива татарские народные песни и танцы: «Иделлэрэ, куллэрэ», «Фазыл чишмэсе», «Наласа», «Рамай», «Авыл кое», «Бишле бию», «Чабата», «Эй, икегез, икегез», «Уф дигэнгэ карамый», «Тула миқэн чилэгэ», «Эх, жаныем суларда», «Авыл кое», «Алмагачлары», «Эпипэ» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгэрэк уены», народных праздников Сабантуй, Питрау, «Пестречинские зори» и других культурных мероприятий.





«ПИТРАУ»

татаро-
кряшеникский
фольклорный
коллектив

Образован в 1986 г. при Доме культуры с. Мелекес Тукаевского района.
С 2007 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Р.С.Прохорова, руководитель — Л.Н.Адамова.

В репертуаре коллектива старинные народные обряды татар-кряшен с. Мелекес: свадебный, рождественский, зазывание дождя, поклонение пророку Илье; народные календарные праздники Питрау, Нардуган; народные песни: «Эй, эле кэе», «Мэлэкэс урамы кое», «Никрутлар кое», «Подгорный», «Мэлэкэс буйлары», «Берэу, икэу, очэулэр», «Зэй кое», «Нардуган кое», «Питрау кое», «Аш кое», «Эй, басуы, басуы», «Пар-пар урдэклэр» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля фольклорных коллективов «Кубанский казачок» (г. Сочи, Краснодарский край), Открытого регионального фестиваля-конкурса татарского искусства «Мон чишмэсе», Открытого регионального фестиваля-конкурса татарского искусства «Туган ягым — яшель бишк» («Край родной — зеленая колыбель»), зонального тура Республиканского фестиваля татарского фольклора «Түгэрэк уен», Районного фестиваля «Балкыш» (с. Нижние Сыксы) и других культурных мероприятий. Призер (1-е место) Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан» в номинации «Народный обряд» (г. Казань, 2018 г.).





«ПОВИЛКА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1992 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Елабужского муниципального района — Поспеловский сельский дом культуры» (с. Поспелово). С 2001 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Л.В.Загрядская, руководитель — Н.Ф.Атналина.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские песни: «Я на печке молотила», «Склонилась ивушка», «Дед Егор», «За тихой рекою», «Хуторок», «По узеньким тропинкам», «Черна редька», «Тополь-тополек», «В землянке» (слова А.Суркова, музыка К.Листова), «Ой туманы мои, растуманы» (слова М.Исаковского, музыка В.Захарова), «Катюша» (слова М.Исаковского, музыка М.Блантера) и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля «Дружба народов», Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Муниципального фестиваля народного творчества «Радуга Победы», Муниципального этнокультурного фестиваля и других культурных мероприятий.





«ПОЛЕР КАС»

(«Мари-Булярские вечера»)

марийский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1988 г. при Мари-Булярской восьмилетней школе, с 1989 г. при Муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (с. Мари-Буляр Муслюмовского района).

С 2002 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — М.Мардиев, руководители — З.Мухдина, А.Изибаева, Р.С.Валеева (с 2016 г.).

В репертуаре коллектива сценические постановки марийских старинных народных («Ага пайрем — Карга боткасы», «Угарня — Масленица», «Пиле дош пайрем»), пасхальных и свадебных обрядов, частушки, в которых старинные и современные марийские песни переплетаются с танцами.

Коллектив — участник народных праздников «Карга боткасы», Масленица, Сабантуй, Семык и других культурных мероприятий. Дипломант Республиканского конкурса исполнителей народных и современных песен финно-угорских народов в номинации «Современный фольклорный ансамбль» (г. Набережные Челны, 2001 г.).



«ПРЯЛИЦА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2007 г. при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма).

С 2013 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — Г.А.Рыжова, руководитель —
Н.В.Сазонова.

В репертуаре коллектива русские народные песни, сценические постановки старинных обрядов и обычаев.

Коллектив — участник Межрегионального фольклорного фестиваля-конкурса славянской культуры «Радуйся!» (г. Октябрьский, Республика Башкортостан, 2013–2017 гг.), Всероссийской Спасской ярмарки (г. Елабуга, 2012, 2014, 2015, 2017 гг.), Областного фестиваля «Чая и меда», праздника мордовской культуры (г. Оренбург, 2014, 2015 гг.), Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон» (2014 г.), Республиканского праздника славянской культуры «Иван Купала» (г. Казань, 2015 г.; г. Набережные Челны, 2010, 2011, 2015 гг.), Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние») (2012–2015, 2017 гг.), Регионального фестиваля художественной самодеятельности и народного творчества «Не стареют душой ветераны» (2015, 2016 гг.), Фестиваля колокольного звона «Алексеевские перезвоны» (пгт Алексеевское, 2014 г.), Фестиваля-конкурса исполнителей солдатской и военно-патриотической песни «Время выбрало нас» (2014 г.), городского праздника Масленица (2009, 2013–2018 гг.) и других культурных мероприятий.





«ПЯТЬ С ПЛЮСОМ»

детский
хореографический
коллектив

Образован в 2007 г. при Актюбинском доме культуры им. Ю.Гагарина (пгт Актюбинский Азнакаевского района).

С 2017 г. коллектив носит почетное звание народного.
Руководитель — Е.А.Баландина.

В репертуаре коллектива народные танцы: татарские — «Шома бас», «С платками», «Утро родного края», «Ликуй и пой земля»; русские — «Калинка», «Русский перепляс», «Русская ярмарка», «Старина земли родной», композиция «Дом родной»; грузинский «Ритмы Кавказа»; шотландский танец и др.

Коллектив — участник Международного интернет-конкурса «Творим, расправив крылья!» Фонда развития и поддержки детского творчества «Планета талантов» (гг. Москва, Набережные Челны), Регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья» Фонда «Рухият» ПАО «Татнефть», Республиканского фестиваля-конкурса русских фольклорных коллективов Республики Хакасия «Старина земли родной», Республиканского фестиваля-конкурса хореографического искусства «В вихре танца», Районного фестиваля-конкурса юных дарований «Актюба зажигает звезды» и других культурных мероприятий.





«РАДУЖНАЯ ФАНТАЗИЯ»

русский
театральный
коллектив

Образован в 2008 г. при Алексеевском районном доме культуры (пгт Алексеевское) на базе театральных кружков «Радуга» и «Фантазия».

Коллектив носит почетное звание народного (подтверждено в 2020 г.).

Основатели — Т.Н.Самсонова, Е.В.Корнюшенко, руководитель – Е.В.Марченко.

В репертуаре коллектива театрализованные музыкальные представления: «Белый задумчивый снег», «Волшебная книга, или Праздник с домовым», «Волшебный посох», «Неспящая красавица», «Удивительные приключения под Новый год», «Ля-Ля-Ля, или Как все дружно спасали Снегинку», «Верю — не верю», «Живые письма», «Запомним их молодыми», «О войне глазами Юных», «Свеча памяти», «Солдат из прошлого», «Дерево знаний», «Человек рассеянный» и др.; праздничные концерты «Для хорошего настроения», «Лучше нет тебя, родная», «Самый сказочный букет», «Я узнала от бабушки» и др.

Коллектив — участник Межнационального и межконфессионального праздника «Родниковый рай», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькәем», Республиканского конкурса чтецов поэзии Г.Р.Державина, Республиканского конкурса чтецов, посвященного 70-летию Победы «Во имя мира на Земле», Республиканского фестиваля детских театральных коллективов «Золотая маска», Фестиваля колокольного звона «Алексеевские перезвоны» (пгт Алексеевское) и других культурных мероприятий.



«РАЙХАН»

татарский
вокальный
ансамбль

Образован в 1990 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района» (г. Елабуга).

С 1993 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — С.Ф.Хисматова, руководитель — З.Г.Измайлова.

В репертуаре коллектива татарские народные песни: «Умырзая», «Мактаулы егет», «Сандугачым-былбылым», «Бэллур чишмэ», «Ак сирень», «Авыл кое», «Талы-талы», «Эзифа», «Эрбет» и др.

Коллектив — участник Открытого всероссийского интернет-конкурса детского творчества «Бэхетле балачак», Регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья», Республиканского вокального конкурса им. Мингола Галеева, Республиканского фестиваля «Студенческая весна», Муниципального конкурса «Алабуга жэухэрлэр» и других культурных мероприятий.



«РЕКВИЗИТ»

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1979 г. при Доме культуры с. Старый Кашир Сармановского района.
С 2005 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — И.Зарипов, руководитель — И.З.Мингазова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Гайфи бабай, ойлэн давай», «Яэмышлар хэм ялгышлар» по пьесам Г.Зайнашевой, «Эстэгъфирулла» по пьесе Н.Гаётбаева и др.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных мероприятий.





«РИТМЫ ДЕТСТВА»

детский
хореографический
ансамбль

Образован в 1990 г., в настоящее время при Чистопольском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Культурно-досуговый центр» (г. Чистополь). С 2013 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — И.Ю.Вдовина, руководитель — Т.С.Клюева.

В репертуаре коллектива народные и эстрадные танцевальные композиции: «Всем по пути», «Марусенька», «Ловцы снов», «Антошка», «Лебединое озеро», «Летчики», «Хрусталики», «Короли», «Карамельки», «Разноцветный калейдоскоп», «Ромашки спрятались», «Лягушки-квакушки» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса молодых исполнителей «Челны собирают друзей», Международного фестиваля-конкурса «Улыбки моря», Всероссийского фестиваля-конкурса хореографического искусства «Ветви», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья» и других культурных мероприятий.





«РОДНИК»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 2003 г. при Доме культуры с. Урсала Альметьевского района.
С 2015 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Н.Б.Гиязитдина.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Ах ты, зимушка-зима», «Молодая модала», «Кадриль», «Как во дворе», «Я на заваленке одна», «Ой, вы, ветры-ветерочки» (хороводная), «Ой, вставала я ранешенько», «Ой, кумушки-голубушки», «Дарья», «Выйду ль я на реченьку» и др.

Коллектив — участник Всероссийской Спасской ярмарки (г. Елабуга), Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан» и других культурных мероприятий.





«РОДНИЧОК»

чувашский фольклорный коллектив

Образован в 1978 г., в настоящее время при Обособленном структурном подразделении № 35 Буйнского муниципального бюджетного учреждения «Районный дом культуры» (с. Рунга Буйнского района).

С 1992 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — В.М.Матросов, руководитель — Н.А.Акулина.

В репертуаре коллектива сценические постановки старинных чувашских обрядов, свадебные, трудовые, посиделочные, лирические песни и др.

Коллектив — участник Республиканского детско-юношеского фестиваля национальных культур «Радуга» — «Салават купере», Республиканского конкурса «Чувашский соловей», Республиканского телевизионного фестиваля народного творчества «Народные истоки — Халкым чишмэлэрэ», Республиканского фестиваля детских фольклорных коллективов «Монлы тамчы» — «Звонкая капель», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», Районного конкурса фольклорных коллективов «Икселми салкус» («Неиссякаемые родники»), народных праздников Сабантуй, Уяв, Масленица и других культурных мероприятий.





«РОДНИЧОК»

**хореографический
коллектив**

Образован в 1980 г. при Доме культуры «Нива» с. Шильнебаш Тукаевского района. С 1992 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Т.И.Антропова, руководитель — В.И.Садыкова.

В репертуаре коллектива народные танцы: русские — «Шутницы», «Веселый хоровод», «Колечко», «Иван Купала», «Реченька река»; татарский танец с ка-лошами и др.

Коллектив — участник Регионального конкурса «Радуга», Республиканского смотря-конкурса детско-юношеских самодеятельных хореографических коллектиvos и отдельных исполнителей «Ритмы детства», Республиканского смотря-конкурса самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей «Свежий ветер», Районного фестиваля творческих коллективов художественной самодеятельности «Тургай», Районного фестиваля «Балкыш» и других культурных мероприятий.



«РОДНИЧОК»

детский
хореографический
коллектив

Образован в 2006 г. при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Айшинская» (с. Большие Ключи Зеленодольского района).

Коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Ф.Х.Шарафиева, руководитель — Ф.А.Абуталипова.

В репертуаре коллектива русские и татарские танцы, национальные хореографические и спортивные композиции и др.

Коллектив — участник Фестиваля-конкурса художественной самодеятельности среди сельских домов культуры Зеленодольского района «Весенние наигрыши», зонального смотра детского художественного творчества «Эхо ушедшей войны» и других культурных мероприятий.



«РОМАНС»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1987 г., в настоящее время при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма). С 2007 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — А.А.Молодцова, руководитель — Л.Н.Пискунова.

В репертуаре коллектива русские романсы: «Лебединая песня» (слова и музыка М.Пуаре), «Ах, зачем эта ночь» (слова Н. фон Риттера, музыка Н.Бакалейникова), «Белой акации гроздья душистые» (слова М.Матусовского, музыка В.Баснера), «Отцвели хризантемы» (слова В.Ш.Шумского, музыка Н.Харито), «Гори, гори, моя звезда» (слова В.Чуевского, музыка П.Булахо), «Не надо встреч» (слова П.Германа, музыка Ю.Хайта), «Очи черные» (слова Е.Гребенка), «Не жалею, не зову, не плачу» (слова С.Есенина, музыка Г.Пономаренко), «Живет моя отрада» (слова С.Рыскина, музыка М.Шишкина), «Ветка сирени» (слова М.Гальперина, музыка А.Волошина), «Ночь светла» (слова М.Языкова, музыка М.Шишкина), «Утро туманное» (слова И.Тургенева, музыка А.Абаза), «Соловей» (слова А.Дельвига, музыка А.Алябьева) и др.

Коллектив — участник Международного конкурса вокалистов — любителей русской песни и романса «С любовью к России» (г. Волгоград), Открытого международного Волжского фестиваля-конкурса исполнителей русского и цыганского романсов «Романса голос осенний», Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», зонального фестиваля-конкурса исполнителей солдатской и военно-патриотической песни «Время выбрало нас» и других культурных мероприятий.





«РОМАШКА»

ансамбль русской песни

Образован в 1991 г. при Муниципальном бюджетном учреждении «Дом культуры» г. Нижнекамск. С 2014 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — В.П.Мещанова.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские песни: «Лен», «Как за Доном», «Ночка луговая», «Калинушка», «Соловей голосистый», «Вдоль да по бережку», «Отзвенели ночи», «Дарья — душа», «Колечко», «Ничто в плюшке не колышется», «Я лечу над Россией» (слова О.Левицкого, музыка Г.Пономаренко), «Рыжая метелица» (слова М.Пляцкого, музыка В.Добрынина), «Объятия лебединые» (слова О.Куланиной, музыка Л.Николаевой), «Белая верба» (слова Е.Муравьева, музыка Л.Николаева), «Деревенька моя у реки» (слова и музыка И.Шипкова), «А снежок стелится» (слова Л.Николаевой), «Не покидай меня», «Ворожи, не ворожи» (слова Е.Муравьева, музыка А.Костюка), «Ившушка» (слова В.Алферова, музыка Г.Пономаренко), «Подари березка» (слова А.Стефанова, музыка А.Костюка), «Ветреный день» (слова Г.Горбовского, музыка С.Пожлакова), «Моя Россия» (слова Н.Соловьева, музыка Г.Струве), «Под звуки гармони» (слова и музыка А.Ванюкова) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы» (2015 г.), Регионального фестиваля хоровой музыки «Весна Победы» (2015 г.), Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов труда и войны «Лейся, песня, на просторе» (г. Нижнекамск) и других культурных мероприятий.





«РОССИЯНОЧКА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1980 г. при Доме культуры с. Шапши Высокогорского района.
С 1993 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — В.П.Трофимов.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Сударушка», «Свекровушка», «Летят утки», «Во кузнице», «Подай балалайку», «Деревенька», «Крапива-лебеда»; частушки и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Карнавон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Районного фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), фольклорного фестиваля, посвященного Году культуры (с. Высокая Гора) и других культурных мероприятий.





«РУССКАЯ ДУША»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1995 г. при Доме культуры с. Рождествено
Лаишевского района.
С 2009 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — В.П.Клюшина, руководитель —
Л.В.Хасанова.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Затопила, млада, печь», «Распрекрасною порою», «Эх, в Таганроге», «Пошли девки на работу», «Перевоз Дуя держала», «Ехал по морю моряк», «На серебряной реке», «Сама садик я садила», «Посеяли огурчики», «Как на горе калина», «Ветка сирени» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса народного песенно-танцевального искусства «Казан сольгесе» («Казанское полотенце») и других культурных мероприятий.



«РУССКАЯ ПЕСНЯ»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1972 г. при Доме культуры с. Арск (ныне г. Арск).

С 1992 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — В.А.Бруснев, руководитель — Ф.М.Батршина.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские песни: «Загулял казак», «Ой, вставала я ранешенько», «Перевоз Дуня держала», «Кукушка», «На горе колхоз», «Ой, сад во дворе!», «Сад-виноград», «Кария Закария», «Катюша» (слова М.Исаковского, музыка М.Блантера), «Ты, Россия моя» (слова С.Острового, музыка С.Туликова) и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«РУССКАЯ ПЕСНЯ»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1980 г. при Районном доме культуры (пгт Алексеевское Алексеевского района). С 1999 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — В.Н.Кладов, руководитель — Г.Ш.Казилова.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские песни: «Хорошенький, молоденъкий», «Ой, то не вечер, то не вечер», «Пчелочка златая», «Вечор поздно из лесочки», «Поехал казак на чужбину далеку», «Раз-два, люблю тебя», «Ившушки», «Конфетки-бараночки», «Над окошком месяц» (слова С.Есенина), «Смугланка» (слова Я.Шведова, музыка А.Новикова), «Огонек» (слова М.Исаковского), «Под окном черемуха колышется» (слова Б.Тимофеева-Еропкина, музыка народная), «Тополь-тополек» (слова А.Чурсова, музыка Н.Шипкова), «Поздняя любовь» (слова и музыка В.Резника), «Малиновый звон» (слова А.Поперечного, музыка А.Морозова) и др.

Коллектив — участник Межнационального и межконфессионального праздника «Родниковый рай», Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Открытого всероссийского хорового фестиваля-конкурса «С любовью к России», Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского радиоконкурса «Нинди матур минем туган жирэм», Фестиваля колокольного звона «Алексеевские перезвоны» (пгт Алексеевское), народных праздников Сабантуй, Масленица и других культурных мероприятий.





«РУССКИЕ УЗОРЫ»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1975 г. при Доме культуры пос. Молодежный Альметьевского района. С 1993 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Х.А.Тлеганов, руководитель — В.В.Саматов.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские песни: «Ой, сад во дворе», «В чистом поле», «А кто у нас лебедин», «Дарья», «Ой, ниточка то-ненькая», «Как по улочке по шведской», «На горе, горе, ой», «Молодая канарейка», «Я на печке молотила», «Канарейка», «Деревня моя», «Мы будем петь и будем жить», «Зачем меня окликнул» (слова Л.Ошанина, музыка А.Пахмутовой), «Здравица» (слова Т.Алексеевой, музыка Л.Дмитриева), «Меня мама сторожит» (слова К.Полухина, музыка В.Сорокина), «Тополек» (из репертуара группы «Золотое кольцо») и др. При ансамбле работает детский коллектив «Зоренька».

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), русского народного праздника «Осенины», татарского народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий. Дипломант Международного фестиваля «Фольклорная музыка», Международного фестиваля-конкурса национальных культур и фольклора «Душа народа моего», Всероссийского фестиваля русского народного творчества «Звучи, российская глубинка!», Всероссийского фестиваля русского фольклора «Играй, гармонь!», Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон».





«РУССКИЙ СУВЕНИР»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1996 г. при Доме культуры с. Пановка
Пестречинского района.

С 2011 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — М.А.Козырева.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Виновата ли я», «Порушка-Пораня», «Соловейка прилетал», «Ой, у Гаю при Дунаю», «Под окном черемуха колышется», «Деревенька», «Свекровушка», «Лети, перышко», «Красная девица», «Поцелуй меня», «Володенька», «Ай-ай-ай», «Сладкая ягодка», «Ласточка» и др.

Коллектив — участник Всероссийского смотра юных дарований «Новые имена», Всероссийского фестиваля русского фольклора «Играй, гармонь!», Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», районных народных праздников Сабантуй, Питрау и других культурных мероприятий.





«РЯБИНКА»

детский
ансамбль
танца

Образован в 1976 г., в настоящее время при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма). С 1982 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — А.С.Гильманов, руководитель — Н.Ф.Шириева.

В репертуаре коллектива народные и современные танцы: русские — «Волжская плясовая», «Волжская круговая кадриль», «Махонька»; татарские — «Татарская молодежная», «У ручья»; мордовский «Мордовская плясовая»; башкирский «Кахымтуя», ирландский «Ирландские ритмы» и др.

Коллектив — участник Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Роза ветров», Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!» (г. Казань, 2005 г.), Регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык», Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Республиканского смотря-конкурса детско-юношеских самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей «Ритмы детства», Республиканского смотря-конкурса самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей «Свежий ветер», гала-концерта VII Республиканского профсоюзного фестиваля художественной самодеятельности работающей молодежи и других культурных мероприятий.





«РЯБИНУШКА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1975 г. при Доме культуры с. Русский Акташ Альметьевского района.
С 2010 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — А.Н.Мухортова, руководитель — С.В.Фокин.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские песни: «Субботея», «Кудерушки», «Подай балалайку», «Дарья», «Ходят парни и встречаются девчата», «Как у нашей Дуны», «Земляниченька», «Деревенъки» (слова и музыка Н.Золотухиной), «Метелица» (слова Д.Глебова, музыка А.Варламова), «Нет земли родней» (слова И.Шаферана, музыка П.Аедоницкого), «У Егорки дом на горке» (музыка А.Аверкина), «Уральская рябинушка» (слова М.Пилипенко, музыка А.Родыгина), «Вот она, милая роща» (музыка О.Гришина) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского народного творчества «Звучи, российская глубинка!» (г. Алатырь, Чувашская Республика), Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского фестиваля русской хоровой музыки им. А.В.Коткова (г. Казань), Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), русского народного праздника «Осенины», татарского народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«РЯБИНУШКА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1984 г. при Алькеевском районном доме культуры (с. Базарные Матаки Алькеевского района). С 1989 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Г.И.Мурзакова, руководитель — А.Р.Гайнутдинова.

В репертуаре коллектива песни современных авторов: «Яблоневый вечер» (слова В.Степанова, музыка А.Костюка), «А годы летят» (слова Е.Долматовского, музыка М.Фрадкина), «Грустиночка» (слова Е.Карасева, музыка А.Аверкина), «Песня о погоде» (слова Э.Рязанова, музыка А.Петрова), «Не будите, журавли, вдов России» (слова Г.Голуба, музыка Г.Понамаренко), «Мир дому твоему» (слова И.Кохановского, музыка О.Фельцмана), «Маков цвет» (слова В.Бокова, музыка А.Аверкина), «Надежда» (слова Н.Добронравова, музыка А.Пахмутовой), «Течет ручей» (слова П.Черняева, музыка А.Костюка) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского конкурса исполнителей русской песни «Вдохновляла нас на подвиги «Катюша», Республиканского фестиваля русской хоровой музыки им. А.В.Коткова, Фестиваля самодеятельного народного творчества «Татарстан — наш общий дом», Районного фестиваля-конкурса детского творчества «Перезвон талантов» и других культурных мероприятий.





«РЯБИНУШКА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1986 г., в настоящее время при филиале Муниципального бюджетного учреждения «Районный дом культуры» (с. Михайловка Муслюмовского района). С 2003 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — В.И.Титкова, руководитель — Ф.Р.Хафизова.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Пошли девки на работу», «Сею-вею», «Молодка», «Катенька-Катюша», «Как задумал старый дед», «За Наташой ухаживал три года», «Разбушевалася погода», «Не зимой, не летом», «Уральская рябинушка», «Как на горе калина», «Калинушка», «Варенечки» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Дня Победы, праздника Сабантуй, смотров-конкурсов художественной самодеятельности и других культурных мероприятий.





«РЯБИНУШКА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1986 г. при Доме культуры с. Николаевка Мензелинского района.
С 2017 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Н.И.Оврамец.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Пошли девки на работу», «Уж ли, Саша, ты Наташа», «Молодка», «Камаринская», «Как за Доном, за рекой», «Ой ты, Порушка-Параня», «Ившушки», «Ой, на горе калина», «Молодой казак», «Я на печке молотила», «Черноморочка», «Молодая модода», «Течет речка по песочку», «Возле речки, возле моста», «Как по горкам, по горам» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Карнавон», Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского фольклорного праздника «Никола Вешний» и других культурных мероприятий. Дипломант XXVIII Республиканского фестиваля русской хоровой музыки им. А.В.Коткова.





«РЯБИНУШКА»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1993 г. при Доме культуры с. Кичуй Альметьевского района.
С 2010 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Л.Н.Кувшинова.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские песни: «Как за Доном, за рекой», «Подай балалайку», «За реченькой диво», «А мой милый вареников хочет», «Гонит ветер вдаль облака», «Широка река», «Люба-любушка», «Что ж ты, роза», «Молодая вишня» (слова С.Красикова, музыка Н.Поликарпова), «Крапива-лебеда» (слова Д.Панфилова, музыка В.Кривошея), «Песня о России» (слова О.Высотской, музыка В.Локтева), «Над окошком месяц» (слова С.Есенина, обработка Е.Попова) и др.

Коллектив — участник Международного конкурса-фестиваля творческих коллективов «Единство России», Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Фестиваля русской культуры «Разыграйся, разгуляйся, русская душа», народного праздника Масленица и других культурных мероприятий.





«РЯБИНУШКА»

русский
фольклорный
коллектив

Образован в 1982 г. при Доме культуры с. Слобода Черемуховая Новошешминского района.
С 2014 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Н.Д.Беспалова, руководитель — В.Н.Коновалова.

В репертуаре ансамбля русские народные песни: «Подушечка», «Не пойду я сегодня, подруженьки», «Я на печке молотила», «Вы куда летите, лебеди», «У нашей Кати», «Шкатулка», «Ой, ли, ли», «Валенки, валенки», «Я по бережку похаживала», «Я бегу, бегу по пашенке», «И за горочки туманик выходил», «Под окном широким» и др.

Коллектив — участник Международного этнического фестиваля «Крутушка», Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийской Спасской ярмарки, Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского фестиваля детских фольклорных коллективов «Монлы тамчы» — «Звонкая капель», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан» и других культурных мероприятий.





«САКТОН»

(«Рассвет»)

удмуртский
фольклорный
коллектив

Образован в 1987 г. при Доме культуры с. Ныряя Кукморского района.
С 2012 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — С.И.Сугатова.

В репертуаре коллектива сценические постановки старинных удмуртских обрядов и праздников.

Коллектив — участник Межрегионального фольклорного фестиваля «Древние напевы удмуртов «Чакара», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан» и других культурных мероприятий.





«САЛКУС»

(«Родник»)

чувашский
вокальный
ансамбль

Образован в 1991 г. при Районном доме культуры г. Нурлат.
С 1992 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — С.С.Ефремова, руководитель — О.О.Тохтаманова.

В репертуаре коллектива чувашские народные и авторские песни: «Лашисене шаварначче», «Шур акашсем весессе», «Кармόнь сакки пурсан мар-и?», «Родина милая» (слова В.Рысая, И.Лейме, музыка В.Алексеева), «Керхи юра» (слова и музыка И.Степанова), «Тусам пар сассуна» (слова и музыка К.Еврукова), «Тус, юлташсем, тавансем» (слова О.Сафонова, музыка В.Долгова), «Таван ял урамесем» (слова и музыка Н.Карлина) и др.

Коллектив — участник Всероссийского чувашского национального праздника Уяв, Открытого фестиваля чувашей Закамья Республики Татарстан «Учук», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», Федерального праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«САНДУГАЧЛАР ОЯСЫ»

(«Соловьиное гнездо»)

татарский
фольклорный
семейный
ансамбль

Образован в 1984 г. в г. Нижнекамск.
С 2010 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — Ф.Б.Гайнемхаметов.

В репертуаре коллектива татарские народные песни: «Дудэк», «Ай, дубыр-дубая», «Эниебез туган коне», «Жыр калдырык» и др.

Коллектив — участник Фестиваля-конкурса семейных ансамблей «Топ йорт», Федерального праздника Сабантуй (г. Красноярск, 2015 г.; г. Нижний Новгород, 2016 г.) и других культурных мероприятий.





«САРМАН»

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1970 г. при Районном доме культуры с. Сарманово Сармановского района. С 1974 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — С.Н.Нигматуллина, руководитель — А.Р.Галиева.

В репертуаре коллектива спектакли: «Зэнгэр шэль» по пьесе К.Тинчурина, «Ай тотылган тондэ» по пьесе М.Карима, «Оти балак, Голузэ» по пьесе Ю.Аминова, «Жэмилэнен женнэнүе» по пьесе Д.Салихова, «Соясенме, соймисенме?» по пьесе Ф.Булякова, «Кара чэчэклэр» по произведению С.Джамала и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Районного смотра-конкурса сельских театральных коллективов и коллективов, носящих звание «народный»; и других культурных мероприятий.





«САУДИЯР»

татаро-
кряшеникский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1987 г., в настоящее время при многофункциональном центре с. Старое Тябердино Кайбицкого района.
С 2016 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — М.А.Герасимов, руководитель — Л.М.Тимофеева.

В репертуаре коллектива сценические постановки старинных обрядов, татаро-кряшеникские песни.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса «Иске Казан тугэрэк уены», Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», Республиканского праздника татар-кряшен Питрау, Муниципального фестиваля фольклорных коллективов «Народное наследие» и других культурных мероприятий.





«САЯР»

(«Странник»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1949 г. при Доме культуры с. Старый Ашит Арского района.
С 1989 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — И.А.Загидуллин.

В репертуаре коллектива спектакли: «Яучылар» по пьесе Т.Закирова, «Кичер мине, энкэй» по пьесе Р.Батуллы, «Бер картлыкта, бер яшълектэ» по пьесе А.Гаффара, «Бер курешу узе бер гомер», «Сатучылар» по пьесам Ф.Яруллина, «Талак-талак» по пьесе Х.Вахита, «Сафура буранныры» по пьесе Ю.Аминова, «Ул кайтты» по пьесе А.Атнабаева, «Ялгыз каен күзө» по пьесе Х.Ибрагимова, «Никулэй дэдэйнен боер ташы», «Хатын тугел, аждаха» по пьесам Д.Салихова, «Аты барнын дэрте бар» по пьесе Н.Гаетбаева, «Эни, менэ сина килен...нэр!» по пьесе И.Зайнинеева, «Китмэгэз, торналар» по пьесе Танчулпан и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Районного смотра-конкурса театральных коллективов «Театр яктылыкка, нурга ильтэ» и других культурных мероприятий.





чувашский фольклорный ансамбль

«СЕПРЕЛЬ»

(«Дрожжаное»)

Образован в 1995 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Межпоселенческий дом культуры» с. Старое Дрожжаное Дрожжановского района.
С 2013 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Г.П.Никитина.

В репертуаре коллектива чувашские народные песни: «Улах касе», «Салтака асатни», «Чаваш ураме», «Уяв», «Симек касе», «Раштав», «Крещение», «Тыршие», «Акатуй», «Шанкр-шанкр», «Линка-линка», «Таванлах юрри», «Пис-пис палан», «Эй, таван, тус таван» и др.

Коллектив — участник Всероссийского праздника чувашской культуры Уяв, Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей», Республиканского фестиваля-конкурса детских и юношеских фольклорных ансамблей народной песни «Мы вместе», чувашского народного праздника Акатуй (г. Ульяновск), татарского народного праздника Сабантуй (г. Казань) и других культурных мероприятий. Дипломант Центра по возрождению и развитию национальных культур Ульяновской области за большой вклад в развитие народного творчества, сохранение традиций, национальной самобытности и укрепление единства народов России и Поволжья (2011 г.), Министерства культуры Республики Татарстан (2009, 2012 гг.), Муниципального казенного учреждения «Отдел культуры Исполнительного комитета Дрожжановского муниципального района».





«СЕРДЭШ»

(«Наперсник»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1983 г., в настоящее время при многофункциональном центре с. Сикертан Арского района.

С 2014 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Р.А.Мингазова,
действующий руководитель — Р.Б.Салихова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Оти балак, Голузэ», «Язылмаган за-коннар» по пьесам Ю.Аминова, «Яшель эшлэпэ» по пьесе Г.Насыри, «Ефэк баулы былбыл кош» по пьесе Ф.Яруллина, «Монлы ядъкар» по пьесе А.Камалиева, «Ник тудымнар авылында» по пьесе Э.Ибрагимовой, «Беренче театр» по пьесе Г.Камала, «Горгоро кияулэрэ» по пьесе Т.Миннуллина, «Озелгэн йозем» по пьесе Д.Салихова и др.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных, праздничных мероприятий.





татарский вокальный ансамбль

«СЕРДЭШ» («Наперсник»)

Образован в 1995 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» Кукморского муниципального района (г. Кукмор).

С 2004 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — А.М.Курочкина, руководитель — А.И.Галимуллина.

В репертуаре коллектива народные татарские, русские песни, песни татарских, русских композиторов 1960–1980 гг. и современных композиторов.

Коллектив — участник Международного конкурса «Время талантов» (г. Санкт-Петербург, лауреат I степени), Международного фольклорного инклюзивного фестиваля-конкурса «Алтын майдан» (с. Межводное, Республика Крым, лауреат II степени) зонального этапа Международного конкурса им. А.Авзаловой (участник финального тура), Республиканского конкурса народного творчества «Халым чишмэс» (г. Набережные Челны, лауреат I степени), Межрайонного фестиваля-ярмарки «Кукморские валенки», Всероссийских сельских Сабантуев и других культурных, праздничных мероприятий.





«СЕСПЕЛЬ»

(«Подснежник»)

чувашский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1975 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Центр развития культуры Старосуркинского сельского поселения Альметьевского муниципального района Республики Татарстан» (с. Старое Суркино). С 1991 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — З.В.Алексеева, руководитель — Л.У.Севастьянова.

В репертуаре коллектива старинные чувашские народные обряды: «Симек касе», «Улах», «Раштав касе» и др.; хороводные песни «Яранса куккук аватать», «Эпе кайрам вармана», «Улмапахчи, куккусасси», «Куккар хуран», «Нартин-нартин, ай, кавакал», «Ули-Уливан», «Хуран вутти хутакан», «Вуник куккук пер караш» («12 кукушек»), «Калина-малина» и др.

Коллектив — участник Всероссийского чувашского праздника Уяв, Открытого фестиваля чувашей Закамья Республики Татарстан «Учук», Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», Фестиваля чувашей Закамья «Выляхуткупас» («Играй, гармонь!») и других культурных мероприятий.





«СЕСПЕЛЬ»

(«Подснежник»)

чувашский
театральный
коллектив

Образован в 1975 г. при Доме культуры с. Потапово-Тумбарла Бавлинского района. С 1994 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Р.И.Савельева, руководитель — В.Филиппова.

В репертуаре коллектива чувашские народные обряды: «Рождественские гадания», «Как Матрешки Масленицу встречали», «Красная горка», «Симеккас», «Сумар чук патти»; спектакли «Камакасинчелар сакач чакаяйман» по пьесе В.Орина и др.

Коллектив — участник районного конкурса театрального искусства «Театральная весна», народных праздников Масленица, Сабантуй и других культурных мероприятий.





«СЕСПЕЛЬ»

(«Подснежник»)

чувашский
ансамбль
песни

Образован в 1996 г. при Доме культуры д. Андреевка Нурлатского района.

С 2016 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — В.Д.Абрамов.

В репертуаре коллектива чувашские народные (плясовые) и авторские песни, сценические постановки старинных обрядовых композиций: «Шанкар-шанкар шыв юхать», «Семерт сески суралсан», «Тапартатса таравь тур лаши», «Чун савни» (слова Ю.Мишши, музыка Б.Никитина), «Шалса кайар урайне» (слова и музыка А.Соловьева), «Таван ченче ханана» (слова Е.Ивановой, музыка А.Павлова), «Ютарми тавралах» (слова Н.Трофимова, музыка Л.Степанова), «Ай юрлар-и» (слова И.Ахрата), «Таванлах юрри» (слова В.Давыдова-Анатри, музыка А.Никитина), «Чевел чечексем» (слова В.Давыдова-Анатри, музыка А.Асламаса), «Таван яла таврансан» (слова В.Давыдова-Анатри, музыка А.Никитина) и др.

Коллектив — участник Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», Республиканского праздника чувашской культуры Уяв, районного фестиваля народных талантов среди сельских учреждений культуры, Районного конкурса творческих коллективов Нурлатского муниципального района «Соцветие талантов» и других культурных мероприятий.





«СКАЗ»

русская
детская
театральная
студия

Образована в 2011 г. при Доме культуры с. Чистопольские Выселки Чистопольского района. С 2016 г. студия носит почетное звание народной. Основатель и руководитель — М.Д.Тукова.

В репертуаре коллектива сценические постановки по сюжетам русских народных сказок: «Морозко», «Кошкин дом», «Снегурочка», «Маша и Медведь», «Буратино», «Алеша Попович и Тугарин Змей»; одноактные спектакли: «Здравствуй, Масленица Белошайка!», «Новогоднее чудо», «Свет Вифлеемской звезды», «Дорого яичко ко Христову дню», «Моя родина», «Второй Спас яблоко припас» и др.

Коллектив — участник Республиканского конкурса детских клубных формирований «Дыхание земли», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэм», Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Фестиваля православных детских и молодежных театральных коллективов «Божественная искра» и других культурных мероприятий.





«СОМБЕЛЬ»

(«Праздник урожая»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1987 г. при Атнинском районном доме культуры (с. Большая Атня Атнинского района). С 1991 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Т.К.Файзрахманов, руководитель — Р.Р.Шарафиев.

В репертуаре коллектива татарские народные песни: «Алтын комеш», «Китмим эле яшлегемнэн», «Кондырак болыннары», «Кунелле ял итегез», «Фазыл чишмэсе», «Шома бас», «Эй, язмыш, язмыш», «Гольжамал», «Оммегольсем» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгэрэк уены», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского этно-культурного фестиваля «Наш дом — Татарстан» и других культурных мероприятий.





татарский вокальный ансамбль

«СОМБЕЛЬ» («Праздник урожая»)

Образован в 1995 г., в настоящее время при Чистопольском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Культурно-досуговый центр» (г. Чистополь). С 1999 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — В.А.Митрофанов.

В репертуаре коллектива татарские народные и авторские песни: «Алмагач-лары», «Олы юлнын тузаны», «Сагынам, дуслар», «Сандугач», «Урманнарда йордем», «Туган тел» (слова Г.Тукая, музыка народная), «Иртэнге нур» (слова З.Вали, музыка С.Садыковой), «Барыбер котэм» (слова М.Шигапова, музыка И.Закирова), «Яна язлар килэ» (музыка Р.Яхина) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык», Приволжского молодежного фестиваля народного творчества «Национальное достояние» и других культурных мероприятий.





«СОМБЕЛЭ»

(«Праздник урожая»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1990 г. при Доме культуры им. Г.Рахимкулова с. Старое Шаймурзино Дрожжановского района.
С 2013 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Ф.Г.Заббарова.

В репертуаре коллектива татарские народные и авторские песни, плясовые композиции: «Гольжамал», «Шома бас», «Зариф кое», «Эпипэ», «Килен тошкендэ» (слова Р.Миннуллина, музыка Р.Яхина), «Туй жыры» (слова С.Сулейманова, музыка Ш.Кашапова), «Чиялэр» (слова Ф.Мухамматовой, музыка Р.Мифтахова) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля народного творчества «Родники Поволжья» (г. Чебоксары), Всероссийского конкурса музыкальных проектов «Живая нить» (г. Пермь), Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Фестиваля «Радуга России», районных фестивалей национальных культур «Жемчужное ожерелье народных талантов», «Сияние народных талантов» и других культурных мероприятий. Дипломант I степени Открытого районного фестиваля исполнителей татарской песни им. Г.Рахимкулова.





«СТАРАЯ ГВАРДИЯ»

русский
вокально-
инструментальный
ансамбль

Образован в 1981 г. при доме культуры с. Русский Акташ Альметьевского района.
С 2010 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — Е.Н.Ермишов, руководитель — С.В.Фокин.

В репертуаре коллектива песни современных авторов: «Клен» (слова и музыка Л.Шишко), «Синяя птица» (слова и музыка А.Макаревича), «Люди встречаются» (слова О.Жукова, музыка В.Гаваши), «Гуляка» (слова С.Есенина, музыка С.Сарычева), «Жизнь» (слова В.Селезнева, музыка И.Матвиенко), «Мечта сбывается» (слова и музыка Ю.Антонова), «На высоком берегу» (слова С.Алиханова, музыка Ю.Антонова), «Поворот» (слова А.Макаревича, музыка А.Кутикова), «Белая луна», «Мячик» (слова и музыка В.Кузьмина), «Королева красоты» (музыка А.Бабаджаняна, слова А.Горохова), «Маки» (слова Г.Поженяна, музыка Ю.Антонова) и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля военно-патриотической песни «Песни наших отцов — наши песни» (г. Мензелинск), Республиканского фестиваля песни и музыки «Лейся, песня народная!» и других культурных мероприятий. Дипломант 1-й степени Республиканского смотра-конкурса пожарных и спасателей «Мелодии чутких сердец» в номинации «Вокально-инструментальные ансамбли и группы» (г. Елабуга, 2009 г.), обладатель правительственного гранта РТ (2010 г.).





«СУВЕНИР»

русский
вокально-
инструментальный
ансамбль

Образован в 1987 г. при Новоиванаевском сельском доме культуры (д. Новое Иванаево Новошешминского района).

С 2002 г. ансамбль носит почетное звание народного (звание подтверждено в 2016 г.).

Основатель — В.А.Савельева, руководитель — С.А.Хорьков.

В репертуаре ансамбля вокально-инструментальные композиции: «Бабье лето», «Беседка», «Весны поры прекрасней нет», «Гуляй и пой, мое село», «Дороже места нет», «Звонок другу», «Милая женщина», «По ночному городу», «Симфония любви», «Тройка» (слова и музыка всех Ю.Киселева) и др.

Коллектив — участник Республиканского конкурса патриотической песни «Зимняя Эстрада», Межрегионального фестиваля «Духовной и казачьей песни», Фестиваля-конкурса русской песни «Менделеевские родники» им. Елены Дунаевой, Районного фестиваля народной и духовной песни «Рождественская звезда», Районного фестиваля патриотической песни «Салют Победы» и других культурных, праздничных мероприятий.





«СУДАРУШКА»

русский
ансамбль
песни

Образован в 1992 г. при Актюбинском доме культуры им. Ю.Гагарина (пгт Актюбинский Азнакаевского района).

С 2013 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Ю.Г.Хвалеев.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские песни: «Без вины виновата я» (слова и музыка Т.Персаевой), «Атаман молодой» (слова Е.Камышной, музыка Ю.Весняка), «Для тебя» (слова И.Шаферана, музыка Я.Френкеля), «Зима» (слова С.Г.Острового), «День рождения» (слова М.Пушкиной, музыка А.Максимова), «Масленица» (слова и музыка Д.Трубачева), «Лебядин мой», «По полю», «Дважды в одну реку не войдешь», «Закружило, да завьюжило», «Роза» (слова и музыка М.Устинова), «Крапива-лебеда» (слова Д.Панфилова, музыка В.Кривошей), «Лучина» (слова С.Стромилова), «На пригорке за селом», «Песня родному краю» (слова Г.Георгиева, музыка Г.Пономарева), «Мы будем петь» (слова и музыка М.Устинова) и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Республиканского конкурса исполнителей казачьей песни «Казачий круг», Республиканского конкурса исполнителей русской песни «Вдохновляла нас на подвиги «Катюша», Республиканского фестиваля русской хоровой музыки им. А.В.Коткова, Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), краевого конкурса вокального творчества «Поклон тебе, солдат России» и других культурных мероприятий.





«СУДАРУШКА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1998 г. при Доме культуры с. Крым-Сарай Бавлинского района.
С 2002 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — М.С.Зелепугин, руководитель — Е.М.Мигачева.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Барыня», «Ярмарка», «Эх, Масленка, Масленка», «Ой, сад во дворе», «Валенки», «Четыре двора», «Отучала бабка деда», «Как работал я у пана», «Ой, со вечера, с полуночи», «Пошла млада за водой», «Мокнут розы под дождем» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора Каравон, Межрегионального фольклорного фестиваля-конкурса славянской культуры «Радуйся!», Регионального фестиваля народного творчества «Праздник чая и меда» (с. Северное Оренбургской области), Республиканского фестиваля художественных коллективов «Сила единства в дружбе народов» (с. Черемшан Черемшанского района), смотров-конкурсов «Старые песни о главном», сельской художественной самодеятельности «Новые песни о главном», «Вот моя деревня» и других культурных мероприятий.





«СУДАРУШКА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1990 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Елабужского муниципального района — Бехтеревский сельский Дом культуры» (с. Бехтерово Елабужского района). С 1998 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — М.Р.Раимжанов.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Пошли девки на работу», «Заболела у Маши головка», «Репей», «Раз полоску Маша жала», «Красна-девица», «Калинка», «У прядла», «Шел со службы казак молодой», «Летят утки», «Ой, цветет кудрявая рябина» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», татарского народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«СУДАРУШКА»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1975 г. при Доме культуры д. Малая Шильна Тукаевского района.
С 1995 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — Н.А.Беспалова, руководитель — Н.К.Исабаева.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Что задумал, удалой», «Хмелина», «Мамашенька бранится», «Вьется хмель», «Зайдешь в деревню тихо», «На коне вороном», «Сад ли мой, садочек», «Как у нашей у соседушки», «За грибами», «Калина-малина», «Уродилася я», «Розочка алая» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля народного творчества «Хрустальный ключ», Международного этнического фестиваля «Крутушка», Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», Республиканского конкурса исполнителей народной песни «Русская песня», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Фестиваля мировых культур «Алтын майдан — Татарстан», Районного фестиваля фольклорных коллективов «Истоки» и других культурных мероприятий.





«СУДАРУШКА»

русский
фольклорный
коллектив

Образован в 1998 г. при Районном доме культуры с. Тюлячи Тюлячинского района.
С 2014 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — А.Б.Поташева.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские песни: «Ой, со вечера, с полуночи», «Солдатушки», «Венский вальс», «Волга-речка» (слова Б.Степанова, музыка А.Костюка), «Запевай, земляки» (слова и музыка Л.Василек), «Ой, туманы мои, растуманы» (слова М.Исаковского, музыка В.Захарова), «Праздники» (слова Е.Муравьева, музыка К.Брейтбурга), «Оренбургский платок» (слова В.Бокова, музыка Г.Пономаренко), «Новогодняя ночь» (слова Б.Степанова, музыка А.Костюка), «Гуляй, Россия» (слова В.Девятова) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш Дом — Татарстан», Районного фестиваля-конкурса «Уятмакчы булсан халык кунеллэрэн» и других культурных мероприятий.





«СУНМЭС ЙОРЭКЛЭР»

(«Неугасаемые сердца»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1990 г. при Доме культуры с. Новое Каширово Альметьевского района.
С 1995 г. ансамбль носит почетное звание народного (звание подтверждено в 2007 г.).
Основатель и первый руководитель — Г.М.Нигматуллина, руководители — Г.Ф.Рахматуллина, Л.Н.Абдулвалеева.

В репертуаре коллектива татарские народные и авторские песни: «Жаным бэгрем», «Талы-талы», «Фазыл чишмэсе» (слова С.Хакима), «Утыр эле яннарыма» (слова Ш.Галиева, музыка И.Хисамова) и др.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных мероприятий.





«СУРЭКЭ»

татаро-
кряшеникский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1975 г. при Доме культуры с. Ленино Новошешминского района.

С 2007 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — Р.К.Митрюхина, руководитель — С.Ю.Питеркина.

В репертуаре коллектива татарские народные и авторские песни: «Урам кое», «Кэтук тути», «Суда балык», «Ак калфак», «Бишмэтемдэ биш тоймэ», «Ага чишмэ», «Ак чук, кара чук»; «Сиреннэр» (слова Э.Ахметовой, музыка И.Садыкова), «Крэшен халкым минем» (слова и музыка В.Агапова), «Чын-чын эйтэм» (слова Р.Тухватуллина), частушки и др.

Коллектив — участник Всероссийского молодежного фестиваля-конкурса кряшеникского этнического искусства «Туым Жондызы» — «Рождественская звезда», Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрек уены», Всероссийского фестиваля кряшеникских и нагайбакских фольклорных ансамблей «Керэшеннэр жырыу эйтэ», Республиканского праздника культуры татар-кряшеник Питрау, Республиканского фестиваля кряшеникской культуры «Сияние Святой Троицы», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского этно-культурного фестиваля «Наш дом — Татарстан» и других культурных мероприятий.





«СУРЭКЭ»

татаро-
кряшенский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1993 г., в настоящее время при Муниципальном автономном учреждении «Дом народного творчества» г. Нижнекамск. С 2009 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатели — А.С.Богатырев, В.В.Тупаева, А.Г.Бутяева, руководитель — В.В.Тупаева.

В репертуаре коллектива татаро-кряшенские обрядовые песни: «Каенлыкка кердем», «Тэтемэль аулы урам кое», «Троицкий аулы урам кое», «Туй жыруы», «Туганым», «Урам кое», «Биуле жырулар»; частушки и др.

Коллектив — участник религиозных праздников татар-кряшэн Покров, Никола день, Михайлов день, Рождество, Вербное воскресенье, Пасха, Троица, Питра и других культурных мероприятий.





«СУРЭКЭ»

**татаро-
кряшенский
фольклорный
ансамбль**

Образован в 1995 г. при Доме культуры с. Ташкирмень Лайшевского района.
С 2009 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — Г.М.Сорокина, руководитель — В.Б.Казанбаева.

В репертуаре коллектива татарские народные песни: «Чи камыш», «Марьям», «Маулюмжан», «Кунак карши алу жыры», «Чуклы тал», «Конбагыш», «Жембэки», «Урындык кое», «Суда балык йозэдер», «Безнен иль», «Авыл кое», «Урманнарда йордем», «Урманнарга кердем», «Эйдэ, эйдэ, кая, кая...» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля татарского фольклора «Түгәрәк уен» (г. Екатеринбург), Всероссийского молодежного фестиваля-конкурса кряшенского этнического искусства «Түым Жондызы» — «Рождественская звезда», Всероссийского фестиваля музыки композиторов Поволжья, Урала и Республики Коми «Между Волгой и Уралом», Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», зонального тура Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского фестиваля татарского фольклора «Түгәрәк уен», Республиканского праздника культуры кряшен Питрау и других культурных мероприятий.





«СЫВЛАМ»

(«Росинка»)

чувашский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1969 г. при Доме культуры с. Средняя Камышла Нурлатского района.
С 1991 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — Н.И.Бочкарев, руководитель — М.И.Сапожникова.

В репертуаре коллектива чувашские народные песни и сценические постановки старинных обрядовых композиций: «Серке вайла сумар суна», «Шанкар-шанкар шыв юхать», «Шалса кайар урайне», «Кам ши, кам ши юр юрларе», «Улах тарах», «Аста-ши тавансем», «Хуран сулси», «Киль, киль, Анна», «Эп вармана ма каятап», «Туй юрри» и др.

Коллектив — участник Всероссийского чувашского национального праздника Уяв, Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш Дом — Татарстан», татарского народного праздника Сабантуй (г. Семей, Казахстан) и других культурных мероприятий.





«СЭВЭЛЭЙ»

**татаро-
кряшеникский
фольклорный
ансамбль**

Образован в 1993 г., в настоящее время при филиале Заинского муниципального бюджетного учреждения культуры «Районный дом культуры» — Савалеевский сельский дом культуры (с. Савалеево Заинского района).

С 2013 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — В.В.Агапов, руководитель — О.Г.Бутяева.

В репертуаре коллектива сценические постановки старинных обрядов татар-кряшен: «Бэрмэнчек», «Тройсын», «Покров день», «Туй куренеше», «Аулак ой»; татаро-кряшеные посиделочные, хороводные и обрядовые песни: «Кэтук тути», «Ак калфак», «Француз яулык», «Эйде, эйде», «Чибер кызга», «Туган айларым», «Телэп алдым сезне», «Баграж авылы кое», «Кавал авылы кое», «Тэтемэль кое» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены», Республиканского смотра-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей»), народных праздников Питрау, «Иван Купала», Масленица, Сабантуй и других культурных мероприятий.





татарский ансамбль песни и пляски

«СЭЙЛЭН»

(«Бисер»)

Образован в 1986 г. при Доме культуры с. Большой Кукмор Кукморского района.
С 1989 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и первый руководитель — Ф.Г.Гарифуллин,
действующие руководители — Г.Н.Ризванова,
Р.И.Кузьмина.

В репертуаре коллектива татарские народные песни и танцы: «Эллуки», «Алым жэль тугель сина», «Ин чибэр кыз икэн», «Суда-суда», «Кукмара», «Эй, жаный, суларда», «Бибисара», а также музыкально-театрализованные постановки национальных обрядов, обычаев и праздников: «Каз омэс», «Сабантуй», «На-вruz», «Солдатка озату», вокально-хореографические композиции «Килен тош-кэндэ», «Кич утырганда», «Самавыр бэйрэм», «Tau шуу бэйрэм», «Исэннэрнен кадерен бель, улгэннэрнен каберен бель», «Яшьлегемэ кире кайтыр идем».

Коллектив — участник Международного конкурса творчества тюркских народов «Урмай-Зэлидэ» (лауреат конкурса), Межрегионального конкурса «Уйнагыз, гармуннар!», Межрегионального конкурса татарского детского народного творчества «Салават купере» («Радуга») (с. Аракаево Нижнесергинского района Свердловской области; лауреат конкурса) и других культурных, праздничных мероприятий.





«СЭЛЭТ» («Талант»)

детский
театр
кукол

Образован в 1975 г., в настоящее время при Мамадышском муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (г. Мамадыш). С 1987 г. театр носит почетное звание народного. Основатель и первый руководитель — Ш.К.Рахимов, руководители — А.М.Нургалеев, И.М.Гасимов (действующий).

В репертуаре коллектива спектакли: «Ничек итеп толке бурене хокем иткэн», «Маша и Медведь», «Мешочек соли» по пьесам И.Егоровой, «Мисс убырлы» по пьесе Ф.Галиева, «Керпе малае дуслар эзли» по пьесе Р.Корбана, «Саламторхан, яки Бэхет голе» по пьесе Ш.Фархутдинова, «Настоящий русский медведь» по сказке П.И.Турда, «Эльза» по мотивам пьесы М.Жолобова и др.

Коллектив — участник Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэм & Кариев варислары» (гран-при конкурса в 2019, 2021 гг.), зонального тура Республиканского конкурса детских театров «Иделькэм», Республиканского праздника Питрау и других культурных, праздничных мероприятий.





«СЭХНЭ»

(«Сцена»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 2000 г. при доме культуры с. Красная Кадка Нижнекамского района.
С 2004 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — М.Ф.Бадриев, руководитель — Г.Х.Хатыпова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Бер картлыкта, бер яшьлектэ» по пьесе А.Гаффара, «Бер курешу узе бер гомер», «Убырлыда кунакта», «Эй, машина, машина, житте минем башыма!» по пьесам Ф.Яруллина, «Яшель эшлэпэ» по пьесе Г.Насри, «Урман кызы Айсылу» по пьесе Л.Лерона, «Эбилэргэ ни житми?» по пьесе Ф.Булякова, «Жэмилэнен женнэнүне» по пьесе Ф.Садриева, «Мэхэббэт турында жыр» по пьесе А.Атнабаева, «Авыл эте Акбай», «Егерме ел уткэч» по пьесам Т.Миннуллина, «Кызыма килер 100 кеше», «Монлы гармун», «Хатын тугель — аждаха!», «Яэмыш» по пьесам Д.Салихова, «Гайфи бабай, ойлэн давай!» по пьесе Г.Зайнашевой, «Кар кызы бэхзете» по пьесе Н.Исанбета, «Тискэрэ ир, «начар» хатыннар» по пьесе И.Хайруллина, «Кодан булса генерал» по пьесе Ф.Ибрагимова и др.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных мероприятий. Лауреат Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт».





«СЮЮМБИКЭ»

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1995 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района» (г. Елабуга).

С 2000 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Р.М.Шишмагаева, руководитель — Л.С.Гатауллина.

В репертуаре коллектива татарские народные песни и музыкальные плясовые композиции: «Кошлар кебек», «Нигэ яна йорэгем», «Дом-дом», «Бондюг», «Исле голъ», «Их, карап торулары», «Иртэ», «Жомга», «Каз канаты», «Иделлэрэ-куллэрэ», «Кашын кара, буен зифа», «Тойме, тойме», «Коймэ генэ килэ генэ», «Эпипэ» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Международного фестиваля татарского фольклора «Түгэрэк уен», Регионального фестиваля-конкурса молодых исполнителей «Монлы яз», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского фольклорного фестиваля «Халық моны — Ильхам», Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан» и других культурных мероприятий.



«ТАЛИР ТЭНКЭ»

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1999 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Татарский эстрадный ансамбль «Ильхам» г. Нижнекамск». С 2010 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — К.Б.Давлетова, руководитель — Ф.Б.Гайнемхаметов.

В репертуаре коллектива татарские народные песни и сценические постановки вокально-обрядовых композиций: «Тары жире — киндер жире», «Питрэч таласы», «Герман кое», «Жомга», «Сагыну», «Омэлэрдэ кунел ачабыз», «Солдатка озату», «Ай, йолдызыым», «Тал эйлэнэ», «Биисе килэ» и др.

Коллектив — участник всероссийских, республиканских городских и районных культурных мероприятий. Дипломант Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы» за участие в конкурсе гармонистов (г. Нижнекамск, 2010 г.), Республиканского творческого фестиваля пенсионеров «Золотые годы» за активное участие в развитии художественной самодеятельности и народного творчества (г. Нижнекамск, 2011 г.). Награжден почетной грамотой «За большой труд в развитии национальной культуры» (г. Нижнекамск, 2009 г.) и благодарственным письмом участника III Республиканской социально-культурной акции для ветеранов культуры «Мы дарим Вам тепло своих сердец» (г. Казань, 2008 г.) и др.





«ТАЛЬЯНКА»

татарский
ансамбль
гармонистов

Образован в 1990 г. при Доме культуры им. М.Джалиля г. Бавлы.

С 2002 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — З.Шайморданов, руководитель — И.Р.Хисамутдинов.

В репертуаре коллектива татарская народная (плясовая) музыка: «Идель», «Гармун», «Сагыну», «Истэлек», «Ямъле жэй», «Шома бас», «Народные плясовые» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармоны!», Межрегионального фестиваля гармонистов «Тальян моны — комеш мон» (2017 г.), Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан» и других культурных мероприятий.





«ТАМАША»

(«Зрелище»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1984 г. при Доме культуры с. Каенлы Нижнекамского района.
С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Ф.Г.Ахметшина, руководитель — Р.К.Якупова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Беренче театр» по пьесе Г.Камала, «Жэмилэнен женлэнүэ» по пьесе Ф.Садриева, «Коткарыгыз, каравыл» по пьесе Д.Салихова, «Хикмэтле хикмэтлэр» по пьесе Л.Ибрагима-Валиди, «Зэнгэр шэль», «Американ» по пьесам К.Тинчурина, «Татарча ойлэнү» по пьесе Р.Зайдуллы, «Эбилэргэ тагы ни житми» по пьесе Ф.Булякова, «Вэгъдэ булэгэ» по пьесе Р.Фазылзянова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Районного смотра-конкурса национальных театральных коллективов «Театр яктылыкка, нурга илтэ», фестиваля-конкурса художественной самодеятельности района и других культурных мероприятий.





«ТАМАША»

(«Зрелице»)

чувашский
театральный
коллектив

Образован в 1991 г., в настоящее время при
Муниципальном бюджетном учреждении «Дом культуры
г. Нижнекамск».

С 1996 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Н.А.Зотеева, руководитель —
Г.П.Волкова.

В репертуаре коллектива спектакли: «У страха глаза велики», «Выди, выйди за Ивана» по пьесам Н.Айзмана, «Айдар» по пьесе П.Осипова, «Ах, любовь, любовь», «Хвастун Вася женится» по пьесам Г.Терентьева, «Когда поют соловьи», «Летние вечера», «Тетушка Праски дочку замуж выдает» по пьесам А.Чебанова, «Молодость бывает только один раз» по пьесе Ю.П.Петрова, «Дым без пламяни» по пьесе Г.Луча, «Поседел, но не смог жениться» по пьесе Г.Ефимова, «Ищу сноху» по пьесе Г.Краснова и др.

Коллектив — участник Всероссийского праздника чувашской культуры Уяв (г. Нуурлат), Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Открытого фестиваля чувашей Закамья РТ «Учук» и других культурных мероприятий.





«ТАМАША»

(«Зрелище»)

чувашский
театральный
коллектив

Образован в 1995 г. как драматический кружок «Маска» при Доме культуры д. Чувашское Сиренькино Альметьевского района.

С 2015 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Л.М.Макарова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Аниш кепере», «Хевел тухна чух», «Куккук саплах аватать», «Таса Вася», «Хереме калам-кинем илллер» по пьесам Н.Терентьева, «Хуняма» по пьесе Н.Сидорова, «Аниш херртнче», «Чун или», «Пуща килсен пущана» по пьесам Н.Осипова, «Манкун умен» по пьесе Н.Угарина, «Юрату пулсассан черере» по пьесе Г.Терентьева др.; театрализованные представления, интермедии, шуточные мини-сценки и др.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных мероприятий, в том числе Межрегионального конкурса театральных коллективов «Идель-йорт» им. Ш.З.Закирова (награжден дипломом), Районного фестиваля «Театральная весна-2019» (награжден дипломом), «Театральная весна-2021».





**татарский
вокальный
коллектив**

«ТАМЧЫ»

(«Капелька»)

Образован в 2013 г. при Доме культуры с. Кавзияково Сармановского района.
С 2013 г. ансамбль носит почетное звание образцового.
Основатель и руководитель — Л.А.Гаязова.

В репертуаре коллектива татарские народные песни: «Алмагачлары», «Сарман», «Гольжамал», «Энисэ» и др.

Коллектив — участник Детского регионального фестиваля «Жырлы-монлы балачак илендэ» («Поющее детство»), Фестиваля «Бас гармун теллэрэнэ» и других культурных мероприятий.





«ТАМЧЫЛАР»

(«Капельки»)

русский
детский
вокальный
ансамбль

Образован в 1987 г. при Городском дворце культуры г. Азнакаево.
С 2004 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Руководитель — А.Р.Берсенева.

В репертуаре ансамбля авторские песни: «Гузэль жирем» (слова Р.Валиева, музыка А.Имаевой), «Казаки в Берлине» (слова Ц.Солодарова, музыка Дм. и Дан. Покрассов), «Алеша» (слова К.Ваншенкина, музыка Э.Колмановского), «Капитан» (слова В.Лебедева-Кумача, музыка И.Дунаевского), «Песенка о снежинке» (слова Л.Дербенева, музыка Е.Крылатова), «Облака» (слова С.Козлова, музыка В.Шайнского) и др.

Коллектив — участник Республиканского конкурса исполнителей народной песни, народных праздников Навруз, Масленница и других культурных мероприятий. Дипломант Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык».





«ТАН»

(«Заря»)

татарский
ансамбль
песни и танца

Образован в 1970 г. при Районном доме культуры с. Старое Дрожжаное Дрожжановского района. С 1991 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Р.Р.Насыбуллина, руководитель — Л.М.Замалетдинова.

В репертуаре коллектива народные и современные танцы: «Танец джигитов», «Казаки», «Бродвей», татарский лирический танец, чувашский народный танец и др.

Коллектив — участник Международного фольклорного фестиваля старинных аутентичных обрядов FOLK STATION (г. Чебоксары), Всероссийского фестиваля народного творчества «Родники Поволжья», Всероссийского фестиваля народного творчества «Родники России», Всероссийского фестиваля фольклора и ремесел «Русь песенная, Русь мастеровая», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык», Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Республиканского смотря-конкурса самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей «Свежий ветер», Республиканского смотря-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей»), Районного фестиваля «Юная звезда» и других культурных мероприятий.





«ТАНСЫЛУ»

(«Утренняя красавица»)

татарский
детский
театр

Образован в 1996 г. при Районном доме культуры с. Сарманово Сармановского района. С 2003 г. театр носит почетное звание народного. Основатель — Э.Ф.Латыпов, руководитель — И.Ф.Шигапов.

В репертуаре коллектива спектакли: «Сер тотмас урдэк» по сказке А.Алиша, «Тылсымылды курый», «Урман кызы — Тансылу», «Кырлай кызы — Тансылу» по пьесам А.Гаделя, «Алтын алма» по пьесе Ш.Фархетдинова, «Акбай хэм сарык малае», «Булат нигэ яхши укий?» по пьесам Т.Миннуллина, «Ангыра сарык бэрэнэ» по пьесе Л.Лерона, «Керпе малае дуслар эзли» по пьесе Р.Корбана и др.

Коллектив — участник Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэм» и других культурных, праздничных мероприятий.





«ТАРАВАТ»

(«Гостеприимный»)

чувашский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1978 г. при Доме культуры с. Потапово-Тумбарла Бавлинского района. С 1991 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатели — Р.И.Савельева, В.В.Дегтярев, руководитель — Н.Н.Зарипова.

В репертуаре коллектива театрализованные постановки чувашских народных обрядов: «Семык», «Туй»; чувашские народные и авторские песни: «Ой чан та марии сав», «Эх чун, яш чун», «Хура сатин кепене», «Шак, шак, шак» (слова А.Московского, музыка Э.Шинжаева), «Янташлах юрри» (слова Ю.Сементерена, музыка А.Никитина) и др.

Коллектив — участник Открытого фестиваля чувашей Закамья РТ «Учук», Республиканского праздника чувашской культуры Уяв, Районного фольклорного фестиваля «Традиции живая нить» и других культурных мероприятий.





татарский
театральный
коллектив

ТАТАРСКИЙ НАРОДНЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. Р.Шигапа

Городского дворца культуры г. Лениногорск.
Образован в 1957 г.

С 1989 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель — Н.Нурутдинов, руководители —
Р.Н.Хабибуллин (с 1968 г.), Р.Шигап (с 1990 г.),
М.М.Сафиуллина (с 1995 г.).

В репертуаре коллектива спектакли: «Сайра, сандугач» по пьесе Н.Нурутдинова, «Тыймасовлар» по пьесе Т.Гиззата, «Кайту», «Тун агуы» по пьесам Р.Ишмората, «Бирнэле кыз», «Чулпан» по пьесам Ш.Хусаинова, «Яшель эшләпә», «Сәэр мәхәббәт» по пьесам Г.Насрыя, «Галиябану», «Асыльяр» по пьесам М.Файзи, «Кызылар капкыны» по пьесе Д.Салихова, «Кызыларның кызганнары» по пьесе Ф.Яруллина, «Эни исе» по пьесе А.Галимовой, «Картаямыни сон йорэк» по пьесе Г.Нуруллина (удостоен премии им. Шамиля Бикчуриня) и др.

Коллектив — участник Республиканского смотра-конкурса «Театральная весна», Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Межрегионального национального театрального фестиваля «Театральная мозаика Камышлы» (лауреат диплома II степени) и других культурных мероприятий.





ТАТАРСКИЙ НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский
театральный
коллектив

Городского дома культуры им. М.Джалиля г. Бавлы.
Образован в 1930 г.

С 1972 г. театр носит почетное звание народного
(звание подтверждено в 1972 г.).

Основатель — Н.Аппакаев, руководитель —
С.М.Ахметзянов (с 2019 г.).

В репертуаре коллектива спектакли: «Миннекамал» по пьесе М.Амира, «Ай тотылган тондэ» по пьесе М.Карима, «Банкрот» по пьесе Г.Камала, «Хажи эфэнде ойлэнэ» по пьесе Ш.Камала, «Хушыгыз» по пьесе Т.Миннуллина, «Бай эти» по пьесе Ф.Яруллина, «Ана хокеме», «Ул кайтты» по пьесам А.Атнабаева, «Шайтан бутады» по пьесе З.Мингазовой и др.

Коллектив — участник Всесоюзного смотра самодеятельного художественного народного творчества (1983–1985, 1987, 1990 гг.; лауреат, дипломант), Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт» (2013 (лауреат диплома II степени), 2015 (лауреат диплома II степени), 2017 (лауреат диплома III степени), 2019 (специальный приз), 2020, 2022 гг.) и других культурных мероприятий.





ТАТАРСКИЙ НАРОДНЫЙ ТЕАТР

татарский
театральный
коллектив

Районного дома культуры с. Старое Дрожжаное
Дрожжановского района.
Образован в 1951 г.
С 1980 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель — А.Х.Ахтямова, руководитель —
Р.Д.Калимуллин.

В репертуаре коллектива спектакли: «Сынган беләзек» по пьесе Р.Сагди, «Килә ява, килә ява» по пьесе З.Хакима, «Булса кодан генерал», «Гашыйклар тавы» по пьесам И.Юзеева, «Микуләй дәдәйнен боер ташы», «Язмыш» по пьесам Д.Салихова, «Ялгыз каен күзе» по пьесе Х.Ибрагимова, «Адашкан язмышлар» по пьесе Э.Ибрагимовой, «Рамай» по пьесе Г.Зайнашевой, «Бер кирпич, ике кирпич» по пьесе Амануллы, «Ефэк баулы был-был кош» по пьесе А.Гилязова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Республиканского конкурса художественного творчества работников прокуратуры «Красная ромашка», Республиканского смотря-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькәем» и других культурных мероприятий.





ТАТАРСКИЙ ТЕАТР

театральный коллектив

Городского дворца культуры Елабужского муниципального района (г. Елабуга).

Образован в 1925 г. как татарский народный драматический театр «Козге» («Зеркало»).

С 1999 г. театр носит почетное звание народного (звание подтверждено в 2020 г.).

Основатель — писатель и драматург Т.Гиззат, руководители — Д.З.Хасанов (2001–2004 гг.),

Ф.Г.Зиннатуллина (с 2005 г.), Д.В.Мироваева (с 2010 г.), Э.М.Ахметзянова (с 2013 г.), Н.А.Салимуллина (с 2017 г.).

В репертуаре коллектива спектакли: «Красный ястреб», «Аптрахим», «Наемщик» по пьесам Т.Гиззата, «Ялгыз тэкэрлек» по пьесе Х.Ибрагимова, «Кызларның кызганнары» по пьесе Ф.Яруллина, «Эльдермештэн Эльмэндэр», «Бер кирпеч, ике кирпеч», «Яшылек белэн очрашу» по пьесам Т.Миннуллина, «Безнен авыл кызылары», «Жэмилэнен женлэнүе» по пьесам Ф.Садриева, «Хинд кызы» по пьесе Г.Каюмова, «Эни буласым килэ», «Булса кодан генерал» по пьесам Д.Салихова, «Беренче театр» по пьесе Г.Камала, «Оч гузэль» по пьесе В.Красногорова «Три красавицы» (перевод Н.А.Салимуллиной) и др.

Коллектив — участник республиканских, городских и районных культурных мероприятий, в том числе XIV Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт» (лауреат 5 дипломов).





«ТАШКЫННАР»

(«Потоки»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1985 г. при Алькеевском районном доме культуры (с. Базарные Матахи Алькеевского района). С 2009 г. коллектив носит почетное звание народного (звание подтверждено в 2018 г.).

Основатель и руководитель — Г.В.Яруллина,
действующий руководитель — Э.К.Зиятдинова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Ялгыз каен күзе» по пьесе Х.Ибрагимова, «Син мине курэсненме?» по пьесе Т.Миннуллина, «Эстэгъфирулла» по пьесе Н.Гаэтбая, «Оч балдызга бер ялгыз» музыкальная комедия Р.Мингалима и Э.Ягудина и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт», IV Межрегионального фестиваля-конкурса театрализованных и обрядовых действ «Злат венец» (г. Самара, лауреат диплома I степени), Районного фестиваля «Театр — зеркало души» (дипломант) и других культурных мероприятий.





ТЕАТР РУССКОЙ ПЕСНИ

русский
вокальный
ансамбль

Чистопольского муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-досуговый центр» (г. Чистополь).

Образован в 2007 г.

С 2013 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Л.В.Смирнова.

В репертуаре коллектива русские народные песни и частушки: «Среди долины ровныя», «Зачем меня окликнул ты», «Волга-речка», «Сормовская», «Зачем тебя, мой милый, я узнала», «Разладица», «Стукну я, брякну...», «Матаня», «Черемуха», «Кукушкины слезы», «Ившушка» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля культуры и искусства «Дни Российской культуры «Русская весна» в Париже, Международного конкурса-фестиваля солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов России «Поющие струны России», Всероссийского фестиваля «Играй, гармонь!», Всероссийского фестиваля «Каравон», Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы» и других культурных мероприятий.





**татарский
театральный
коллектив**

«ТЕАТР СОЮЧЕЛЭР»

(«Любители театра»)

Образован в 1980 г. при Доме культуры д. Татарский Сарсаз Чистопольского района.
С 2017 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — А.Г.Габитов, руководитель —
Л.А.Габитова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Энилэр хэм бэбилэр» по пьесе Т.Миннуллина, «20 ел уткеч», «Зобэйдэ — эдэм баласы» по пьесам Ш.Хусаинова, «Талак, талак, талак» по пьесе Х.Вахита, «Аты барнын — дэрте бар» по пьесе Н.Гаэтбая, «Жан жылысы», «Кар астында кара чишмэ», «Сары чэчэк ата конбагыш» по пьесам А.Гилязова, «Туйлар узгач, туннар тузгач» по пьесе Р.Батуллы, «Яшель эшлэпэ» по пьесе Г.Насри, «Жулэр малайнын энисе», «Кыры куык» по пьесам Л.Лерона, «Ул кайтты» по пьесе А.Атнабаева, «Хазинэ» по пьесе Ф.Яруллина, «Сине ташлап китэ алмыйм» по пьесе С.Шакурова, «Могез», «Комедиялэр» по пьесам Д.Салихова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт» и других культурных мероприятий.





«ТЕРЕМШУР»

(«Полноводная река»)

удмуртский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1979 г. при Доме культуры д. Енабердино Менделеевского района.

С 1993 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — А.А.Емельянов, руководитель — М.Н.Ботникова.

В репертуаре коллектива удмуртские народные и авторские песни: «Мон гуртын улийсько», «Куно пумитан», «Урам эктон», «Кылзэлэ мон кырзасько», «Кызылу тодьы», «Орина, Марина», «Кампет ческыт потиза», «Кызылы меда лыктиды», «Кызылу» (слова А.Белоногова, музыка В.Никифорова), «Зёчбур доре» (слова А.Белоногова, музыка В.Никифорова) и др.

Коллектив — участник Республиканского праздника удмуртской культуры Гырон быдтон, районных фестивалей народного творчества, городского праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«ТИХОНОВСКИЕ ЗОРИ»

русский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1993 г. при Доме культуры с. Тихоново Менделеевского района.

С 2000 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — О.Г.Подшивалова.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Во саду ли, в огороде», «Ой, мороз, мороз», «Зимушка», «Калина», «Здравствуйте, добрые люди», «В горнице», «Лебедушки», «Березка» и др.

Коллектив — участник Фестиваля народного творчества (г. Менделеевск), народных праздников Сабантуй, Масленица и других культурных мероприятий.





«ТЫЛСЫМ»

(«Волшебство»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1984 г. при Доме культуры с. Малая Елга
Лаишевского района.

С 1993 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Р.Б.Валиуллина.

В репертуаре коллектива спектакли: «Яучылар» по пьесе Т.Закирова, «Авылга кызлар килде» по пьесе Н.Гаётбая, «Казан егетлэрэ» по пьесе М.Гилязова, «Энэ килэ автомобиль», «Хазинэ» по пьесам Ф.Яруллина, «Хикмэтле чэчэк» по пьесе В.Катаева, «Булат нигэ яхши укый» по пьесе Г.Гильманова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэм» и других культурных мероприятий.





«ТЫЛСЫМ»

(«Волшебство»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 2006 г. при Азнакаевском городском дворце культуры (г. Азнакаево).

Коллектив носит почетное звание народного (подтверждено в 2017 г.).

Организатор и руководитель — З.Г.Минниханова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Тэпэлэй белян Чэпэляй мажаралары» по пьесе Л.Лерона, «Яз гузэле — Наурузголь» по пьесе З.Миннихановой, «Саламторхан бэхет эзли» по пьесе Ш.Фархутдинова и др.

Коллектив — участник Республиканского творческого конкурса «Дулкыннар» — «Волны», посвященного 80-летию со дня рождения татарской поэтессы Клары Булатовой, Республиканского смотря-конкурса детско-юношеских само-деятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэм», Открытого детского конкурса среди творческих коллективов Азнакаевского муниципального района «Без — Тукай миллэтеннэн» и других культурных мероприятий.





удмуртский
драматический
театр

УДМУРТСКИЙ НАРОДНЫЙ ТЕАТР

Дома культуры с. Покровский Урустамак Бавлинского района.

Образован в 1980 г.

С 1994 г. театр носит почетное звание народного.

Основатель и первый руководитель — Н.Б.Алатырева, руководители — Т.А.Бахтиярова, В.Б.Безенова (действующий).

Репертуар коллектива состоит из произведений удмуртских писателей: «Маскара Пааска» по пьесе В.Коткова, «Шу няньес», «Парисьпи но эмеспи», «Атас Гири», «Эмэзь кисьмаку» по пьесам А.Григорьева, «Берпумети Лымыгырлы» по пьесе Г.Романова, «Амалтэм эмъясь», «Улон суредье» по пьесам Н.Самсонова и др., а также постановок на русском языке: «Маленький глупый мышонок» по пьесе С.Маршака, «Мухоморчик» по пьесе Г.Вихарева, «Блокадный Ленинград и дети», «Насьток, но Исьток» по пьесе Е.Загребина; сценок: «Первое свидание», «Дед», «У доктора», «Завалинка»; новогодних представлений: «Новые приключения Буратино», «Страсти-мордасти» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса народного творчества «Восхождение» (г. Санкт-Петербург, 2022 г., диплом лауреата I степени), Районного конкурса театрального искусства «Театральная весна» и других культурных мероприятий.





«УМАРИНА»

(«Яблонька»)

мордовский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1962 г., в настоящее время при Доме культуры с. Мордовское Афонькино Черемшанского района.

С 2003 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Н.И.Семкичева.

В репертуаре коллектива мордовские (эрзянские) народные песни: «Вай, оля, оля», «Ки чиресэ рапст видить», «Эрзянь Полюня», «Луганяса келуня», «Бояравинесь-тейтересь», «Утянь тяка», «Машура», «Пижине лугась», «Умарина», «Монь мастером», «Щердян-кодан», «Селёка», «Кавто цёрат тикше ледить» и др.

Коллектив — участник Республиканского конкурса исполнителей народных и современных песен финно-угорских народов, Районного фестиваля народного творчества «Жемчужины родного края — Туган як жэухэрлэр», Районного фестиваля народного творчества «Подвиг, вошедший в века», Фестиваля народного творчества «Славься, славянская песня» и других культурных мероприятий.





«УМАРИНА»

(«Яблонька»)

мордовский
ансамбль
песни

Образован в 1971 г. при Доме культуры с. Урюм Тетюшского района.

С 1985 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Т.С.Горобунова, руководитель — А.Ю.Карякина.

В репертуаре коллектива мордовские народные песни: «Пангоне», «Вай луга», «Якань ниже лугава», «Кода лёнон вицесазь», «Эрзень Полине», «Мелец ульнесь», «Кавто ѡрат тикше ледить», «Вай луга», «Вири молян», «Пандо прясо тол палы», «Лайме порась» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля русского фольклора «Каравон», Всероссийского фестиваля мордовской эстрадной песни «Од вий» (г. Саранск), Республиканского конкурса исполнителей народных и современных песен финно-угорских народов, Республиканского праздника мордовской культуры «Петров день», Республиканского праздника русской культуры «Троица», Республиканского смотра-конкурса коллективов художественной самодеятельности, Республиканского фестиваля национальных культур «Рожденое многоцветье Татарстана», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского этно-конфессионального фестиваля «Мозаика культур», Фестиваля народного творчества народов Татарстана, зонального смотра-конкурса народной песни и других культурных мероприятий.





«УМЫРЗАЯ»

(«Подснежник»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1990 г., в настоящее время при Черемшанском муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (с. Черемшан). С 2012 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Р.Г.Шакирова.

В репертуаре коллектива сценические постановки татарских старинных обрядов: «Карга боткасы», «Киндер сугу», «Омэгэ эзерлек»; народные и авторские песни: «Умырзая» (слова А.Файзи), «Чэчлэрэндэ ак тап» (слова и музыка А.Хамзина), «Яшылегем тугае» (слова Ф.Шарифуллина, музыка З.Гибадуллина), «Каеннар шаулый» (слова М.Ногмана, музыка Р.Яхина) и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля народного творчества тюркских народов «Чатыр тауда жыен», Международного фестиваля татарского фольклора «Тугерек уен», Международного фестиваля традиционной культуры тюркского мира «Урмай-Зэлидэ», Международного фольклорного фестиваля старинных аутентичных обрядов FOLK STATION, Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгэрэк уены», Всероссийского фестиваля народного творчества и традиции «Вместе мы — Россия!», Всероссийского фестиваля народного творчества «Родники России», Республиканского смотря-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей») и других культурных мероприятий.





«УМЫРЗАЯ»

(«Подснежник»)

татарский
детский
театральный
коллектив

Образован в 2001 г. при Доме культуры с. Верхнее Альмурзино Алькеевского района.
С 2014 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Л.З.Муратова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Школа Шурале», «Баба-яга ищет себе жениха», «Школа здоровья», «Я инопланетянка», «Шурале», «Ак яфрак» по пьесам Ф.Яруллина, «Шурэлелэр уч алмый», «Былтыр кызы» по пьесам Э.Яхудина, по татарской народной сказке «Оч дус» и др.

Коллектив — участник Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэм» (г. Чистополь) и других культурных мероприятий.



«УСЫКАЙ БУЙЛАРЫ»

татаро-
кряшенский
фольклорный
коллектив

Образован в 1980 г., в настоящее время при Доме культуры с. Новые Усы Муслюмовского района — филиале Муниципального бюджетного учреждения «Районный дом культуры».

С 2003 г. коллектив носит почетное звание народного (звание подтверждено в 2017 г.).

Основатель — Н.С.Демидова, руководитель — Н.Н.Филипова.

В репертуаре коллектива сценические постановки старинных обрядов, народные песни татар-кряшен.

Коллектив — участник республиканских народных праздников Питрау, Сабантуй и других культурных мероприятий, в том числе XIX Республиканского фестиваля кряшенской культуры «Питрау» (с. Зюри Мамадышского района, 2018 г.), Республиканского конкурса исполнительный на народных музыкальных инструментах «Многозвучный Татарстан» (с. Муслюмово), Фестиваля крещеных татар в Бакалинском районе (д. Умер, Республика Башкортостан).





**чувашский
ансамбль
песни и танца**

«УТМАЛТУРАТ»

(«Васильки»)

Образован в 1999 г., в настоящее время при Нижнекамском муниципальном автономном учреждении «Культурный центр «Чулман-Су» (пгт Камские Поляны). С 2009 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Л.М.Ухандеева.

В репертуаре коллектива чувашские народные песни: Чуречине яри уссаяр», «Уяв юрра», «Астумарам каларам», «Пар лашапалан», «Сикер-сикер шывалла», «Асла улах», «Купас тасса ташлатпар», «Садри Сар кайак», «Юлар каны юрлар», «Аста каян чекес», «Шанкар-шанкар шыв юхать», «Кереке юрри», «Ай вара мен вара» и др.

Коллектив — участник Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей» (г. Чистополь), Республиканского праздника чувашской культуры Уяв, Открытого районного фестиваля «Искусство из глубины веков» и других культурных мероприятий.





«УЯВ»

(«Праздник»)

чувашский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1976 г. при Доме культуры с. Старое Тимошкино Аксубаевского района.
С 1980 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — М.В.Расчислов, руководитель —
А.А.Харитонов.

В репертуаре коллектива музыкально-песенное творчество местного населения и народов соседних областей, чувашские народные, обрядовые песни и танцы.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей», Республиканского праздника чувашской культуры Уяв и других культурных мероприятий.





«ФАНТАЗЕРЫ»

татарский
детский
театральный
коллектив

Образован в 1979 г. при Доме культуры с. Старое Каширово Сармановского района.
С 2005 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель — И.Зарипов, руководитель — И.З.Мингазова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Гафият турында экият», «Кэрлэ — мэктэп баласы», «Авыл эте Акбай» по пьесам Т.Миннуллина и др.

Коллектив — участник Всероссийского конкурса творческих работ «Сойкемле Шурэле» («Обаятельный Шурале») и других культурных мероприятий.





**чувашский
театральный
коллектив**

«ХЕВЕЛ»

(«Солнце»)

Образован в 1986 г. при Доме культуры с. Сунчелеево Аксубаевского района.

С 1989 г. коллектив носит почетное звание народного (звание подтверждено в 2015 г.).

Основатель — В.Д.Малов, руководитель — Е.В.Наумова.

При театре действует детский театральный коллектив-спутник «Современник».

В репертуаре коллектива пьесы чувашских драматургов, в том числе спектакли «Пуса килсен пусана» по пьесе Н.Сидорова, «Куршесем» по пьесе А.Калгана, «Праски инке хер парать» по пьесе А.Чебанова, «Кин кертесси самал маар» по пьесе В.Петрова, «Улька кинен висе кине» по пьесе Н.Угарина, «Туй пукани» по пьесе А.Коровкина.

Коллектив — участник Районного конкурса театральных коллективов «Театральная весна-2021», Районного чувашского праздника «Традиции праздника — кер сари», Районного театрализованного мероприятия «Масленичный разгуляй», Межпоселенческой эстафеты в рамках проекта «Мы едины! Мы одна семья!» и других культурных мероприятий.





ХОР ВЕТЕРАНОВ

вокальный
хоровой
коллектив

Образован в 1986 г. при Районном доме культуры г. Мамадыш.
С 1993 г. хор носит почетное звание народного.
Основатель — К.И.Аринина, руководитель — Г.З.Гиниятова.

В репертуаре коллектива русские народные и авторские песни: «Раз, два, люблю тебя!», «Молодая модела», «Во поле орешина», «На речке, на речке», «Калинка», «Вниз по Волге-реке», «А я по лугу», «Деревенька моя» (слова В.Гундарева, музыка Н.Кудрина), «Зорька алая» (слова В.Гина, музыка А.Морозова), «Дружба» (слова В.Сидорова, музыка А.Шмульяна), «Тополь-тополек» (слова В.Чурсова, музыка Н.Шипкова), «Встреча друзей» (слова Р.Рождественского, музыка Е.Мартынова) и др.

Коллектив — участник народных праздников Сабантуй, Навруз, Масленица, «Авыл яшылэрэ», обрядов «Каз омэссе» (гг. Казань, Саранск, Пушкино Московской области) и других культурных мероприятий.





ХОР ВЕТЕРАНОВ

русско-
татарский
вокально-
хоровой
коллектив

Образован в 1987 г., в настоящее время при Муниципальном автономном учреждении «Дворец культуры им. С.Гассара» (г. Менделеевск). С 1991 г. хор носит почетное звание народного. Основатель — С.В.Илюшина, руководитель — К.Г.Галлямова.

В репертуаре коллектива русские и татарские народные и авторские песни: «Вдоль да по речке», «Ой ты, степь широкая», «Перевоз Дуня держала», «На горе колхоз», «По полю, полю», «Эх, бубенчики-колокольчики!», «Вдоль деревни» (слова М.Исаковского, музыка В.Захарова), «Пропел гудок заводской» (слова П.Градова, музыка А.Новикова), «Будьте добры» (слова А.Санина, музыка А.Флярковского), «Бондюг кызы», «Коймэ генэ, килэ генэ», «Шэль бэй-лэдем», «Чияле», «Зэнгэр чилэк», «Зилэйлук», «Туган жирэмэ» (слова Г.Зайнашевой, музыка З.Гибадуллина) и др.

Коллектив — участник Регионального патриотического фестиваля творчества «Славься, Отечество!» (2017 г.), Регионального фестиваля хоровой музыки «Весна Победы» (г. Елабуга, 2017 г.), Республиканского конкурса хоров «Мы разные, но мы вместе» (г. Казань, 2016 г.), Районного фестиваля народного творчества «Этот город самый лучший город на земле» (2017 г.), фестиваля народного творчества «Истоки» (г. Менделеевск, 2014 г.) и других культурных мероприятий.





«ХУРНАВАР»

чувашский
фольклорный
ансамбль
народных
инструментов

Образован в 1980 г. при Доме культуры с. Хорновар-Шигали Дрожжановского района. С 1992 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — А.Н.Степанов, руководитель — А.В.Беззубов.

В репертуаре коллектива чувашские народные песни: «Линка-линка», «Кай-кай Ивана», «Утса-утса урампа», «Ан аван шешке», «Вармана кене чух», «Эсе сар хевел пулсан», «Ой садра, пахчара» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», Республиканского праздника чувашской культуры Уяв (г. Нурлат), районных фестивалей национальных культур «Жемчужное ожерелье народных талантов», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Сияние народных талантов» и других культурных мероприятий.





«ХЫЯЛ»

(«Мечта»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1972 г. при Доме культуры с. Татарская Дымская Бугульминского района.
С 1992 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — Р.М.Зайнуллина, руководитель —
З.У.Камалиева.

В репертуаре коллектива спектакли: «Кодагыйлар» по пьесе Р.Зиганшиной, «Бер курешу — узе бер гомер» по пьесе Ф.Яруллина, «Жэмилэнен женлэнүе» по пьесе Ф.Садриева, «Кичер мине, энкэй» по пьесе Р.Батуллы и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы» (2005 г.), Районного смотра-конкурса народных театральных коллективов, посвященного 120-летию со дня рождения Карима Тинчурина, зонального тура Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт» и других культурных мероприятий.





«ХЫЯЛ»

(«Мечта»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1975 г. при Доме культуры с. Биклянь Тукаевского района.

С 1980 г. театр носит почетное звание народного.

Основатель — Р.Ш.Гараева, руководитель — заслуженный работник культуры Республики Татарстан И.А.Абдуллин.

В репертуаре коллектива спектакли: «Хикмэтле хикмэтлэр» по пьесе Л.Валиди, «Татарча ойлэнү», «Былтыр кызы» по пьесам Р.Зайдуллы, «Яна ел экияте» по пьесе Г.Мирходжаева, литературная композиция «Яшьлек белэн очрашу» и др.

Коллектив — участник зональных туров Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькәем», Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт» и др.





«ХЭТИРЭ»

(«Память»)

татарский
хоровой и
вокальный
ансамбль

Образован в 1986 г. при Городском дворце культуры г. Азнакаево.

С 2004 г. ансамбль носит почетное звание народного. Организатор и руководитель — И.Р.Нургалиева.

В репертуаре ансамбля татарские народные и авторские песни: «Туган ил», «Су буйлары», «Безнен Азнакаебыз» (слова С.Ахметовой, музыка Г.Муталлапова), «Сэяхетьче жыры» (слова Г.Зайнашевой, музыка З.Гибадуллина), «Тамчылар тамар чаклар» (слова Ш.Галиева, музыка Ф.Ахметова), «Туган жиремэ» (слова Г.Зайнашевой, музыка З.Гибадуллина), «Бар гомерем» (слова Р.Гарипова, музыка Н.Даутова) и др.

Коллектив — участник Регионального фестиваля хоровой музыки «Весна Победы», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), народных праздников Навруз, Масленица и других культурных мероприятий.





«ХЭТИРЭ» («Память»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 2017 г. при Доме культуры с. Коноваловка Мензелинского района.

Ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — С.А.Билалова.

В репертуаре коллектива татарские народные песни: «Солге чигэм», «Сэлэмлэу жыры» и др., а также театрализованные постановки местных народных обрядов.

Коллектив — участник республиканских, районных и других культурных мероприятий.





русский
вокально-
инstrumentальный
ансамбль

«ЧЕРНО-БЕЛЫЕ»

Образован в 1975 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Верхнеуслонского района» (с. Верхний Услон). С 1992 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — К.Х.Тимербаев.

В репертуаре коллектива песни современных авторов и исполнителей: «У берез и сосен» (слова И.Шаферана, музыка Ю.Антонова), «Мир не прост» (слова Л.Дербенева, музыка В.Добрынина), «Поворот» (слова А.Макаревича, музыка А.Кутикова), «Белый лебедь» (слова М.Танича, музыка С.Коржукова), «Снег кружится» (слова Л.Козлова, музыка С.Березина), «Сувенир» (из репертуара Д.Руссоса), «Не умирай, любовь» (слова М.Белякова, музыка Ю.Антонова), «Клен» (слова Л.Шишко, музыка Ю.Акулова), «Летний вечер» (слова В.Харитонова, музыка С.Намина), «Горько» (слова Л.Дербенева, музыка В.Добрынина), «Лебеди белые» (слова В.Агафонова) и др.

Коллектив — участник Российского рок-фестиваля Sokolka, районных праздников и других культурных мероприятий.





«ЧИСТОЕ ПОЛЕ»

русский
ансамбль
народных
инструментов

Образован в 1990 г., в настоящее время при Чистопольском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Культурно-досуговый центр» (г. Чистополь). С 1996 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — А.М.Рогожкин.

В репертуаре коллектива русские народные песни и мелодии: «Барыня», «Яблочко», «Подеспать», «Тустеп», «Озорные наигрыши», вальс «Метель», «Кубинский танец», «Юмореска», «Головокружительный аккордеон», «Реттайм», «Старая карусель», «Уральская рябинушка» и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля-конкурса исполнительского мастерства преподавателей, Республиканского фестиваля-конкурса «Камская мозаика», Регионального фестиваля-конкурса народно-инструментального творчества и других культурных мероприятий.





«ЧИШМЭ»

(«Родник»)

татарский
ансамбль
песни и пляски

Образован в 1982 г., в настоящее время при Мензелинском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Районный дворец культуры» (г. Мензелинск). С 1992 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Ф.Т.Гарипов, руководитель — Э.Н.Хакимова.

В репертуаре коллектива татарские народные и авторские песни: «Ай, жаным, суларда», «Ай зар гизэм», «Ак бурек», «Ак калфак», «Каз канаты», «Минзэлэ», «Эй, дубыр-дубая», «Эй, ямъле син, Минзэлэм яги» (слова Р.Ишмурата, музыка С.Садыковой), «Жырларда жырлана Минзэлэ» (слова и музыка Э.Усманова) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!» и других культурных мероприятий.





татарско- русский вокальный ансамбль

«ЧИШМЭ»

(«Родник»)

Образован в 1987 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Бавлинского муниципального района — Районный дом культуры» (г. Бавлы).

С 1991 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и первый руководитель — Р.А.Валеев, руководитель — Т.Н.Иванова (с 2005 г.).

В репертуаре коллектива народные и авторские песни: «Кубэлэгем», «Туган тел» (слова Г.Тукая), «Дуртойле», «Ой артында шомыртым бар», «Спи, мое солнышко» (слова и музыка И.Дубцовой), «Новогодняя» (слова и музыка А.Пряжникова), «Жаным» (слова Э.Андашева), «Ике чишмэ» (слова Г.Шакирова, музыка Р.Хисматуллина), «Ак чечэклэр» (слова и музыка А.Афзаловой) и др.

Коллектив — участник республиканских, городских и районных культурных мероприятий.





«ЧОРДАШЛАР»

(«Современники»)

татарский
фольклорный
коллектив

Образован в 2000 г. при клубе с. Шура Арского района.
С 2018 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Р.С.Салихова.

В репертуаре коллектива татарские народные, обрядовые и бытовые песни, веселые игровые, частушки (такмаклар), фольклорно-этнографические композиции: «Чыпта сугу», «Су юлы курсэту», «Килен биру», «Каурый омэсе», «Ой котлау» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены», праздника Сабантуй (гг. Арск, Казань, Вятские Поляны Кировской области), телевизионных передач на канале «Татарстан — Новый Век»: «Аулак ой», «Башваткыч»; концерта «Арча якташлыгы» (г. Казань) и других культурных мероприятий.





«ЧУЛПАН»

татарский
вокальный
ансамбль

Образован в 1978 г. при Доме культуры с. Олужац Мамадышского района.
С 1978 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — Э.Х.Салихов, руководитель — Ч.И.Шарафеева.

В репертуаре коллектива татарские народные и авторские песни: «Шэль бэйлэдем», «Сагындыра туган як» (слова Г.Шакировой, музыка М.Газетдинова), «Авылым голлэр» (слова Г.Зайнашевой, музыка Ф.Хатипова), «Газиз туган як» (слова Г.Зайнашевой, музыка В.Агапова), «Без бит авыл кызлары» (слова Э.Сафиной, музыка Л.Муллагалиевой) и др.

Коллектив — участник Республиканского фольклорного конкурса «Нократ дулкыннары», смотра-конкурса среди сельских поселений «Победный май», праздника Сабантуй, обряда «Каз омэсе» и других культурных мероприятий.





«ЧУЛПЫ»

(«Подвески»)

татарский
детский
хореографический
коллектив

Образован в 1981 г. при Доме культуры с. Олыяз
Мамадышского района.

С 1998 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Р.М.Гарифуллина.

В репертуаре коллектива татарские народные танцы.

Коллектив — участник Межрегионального конкурса татарского детского народного творчества «Салават купере» («Радуга») и других культурных мероприятий.





«ЧУЛПЫ»

(«Подвески»)

фольклорный
коллектив
татар-кряшен

Образован в 2012 г. при клубе Кзыл-Юлдузского лесхоза Рыбно-Слободского района.
С 2017 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Л.А.Кибякова.

В репертуаре коллектива татарские народные песни и обряды: «Ой түе куренеше», «Ой киендеру куренеше», «Баш бэйлэту йоласы» и др.

Коллектив — участник Международного конкурса-фестиваля традиционной культуры и народного художественного творчества «Этномириада», Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске-Казан түгэрэк уены», Республиканского фестиваля-конкурса молодых исполнителей кряшенской песни «Тұым Жондозы» — «Рождественская звезда» и других культурных мероприятий.





детский хореографический коллектив

«ЧЭЧКЭ»

(«Цветок»)

Образован в 1982 г. при Доме культуры с. Большой Сардек Кукморского района.
С 1997 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — А.Д.Шайморданова.

В репертуаре коллектива татарские и русские народные и современные танцы: «Эйдэгэз, биибез», «Кадриль», «Бабки», «Казаки», «Джигиты», «Донские казаки», «Русская кадриль» и др.

Коллектив — участник Республиканского молодежного фестиваля народного творчества «Ватан», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей «Ритмы детства», Республиканского смотра-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей»), районных конкурсов «Туган ягым — ильхам чишмэсе», «Туган як тургае», Районного фестиваля-конкурса среди сельских поселений «Авылның кадерен белик!» и других культурных мероприятий.





«ШАНКАРАВ»

(«Колокольчики»)

чувашский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1989 г. при ООО «Дом народного творчества — Нижнекамскнефтехим» (г. Нижнекамск). С 1996 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Б.П.Никитин, руководитель — Т.А.Носевич.

В репертуаре коллектива чувашские народные и авторские песни: «Серемала», «Улах юрри», «Улми лайах-и?», «Херсем юрри», «Атте хура лаша та, ай, памаре», «Эх чух самрак чух», «Чуречине усар-ха», «Аста ши шур акашем?», «Урам аякки», «Анне», «Юр таканать», «Эх, савни-савни», «Ай, юрлар-и!», «Савра уйах», «Пурсан тутарла варман», «Пурнас юрри», «Шанкарав юрри» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля народного творчества Konjic̄ka sehara (Босния и Герцеговина, 2014 г.), Всероссийского чувашского народного праздника Акатуй (гг. Екатеринбург, Челябинск), Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского праздника чувашской культуры Уяв, Открытого фестиваля чувашей Закамья РТ «Учук» и других культурных мероприятий.





«ШАПЧАК»

(«Соловушка»)

чувашский
вокальный
ансамбль

Образован в 1996 г., в настоящее время при Чистопольском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Культурно-досуговый центр» (г. Чистополь). С 2001 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Л.Е.Долгова, руководитель — Н.В.Тишина.

В репертуаре коллектива чувашские народные песни: «Киль пурнари», «Чистопольские девчата», «Пирен яла», «Новый год», «Шапчак саламларе», «Вырмана инче», «Лашасене», «Тавансем», «Эс аста суретен», хороводная песня «Вайи юрри», попурри на чувашские песни, частушки и др.

Коллектив — участник Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей», Республиканского праздника чувашской культуры Уяв, Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Открытого фестиваля чувашей Закамья РТ «Учук», Открытого фестиваля чувашей Закамья РТ «Выля, хут купас!» («Играй, гармонь!») и других культурных мероприятий.





«ШАТЛЫК»

(«Радость»)

татарский
хореографический
коллектив

Образован в 1977 г. при Доме культуры с. Биклянь
Тукаевского района.

С 1992 г. коллектив ансамбль носит почетное звание
народного.

Основатель — Р.Ш.Гараева, руководитель —
А.Р.Миннибаева.

В репертуаре коллектива народные танцы: башкирский, восточный, испанский, русский («Катюша»), татарский («Сабантуй»), японский; лирические танцы «Жэйге иртэ», «Журавли», «Детские сны»; шуточные танцы «Новогодняя сказка», «Пингвины» и др.

Коллектив — участник Международного детско-юношеского фестиваля хореографического мастерства «Когда мы вместе», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык», Республиканского смотра-конкурса хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу «Шома бас» («Танцуй веселей»), Районного фестиваля «Балкыш» и других культурных мероприятий.





«ШАТЛЫК»

(«Радость»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1990 г. при Доме культуры с. Шадки
Тюлячинского района.
С 2015 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Ф.Н.Габдуллина.

В репертуаре коллектива спектакли: «Без бит авыл малае», «Горгори кияулэрэ» по пьесам Т.Миннуллина, «Могез» по пьесе Д.Салихова, «Кичерелмэс гонах» по пьесе Г.Сабитова, «Сине ташлап китэ алмыйм» по пьесе С.Шакурова и др.

Коллектив — участник районных фестивалей «Жинугэ илткэн юллар» (2015 г.), «Туган ягым — Телэче» (2011 г.) и других культурных мероприятий.





«ШАХНАЗ»

(«Грация»)

ансамбль
эстрадной
песни

Образован в 2000 г. при Бугульминском муниципальном автономном учреждении культуры «Дом техники» (г. Бугульма).

С 2004 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Ф.С.Янбекова.

В репертуаре коллектива песни татарской эстрады 1960–1970-х гг., татарские народные песни в современной обработке: «Туй жыры», «Кончыгышта», «Кызылар жыры», «Эх, дусларым», «Чабата», «Эх, тала-тала», «И туган тел» (слова Г.Тукая), «Казан сольгесе», «Эзлэдем, бэгрем, сине» (слова И.Шакирова) (все в музыкальной оранжировке Ф.Янбекова); русские авторские песни «В горнице» (слова Н.Рубцова, музыка А.Морозова), «Нет, нет, не хочу» (слова А.Сурина, музыка Б.Кейля), «Живет моя отрада» (слова С.Рыськина, музыка Д.Шишкина), «Самба белого мотылька» (слова и музыка К.Меладзе) и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля мордовского фольклора и декоративно-прикладного творчества «Масторавань морот», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык», Регионального конкурса вокалистов «Ветер надежды», Республиканского праздника мордовской культуры Балтай, Республиканского фестиваля-конкурса иностранной песни Talents, фестиваля «Шансон года» (2012 г.) и других культурных мероприятий.





«16 РЕГИОН»

(«От Афгана до Чечни»)

вокально-
инструментальный
ансамбль

Образован в 2010 г. при Алькеевском районном доме культуры с. Базарные Матаки.
С 2014 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — А.В.Даутов.

В репертуаре коллектива военно-патриотические песни: «Афганистан», «Боль войны», «Васильки», «Военкомат», «Воспоминание», «Кабул — Термез», «Караван», «Кукушка», «Морская пехота», «Ночь», «Одуванчики» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля военно-патриотической песни «Салам, бача!», Всероссийского фестиваля солдатской песни «Щит России», Фестиваля военно-патриотической песни и поэзии им. В.Денисова «Мы помним ваши имена» и других культурных мероприятий; выступает на спартакиадах инвалидов Афганистана (Москва), с концертами перед курсантами военных училищ, ветеранами боевых действий. Коллектив является инициатором различных мероприятий, направленных на военно-патриотическое воспитание детей и подростков.





«ШИЙ ПАМАШ»

(«Холодный родник»)

марийский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1992 г. при Доме культуры с. Мари-Суксы Актанышского района.

С 1996 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Н.М.Миникаева, руководитель — И.Р.Миникаева.

В репертуаре коллектива марийские народные танцы: хореографическая композиция «Чевер удыр мотор каче», «Танец уральских мари»; песни: «Кузалалъым курыкын вуйышкыжо», «Йушто памаш урем», «Салтакыш ужатыме муро», «Йушто памаш кузе идет?», «Ой, луй модеш», «Мурен, мурен каена да», «Йогын вуд»; частушки «Айста муралтен колтена» и др.

Коллектив — участник смотров художественной самодеятельности, танцевального конкурса им. А.Закирова, Республиканского праздника марийской культуры Семык, народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«ШИНГАЛЬЧИ»

татарский
театральный
коллектив

Образован в 2000 г. при Доме культуры с. Шингальчи Нижнекамского района.

С 2008 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель — В.З.Салимова, руководитель —
А.Н.Азгамов.

В репертуаре коллектива спектакли: «Алты кызга бер кияу», «Без бит авыл малае», «Горгори кияулэрэ», «Дилэфрузгэ дурт кияу», «Нигез ташлары» по пьесам Т.Миннуллина, «Итэклэ кияу» по пьесе Амануллы, «Бер картлыкта, бер яшълектэ» по пьесе А.Гаффара, «Кичер мине, энкэй» по пьесе Р.Батуллы, «Галиябану» по пьесе М.Файзи, «Яучылар» по пьесе Э.Мирзахитова, «Жэмилэнен женлэнүе», «Минме — мин» по пьесам Ф.Садриева, «Кычыткан чыпчыгы» по пьесе Л.Лерона и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт» и других культурных мероприятий.





«ШИШОР»

(«Серебряная вода»)

марийский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1956 г. при Доме культуры с. Шурабаш Арского района.
С 1991 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — Т.Туйбатров, руководитель — О.И.Антипова.

В репертуаре коллектива старинные марийские обрядово-бытовые песни, свадебные наигрыши, елабужские припевки, частушки, горно-марийские шуточные танцы, марийские посиделки и др.

Коллектив — участник Республиканского конкурса исполнителей народных и современных песен финно-угорских народов, Республиканского праздника марийской культуры Семык, Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш Дом — Татарстан» и других культурных мероприятий.





татарский
театральный
коллектив

ШОГЕР ХАЛЫК ТЕАТРЫ

(Шугуровский народный театр)

Образован в 1965 г., в настоящее время при многофункциональном центре с. Шугурово Лениногорского района.

С 1971 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — З.М.Гараева.

В репертуаре театра спектакли: «Бер курешу — узе бер гомер» по пьесе Ф.Яруллина, «Итэклэ кияу» по пьесе Амануллы, «Жэмилэнен женлэнүе» по пьесе Ф.Садриева и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт», Республиканского конкурса «Театр здоровья» и других культурных мероприятий.





«ШУЛДЫР ЖЫТ»

(«Веселый вечер»)

удмуртский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1986 г. при клубе с. Средний Кушкет Балтасинского района.

С 1991 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — И.В.Ермаков, руководитель — О.Н.Кунаева.

В репертуаре коллектива: старинный удмуртский свадебный обряд, народные обряды — «Корка пырон», «Семык возь»; народные игры, посиделки и др.

Коллектив — участник Международного финно-угорского фестиваля (г. Казань), Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!» (г. Казань), Республиканского конкурса исполнителей народных и современных песен финно-угорских народов (г. Арск), Республиканского праздника удмуртской культуры Гырон быдтон (с. Ципья Балтасинского района), Республиканского телевизионного фестиваля народного творчества «Народные истоки — Халым чишмэлэр» (пгг Богатые Сабы), Районного конкурса «Цвети и пой, мой край родной» (пгт Балтаси) и других культурных мероприятий.





«ШУРА ХУРАН»

(«Белая береза»)

чувашский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1989 г. как ансамбль «Сеспель»
(«Подснежник») при Городском дворце культуры
г. Лениногорск.

С 2008 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — А.Т.Прохоров, руководитель —
Г.Н.Садовников.

При нем действует коллектив-спутник «Наследники».

В репертуаре коллектива: старинные чувашские народные обрядовые и современные песни: «Акатуй», «Околица», «Споемте, коль прикажет сердце!», «Гимн чувашей Татарстана» и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», Всероссийского чувашского национального праздника Уяв, Республиканского фестиваля чувашей Закамья «Играй, гармонь!», Республиканского праздника чувашской культуры Уяв, Открытого фестиваля чувашей Закамья РТ «Учук» и других культурных мероприятий.





«ШУСАМ»

(«Рассвет»)

чувашский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1984 г. при Доме культуры с. Чувашская Майна Алексеевского района.

С 1993 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основателем и руководителем многие годы была заслуженный работник культуры Республики Татарстан Л.П.Никифорова, действующий руководитель — Л.В.Егорова, режиссер — М.Н.Кузнецова.

В репертуаре коллектива народные обрядовые постановки: «Масленица», «Свадьба», чувашские народные песни: «Аттен лаши», «Таван пире кетсе торать», «Шапар-шапар сумар савать», «Таран варта», «Ши-ши-ши вара», «Иш-иш кавагал» и др.

Коллектив — участник Межнационального и межконфессионального праздника «Родниковый край», Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей», Республиканского праздника чувашской культуры Уяв, Открытого фестиваля чувашей Закамья Республики Татарстан «Учук», татарского народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий. Дипломант Открытого республиканского фестиваля чувашей Закамья «Учук» (2010, 2012 гг.), Республиканского праздника чувашской культуры Уяв (2010, 2012 гг.), V Все-российского праздника чувашской культуры Уяв (2011 г.); лауреат II степени IX Республиканского конкурса исполнителей чувашской песни «Чувашский соловей» (2012 г.) и др.





**чувашский
фольклорный
ансамбль**

«ШУСАМ»

(«Рассвет»)

Образован в 1986 г. при клубе с. Чувашское Шаймурзино Дрожжановского района. С 2016 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Е.В.Еремеева, руководитель — С.Н.Иванова.

В репертуаре коллектива чувашские народные песни: «Уй-садра, пахчара», «Ай, ишет-и палан», «Кавак лаша пусне ухса» и др.

Коллектив — участник районных фестивалей национальных культур «Никто не забыт, ничто не забыто», «Сияние народных талантов» и «Жемчужное ожерелье народных талантов», чувашского народного праздника Акатуй и других культурных мероприятий.





татарский детский театр кукол

«ЭКИЯТ» (*«Сказка»*)

Образован в 2005 г. при Большекайбицком районном доме культуры (с. Большие Кайбицы Кайбицкого района).

С 2017 г. театр носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — В.М.Сафиуллина.

В театре занимаются в основном учащиеся Большекайбицкой общеобразовательной школы в двух возрастных группах. Используются куклы, специально сшитые для театра. В репертуаре коллектива спектакли: «Идель чибэрэ» по пьесе А.Гадельшина, «Су анасы» по пьесе Зульфата, «Укытты буре сабак» по пьесе Т.Миннуллина, «Сер тотмас урдэк» по сказке А.Алиша, «Золушка» по пьесе В.Шибаева, «Кикриқан мажаралары» по пьесе Л.Лерона и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля детского и молодежного театрального мастерства «Другое измерение», Республиканского смотря-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькәем», Районного фестиваля самодеятельных театральных коллективов «Сәхнә козгесе» и других культурных мероприятий. Театр награжден дипломами Министерства культуры РТ за участие в Республиканском этнокультурном фестивале «Наш дом — Татарстан», Республиканском смотре-конкурсе детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькәем»; дипломант I и III степеней Международного многожанрового конкурса «КИТ» (2018 г.) и др.





«ЭКСПЕРИМЕНТ»

русский
драматический
театр

Образован в 1926 г., в настоящее время при Чистопольском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Культурно-досуговый центр» (г. Чистополь). С 1976 г. театр носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — В.Ф.Колесников.

В репертуаре коллектива спектакли: «Снова о любви» по пьесе Х.Вахита, «Маргаритка» по пьесе А.Салакру, «Не все кату масленица» по пьесе А.Островского, «Восемь любящих женщин» по пьесе Р.Тома, «Лебединая песня» по пьесе А.Чехова и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля театрального искусства «Театр. Чехов. Ялта» (г. Ялта), Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт» и других культурных мероприятий.





«ЭКСПРОМТ»

русский
детский
музыкально-
драматический
театр

Образован в 2001 г. при Чистопольском муниципальном бюджетном учреждении культуры «Культурно-досуговый центр» (г. Чистополь). С 2013 г. театр носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — С.В.Гринина.

В репертуаре коллектива спектакли: «Кошкин дом» по сказке С.Маршака, «Муха-Цокотуха» по сказке К.Чуковского, «Я — цыпленок, ты — цыпленок» по пьесе-сказке Г.Усача и Е.Череповецкого, «Все дело в шляпе» по сказке Т.Янссона, «Долгожданный снег» по сказке В.В.Саясовой, «Жемчужинка дракона» по сказке М.Завойчинской, «Звезды для скрипки» по пьесе С.Грининой и А.Платоновой, «Весь мир в тебе», «Тайна ледяного ожерелья» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля-конкурса «Синяя Роза», Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызылык», Республиканского смотря-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэем», Республиканского фестиваля детских театральных коллективов «Золотая маска» и других культурных мероприятий.





«ЭЛЕГИЯ»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 1991 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Елабужского муниципального района — Районный дом культуры» (г. Елабуга). С 1997 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Н.М.Кучерявенко.

В репертуаре коллектива русские народные песни: «Ой, да ты, калинушка», «Пастушок», «Клен ты мой опавший», «Ты, река ль», «Сон Степана Разина», «Ах ты, степь широкая», «Повянь, повянь, бурь-погодушка», «Ившушки», «Ой, чий-то кинь стоить», «Закувала зозуленка» и др.

Коллектив — участник Международного конкурса классической музыки Viva-Music (2012 г.), Открытого республиканского фестиваля-конкурса исполнительского мастерства преподавателей детских школ искусств «Маэстро» (2010, 2011 гг.), Республиканского фестиваля-конкурса преподавателей детских музыкальных школ и детских школ искусств малых городов РТ (2010 г.), Республиканского фестиваля классической и духовной хоровой музыки и других культурных мероприятий. Лауреат 3-й премии Международного фестиваля-конкурса творческих коллективов «Единство России» и др.





«ЭЛЕГИЯ»

хореографический коллектив

Образован в 2002 г. при Доме культуры им. Ю.Гагарина (пгт Актюбинский Азнакаевского района).

С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Руководитель — Е.А.Баландина.

В репертуаре коллектива народные танцы: цыганский («Цыганочка»), русские («Русский перепляс», «Барыня»), испанский («Испанские грэзы»), казачий («Казачий пляс»), татарские («Су буенда очрашу», «Аулак ой»), таджикский («Нозанин»), шотландский и др.

Коллектив — участник Межрегионального конкурса исполнителей татарских танцев «Шома бас» («Танцуй веселей»), Республиканского фестиваля-конкурса хореографического искусства «В вихре танца» (г. Набережные Челны), Фестиваля славянских фольклорных коллективов «Старина земли родной», Открытого конкурса среди танцевальных коллективов Азнакаевского муниципального района «Танцевальная планета» им. И.Х.Манюрова, смотра художественной самодеятельности среди учреждений и организаций поселка Актюбинский «На чистой планете — здоровые люди» и других культурных мероприятий.





«ЭЛЛУКИ»

(«Баиньки»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1986 г. при Доме культуры с. Кузкеево Тукаевского района.

С 2001 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Ф.Г.Нуриева, руководитель — М.К.Хасанов.

В репертуаре ансамбля татарские народные песни, театральные постановки.

Коллектив — участник Республиканского конкурса «XXI век. Сохраним преемственность поколений», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгәрәк уены», Республиканского фольклорного фестиваля «Халык моны – Ильхам», Районного фестиваля фольклорных коллективов «Истоки», Районного фольклорного фестиваля «Халык яшэгэндэ, Ильхам яшэр!» и других культурных мероприятий.



татарский
кукольный
коллектив

«ЭЛЛУКИ» («Баиньки»)

Образован в 1992 г. при Доме культуры с. Алькеево Азнакаевского района.
С 2018 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — В.М.Газизянова.

В репертуаре коллектива театрализованные постановки: «Су анасы» по сказке Г.Тукая, «Без сэлэмэт тормыш якли», «Сэлэмэтлек иленэ сэяхэт», «Урман патшалыгында» по сценариям В.М.Газизяновой и др.

Коллектив — участник республиканских и районных фестивалей (в том числе Республиканского конкурса детских и кукольных театров «Иделькэем»; лауреат диплома II степени), смотров-конкурсов среди сельских домов культуры и клубов и других культурных мероприятий.



«ЭЛНЕТ»

марийский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1979 г. при Доме культуры с. Ильнеть Менделеевского района.
С 1986 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Г.А.Мальгин.

В репертуаре коллектива марийские народные, обрядовые и авторские песни: «Свадебная», «Гостевая», «Вальс любви», «С днем рождения», «Песня Сардояльских мари» и др.

Коллектив — участник Международного фольклорного фестиваля «Балтика» (г. Таллин, Эстония, 2005 г.), Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», Межрегионального фестиваля марийской национальной культуры «Тошто марий пайрем» («Праздник древних марийцев») (с. Тоншаево Нижегородской области), Всероссийского фестиваля танца «Кыштым», Республиканского праздника марийской культуры Семык, Республиканского этнофестиваля «Многочетие культур», районных фестивалей народного творчества, татарского народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«ЭПИЗОД»

русский
театральный
коллектив

Образован в 1970 г. при Районном доме культуры пгт Аксубаево Аксубаевского района.
С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Н.П.Мишина.

В репертуаре коллектива спектакли: «За закрытыми дверями» по пьесе Ж.-П.Сартра, «Нежность» по мотивам произведения А.Барбюса, «Стеклянный зверинец» по пьесе В.Теннесси, «8 любящих женщин» по пьесе Р.Тома, «Птицы умирают на рассвете» по пьесе В.Раздольнова, «Достойное поколение» по произведению Л.Калукова и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-йорт», смотров-конкурсов среди сельских домов культуры и клубов и других культурных мероприятий.





«ЭР УЖАРА»

(«Утренняя заря»)

марийский
фольклорный
вокально-
хореографический
ансамбль

Образован в 1987 г. при Доме культуры с. Бима Агрэзского района.
С 2010 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Организатор и руководитель — В.И.Корнев.

В репертуаре коллектива народные танцевальные композиции (всего около 30), в том числе «Ильнетская круговая», «На завалинке», «Дудочка», «Восьмерочка», «Двенадцать», марийская кадриль. Песенный репертуар состоит из старинных фольклорных лирических песен, отражающих традиционные марийские народные обряды.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля марийской национальной культуры «Тошто марий пайрем» («Праздник древних марийцев») (с. Тоншаево Нижегородской области), Республиканского конкурса молодых исполнителей марийской песни, Республиканского конкурса исполнителей народных и современных песен финно-угорских народов, Республиканского праздника марийской культуры Семык и других культурных мероприятий.





«ЭРВЕЛ»

(«Восток»)

марийский ансамбль песни

Образован в 2000 г. при Менделеевском муниципальном автономном учреждении «Дворец культуры им. С.Гассара» (г. Менделеевск). С 2008 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — И.С.Килеева.

В репертуаре коллектива марийские народные песни: «Айда каена», «Волгыдо, волгыдо», «Лиеш моли муралташ», «Муралтем я ник гана», «Мый вучем», «Ой, аракы», «Ой, весела, весела», «Ой, корно сай», «Старинная гостевая», «Урем дене кайымем годым»; частушки «Деревни Ерыкса», «Лей-лей шузырем», малмыжских мари и др.

Коллектив — участник Международного конкурса-фестиваля традиционной культуры и народного художественного творчества «Этномира» (г. Казань), Открытого межрегионального фестиваля-конкурса исполнителей национальной эстрадной песни финно-угорских народов «Ший памаш» («Серебряный родник») (г. Йошкар-Ола), Республиканского фестиваля народного творчества финно-угорских народов Республики Татарстан «Мы ветви древа одного» (г. Набережные Челны), Республиканского конкурса исполнителей народных и современных песен финно-угорских народов, Республиканского конкурса хоров «Мы разные, но мы вместе» (г. Казань), Республиканского праздника марийской культуры Семык, Районного конкурса детско-юношеского вокально-хорового искусства им. Вафиры Гизатуллиной «Соловушка» (2016 г.), Районного фестиваля-конкурса юных исполнителей «Веснушки» и других культурных мероприятий.





«ЭРЗЯНКА»

мордовский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1986 г. при Городском дворце культуры г. Лениногорск.
С 2007 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель — А.А.Мишкина, руководитель — М.Р.Шалина.

В репертуаре ансамбля мордовские народные и авторские песни: «Даря баба», «Сестричка», «Сыре бабине», «Вирев молян», «Вай, веле, веле», «Пижине лугась», «Кавтоцёраттишледить», «Карамалка» (слова и музыка Н.Кирдянова), «Эрзянка», «Кузайкино» (слова и музыка В.Кирдянова), «Дарьядарьуша» (слова и музыка А.Мишкиной) и др.

Коллектив — участник Республиканского конкурса исполнителей народных и современных песен финно-угорских народов (г. Набережные Челны) и других культурных мероприятий.





«Э.Т.О.»

(«Эстетика. Театр. Общение»)

русский
молодежный
театральный
коллектив

Образован в 1998 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Верхнеуслонского муниципального района — Районный дом культуры» (с. Верхний Услон).

С 2003 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Т.Н.Тихонова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Обыкновенное чудо» по пьесе Е.Шварца, «Сказка дядюшки Кубертена» по пьесе Т.Тихонова, «Маленький принц» по повести-сказке А. де Сент-Экзюпери, «Ночь перед Рождеством» по повести Н.Гоголя, «Черный человек» по поэме С.Есенина; литературно-музыкальная композиция «Выстояли и победили» по сценарию Т.Тихонова, мюзикл «Золушка» по сценарию Е.Шварца, «Пушкинский бал» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля «Детство без границ» (г. Казань), Открытого всероссийского детско-юношеского фестиваля-конкурса сценического мастерства «Если бы...» (г. Набережные Челны), Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Республиканского смотра-конкурса детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов «Иделькэм» (пгт Камское Устье Камско-Устьинского района), Республиканского этапа Международного конкурса «Музыкальная шкатулка» и других культурных мероприятий.





«ЮНОСТЬ»

**хореографический
коллектив**

Образован в 1984 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Централизованная клубная система Елабужского муниципального района — Мортовский сельский дом культуры» (с. Морты). С 1990 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — Е.А.Егорова, руководитель — М.Р.Шорина.

В репертуаре коллектива народные и современные танцы: русский дуэтный танец «Чибатуха»; татарские народные танцы: «Каз канаты», «Кубэлэк», «Шурэле»; сольный танец «Лезгинка»; современные (эстрадные) танцы: «Денс-хоп», «Зебра», «Круче всех», «Паучок», «Тик-так», «Часики» и др.

Коллектив — участник Всероссийской Спасской ярмарки, Регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья», Муниципального фестиваля народного творчества «Радуга Победы», татарского народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.



«ЮТАЗЫ ЙОЛДЫЗЛАРЫ»

татарский
хореографический
ансамбль

(«Ютазинские звезды»)

Образован в 1991 г. при Ютазинском доме культуры
(пгт Уруссу Ютазинского района).

С 2000 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Руководитель — заслуженный работник культуры
Республики Татарстан М.М.Абдурахманова.

В репертуаре коллектива татарские народные танцы и танцы народов мира.

Коллектив — участник Республиканского конкурса «Алло, мы ищем таланты!»,
Республиканского этнокультурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», танце-
вального марафона среди городов России «Танцуем зиму» и других культурных
мероприятий.





«ЯБЛОНЕВЫЙ РЯД»

русский
вокальный
ансамбль

Образован в 2003 г. при Доме культуры с. Высокая Гора Высокогорского района.
С 2014 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Т.И.Зеленяк.

В репертуаре коллектива русские народные и духовные песни: «Тонкая рябина», «Виновата ли я», «Я когда-то была молодая», «Ночь», «Кадриль», «Ившушки, вы ившушки», «Месяц спрятался за рощу», «Мне теперь все равно», «На скамеечке с подружкой», «Самовар», «Матушка Богородица», «Молитва старого монаха», «Русь Православная» и др.

Коллектив — участник Международного фестиваля православной песни и духовной поэзии, Всероссийского фестиваля «Русская народная игрушка» (г. Казань, 2022 г.), Республиканского фестиваля русского фольклора «Каравон», Фестиваля колокольного звона «Алексеевские перезвоны», Фестиваля славянской культуры «Яблочный Спас», татарского народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





татарский вокальный ансамбль

«ЯЗГЫ ХЫЯЛЛАР»

(«Весенние мечты»)

Образован в 2003 г., в настоящее время при Муниципальном бюджетном учреждении «Дом культуры города Нижнекамска». С 2014 г. ансамбль носит почетное звание народного. Руководители — Л.Д.Зиангирова, А.Р.Газизуллина (с 2003 г.).

В репертуаре коллектива татарские и башкирские народные и авторские песни: «Картуф», «Су юлы», «Ай, былбыым», «Эпилэ», «Чияле», Суда-суда», «Ашхабад», «Эннэги-геннэги», «Шэль бэйлэдем», «Тэфтилэу», «Кызыма», «Эзлэдем, бэгрэм, сине», «Утыр эле яннарыма», «Туган иль», «Борлегэн», «Жыр керсен кунелгэ», «Мин сине табармын» и др.

Коллектив — участник XVII Международного конкурса-фестиваля народного искусства «Живой родник» (Viva Music), II Всероссийского конкурса вокального искусства «Чулман тургае – Жаворонок Закамья 2014» (г. Набережные Челны), XVII Регионального фестиваля-конкурса детского творчества «Страна поющего соловья» (г. Бугульма, лауреат II и III степеней), зонального тура XIV Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие – Йолдызлык» (г. Заинск), Открытого фестиваля-конкурса татарского искусства «Мон чишмэсе» (г. Набережные Челны) и других культурных мероприятий.





«ЯКТЫЛЫК»

(«Просвет»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1975 г., в настоящее время при Буйинском муниципальном бюджетном учреждении «Районный дом культуры» (г. Буйинск).

С 1980 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель — С.Л.Зайнуллин, руководитель — З.Х.Талипова.

В репертуаре коллектива спектакли: «Легионер», «Мэхэббэт турында жыр» по пьесам А.Атнабаева и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт», Межрегионального фестиваля татарских народных и самодеятельных театральных коллективов им. Б.Тарханова (г. Ульяновск), народных праздников Сабантуй, Навруз и других культурных мероприятий.





татарский
театральный
коллектив

ЯМАШУРМИНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Дома культуры с. Ямашурма Высокогорского района.

Образован в 1988 г.

С 2002 г. театр носит почетное звание народного.

Основатель и руководитель — Ф.А.Сагдиева.

В репертуаре коллектива спектакли: «Беренче театр» по пьесе Г.Камала, «Яучылар» по пьесе Т.Закирова, «Минем жинаятем», «Язылмаган законнар» по пьесам Ю.Аминова, «Ак күгэрченнэр», «Кичер миңе, эңкәй» по пьесам Р.Батуллы, «Сина гына эйтэм», «Фэния жаным дия» по пьесам Ф.Садриева, «Яшель эшләпә» по пьесе Г.Насри, «Сине ташлап китә алмыйм» по пьесе С.Шакурова, «Сандугачнын балалары» по пьесе Ф.Байрамовой, «Сынган беләзек» по пьесе Р.Сагди, «Эниләр хәм бәбиләр» по пьесе Т.Миннуллина и др.

Коллектив — участник Межрегионального фестиваля-конкурса театральных коллективов «Идель-Йорт» (дипломант в 2015, 2016, 2019 гг.) и других культурных, праздничных мероприятий.





«ЯШЬ ЙОРЭКЛЭР»

(«Молодые сердца»)

татарский
фольклорный
ансамбль

Образован в 1993 г. при Доме культуры с. Конь Пестречинского района.
С 2007 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — С.Г.Гисматова.

В репертуаре коллектива татарские народные песни: «Сибелә чәчәк», «Талы, талы», «Асмабикә», «Ямъле Мишә буйлары», «Дусларым», «Кун авылы кое», «Аллар усә, голлэр усә», «Яшь йорэклэр», «Алмагачым», «Омә жыры», «Сания апа», «Туган авылым», «Мәк чәчәгә», «Ал-Зэйнәбем», «Бибисара»; частушки (такмаклар) и др.

Коллектив — участник Республиканского фестиваля татарского фольклора «Түгәрәк уен», Фестиваля фольклорного творчества «Пестречинские зори», районного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





«ЯШЬ ЙОРЭКЛЭР»

(«Молодые сердца»)

татарский
вокальный
ансамбль

Образован в 2007 г. при клубе плодосовхоза «Арский»
(г. Арск).

С 2018 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Н.Г.Гарифуллина.

В репертуаре коллектива татарские народные и авторские песни: «Жомга», «Караужа авылы кое», «Шэль бэйлэдем», «Ай, дубыр-дубая», «Сабан тue — хезмэт тue», «Арча»; «Яшьлектэн кайтып килэм» (слова и музыка Ф.Хатипова), «Кандырак болыннары» (слова К.Сафина), «Туган тель», «Жир йокысы» (слова Г.Тукая) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса татарского фольклора «Иске Казан түгэрэк уены», Республиканского фестиваля самодеятельных исполнителей среди ветеранов «Балкыш» («Сияние»), Республиканского этно-культурного фестиваля «Наш дом — Татарстан», телевизионных передач на канале «Татарстан — Новый век»: «Аулак ой», «Жырлыйк эле» и других культурных мероприятий.





«ЯШЬ КУНЕЛЛЭР»

(«Молодые сердца»)

татарский
ансамбль
гармонистов

Образован в 2000 г. при клубе посёлка железнодорожной станции Миннибаево Альметьевского района.
С 2010 г. ансамбль носит почетное звание народного (подтверждено в 2021 г.).
Основатель и руководитель — А.Н.Мутыгуллин.

В репертуаре коллектива татарские народные и авторские песни, музыка: «Эпилэ», «Зэнгэр чилэк», «Шома бас», «Озату», «Кубэлэгем», «Сабан түе жыры», «Талы, талы», «Авыл кое», «Алмагачлары», «Жомга», «Карачтау авылы кое», «Иделлэрэ-куллэрэ», «Чияле», «Сагыну» (слова М.Хафизова, музыка Р.Асхадуллина), «Утыр эле яннарыма» (слова Ш.Галива, музыка И.Хисамова), «Гармун алыйк эле, дускай» (музыка Р.Гатауллина, слова Г.Шакирова) и др.

Коллектив — участник Всероссийского фестиваля-конкурса «Играй, гармонь!», Межрегионального фестиваля татарской культуры, посвященного 125-летию со дня рождения Габдуллы Тукая (г. Нижний Новгород, 2011 г.), Межрегионального фестиваля гармонистов-тельянщиков «Уйнагыз, Гали гармуннары!», Республиканского конкурса исполнителей на курае и кубызе им. И.Мусина, Республиканского конкурса им. Ф.Тушиева «Играй, гармонь!» и других культурных мероприятий.





«ЯШЬЛЕК»

(«Молодость»)

татарский
оркестр
народных
инструментов

Образован в 1979 г., в настоящее время при Центре культуры Муниципального бюджетного учреждения «Балтасинская централизованная сельская клубная система» (пгт Балтаси Балтасинского района). С 1990 г. оркестр носит почетное звание народного. Основатель — Н.Н.Гарипов, руководитель — Р.И.Ганиев.

Спутником оркестра является вокально-инstrumentальный ансамбль «Бишбармак».

В репертуаре коллектива музыка: «Под небом Парижа» (З.Жиро), «Веселый кабальеро» (П.Фрессини), поппури «Дружба народов», лирический татарский танец и др.

Коллектив — участник Всероссийского конкурса ансамблей и оркестров народных инструментов Анатолия Шутикова «Народные мелодии» (г. Казань) и других культурных мероприятий.





детский хореографический коллектив

«ЯШЬЛЕК»

(«Молодость»)

Образован в 2002 г. при Детской школе искусств им. Хуснуллы и Аллагияра Валиуллиных пгт Богатые Сабы Сабинского района.

С 2004 г. ансамбль носит почетное звание народного. Основатель — Т.Г.Гимадиева, руководитель — А.З.Мубаракзянова.

В репертуаре коллектива народные, эстрадные и современные бальные танцы: татарские — «Бэйрэмдэ», «Кунел халэте», «Минем жинаятем»; хореографическая композиция «Сабантуй», башкирский, молдавский, румынский, украинский («Бабушкин сундук»), танец свердовских татар, русский стилизованный танец, эстрадные — «Пчелиная тусовка», «Ритмы поколений», современные — Dogdans, «Шопинг», «Ковбойский танец» и др.

Коллектив — участник Международного телевизионного конкурса-фестиваля «Национальное достояние» (2014 г.), Международного онлайн-конкурса творчества Stars Show, Международного интернет-конкурса для детей, молодежи и взрослых «Талантко», Международного фестиваля «Талант», Межрегионального фестиваля-конкурса детского самодеятельного творчества «Чулпан», Межрегионального конкурса исполнителей татарских танцев «Шома бас» («Танцуй веселей»), Межрегионального фестиваля-конкурса танца «Вятские выкрутасы» им. Н.В.Худыны, Межрегионального фестиваля-конкурса татарских фольклорных коллективов «Халкым мирасы», Межрегионального фестиваля-конкурса татарского творчества «Науруз Мубаракбад», Открытого республиканского фестиваля-конкурса национального татарского искусства «Бэхет йолдызы» и других культурных мероприятий.





«ЯШЬЛЕК»

(«Молодость»)

татарский
хореографический
коллектив

Образован в 2007 г. при Доме культуры с. Шланга Дрожжановского района.
С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — О.В.Ефремова.

В репертуаре коллектива народные и современные танцы.

Коллектив — участник Межрегионального конкурса татарского детского народного творчества «Салават купере» («Радуга») (г. Буйнск, 2016 г.), Открытого республиканского телевизионного молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие — Йолдызлык», районных фестивалей национальных культур «Сияние народных талантов» и «Никто не забыт, ничто не забыто», Районного фестиваля танцев «Дружба национальностей», татарского народного праздника Сабантуй и других культурных мероприятий.





татарский
вокально-
инструментальный
ансамбль

«ЯШЬЛЕК МОННАРЫ»

(«Мелодии молодости»)

Образован в 1979 г. при Доме культуры с. Тумутук Азнакаевского района.
С 1992 г. ансамбль носит почетное звание народного.
Основатель и руководитель — Л.М.Идрисова,
действующий руководитель — Р.Ш.Шакирзянов.

В репертуаре коллектива татарские народные песни: «Алматанын алмасы», «Алмагачлары», «Шома бас», «Сагыну жыры» (музыка Р.Хусаенова), «Беренче мәхәббәт» (музыка С.Садыковой) и др.

Коллектив — участник смотров-конкурсов среди сельских домов культуры и клубов и других культурных мероприятий.





«ЯШЬЛЭР»

(«Молодые»)

татарский
театральный
коллектив

Образован в 1985 г. при Старокиязлинском сельском Доме культуры (с. Старые Киязлы Аксубаевского района).

С 2013 г. коллектив носит почетное звание народного. Основатель и руководитель — Г.М. Абрагаров.

В репертуаре коллектива пьесы татарских драматургов. Коллектив — участник ежегодных смотров-конкурсов самодеятельных коллективов среди сельских домов культуры и клубов и других культурных мероприятий.





ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ ИЗ РЕПЕРТУАРА САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КОЛЛЕКТИВОВ ТАТАРСТАНА

1. Марийские народные песни

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| «Айда, йолташ» | «Мурен-мурен каена да» |
| «Айда каена» | «Мый вучем» |
| «Ал саска» | «Ой, арака» |
| «Вашлийме муро» | «Ой, веселä, веселä» |
| «Волгыдо, волгыдо» | «Ой, корно сай» |
| «Йогын вўд» | «Ой, луй модеш» |
| «Йўштö памаш урем» | «Ош шовычем» |
| «Калтак сем» | «Салтакыш ужатыме муро» |
| «Калтаса вел күштымаш» | «Сўан лиеш» |
| «Канде шинча» | «Такмак-влак» |
| «Кўзалальм курыкын вўйышкыжо» | «Тошто уна муро» |
| «Лиеш моли муралташ» | «Урем дene кайымем годым» |
| «Муралтем-ян ик гана» | «Ўйыр-качым вашлийме муро» |
| «Мурен күштен» | «Ўярня» |

2. Мордовские народные песни

- | | |
|---|--|
| «Авкай, молян мон вирев» | «Келуне» |
| «Ай, сязгака» | «Ки чиресэ репст видить» |
| «Айдо, ялгат, паро ялгат, пурнавтано
вейс» | «Ков пурныть-сэрнит?» |
| «Бабань церась, Алешась» | «Кода лёnon вицесазь» |
| «Бояравине» | «Кодамо моро минь моратано» |
| «Бояравинесь – тейтересь» | «Колмо чувт» |
| «Вай, веле, веле» | «Литова» |
| «Вай, верьга» | «Луга ланга мон якан» |
| «Вай, иля пувा» | «Луганяса келунясь» |
| «Вай, луга, луга» | «Мазы Дарюнясь» |
| «Вай, оля, оля» | «Матря патай, ков молят?» |
| «Вай сась мазый кизэнь ве» | «Маштыть, авакай» |
| «Вай, эрзя, эрзя» | «Машура» |
| «Васоло вирьсэ» | «Мейс чачтымик, ух, авакай, тейтерь
тякакс» |
| «Велинем» | «Мелец ульнесь» |
| «Вирев молян» | «Микифор Алдась» |
| «Вирь чиресз» | «Мокшо пивсы тинге лангсо» |
| «Вирьга юты Машура» | «Мольхте, мольхте, ялганякай» |
| «Даря баба» | «Монь мастером» |
| «Иванонь Марянясь» | «Пангоне» |
| «Исень саевть одирьвась» | «Пандо прясо тол палы» |
| «Кавто церат тикше ледить» | «Пекшень дудкине» |



«Пиже Вирне»
«Пиже луга»
«Пиже садсо»
«Свахань морцимат»
«Селёка»
«Семеричка карть»
«Сыре бабине»
«Удок, эйднем»

«Удынъ, удынъ, уряж-авкай»
«Умарина»
«Урманларда дяпрак»
«Утянь тяка»
«Шивеч Федянясь»
«Штердян-кодан»
«Эрзянь Полине»
«Якань пиже лугава»

3. Русские народные песни

«А кто у нас лебедин»
«А кто-то третий»
«А я по лугу»
«А я чернява, гарна, кучерява»
«Ах, вы, сени мои, сени»
«Ах, как песни русские хороши»
«Ах, ночь, голубая ночь»
«Ах, судьба моя, судьба»
«Ах ты, зимушка-зима»
«Ах ты, ноченька»
«Ах ты, степь широкая»
«Ах, улица, улица»
«Ах, черемуха»
«Балалайка»
«Барыня»
«Белая черемуха»
«Белым снегом»
«Будьте здоровы, живите богато»
«В горнице»
«В роще пел соловушка»
«В саду дерево цветет»
«В саду роза бело-розовая»
«В субботу день ненастный»
«В темном лесе»
«В тихую лунную ночку»
«В чистом поле над рекой»
«Валенки»
«Вальс фронтовых подруг»
«Варенички»
«Васильки»
«Вдоль по речке, по реке»
«Верила, верила, верю»
«Ветер с поля»
«Ветер шевелит занавесочку»
«Вечерний звон»
«Вечор был я на почтовом на дворе»
«Вечор поздно из лесочка»
«Вечерок да вечерается»

«Вечером на Каме»
«Виновата ли я»
«Вишня»
«Вниз по Волге-реке»
«Во деревне огни горят, а все терновые»
«Во кузнице»
«Во поле береза стояла»
«Во поле озеречко»
«Во поле орешина»
«Во саду вишенка цветет»
«Во саду ли, в огороде»
«Возле речки, возле моста»
«Волга-речка»
«Володенька»
«Вот и прошли года»
«Вот кто-то с горочки спустился»
«Встреча друзей»
«Вы куда летите, лебеди»
«Выйду ль я на реченьку»
«Выйду на улицу»
«Выходила молодая»
«Выон над водой»
«Гармошки русские»
«Где ж ты был, мой черный баран?»
«Где эти лунные ночи»
«Голубь, голубь, голубинька»
«Голубые записки»
«Грушица, грушица моя»
«Дайте в руки мне гармонь»
«Дарья»
«Девка по саду ходила»
«Дед Егор»
«Деревенька моя»
«Дуня бела румяна»
«Еще вьется хмель»
«Ехал по морю моряк»
«Ехали казаки из Дона»



«Живи, родное мое село»
«За горой у колодца»
«За грибами»
«За реченькой диво»
«За тихой рекою»
«Заболела у Маши головка»
«Завалинка»
«Загулял казак»
«Закуковала зозуленка»
«Занялася заря расписная»
«Запевай, земляки»
«Зародилась сильна ягодка»
«Заря»
«Затопила млада печь»
«Зачем меня окликнул ты»
«Зачем тебя, мой милый, я узнала»
«Зачем это лето»
«Зашел в деревню, было тихо»
«Звоны»
«Здравица»
«Здравствуйте» («Здравствуйте, добрые люди»)
«Земляничка-ягода»
«Зимушка»
«Золотые вы песочки»
«Зорька алая»
«И жить будем»
«Ивушки»
«Из поля в поле»
«Из-за горочки туманик выходил»
«Кадриль»
«Казачья»
«Как во горнице»
«Как во дворе»
«Как во поле, во поляне»
«Как вставала я ранешенько»
«Как живешь ты, мама?»
«Как за Доном, за рекой»
«Как задумал старый дед»
«Как заря с зарей сойдется»
«Как на Волге, на реке»
«Как на горе да калина»
«Как на горе казаки стояли»
«Как по горкам, по горам»
«Как по морю синему»
«Как по речке-реченьке»
«Как по улочке по шведской»
«Как пойду я на быструю речку»

«Как пошли наши подружки»
«Как при лужке, при лужке»
«Как работал я у пана»
«Как у нашей Дуни»
«Как у нашей у соседушки»
«Как у наших у ворот»
«Как хотела меня мать...»
«Калина красная»
«Калина-рябина»
«Калинка»
«Калинушка»
«Камаринская»
«Канарайка»
«Катенька-Катюша»
«Клен ты мой опавший»
«Кнопочки баянные»
«Когда б имел златые горы»
«Колечко»
«Комара женить мы будем»
«Комарик»
«Конфетки-бараночки»
«Коробейники»
«Коса ль моя, косынка»
«Крапива-лебеда»
«Красива девчонка»
«Красна девица»
«Красна девица вила кудерышки»
«Куваля»
«Кудерышки»
«Кукушка»
«Кукушкины слезы»
«Кума печку затопила»
«Ландыши»
«Ласточка»
«Лебедушки»
«Лен зеленой»
«Лен, мой лен»
«Летел ворон через сад зеленый»
«Лети, перышко»
«Летят утки»
«Лилии»
«Липа вековая»
«Люба-Любушка»
«Люблю тебя, мой край родной»
«Мамашенька бранится»
«Марусенька пшениченьку жала»
«Матаня»
«Матушка Богородица»



- «Месим тесто»
«Метелица»
«Метет метель»
«Мне без валенок беда»
«Мне теперь все равно»
«Мой костер в тумане светит»
«Мокнут розы»
«Молитва старого монаха»
«Молодая канарейка»
«Молодая модела»
«Молодка»
«Молодой звонарь»
«Молодой казак»
«Мосток»
«Мы с тобой казаки»
«Мы сидели на канаве»
«На горе, горе»
«На горе колхоз»
«На горе-то ива»
«На горе-то калина»
«На заре, заре»
«На заре было, на зореньке»
«На коне вороном»
«На печи сижу»
«На речке, на речке...»
«На серебряной реке»
«На скамеечке с подружкой»
«На улице огонь горит»
«Над лесом солнце отсияло»
«Наколола Маша ноженьку»
«Не будите меня молоду»
«Не вели ветры»
«Не журись, девка»
«Не зимой, не летом»
«Не пойду я сегодня, подруженьки»
«Невинная жертва»
«Ночка луговая»
«Ночь проходит, а я у порога»
«Овсень»
«Ой, беда, беда...»
«Ой, боры»
«Ой, Варенька, Варенька»
«Ой, вставала я ранешенько»
«Ой, вы, ветры-ветерочки»
«Ой, да во зеленом во бору»
«Ой, да вспомним, братцы»
«Ой, да лети, пташка»
«Ой, да на восходе было солнце ясное»
«Ой, да ты, калинушка»
«Ой, загулял казак»
«Ой, запрягя я тройку борзых»
«Ой, Кудряш»
«Ой, кумушки-голубушки»
«Ой-ли-ли»
«Ой, мороз, мороз»
«Ой, на горе калина»
«Ой, над Волгой»
«Ой, ниточка тоненькая»
«Ой, при лужке»
«Ой, роза моя»
«Ой, сад во дворе»
«Ой, снег, снежок»
«Ой, со вечора, с полуночи»
«Ой, соловей»
«Ой, там на горе»
«Ой, то не вечер»
«Ой, туманы мои, растуманы»
«Ой, ты, Порушка-Параня»
«Ой, ты пташка, канарейка»
«Ой ты, степь широкая»
«Ой, у Гаю при Дунаю»
«Ой, у меня пред окном»
«Ой, улица мала»
«Ой, цветет калина»
«Оренбургский пуховый платок»
«Осинничек частоватый»
«Отучала бабка деда»
«Пастушок»
«Перевоз Дуня держала»
«Перепелка»
«Петя-петушок»
«По лугу, лугу»
«По немецкой слободе»
«По полю, полю»
«По северу, по вольному»
«По старинке»
«По тропе, тропе»
«Повянь, повянь, бурь-погодушка»
«Под веткой дущистой сирени»
«Под горою диво»
«Под калиной красною у реки»
«Под окном черемуха колышется»
«Под окном широким»
«Подай балалайку»
«Подари мне платок»
«Подкошена травка»



- 
- «Подплывали гуси, лебеди»
 «Подушечка»
 «Подъезжали мы под село»
 «Поехал казак на чужбину далеко»
 «Пожелание»
 «Пойду ль я, выйду ль я»
 «Полынушка, только горька травушка»
 («Полынушка»)
 «Полынь-трава»
 «Посадила вишню»
 «Посею лебеду»
 «Посеяли девки лен»
 «Посеяли лен за рекою»
 «Посеяли огурчики»
 «Поставьте памятник деревнے»
 «Посыпала меня мать»
 «Поцелуй меня»
 «Пошла млада за водой»
 «Пошли девки на работу»
 «Праздники»
 «При долине, при лужку»
 «При долинушке калинушка стоит»
 «При долу-долочке»
 «При лужке»
 «Проезжала конница»
 «Пролягала она, путь-дорожка»
 «Прослужил казак три года»
 «Прощальная»
 «Пряха»
 «Пчелочка златая»
 «Радуйся, Мария»
 «Раз, два, люблю тебя»
 «Раз полоску Маша жала»
 «Разбушевалася погода»
 «Разговаривай, гармошка»
 «Разладица»
 «Раскачала»
 «Расколися, сырой дуб, на четыре
 грани...»
 «Распрягайте, хлопцы, кони»
 «Расскажу тебе, кума»
 «Расцвела под окошком белоснежная
 вишня»
 «Река вечерняя»
 «Репей»
 «Родная земля»
 «Роза бело-розовая»
 «Розан мой, розан, виноград зеленый»

 «Розочка алая»
 «Русский сувенир»
 «Сад ли мой, садочек»
 «Сад-виноград»
 «Садко»
 «Сады-садочки»
 «Сама садик я садила»
 «Свекровушка»
 «Святая Русь!»
 «Серебристый ландыш»
 «Сероглазый»
 «Сею-вею снежок»
 «Сизый голубочек»
 «Скакал казак через долины»
 «Склонилась ивушка»
 «Сладкая ягодка»
 «Смоленский гусачек»
 «Снег-снежок»
 «Солдатушки»
 «Соловей мой, соловей»
 «Соловушка»
 «Сон Степана Разина»
 «Сорвали розу»
 «Сормовская»
 «Сохрани, земля»
 «Спасибо тебе, моя земля»
 «Спородила Дуньку мать»
 «Среди долины ровныя»
 «Сронила колечко»
 «Степь»
 «Степь да степь кругом»
 «Сторонка русская»
 «Стукну я, брякну»
 «Сударушки»
 «Судьба»
 «Сыпал снег буланому под ноги»
 «Тверские частушки»
 «Терские казаки»
 «Течет речка по песочку»
 «То не ветер ветку клонит»
 «Только ты, моя мама, живи»
 «Тонкая рябина»
 «Тополь-тополек»
 «Трава моя, трава»
 «Три садочки»
 «Трубочка»
 «Ты, река ль, моя реченька»
 «У всех мужья молодые»



«У Егорья»
«У меня, младой, муж гнедой»
«У моего у милого»
«У нас ноне белый день»
«У нас нонче субботея»
«У нашей Кати горя много»
«У прядла»
«У самовара»
«Уж как в Галиче горка крута»
«Уж ли, Саша, ты Наташа»
«Уж ты бабочка, бабеночка моя»
«Уральская рябинушка»
«Уродилася я»
«Утица луговая»
«Утушка луговая»
«Хлеб – всему голова»
«Хмелина»
«Ходила же Машенька»
«Холодно»
«Хорошенький, молоденький»
«Хуторок»
«Через лес, через поле»
«Черемуха»
«Черна редька»
«Черноморочка»
«Черный ворон»
«Четыре двора»
«Что было, то было»
«Что во поле, на поляне»

«Что ж, Иван»
«Шел казак на побывку домой»
«Широка река»
«Шкатулка»
«Это было весной, распрекрасною
порою»
«Эх, бубенчики-колокольчики»
«Эх, в Таганроге»
«Эх, Масленица блинная»
«Эх, масленка-масленка»
«Эх, ты пташка, канарейка»
«Я бегу, бегу по пашенке»
«Я вечер, моя милая»
«Я когда-то была молодая»
«Я лесом шла, весна цвела»
«Я на горку шла»
«Я на заваленке одна»
«Я на печке молотила»
«Я не жалею»
«Я по бережку похаживала»
«Я стояла на высокой горе»
«Я тебя так долго ждала» («Гонит
ветер вдаль облака»)
«Я у батюшки жила»
«Я у лесе был»
«Яблоневый вечер»
«Яблочко»
«Яренские частушки»
«Ярмарка»

4. Татарские народные песни

«Авыл кое» («Авыл көе»)
«Ага чишмә» («Ага чишмә»)
«Аерыммагыз»
«Ай, былбылым»
«Ай, дубыр-дубая»
«Ай, Дунай»
«Ай, жаным, суларда» («Ай, җаным, су-
ларда»)
«Ай, йолдызым»
«Ак бурек» («Ак бүрек»)
«Ак каен»
«Ак калфак»
«Ал Зэйнәбем» («Ал Зәйнәбем»)
«Алия-Голия» («Алия-Гөлия»)
«Аллар үсә, голлэр үсә» («Аллар үсә,
гөллэр үсә»)

«Алмагачлары»
«Алым жәл тугель сина» («Алым жәл
түгел сина»)
«Арча»
«Асыльяр»
«Аулак ой» («Аулак өй»)
«Аш кое» («Аш көе»)
«Ашхабад»
«Бадъяннар»
«Баламишкин»
«Без урамнан уткэн чакта» («Без урам-
нан уткән чакта»)
«Беләзегем-йозегем» («Беләзегем-
йөзегем»)
«Бибисара»
«Бибкәй матур» («Бибкәй матур»)



«Бинисе килэ» («Бинисе килә»)
«Бик еракта идек без»
«Бишмәтемдә биш тоймә»
(«Бишмәтемдә биш төймә»)
«Бодрә таллар» («Бәдрә таллар»)
«Бондюг қызы Зиләйлүк» («Бондюг
қызы Зиләйлүк»)
«Борлегэн» («Бәрлөгэн»)
«Борыңғы кой» («Борыңғы қөй»)
«Гармун алыйк эле, дускай» («Гармун
алыйк эле, дускай»)
«Гармун, гармун»
«Гармунчы булсын ярын» («Гармунчы
булсын ярың»)
«Герман кое» («Герман көе»)
«Гольназира» («Гөльнәзирә»)
«Дим, дим»
«Дисәнә» («Дисәнә»)
«Жаныем, бәгърем» («Жаныем,
бәгърем»)
«Жидегэн чишмә» («Жидегән чишмә»)
«Жизнәкәй» («Жизнәкәй»)
«Жомга» («Жомга»)
«Жыйым жиләк» («Жыйым жиләк»)
«Зиләйлүк» («Зиләйлүк»)
«Золәйхә» («Зөләйхә»)
«Зәйтунәм» («Зәйтунәм»)
«Зәңгәр чиләк» («Зәңгәр чиләк»)
«Игәнә бүйлары» («Игәнә бүйлары»)
«Ипи, тоз, баллы чәк-чәк» («Ипи, тоз,
баллы чәк-чәк»)
«Иркән буласым килә» («Иркән була-
сым килә»)
«Кадер кич»
«Каз канаты»
«Казанда торсан иде» («Казанда
торсан иде»)
«Кара урман»
«Караужа авылы кое» («Караужа
авылы көе»)
«Картаямени сон йорәк» («Картаямени
сон йәрәк»)
«Киттим эле яшлегемнән» («Киттим
эле яшлегемнән»)
«Ключ авыл кое» («Ключ авыл көе»)
«Коймә генә, килә генә» («Көймә генә,
килә генә»)
«Ком бураны»

«Кондырак болыннары»
«Кошлар кебек»
«Кубәләгем» («Күбәләгем»)
«Кукмар»
«Кыр үрдәге» («Кыр үрдәге»)
«Кәвэль авылы кое» («Кәвәл авылы
көе»)
«Кәккүк» («Кәккүк»)
«Кәрия-Зәкәрия» («Кәрия-Зәкәрия»)
«Матур булсын»
«Мәк чәчәге» («Мәк чәчәге»)
«Наласа авылы кое» («Наласа авылы
көе»)
«Нардуган кое» («Нардуган көе»)
«Нуря»
«Озату»
«Олы юлнын тузаны» («Олы юлның ту-
заны»)
«Оммегольсем» («Өммегөлсем»)
«Пар-пар урдәкләр йозәләр» («Пар-пар
урдәкләр йозәләр»)
«Питрәч «тала»сы» («Питрәч
«тала»сы»)
«Рамай»
«Сабан түе»
«Сагынам, дуслар»
«Сад бакчасы»
«Сандугач»
«Сандугач-алмагач»
«Сандугач, күгәрчен» («Сандугач,
күгәрчен»)
«Сания апа»
«Сарман»
«Салкын чишмә» («Салкын чишмә»)
«Сафия тақмаклары»
«Сибелә чәчем» («Сибелә чәчем»)
«Сибелә чәчәк» («Сибелә чәчәк»)
«Су буенда тал бөгелә» («Су буенда
тал бөгелә»)
«Су буйлап»
«Суда, суда»
«Сүнмәс дәрт» («Сүнмәс дәрт»)
«Сәрбиназ» («Сәрбиназ»)
«Сәрия» («Сәрия»)
«Тал бөгелә» («Тал бөгелә»)
«Тал эйләнә» («Тал эйләнә»)
«Тан атканда» («Таң атканда»)



«Тары жире – киндер жире» («Тары жире – киндер жире»)
«Тоймә» («Төймә»)
«Туган авылым»
«Туган тель» («Туган тел»)
«Түй жыры» («Түй жыры»)
«Тула микән чиләге» («Тула микән чиләге»)
«Торычын кое» («Торычын кое»)
«Тәфтиләү» («Тәфтиләү»)
«Умырзая»
«Урманнарга керсэн» («Урманнарга керсэн»)
«Урманнарда йордем» («Урманнарда йөрдем»)
«Усы буйлары»
«Уф, йөрәгем» («Уф, йөрәгем»)
«Фазыл чишимесе» («Фазыл чишимесе»)
«Француз яулық»
«Чельтэр эльдем читәнгә» («Челтәр элдем читәнгә»)
«Чибәр кызга» («Чибәр кызга»)
«Чуклы тал»
«Чыгарсыны каршы алырга»
(«Чыгарсыңмы каршы алырга»)

«Чын-чын эйтәм» («Чын-чын эйтәм»)
«Шахта»
«Шома бас»
«Шэль бэйләдем» («Шэл бэйләдем»)
«Эй, икегез, икегез» («Эй, икегез, ике-гез»)
«Эй, канатым» («Эй, канатым»)
«Эй, язмыш, язмыш» («Эй, язмыш, язмыш»)
«Эйдә эйдә, кайда кайда ...» («Эйдә эйдә, кайда кайда ...»)
«Эллукি» («Эллүки»)
«Элмәлек» («Элмәлек»)
«Энисә» («Энисә»)
«Эннәги-геннәги» («Эннәги-геннәги»)
«Эпипә» («Эпипә»)
«Эрбәт» («Эрбәт»)
«Эх, жаңыем, суларда» («Эх, жаңыем, суларда»)
«Эх, карап торулары»
«Эх, сез матур кызлар»
«Эх, тала, тала»
«Эх, чибәр кызы икән» («Эх, чибәр кызы икән»)

5. Удмуртские народные песни

«Асаба гур»
«Вöсь гур»
«Куно куй»
«Куно пумитан гур»
«Кылзэлэ, мон кырзасько»
«Кызы меда лыктыйды?»
«Кырзалом-ай, кырзалом»
«Кытысь, кытысь лыктыйды?»
«Лулы мынам»
«Ми гуртын улийм, веник керттыса»
«Ми пукими»
«Мон гуртын улийско»
«Мыло – кыдо»
«Ой, сюлэмьи»

«Орина, Марина»
«Султыса но кырзалом»
«Та ныльдан вить аресме»
«Тöдьы кызыпу»
«Топольёс»
«Укноям меда»
«Урам эктон»
«Шунды но жүжано»
«Эн ни яраты монэ»
«Юнме вождэ поттىськод»
«Ялыке»
«Яратииско мон түледыз»
«Яратон»

6. Чувашские народные песни

«Ай вара мен вара»
«Ай, ишет-и палан»
«Ай, юрлар-и!»
«Айтар вайа тухари»
«Ан аван шешке»

«Анкарти пер тулли»
«Асла улах»
«Аста каян чекес»
«Аста ши шур акашсем?»
«Астумарам каларам»



«Атте хура лаша та, ай, памаре»
«Аттен лаши»
«Вайи юрри»
«Вармана кене чух»
«Вуник күккүк пер караш»
«Выляри кулари»
«Иш-иш кавагал»
«Кавак лаша пусне ухса»
«Кай-кай Ивана»
«Кашарни»
«Кепер хура пулта-рах»
«Кереке юрри»
«Керекере ларса»
«Киль пурнари»
«Күкар хуран шур хуран»
«Күккүк канмасар авататче»
«Лашисене шаварначче»
«Линка-линка»
«Нартин-нартин, ай, кавакал»
«Ой садра, пахчара»
«Ой чан та мари сав»
«Пар лашапалан»
«Пирен яла»
«Пис-пис палан»
«Пурсан тутарла варман»
«Раштав»
«Сакел сар лаша»
«Салтака асатни»
«Сатри Сар кайак»
«Семерт сески суралсан»
«Серем ватса вир акрам»
«Сетелесем синче сетел сарри»
«Сикер сикер шывалла»
«Симек касе»
«Таван пире кетсе торать»
«Тавансем»
«Тапартатса тараты тур лаши»

«Таран варта»
«Тарас тарас сикери»
«Ташлар, ташлар»
«Тванам ту аякинче ут сулать»
«Уканча»
«Улах кассе»
«Улма пахчи, күккүк-сасси»
«Улми лайах-и?»
«Урам аякки»
«Утса-утса урампа»
«Уяв юрри»
«Херсен юрри»
«Хура сатин кепене»
«Хуран вутти хутакан»
«Хуран сулси саралче пуль»
«Чаваш ураме»
«Чуречине усар-ха»
«Чуречине яри усса яр»
«Шанкарав юрри»
«Шанкр-шанкр»
«Шапар-шапар сумар савать»
«Ши-ши-ши вара»
«Шур акашсем весессе»
«Шура Атал»
«Шура лили»
«Эй, таван, тус таван»
«Эй, чанта мари сав»
«Эпе кайрам вармана»
«Эс аста суретен»
«Эсе сар хевел пулсан»
«Эх, савни-савни»
«Эх чун, яш чун»
«Эх чух, самрак чух»
«Юр таканать»
«Юрлар кана юрлар»
«Якурпа вылярам»
«Яранса күккүк аватать»



Приложение 2

НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ, ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ И СМОТРЫ

1. НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ

«БАЛТАЙ», республиканский праздник мордовской культуры (с. Мордовская Кармалка Лениногорского района РТ).

«ГЕРБЕР» (буквально – «После плуга»), республиканский праздник удмуртского народа (Удмуртия).

«ГЫРОН БЫДТОН» (буквально – «Окончание пахоты»), республиканский праздник удмуртской культуры (Татарстан).

«ИВАН КУПАЛА», республиканский праздник славянской культуры (Татарстан).

«КАРАВОН», республиканский праздник русского фольклора (с. Никольское, Лайшевский район РТ).

«ПИТРАУ», республиканский праздник культуры татар-кряшен (с. Зюри Мамадышского района РТ).

«САБАНТУЙ» («Праздник плуга»), татарский национальный праздник (РТ, РФ).

«СЕМЫК», республиканский праздник марийской культуры (Татарстан).

«ТРОИЦА», праздник русского фольклора (с. Матюшино Верхнеуслонского района РТ).

«УЯВ» (буквально – «Соблюдение»), республиканский праздник чувашской культуры (г. Нулат, Нулатский район РТ).

«ЧИШМЭЛЕ ЖЭННЭТ» («Чишмэле жэннэт» = «Родниковый рай»), межнациональный и межрелигиозный духовный праздник (с. Билярское Алексеевского района РТ).

«ШУМБРАТ, КАРАТАЙ!» («Здравствуй, Карапай!»), фольклорный праздник мордовской культуры (д. Мордовский Карапай Камско-Устьинского района РТ).

2. ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ И СМОТРЫ

Международные фестивали

«АЛТЫН МАЙДАН – ТАТАРСТАН» («Алтын мәйдан – Татарстан»), фестиваль мировых культур.

«БАЛТИКА» (Baltica), фольклорный фестиваль (Латвия, Литва, Эстония).

«БЕРЕГ ТАЛАНТОВ», хореографический фестиваль-конкурс детского и молодежного творчества (Краснодарский край, РФ).

«БЕРЕГА НАДЕЖДЫ», фестиваль-конкурс детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов (РФ).

«ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ», фестиваль православной песни и духовной поэзии (г. Сыктывкар, Коми).

«ВДОХНОВЕНИЕ. ОСЕНЬ», фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества (г. Санкт-Петербург).

«ВЕСЕННИЕ ВЫКРУТАСЫ», фестиваль-конкурс детского и молодежного творчества (г. Казань).

«ГОЛОСА ТРАДИЦИЙ», фестиваль народного творчества (г. Темрюк, Краснодарский край, РФ).

«ДВИЖЕНИЕ», фестиваль-конкурс хореографического искусства (г. Казань).

«ДЕТСТВО БЕЗ ГРАНИЦ», детский фестиваль (г. Москва).

«ДРУЖБА НАРОДОВ», фестиваль искусства и творчества (г. Санкт-Петербург).

«ДУША НАРОДА МОЕГО», конкурс-фестиваль национальных культур и фольклора (Москва).

«ЕДИНСТВО РОССИИ», конкурс-фестиваль творческих коллективов (Москва).

«ЗВЕЗДНЫЙ ОЛИМП», конкурс-фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества (г. Чебоксары, Чувашия, РФ).

«ЗДРАВСТВУЙ, РОССИЯ!», конкурс-фестиваль детских и юношеских хореографических коллективов (г. Казань).

«ИНТЕРФОЛК В РОССИИ», фольклорный фестиваль (г. Санкт-Петербург).

«КАЗАН СОЛЬГЕСЕ» («Казан сөлгесе» = «Казанское полотенце»), фестиваль-конкурс народного песенно-танцевального искусства (г. Казань).

«КИТ» («Культура. Искусство. Творчество»), многожанровый конкурс (г. Казань).

«КОГДА МЫ ВМЕСТЕ!», конкурс-фестиваль (г. Набережные Челны, РТ).

«КРУТУШКА», этнический фестиваль (пос. Крутушка – г. Казань).

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ФОЛЬКЛОРНОГО ИСКУССТВА (Folkloric Art Festival) (г. Исмаилия, Египет)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЦИТРУСОВЫХ (г. Мерсин, Турция)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОЛЬКЛОРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ В Г. ЧОРУМ (Турция).

«МУЗЫКА ВЕРЫ» («Иман моны»), фестиваль духовной музыки (г. Казань).

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА», конкурс музыкального и вокального исполнительства (г. Омск, Омская область РФ).

«МЫ – РОССИЯНЕ!», студенческий фестиваль межнационального согласия (Москва).

«НА КРЫЛЬЯХ ТАЛАНТА», детский и юношеский конкурс-фестиваль (г. Уфа, Башкортостан, РФ).

«НАРОДНЫЕ ИСТОКИ», фестиваль-конкурс национальных культур и фольклора (Москва).



«НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ», телевизионный конкурс-фестиваль (Москва).

«ПЛАНЕТА ТАЛАНТОВ», фестиваль (г. Набережные Челны, РТ).

«ПОКОЛЕНИЕ NEXT», международный фестиваль творческих детей и подростков (г. Сочи, Краснодарский край, РФ).

«ПОЮЩИЕ СТРУНЫ РОССИИ», конкурс-фестиваль солистов, ансамблей и оркестров народных инструментов (г. Анапа, Краснодарский край, РФ).

«ПРАЗДНИК ДЕТСТВА», конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества (г. Санкт-Петербург).

«РУССКАЯ ВЕСНА», фестиваль культуры и искусства (г. Париж, Франция).

«САЛАМ, БАЧА!» («Привет, друг!»), фестиваль военно-патриотической песни (Оренбургская область, РФ).

«СВЯТОЙ ИСТОЧНИК», фольклорный фестиваль (г. Сузdalь, Владимирская область, РФ).

«СИНЯЯ РОЗА», фестиваль-конкурс (г. Казань).

«СОДРУЖЕСТВО ТАЛАНТОВ», конкурс-фестиваль исполнителей инструментальной музыки и классического пения (г. Казань).

«СЧАСТЛИВАЯ МОЛОДОСТЬ», фестиваль (Болгария).

«ТАЛАНТИКО», интернет-конкурс для детей, молодежи и взрослых (РФ).

«ТАТАР МОНЫ» («Татар моңы» = «Татарская мелодия»), телевизионный конкурс молодых исполнителей татарской песни (г. Казань).

«ТВОРИМ, РАСПРАВИВ КРЫЛЬЯ», интернет-конкурс Фонда развития и поддержки детского творчества «Планета талантов» (г. Москва).

«ТЕАТР. ЧЕХОВ. ЯЛТА», фестиваль театрального искусства (г. Ялта, Крым, РФ).

«ТЫСЯЧЕЛЕТИЕ КУЛЬТУР», фестиваль национальных обрядов (Казань).

«УЛЫБКИ МОРЯ», детский фестиваль-конкурс (г. Балчик, Болгария).

«УРМАЙ-ЗЭЛИДЭ» («Урмай-Зэлидэ») фестиваль традиционной культуры тюркского мира (с. Урмаево Комсомольского района Чувашии, РФ).

«ХАРЫ БЮЛЬ-БЮЛЬ» («Желтый соловей»), фольклорный фестиваль (г. Баку, Азербайджан).

«ХРУСТАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ МИРА», фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества (г. Казань).

«ХРУСТАЛЬНЫЙ КЛЮЧ», фестиваль народного творчества (с. Сартаково Богородского района Нижегородской области РФ).

«ЧАТЫР ТАУДА ЖЫЕН» («Чатыр тауда жыен» = «Съезд на Шатер-горе»), фестиваль народного творчества тюркских народов (г. Азнакаево, Азнакаевский район РТ).

«ЧЕЛНЫ СОБИРАЮТ ДРУЗЕЙ», фестиваль-конкурс молодых исполнителей (г. Набережные Челны, РТ).

«ШАНС», фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества (г. Йошкар-Ола, Марий Эл, РФ).





«ШУМБРАТ, ФИННО-УГОРИЯ!» («Здравствуй, Финно-угория!»), фестиваль национальных культур финно-угорских народов (г. Саранск, Мордовия, РФ).

«ЭТНОМИРИАДА», конкурс-фестиваль традиционной культуры и народного художественного творчества (г. Казань).

«ЯБЛОНЬ БЕЛЫЙ ЦВЕТ», фестиваль-конкурс народного творчества (Казань).

«ЯФЕМ», фестиваль тюркских народов (г. Ялова, Турция).

DREAMFEST. DANCE («Фестиваль грез. Танец»), конкурс-фестиваль среди хореографических коллективов (г. Казань).

FOLK STATION («Народная станция»), фольклорный фестиваль старинных аутентичных обрядов (г. Чебоксары, Чувашия, РФ).

STARS SHOW («Шоу звезд»), онлайн-конкурс творчества молодежи (г. Москва).

Всероссийские фестивали

«БАРСИК», фестиваль-конкурс детского творчества (г. Казань).

«БЭХЕТЛЕ БАЛАЧАК» («Бэхетле балачак» = «Счастливое детство»), открытый интернет-конкурс детского творчества (г. Казань).

«ВЕСЕННЯЯ КАПЕЛЬ», открытый фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества (г. Ульяновск, РФ).

«ВЕТВИ», фестиваль-конкурс хореографического искусства (г. Иваново, РФ).

«ВМЕСТЕ – МЫ РОССИЯ», фестиваль-праздник народного творчества и традиции от Берингова до Балтийского морей (РФ).

«ВОЛЖСКОЕ ПОДВОРЬЕ», этнофестиваль национальных культур (г. Саратов, РФ).

ВСЕСОЮЗНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА, фестиваль коллектиvos художественной самодеятельности в СССР (г. Москва).

«ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ», фестиваль детского и молодежного театрального мастерства (г. Казань).

«ЕДИНЕНИЕ КУЛЬТУР – ЕДИНЕНИЕ ИСКУССТВ – ЕДИНЕНИЕ РОССИИ», фестиваль-конкурс (г. Москва).

«ЕСЛИ БЫ...», открытый детско-юношеский фестиваль-конкурс сценического мастерства (г. Набережные Челны, РТ).

«ЖИВАЯ НИТЬ», конкурс музыкальных проектов (творческих программ) народов России (г. Пермь, Пермский край, РФ).

«ЖИВОЙ РОДНИК», конкурс-фестиваль народного искусства (г. Казань).

«ЖЫРЛЫ-МОНЛЫ БАЛАЧАК» («Жырлы-монлы балачак» – «Поющее детство»), телевизионный фестиваль детского творчества («ТНВ», г. Казань).

«ЗАЖИГАЕМ ЗВЕЗДЫ!», фестиваль детского и молодежного творчества (г. Ижевск, Удмуртия, РФ).

«ЗВЕЗДНАЯ КАРУСЕЛЬ», фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества (г. Зеленодольск, Зеленодольский район РТ).



«ЗВУЧИ, РОССИЙСКАЯ ГЛУБИНКА!», фестиваль русского народного творчества (г. Алатырь, Чувашия, РФ).

«ИГРАЙ, ГАРМОНЬ!», фестиваль-конкурс гармонистов (г. Иваново, Ивановская область, РФ).

«КАПИТАНЫ МИРА», конкурс молодежного творчества (г. Москва).

«КАРАВОН», фестиваль русского фольклора (с. Никольское Лайшевского района РТ).

«КЕРЭШЕННЭР ЖЫРЫУ ЭЙТЭ» («Керэшеннэр жырыу эйтэ» = «Кряшены пе- сень говорят»), фестиваль кряшенских и нагайбакских фольклорных ансамблей (г. Набережные Челны, РТ).

«КУБАНСКИЙ КАЗАЧОК», фестиваль фольклорных коллективов (г. Краснодар, Краснодарский край, РФ).

«КУЗЬМИНКИ», фольклорно-этнографический фестиваль (г. Казань).

«МЕЖДУ ВОЛГОЙ И УРАЛОМ», фестиваль музыки композиторов Поволжья, Урала и Республики Коми (Татарстан, Башкортостан, Марий Эл, Мордовия, Удмуртия, Чувашия, Коми РФ).

«МНОГОЛИКАЯ РОССИЯ», фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей национальных инструментов народов России (г. Москва).

«МОРОЗКО», фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества (Казань).

«МОСКВА – БУГУЛЬМА ТРАНЗИТ», фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества (г. Бугульма, Бугульминский район РТ).

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЭКСПРЕСС», фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества (г. Йошкар-Ола, Марий Эл, РФ).

«НА ВОЛГЕ ШИРОКОЙ...», фестиваль-конкурс исполнителей популярных песен им. Б.А.Мокроусова (пос. Решетиха Володарского района Нижегородской области РФ).

«НАРОДНЫЕ МЕЛОДИИ», конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов А.Шутикова (г. Казань).

«НОВЫЕ ИМЕНА», смотр юных дарований (г. Сузdalь, Владимирская область, РФ).

«ПОВОЛЖСКАЯ ГЛУБИНКА», фестиваль национальных культур (пгт Павловка Павловского района Ульяновской области РФ).

«РОДНИКИ ПОВОЛЖЬЯ», фестиваль народного творчества (г. Чебоксары, Чувашия, РФ; в 1996–2004 гг.).

«РОДНИКИ РОССИИ», фестиваль народного творчества (г. Чебоксары, Чувашия, РФ; с 2004 г.).

«РОЗА ВЕТРОВ», конкурс детского и юношеского творчества (г. Бугульма, Бугульминский район РТ).

«РУСЬ ПЕСЕННАЯ, РУСЬ МАСТЕРОВАЯ», фестиваль фольклора и ремесел (Воробьевский район Воронежской области РФ).

«С ЛЮБОВЬЮ К РОССИИ», открытый хоровой фестиваль-конкурс (г. Москва).

«САЛЮТ ПОБЕДЫ», фестиваль народного творчества (г. Москва).



«СВЕТ ДУШИ», фестиваль народного творчества (г. Заречный, Пензенская область, РФ).

«СПАССКАЯ ЯРМАРКА», фестиваль декоративно-прикладного, художественного и фольклорного творчества (г. Елабуга, Елабужский район РТ).

«ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ВОЛНА», конкурс-фестиваль детского и юношеского хореографического искусства (г. Санкт-Петербург).

«ТУГЭРЭК УЕН» («Түгәрәк уен» = «Широкий круг»), фестиваль татарского фольклора (гг. Болгар, Казань, Самара, Тюмень и др.).

«ТУЫМ ЖОНДОЗЫ» – «РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЗВЕЗДА», молодежный конкурс-фестиваль кряшенского этнического искусства (г. Казань).

«ХРУСТАЛЬНАЯ НИКА», открытый вокально-хореографический конкурс детского и молодежного творчества (г. Анапа, Краснодарский край, РФ).

«ЩИТ РОССИИ», фестиваль военно-патриотической песни (гг. Нижний Новгород, Дзержинск, Нижегородская область, РФ).

Республиканские фестивали

«АЛЛО, МЫ ИЩЕМ ТАЛАНТЫ!», фестиваль-конкурс (Республика Татарстан).

«БАЙК» («Байык»), телевизионный конкурс исполнителей башкирского танца (г. Уфа, Башкортостан, РФ).

«БАЛКЫШ» («Сияние»), фестиваль самодеятельных исполнителей среди ветеранов (г. Казань).

«БЕРМЭНЧЕК БАКЧАСЫ» – «ВЕРБИЦЫ САД» («Бермәнчек бакчасы» – «Вербицы сад»), фестиваль православной культуры татар-кряшен (с. Свияжск Зеленодольского района РТ).

«БЭХЕТ ЙОЛДЫЗЫ» («Бәхет йолдызы» = «Звезда счастья»), открытый фестиваль-конкурс национального татарского искусства (г. Набережные Челны, РТ).

«В ВИХРЕ ТАНЦА», фестиваль-конкурс хореографического искусства (г. Набережные Челны, РТ).

«ВАЛДА ШИНЯСЬ» («Летнее солнцестояние»), праздник мордовской культуры (с. Кильдюшево Тетюшского района РТ).

«ВАТАН» («Родина»), молодежный фестиваль народного творчества (г. Казань).

«ВДОХНОВЛЯЛА НАС НА ПОДВИГИ «КАТЮША», конкурс исполнителей русской песни (г. Казань).

«ВОРШУД» («Святыня рода»), фестиваль финно-угорских народов (г. Ижевск, Удмуртия, РФ).

«ДУЛКЫННАР» («Волны»), творческий конкурс для творческих детей и подростков (г. Казань).

«ЖИВИ, РОДНИК», фестиваль-конкурс народной музыки и фольклора (г. Набережные Челны, РТ).



«ЗВЕНИЯЩИЕ ФАНФАРЫ», конкурс-фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах (г. Елабуга, Елабужский район РТ).

«ЗОЛОТАЯ МАСКА» («Алтын билтек»), фестиваль детских театральных коллективов (г. Набережные Челны, РТ).

«ЗОЛОТОЙ КАБЛУЧОК», конкурс-фестиваль хореографических коллективов (г. Нижнекамск, Нижнекамский район РТ).

«ЗЭЙТУНЭ» («Зэйтүнә»), фестиваль религиозных песнопений-мунаджатов (г. Бугульма, Бугульминский район РТ).

«ИГРАЙ, ГАРМОНЫ!», конкурс-фестиваль гармонистов им. Файзуллы Туишева (г. Казань).

«ИГРАЙ, ГАРМОНЫ!» – «УЙНАГЫЗ, ГАРМУННАР!», праздник-фестиваль народного творчества (г. Казань).

«ИДЕЛЬКЭЭМ» («Иделкәэм»), смотр-конкурс детско-юношеских самодеятельных театральных и кукольных коллективов (г. Казань).

«ИСКЕ КАЗАН ТУГЭРЭК УЕНЫ» («Иске Казан түгэрэк уены» – «Игры Старой Казани»), фестиваль-конкурс татарского фольклора (Арский и Высокогорский районы РТ).

«КАЗАЧИЙ КРУГ», конкурс исполнителей казачьей песни (Казань).

«КАМСКАЯ МОЗАИКА», фестиваль-конкурс детского творчества (г. Чистополь, Чистопольский район РТ).

«КАРАВОН», фестиваль русского фольклора (с. Никольское Лайшевского района РТ).

«ЛЕЙСЯ, ПЕСНЯ НАРОДНАЯ!», фестиваль песни и музыки (Тарумовский район, Дагестан, РФ).

«МАЛЫЕ ГОРОДА», конкурс-фестиваль исполнительского мастерства преподавателей детских музыкальных школ и детских школ искусств (г. Елабуга, Елабужский район РТ).

«МАЭСТРО», открытый конкурс-фестиваль исполнительского мастерства преподавателей детских школ искусств (г. Казань).

«МЕЛОДИИ ЧУТКИХ СЕРДЕЦ», смотр-конкурс художественного творчества пожарных и спасателей (г. Чебоксары, Чувашия, РФ).

«МНОГОЗВУЧНЫЙ ТАТАРСТАН», фестиваль-конкурс исполнителей на татарских традиционных музыкальных инструментах (г. Казань).

«МОЗАИКА КУЛЬТУР», этноконфессиональный фестиваль (г. Казань).

«МОЛОДЫЕ ТАЛАНТЫ», смотр-конкурс гармонистов им. Ф.Туишева (г. Казань).

«МОНЛЫ ТАМЧЫ» – «ЗВОНКАЯ КАПЕЛЬ» («Моңлы тамчы» = «Звонкая капель»), фестиваль детских фольклорных коллективов (РТ).

«МУЗЫКА ПОБЕДЫ В ПАРКАХ И СКВЕРАХ», фестиваль духовых оркестров (г. Казань).

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗВЕЗДОПАД», конкурс вокального искусства (г. Набережные Челны, РТ).



«МЫ ВЕТВИ ДРЕВА ОДНОГО», фестиваль народного творчества финно-угорских народов (г. Набережные Челны, РТ).

«МЫ ВМЕСТЕ!», фестиваль-конкурс детских и юношеских фольклорных ансамблей и ансамблей народной песни (г. Казань).

«МЫ ВСЕ ОТЧИЗНЫ СЫНОВЬЯ», фестиваль народного творчества инвалидов (г. Казань).

«МЫ РАЗНЫЕ, НО МЫ ВМЕСТЕ», конкурс хоров (г. Казань).

«НАРОДНЫЕ ИСТОКИ – ХАЛКЫМ ЧИШМЭЛЭР» («Народные истоки – Халкым чишмэлэр»), телевизионный фестиваль народного творчества (г. Казань).

«НАШ ДОМ – ТАТАРСТАН», этнокультурный фестиваль (г. Казань).

«НАШЕ ВРЕМЯ – БЕЗНЕЦ ЗАМАН» («Наше время – Безнец заман»), открытый телевизионный фестиваль творчества работающей молодежи (г. Казань).

«НОКРАТ ДУЛКЫННАРЫ» («Вятские волны»), фольклорный конкурс (г. Мамадыш, Мамадышский район РТ).

«ОД ВИЙ» («Новая сила»), фестиваль мордовской эстрадной песни (г. Саранск, Мордовия, РФ).

«ПЕРВЫЕ ШАГИ», открытый фестиваль-конкурс юных исполнителей (г. Набережные Челны, РТ).

«ПЕСНИ НАШИХ ОТЦОВ – НАШИ ПЕСНИ», фестиваль военно-патриотической песни (г. Мензелинск, Мензелинский район РТ).

«РАДУГА» – «САЛАВАТ КУПЕРЕ» («Радуга» – «Салават купере»), детско-юношеский фестиваль национальных культур (г. Казань).

«РАДУЖНОЕ МНОГОЦВЕТИЕ ТАТАРСТАНА», фестиваль национальных культур (г. Казань).

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА КУРАЕ И КУБЫЗЕ ИМЕНИ И.МУСИНА (г. Казань).

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНЫХ И СОВРЕМЕННЫХ ПЕСЕН ФИННО-УГОРСКИХ НАРОДОВ (гг. Альметьевск, Бавлы, Елабуга, Лениногорск, Набережные Челны и другие города РТ).

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КЛАССИЧЕСКОЙ И ДУХОВНОЙ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ (г. Елабуга, Елабужский район РТ).

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ РУССКОЙ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ ИМЕНИ А.В.КОТКОВА (г. Казань).

«РИТМЫ ДЕТСТВА», смотр-конкурс детско-юношеских самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей (г. Казань).

«РОМАНСА ТРЕПЕТНЫЕ ЗВУКИ», вокальный фестиваль-конкурс (г. Нижнекамск, Нижнекамский район РТ).

«РУССКАЯ ПЕСНЯ», конкурс исполнителей народной песни (г. Казань).

«САЙЯР» («Сәйяр» = «Странствующий»), фестиваль детских юношеских театров (г. Казань).

«СВЕЖИЙ ВЕТЕР», смотр-конкурс самодеятельных хореографических коллективов и отдельных исполнителей (г. Казань).



«СИЯНИЕ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ», фестиваль кряшенской культуры (с. Старое Гришкино Менделеевского района РТ).

«СОЗВЕЗДИЕ» – «ЙОЛДЫЗЛЫК», открытый телевизионный молодежный фестиваль эстрадного искусства (г. Казань).

«ТАМ, НА РЕКЕ РАВ», конкурс исполнителей мордовской народной песни (г. Казань).

«ТАТ-ARS-ТАН» («Татарстан»), конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества (г. Казань).

«ТОРМЫШ, ИСЭНМЕ!» – «ЗДРАВСТВУЙ, ЖИЗНЬ!» («Тормыш, исэнме!» – «Здравствуй, жизнь!»), фестиваль студенческого творчества им. Сажиды Сулеймановой (г. Альметьевск, Альметьевский район РТ).

«ХАЛЫК МОНЫ – ИЛЬХАМ» («Халык моны – Илһам»), фольклорный фестиваль (с. Яна Буляк Тукаевского района РТ).

«ХОРОВОД ДРУЗЕЙ», фестиваль народного танца (г. Казань).

«ЧУВАШСКИЙ СОЛОВЕЙ», конкурс исполнителей чувашской песни (гг. Нижнекамск, Нурлат, Чистополь; с. Аксубаево и другие населённые пункты РТ).

«ЧУДО ЗЕМЛИ И СОЛНЦА», фестиваль хлеба (г. Чистополь, Чистопольский район РТ).

«ШОМА БАС» («Танцуй веселей»), смотр-конкурс хореографических и фольклорных коллективов по татарской народной пляске и этнографическому танцу (г. Казань).

«ЯНДАР ЙУК» («Звонкие голоса»), открытый конкурс молодых исполнителей марийской песни (с. Мишкино Мишкинского района Башкортостана).

Межрегиональные фестивали

«ВИРЬЯЛ ШЕВЛИСЕМ» («Блики вирьял»), фестиваль исполнителей чувашской эстрадной песни (с. Аликово, Чувашия, РФ).

«ВЫЛЯ, ХУТ КУПАС!» («Играй, гармоны!»), фестиваль чувашей Закамья Республики Татарстан (Лениногорский район РТ).

«ВЯТСКИЕ ВЫКРУТАСЫ», фестиваль-конкурс танца им. Н.В.Худыны (г. Вятские Поляны, Кировская область, РФ).

«ДРЕВНИЕ НАПЕВЫ УДМУРТОВ «ЧАКАРА», фольклорный фестиваль (г. Ижевск, Удмуртия, РФ).

«ЖИВАЯ КУЛЬТУРА», краевой конкурс народных обрядов (Краснодарский край, РФ).

«ЖИВАЯ НИТЬ ТРАДИЦИЙ» – «ТИРЭН ТАМЫРЛАР» («Живая нить традиций» – «Тирэн тамырлар»), конкурс фольклорных коллективов Юго-Востока Татарстана (г. Альметьевск, Альметьевский район РТ).

«ЗЕМЛЯ ПРЕДКОВ», фольклорно-этнографический фестиваль (Килемарский район, Марий Эл, РФ).

«ИВАН КУПАЛА», фестиваль рок-музыки и народного творчества (пос. Хорлово Московской области РФ).



«ИДЕЛЬ-ЙОРТ» («Идел-йорт»), фестиваль-конкурс театральных коллективов (г. Казань).

«МАСТОРАВА» («Матерь земли»), областной мордовский (эрзяно-мокшанский) фольклорный фестиваль (г. Отрадный, Самарская область, РФ).

«МАСТОРАВАНЬ МОРОТ» («Песни матери земли»), фестиваль мордовского фольклора и декоративно-прикладного творчества (Кузоватовский район Ульяновской области, РФ).

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТАТАРСКИХ НАРОДНЫХ И САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ ИМЕНИ Б.ТАРХАНОВА (г. Ульяновск, Ульяновская область, РФ).

«МОН ЧИШМЭСЕ» («Мон чишмэсе» = «Источник мелодии»), открытый фестиваль-конкурс татарского искусства (г. Набережные Челны, РТ).

«МУЗА, ОПАЛЕННАЯ ВОЙНОЙ», областной конкурс исполнителей военной и патриотической песни (Томская область, РФ).

«МЫ ПОМНИМ ВАШИ ИМЕНА», фестиваль военно-патриотической песни и поэзии им. В.Денисова (Москва).

«НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – 100-ЛЕТИЮ ПРОФСОЮЗОВ РОССИИ», фестиваль народного творчества (г. Уфа, Башкортостан, РФ).

«НАУРУЗ МУБАРАКБАД» («Нәүрүз Мәбәрәкбад», буквально – «Добро пожаловать на встречу весны и нового года»), фестиваль-конкурс татарского творчества (г. Вятские Поляны, Кировская область, РФ).

«НЕ СТАРЕЮТ ДУШОЙ ВЕТЕРАНЫ», фестиваль художественной самодеятельности и народного творчества (г. Бугульма, Бугульминский район РТ).

«ОРЕНБУРГ – ФОРПОСТ РОССИИ», фестиваль казачьей культуры (Оренбургская область, РФ).

«ПОВЕСТЬ ЖИЗНИ», фестиваль ансамблей и хоров ветеранов войны и труда (г. Ульяновск, Ульяновская область, РФ).

«ПОКЛОН ТЕБЕ, СОЛДАТ РОССИИ», краевой конкурс вокального творчества (г. Уссурийск, Приморский край, РФ).

«ПРАЗДНИК ЧАЯ И МЕДА», областной фестиваль народного творчества (с. Северное Северного района Оренбургской области, РФ).

«РАДУЙСЯ!», фольклорный конкурс-фестиваль славянской культуры (г. Октябрьский, Башкортостан, РФ).

«РАСПАХНИСЬ, ДУША КАЗАЧЬЯ!», фестиваль-конкурс казачьей культуры (г. Октябрьский, Башкортостан, РФ).

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ И ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ И ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ПАМЯТИ ДИАНЫ МИШКИНОЙ (г. Мамадыш, Мамадышский район РТ).

«САЛАВАТ КУПЕРЕ» («Салават купере» = «Радуга»), конкурс татарского детского народного творчества (с. Аракаево Нижнесергинского района Свердловской области, РФ).

«САЛЮТ, ПОБЕДА!», фестиваль военно-патриотической песни (г. Рязань, РФ).



«СОФИЯ», фестиваль православной культуры и традиций малых городов и сельских поселений Руси (г. Москва).

«СТРАНА ПОЮЩЕГО СОЛОВЬЯ», фестиваль детского и юношеского творчества (г. Альметьевск, Альметьевский район РТ).

«ТАЛЬЯН МОНЫ – КОМЕШ МОН» («Тальян моны – көмеш мон»), фестиваль гармонистов (Азнакаевский район РТ).

«ТАНЦУЕМ ЗИМУ», танцевальный марафон среди городов России (г. Казань).

«ТОШТО МАРИЙ ПАЙРЕМ» («Праздник древних марийцев»), фестиваль марийской национальной культуры (с. Тоншаево Нижегородской области, РФ).

«УЙНАГЫЗ, ГАЛИ ГАРМУННАРЫ!» («Играйте, гармошки Гали!»), фестиваль гармонистов-тальянщиков (с. Камышла Камышлинского района Самарской области РФ).

ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ДУХОВЫХ ОРКЕСТРОВ НЕФТЯНОГО РЕГИОНА ТА-ТАРСТАНА (г. Альметьевск, Альметьевский район РТ).

«ХАЛКЫМ МИРАСЫ» («Наследие моего народа»), фестиваль-конкурс татарских фольклорных коллективов (г. Йошкар-Ола, Марий Эл, РФ).

«ХОРОВОД ДРУЖБЫ», фестиваль-конкурс национальных культур (г. Октябрьский, Башкортостан, РФ).

«ЧУЛПАН», фестиваль-конкурс детского самодеятельного творчества (г. Йошкар-Ола, Марий Эл, РФ).

«ШИЙ ПАМАШ» («Серебряный родник»), открытый фестиваль-конкурс исполнителей национальной эстрадной песни финно-угорских народов (г. Йошкар-Ола, Марий Эл, РФ).

«ШОМА БАС» («Танцуй веселей»), конкурс исполнителей татарских танцев (г. Екатеринбург, Свердловская область, РФ).

«ЭТНОСЫ И НАЦИОНАЛЬНЫЕ МЕНЬШИНСТВА РОССИИ», культурный форум (г. Уфа, Башкортостан, РФ).

«ЮХТАР, ЮРА» («Лейся, песня»), чувашский фестиваль (пгт Камские Поляны Нижнекамского района РТ).

«ЯБЛОЧНЫЙ СПАС», фестиваль славянской культуры (с. Красновидово Камско-Устьинского района РТ).

«ЯНРА ЮРА, ЮХ ЮРА – ТИВЛЕТЕХПЕ» («Звуки песня, лейся песня – с благодатью»), фестиваль чувашской песни (г. Бугульма, Бугульминский район, РТ).

Районные фестивали

«АВЫЛНЫН КАДЕРЕН БЕЛИК!» («Авылның кадерен белик» – «Я люблю свою землю»), фестиваль-конкурс среди сельских поселений (Кукморский район РТ).

«АКТЮБА ЗАЖИГАЕТ ЗВЕЗДЫ», фестиваль-конкурс юных дарований (пгт Актюбинский Азнакаевского района РТ).





«АЛЕКСЕЕВСКИЕ ПЕРЕЗВОНЫ», фестиваль колокольного звона (пгт Алексеевское Алексеевского района РТ).

«БАЛКЫШ» («Сияние»), фестиваль самодеятельных исполнителей среди ветеранов (РТ).

«БОЛГАР КУНАКЛАРЫ» («Болгар приглашает»), фестиваль самодеятельного народного творчества (г. Болгар, Спасский район РТ).

«ВЕСЕННИЕ НАИГРЫШИ», фестиваль-конкурс художественной самодеятельности среди сельских домов культуры Зеленодольского района (пгт Васильево Зеленодольского района РТ).

«ВЕСНА ПОБЕДЫ», фестиваль хоровой музыки (г. Елабуга, Елабужский район, РТ).

«ВЕСНУШКИ», открытый фестиваль-конкурс юных исполнителей (г. Менделеевск, Менделеевский район РТ).

«ГУЛЯЙ, ПОЛЕ!», фестиваль казачьей песни (пос. Красный Ключ Нижнекамского района РТ).

«ДРУЖБА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ», фестиваль танцев (Дрожжановский район РТ).

«ДУХОВНАЯ ОСЕНЬ», фестиваль православной духовной песни (Высокогорский район РТ).

«ЖЕМЧУЖНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ НАРОДНЫХ ТАЛАНТОВ», фестиваль национальных культуры (Дрожжановский район РТ).

«ЗАСТУПНИЦЕ УСЕРДНАЯ...», епархиальный фестиваль духовной музыки и народного творчества (г. Бугульма, Бугульминский район РТ).

«ИСКОРКА», фестиваль художественной самодеятельности среди детей работников ООО «Газпром трансгаз Казань» (г. Казань).

«ИСКУССТВО ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ», открытый фестиваль (пгт Камские Поляны Нижнекамского района РТ).

«ИСТОКИ», фестиваль фольклорных коллективов (Тукаевский район РТ).

«МАЛЫКЛИНСКИЙ КАРАВАЙ», открытый фестиваль культур народов Поволжья (с. Новая Малыкла Новомалыклинского района Ульяновской области РФ).

«МАМАДЫШ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ», смотр-конкурс музыкально-театрализованных представлений (г. Мамадыш, Мамадышский район РТ).

«МИЛЛЭТЕМ БИЗЭКЛЭРЕН» («Милләтем бизәкләр» = «Национальное украшение»), фестиваль национальной татарской культуре (с. Чупаево Альметьевского района РТ).

«МИЛЛЭТЕМ ХЭЗИНЭСЕ» («Милләтем хәзинәсе» = «Сокровища нации»), молодежный фестиваль татарского национального творчества (г. Набережные Челны, РТ).

«МИР БЕЗ ГРАНИЦ», детско-юношеский фестиваль национального танца и песни (г. Зеленодольск, Зеленодольский район РТ).

«МУЗЬЕМ КЫРЗАН» («Песня земли»), фестиваль удмуртской культуры (с. Енабердино Менделеевского района РТ).





«МЫ – ОДНА СЕМЬЯ», этнический фестиваль творчества народов (г. Болгар, Спасский район РТ).

«МЫ – СЧАСТЛИВОЕ ПОКОЛЕНИЕ!», фестиваль художественной самодеятельности среди обучающихся профессиональных образовательных организаций РТ (г. Казань).

«НА ЧИСТОЙ ПЛАНЕТЕ – ЗДОРОВЫЕ ЛЮДИ», смотр художественной самодеятельности среди учреждений и организаций пгт Актюбинский (Азнакаевский район РТ).

«НАРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ», фестиваль-конкурс фольклорных коллективов (Кайбицкий район РТ).

«НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО», фестиваль народного творчества (Дрожжановский район РТ).

«ПЕРЕЗВОН ТАЛАНТОВ», фестиваль-конкурс детского творчества (г. Ардатов, Чувашия, РФ).

«ПЕСТРЕЧИНСКИЕ ЗОРИ», фестиваль фольклорного творчества (с. Пестрецы Пестречинского района РТ).

«ПОБЕДНЫЙ МАЙ», смотр-конкурс среди сельских поселений (Мамадышский район РТ).

«ПУСТЬ В СЕРДЦЕ МОЛОДОСТЬ ПОЕТ», фестиваль художественного творчества (г. Бугульма, РТ).

«РАДУГА ПОБЕДЫ», фестиваль народного творчества (г. Елабуга, Елабужский район РТ).

РАЙОННЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ИМЕНИ ФАСИЛЯ АХМЕТОВА (г. Кукмор, Кукморский район РТ).

«СВЕЖИЙ ВЕТЕР», хореографический фестиваль (Тукаевский район РТ).

«СВЕТ МУЗЫКИ – РОДНИК», фестиваль духовного творчества и народных традиций (с. Старое Исаково Бугульминского района РТ).

«СВОБОДНАЯ СЦЕНА», конкурс любительского творчества (г. Набережные Челны, РТ).

«СЕРДЦЕ РОССИИ», открытый православный патриотический фестиваль-конкурс (д. Березняки, Сергиево-Посадский городской округ Московской области РФ).

«СИЯНИЕ НАРОДНЫХ ТАЛАНТОВ» («Халық талантлары балкышы» – «Халах таланчесен хелхеме»), фестиваль национальных культур (Дрожжановский район РТ).

«СЛАВЬСЯ, ОТЕЧЕСТВО!», патриотический фестиваль творчества (г. Набережные Челны РТ).

«СЛАВЯНСКИЕ ВСТРЕЧИ», открытый фестиваль (г. Туймазы, Башкортостан, РФ).

«СОЛОВУШКА», конкурс детско-юношеского вокально-хорового искусства им. Вафиры Гизатуллиной (г. Менделеевск, Менделеевский район РТ).

«СОЦВЕТИЕ ТАЛАНТОВ», конкурс творческих коллективов (Нурлатский район РТ).




«СТАРИНА ЗЕМЛИ РОДНОЙ», открытый молодежный фольклорный фестиваль (пгт Актюбинский Азнакаевского района РТ).

«СЭХНЭ КОЗГЕСЕ» («Сәхнә көзгесе» = «Зеркало сцены»), фестиваль самодеятельных театральных коллективов (Кайбицкий район РТ).

«ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ПЛАНЕТА», открытый конкурс среди танцевальных коллективов им. И.Х.Манюрова (Азнакаевский район РТ).

«ТЕАТР ЯКТЫЛЫККА, НУРГА ИЛТЭ» («Театр яктылыкка, нурга илтэ»), смотр-конкурс театральных коллективов (Балтасинский район РТ).

«ТЕАТРАЛЬНАЯ ВЕСНА» («Театр язы»), конкурс театрального искусства (Альметьевский район РТ).

«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ОЛИМП», фестиваль-конкурс театральных коллективов (Тукаевский район РТ).

«ТРАДИЦИИ ЖИВАЯ НИТЬ» («Гореф-гадәт – изге мирас»), фестиваль фольклорных коллективов (Бавлинский район РТ).

«ТУГАН ЯК ЖӘУХӘРЛӘРЕ» – «ЖЕМЧУЖИНЫ РОДНОГО КРАЯ» («Туган як жәүхәрләре» – «Жемчужины родного края»), фестиваль народного творчества (Черемшанский район РТ).

«ТУГАН ЯК ТУРГАЕ», детский фестиваль (Кукморский район РТ).

«ТУРГАЙ» («Жаворонок»), фестиваль творческих коллективов художественной самодеятельности среди культурно-просветительных учреждений (Тукаевский район РТ).

«УЧУК» («Полевое моление»), открытый фестиваль чувашей Закамья РТ (с. Старое Суркино Альметьевского района РТ).

«УЯТМАКЧЫ БУЛСАН ХАЛЫК КҮНЕЛЛӘРЕН» («Уятмакчы булсан ҳалык күнелләрен» – «Коль хочешь ты народа душу тронуть»), фестиваль-конкурс фольклорных коллективов (Тюлячинский район РТ).

«ФАКЕЛ», корпоративный фестиваль самодеятельных творческих коллективов и исполнителей дочерних обществ и организаций ОАО «Газпром» (г. Сочи, Краснодарский край, РФ).

ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА, культурное мероприятие творческих работников бюджетных учреждений, организаций и предприятий (г. Менделеевск, Менделеевский район РТ).

«ХАЛЫК ЯШӘГӘНДӘ, ИЛЬХАМ ЯШӘР!» («Халык яшәгәндә, Илһам яшәр!» = «Жив народ – живет Ильгам!»), фольклорный фестиваль (Тукаевский район РТ).

«ЭТОТ ГОРОД САМЫЙ ЛУЧШИЙ ГОРОД НА ЗЕМЛЕ», фестиваль народного творчества (г. Менделеевск, Менделеевский район РТ).

«ЮНАЯ ЗВЕЗДА», детский фестиваль художественного творчества (Дрожжановский район РТ).

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Кереш	10
«Авылым йолдызлары» (Альметьевский район)	18
«Айс» (Тукаевский район)	19
«Ак жилькэн» (Кайбицкий район)	20
«Ак каз» (г. Елабуга)	21
«Ак калфак» (Камско-Устьинский район)	22
«Ак калфак» (Новошешминский район)	23
«Акварель» (Сабинский район)	24
«Алнур» (г. Елабуга)	25
«Алтын» (Зеленодольский район)	26
«Алтын битлек» (Тукаевский район)	28
«Алтын битлек» (Сармановский район)	29
«Альянс» (г. Чистополь)	30
«Апрель» (Сармановский район)	31
«Архангельская краса» (Новошешминский район)	32
«Арча егетлэрэ» (г. Арск)	33
«Асамат» (Альметьевский район)	34
«Балкыш» (пгт Балтаси)	35
«Балкыш» (г. Елабуга)	36
«Балкыш» (Муслюмовский район)	37
«Барби» (г. Лениногорск)	38
«Берегиня» (г. Лаишево)	39
«Березка» (Альметьевский район)	40
«Березка» (Верхнеуслонский район)	41
«Бибинур» (Лаишевский район)	42
«Бигэш» (Менделеевский район)	43
«Бикулем» (Нурлатский район)	44
Бирюлинский женский хор (Высокогорский район)	45
«Болгарский родник» (Спасский район)	46
«Борды» (Тукаевский район)	47
«Булгар» (г. Альметьевск)	48
«Былина» (г. Менделеевск)	49
«Бэйрэм» (Зеленодольский район)	50
«Бэрэнжэр» (Алексеевский район)	51
«Валдо чи» (г. Бугульма)	52
«Вдохновение» (Лаишевский район)	54
«Версень» (пгт Камское Устье)	55
«Веснянка» (Высокогорский район)	56
«Ветеран» (г. Нурлат)	57

«Ветеран» (г. Тетюши)	58
«Вечер» (г. Елабуга)	59
«Водограй» (г. Бугульма)	60
«Возжайка» (Менделеевский район)	61
«Волжанка» (Камско-Устьинский район)	62
«Волжанка» (с. Верхний Услон)	63
«Волжские зори» (г. Болгар)	64
«Волжские зори» (Зеленодольский район)	65
«Второе дыхание» (г. Нижнекамск)	66
«Гармония» (г. Альметьевск)	68
«Гользэр» (Чистопольский район)	69
«Гольфстрим» (г. Буинск)	70
«Гретта» (Пестречинский район)	71
«Дубравушка» (г. Альметьевск)	72
«Дулкын» (пгт Богатые Сабы)	73
«Дуслык» (Чистопольский район)	74
«Дуслык» (с. Большие Кайбицы)	75
«Жанашиб» (г. Азнакаево)	76
«Желание летать» (г. Лениногорск)	77
«Жидегэн чишмэ» (г. Арск)	78
«Жилэк» (г. Заинск)	79
«Жэухэр» (Сармановский район)	80
«Жэухэр» (с. Пестрецы)	81
«Жэухэр» (Заинский район)	82
«Жэухэр» (Зеленодольский район)	83
«Забава» (г. Нижнекамск)	84
«Забавушка» (г. Елабуга)	86
«Забавушка» (г. Нижнекамск)	87
«Зажигай – Ялкын» (с. Новошешминск)	88
«Заман» (Новошешминский район)	89
«Зарев» (г. Бугульма)	90
«Зарни сизыыл» (Агрывский район)	91
«Зарянка» (Зеленодольский район)	92
«Золотой ключик» (г. Елабуга)	93
«Зоренька» (г. Чистополь)	94
«Зярдон» (Бавлинский район)	95
«Ивушка» (г. Бугульма)	96
«Ивушка» (Зеленодольский район)	97
«Ивушка» (Альметьевский район)	98
«Иганя» (Сармановский район)	99
«Иделькэй» (с. Верхний Услон)	100
«Илем» (Чистопольский район)	101
«Илем» (Новошешминский район)	102
«Ильтэнем» (Альметьевский район)	103
«Ильхам» (Альметьевский район)	104
«Инвожо» (Кукморский район)	105



«Инвожо» (г. Елабуга)	106
«Истоки» (Ютазинский район)	107
«Ихлас» (г. Бугульма)	108
«Кабартма» (Алексеевский район)	109
«Кадряк сем» (Агрэзский район)	110
«Калейдоскоп» (Камско-Устьинский район)	111
«Калейдоскоп» (пгт Камские Поляны)	112
«Калейдоскоп» (г. Нурлат)	113
«Калина» (Аксубаевский район)	114
«Калинка» (г. Кукмор)	115
«Калинушка» (Верхнеуслонский район)	116
«Калинушка» (г. Азнакаево)	117
«Калинушка» (г. Бавлы)	118
«Калинушка» (с. Пестрецы)	119
«Калинушка» (пгт Рыбная Слобода)	120
«Калмыя моннары» (Муслюмовский район)	121
«Камские звездочки» (пгт Рыбная Слобода)	122
«Камские зори» (пгт Рыбная Слобода)	123
«Камушка» (Чистопольский район)	124
«Каравон» (Лайшевский район)	125
«Карендуш» (Чистопольский район)	126
«Картаямени сон йорэк» (Агрэзский район)	127
«Кив ял» (Аксубаевский район)	128
«Килэчэк» (Алькеевский район)	129
«Кичке жыр» (Ютазинский район)	130
«Кна вел» (Кукморский район)	131
«Комеш телле гармун» (г. Агрэз)	132
«Коргузинские девчата» (Верхнеуслонский район)	133
«Красная гвоздика» (г. Елабуга)	134
«Красота» (г. Нижнекамск)	135
«Курмызяк олык» (Агрэзский район)	136
«Кэлэем» (Альметьевский район)	137
«Ладушка» (Тукаевский район)	138
«Лейся, песня» (Нурлатский район)	139
«Ленок» (г. Чистополь)	140
«Лилия» (Сармановский район)	141
«Лэззэт» (г. Нижнекамск)	142
«Лэйсан» (г. Буинск)	143
«Лэйсан» (г. Арск)	144
«Лэйсан» (Сармановский район)	145
«Любо» (г. Болгар)	146
«Мари кас» (Мензелинский район)	147
«Марий памаш» (Мамадышский район)	148
«Маска» (Тукаевский район)	149
«Мастор ягид» (Альметьевский район)	150
«Мерчен» (г. Бугульма)	151



«Мечта» (г. Агрэз)	152
«Милэш» (г. Азнакаево)	153
«Мирас» (г. Бугульма)	154
«Мон» (Сабинский район)	155
«Мон» (с. Сарманово)	156
«Монсар» (пгт Уруссу)	157
«Мордовские узоры» (Камско-Устьинский район)	158
«Мослым түгайлары» (с. Муслюмово)	159
«Мошеге чишмэлэрэ» (Мензелинский район)	160
«Мурзилки» (г. Лайшево)	161
«Мусабай» (Тукаевский район)	162
«МХат» (г. Мамадыш)	163
«Навруз» (пгт Богатые Сабы)	164
«Надежда» (г. Нижнекамск)	165
«Надежда» (Елабужский район)	166
«Надежда» (г. Елабуга)	167
«Надежда» (г. Лениногорск)	168
«Наз» (г. Бугульма)	169
«Нардуган» (Тюлячинский район)	170
Народный ансамбль тальянистов (г. Азнакаево)	171
Народный духовой оркестр (г. Чистополь)	172
Народный оркестр духовых инструментов (г. Азнакаево)	173
Народный театр (г. Азнакаево)	174
Народный театр (г. Мамадыш)	175
Народный театр (Бавлинский район)	176
Народный театр (Азнакаевский район)	177
Народный театр (с. Муслюмово)	178
Народный театр (пгт Балтаси)	179
Народный театр (пгт Рыбная Слобода)	180
Народный театр (Муслюмовский район)	181
Народный театр (Бугульминский район)	182
Народный театр (Альметьевский район)	183
Народный театр (г. Бугульма)	184
Народный театр (Муслюмовский район)	185
Народный театр «Ильхам» (Агрэзский район)	186
Народный театр «Юлдаш» (Азнакаевский район)	187
Народный хор (пгт Богатые Сабы)	188
Народный хор ветеранов (г. Мензелинск)	189
Народный хор ветеранов (г. Бавлы)	190
«Нарспи» (г. Елабуга)	191
«Нечкэбиль» (Высокогорский район)	192
«Новый день» (Высокогорский район)	193
«Нократ бизэклэрэ» (г. Мамадыш)	194
«Non-Stop» (г. Бугульма)	195
«Нотка» (г. Елабуга)	196
«Нур» (Сабинский район)	197



«Нур» (Зеленодольский район)	198
«Нур» (Рыбно-Слободской район)	199
«Нур» (Арский район)	200
«Нур» (Тукаевский район)	201
«Нур» (Мензелинский район)	202
«Нурлат» (г. Нурлат)	203
«Нурлатым» (г. Нурлат)	204
«Околица» (Бугульминский район)	205
«Околица» (Альметьевский район)	206
«Омет» (пгт Рыбная Слобода)	207
«Оммегольсем» (Буйинский район)	208
«Оммегольсем» (Азнакаевский район)	209
Оркестр народных инструментов (г. Арск)	210
«Офык» (Ютазинский район)	211
«Ош вис-вис» (Агрывзский район)	212
«Ош пеледыш» (г. Елабуга)	213
«Памаш» (Менделеевский район)	214
«Панорама» (г. Нижнекамск)	215
«Пизелнэ» (Лениногорский район)	216
«Пилеш» (Лениногорский район)	217
«Пилеш» (Черемшанский район)	218
«Пимерские тальянисты» (Пестречинский район)	219
«Питрау» (Тукаевский район)	220
«Повилка» (Елабужский район)	221
«Полер кас» (Муслюмовский район)	222
«Прялица» (г. Бугульма)	223
«Пять с плюсом» (Азнакаевский район)	224
«Радужная фантазия» (пгт Алексеевское)	225
«Райхан» (г. Елабуга)	226
«Реквизит» (Сармановский район)	227
«Ритмы детства» (г. Чистополь)	228
«Родник» (Альметьевский район)	229
«Родничок» (Буйинский район)	230
«Родничок» (Тукаевский район)	231
«Родничок» (Зеленодольский район)	232
«Романс» (г. Бугульма)	233
«Ромашка» (г. Нижнекамск)	234
«Россияночка» (Высокогорский район)	235
«Русская душа» (Лаишевский район)	236
«Русская песня» (г. Арск)	237
«Русская песня» (Алексеевский район)	238
«Русские узоры» (Альметьевский район)	239
«Русский сувенир» (Пестречинский район)	240
«Рябинка» (г. Бугульма)	241
«Рябинушка» (Альметьевский район)	242
«Рябинушка» (Алькеевский район)	243



«Рябинушка» (Муслюмовский район)	244
«Рябинушка» (Мензелинский район)	245
«Рябинушка» (Альметьевский район)	246
«Рябинушка» (Новошешминский район)	247
«Сактон» (Кукморский район)	248
«Салкус» (г. Нурлат)	249
«Сандугачлар оясы» (г. Нижнекамск)	250
«Сарман» (с. Сарманово)	251
«Саудияр» (Кайбицкий район)	252
«Саяр» (Арский район)	253
«Сепрель» (с. Старое Дрожжаное)	254
«Сердэш» (Арский район)	255
«Сердэш» (г. Кукмор)	256
«Сеспель» (Альметьевский район)	257
«Сеспель» (Бавлинский район)	258
«Сеспель» (Нурлатский район)	259
«Сказ» (Чистопольский район)	260
«Сомбель» (Атнинский район)	261
«Сомбель» (г. Чистополь)	262
«Сомбелэ» (Дрожжановский район)	263
«Старая гвардия» (Альметьевский район)	264
«Сувенир» (Новошешминский район)	265
«Сударушка» (Азнакаевский район)	266
«Сударушка» (Бавлинский район)	267
«Сударушка» (Елабужский район)	268
«Сударушка» (Тукаевский район)	269
«Сударушка» (Тюлячинский район)	270
«Сунмэс йорэклэр» (Альметьевский район)	271
«Сурэкэ» (Новошешминский район)	272
«Сурэкэ» (г. Нижнекамск)	273
«Сурэкэ» (Лаишевский район)	274
«Сывлам» (Нурлатский район)	275
«Сэвэлэй» (Заинский район)	276
«Сэйлэн» (Кукморский район)	277
«Сэлэт» (г. Мамадыш)	278
«Сэхнэ» (Нижнекамский район)	279
«Сююмбикэ» (г. Елабуга)	280
«Талир тэнкэ» (г. Нижнекамск)	281
«Тальянка» (г. Бавлы)	282
«Тамаша» (Нижнекамский район)	283
«Тамаша» (г. Нижнекамск)	284
«Тамаша» (Альметьевский район)	285
«Тамчы» (Сармановский район)	286
«Тамчылар» (г. Азнакаево)	287
«Тан» (с. Старое Дрожжаное)	288
«Тансылу» (с. Сарманово)	289



«Тарават» (Бавлинский район)	290
Татарский народный драматический театр им. Р.Шигапа	
(г. Лениногорск)	291
Татарский народный театр (г. Бавлы)	292
Татарский народный театр (с. Старое Дрожжаное)	293
Татарский театр (г. Елабуга)	294
«Ташкыннар» (Алькеевский район)	295
Театр русской песни (г. Чистополь)	296
«Театр соючелэр» (Чистопольский район)	297
«Теремшур» (Менделеевский район)	298
«Тихоновские зори» (Менделеевский район)	299
«Тылсым» (Лайшевский район)	300
«Тылсым» (г. Азнакаево)	301
Удмуртский народный театр (Бавлинский район)	302
«Умарина» (Черемшанский район)	303
«Умарина» (Тетюшский район)	304
«Умырзая» (с. Черемшан)	305
«Умырзая» (Алькеевский район)	306
«Усыкай буйлары» (Муслюмовский район)	307
«Утмалтурат» (Нижнекамский район)	308
«Уяв» (Аксубаевский район)	309
«Фантазеры» (Сармановский район)	310
«Хевел» (Аксубаевский район)	311
Хор ветеранов (г. Мамадыш)	312
Хор ветеранов (г. Менделеевск)	313
«Хурнавар» (Дрожжановский район)	314
«Хыял» (Бугульминский район)	315
«Хыял» (Тукаевский район)	316
«Хэтиэрэ» (г. Азнакаево)	317
«Хэтиэрэ» (Мензелинский район)	318
«Черно-Белые» (с. Верхний Услон)	319
«Чистое поле» (г. Чистополь)	320
«Чишмэ» (г. Мензелинск)	321
«Чишмэ» (г. Бавлы)	322
«Чордашлар» (Арский район)	323
«Чулпан» (Мамадышский район)	324
«Чулпы» (Мамадышский район)	325
«Чулпы» (Рыбно-Слободской район)	326
«Чэчкэ» (Кукморский район)	327
«Шанкарав» (г. Нижнекамск)	328
«Шапчак» (г. Чистополь)	329
«Шатлык» (Тукаевский район)	330
«Шатлык» (Тюлячинский район)	331
«Шахназ» (г. Бугульма)	332
«16 регион» (с. Базарные Матаки)	333
«Ший памаш» (Актанышский район)	334



«Шингальчи» (Нижнекамский район)	335
«Шишор» (Арский район)	336
Шогер халык театры (Лениногорский район)	337
«Шулдыр жыт» (Балтасинский район)	338
«Шура хуран» (г. Лениногорск)	339
«Шусам» (Алексеевский район)	340
«Шусам» (Дрожжановский район)	341
«Экият» (с. Большие Кайбицы)	342
«Эксперимент» (г. Чистополь)	343
«Экспромт» (г. Чистополь)	344
«Элегия» (г. Елабуга)	345
«Элегия» (Азнакаевский район)	346
«Эллуки» (Тукаевский район)	347
«Эллуки» (Азнакаевский район)	348
«Элнет» (Менделеевский район)	349
«Эпизод» (пгт Аксубаево)	350
«Эр ужара» (Агрывзский район)	351
«Эрвэл» (г. Менделеевск)	352
«Эрзянка» (г. Лениногорск)	353
«Э.Т.О.» (с. Верхний Услон)	354
«Юность» (Елабужский район)	355
«Ютазы йолдызлары» (пгт Уруссу)	356
«Яблоневый ряд» (Высокогорский район)	357
«Язги хыяллар» (г. Нижнекамск)	358
«Яктылық» (г. Буйинск)	359
Ямашурминский драматический театр (Высокогорский район)	360
«Яшь йорækлэр» (Пестречинский район)	361
«Яшь йорækлэр» (г. Арск)	362
«Яшь кунеллэр» (Альметьевский район)	363
«Яшълек» (пгт Балтаси)	364
«Яшълек» (пгт Богатые Сабы)	365
«Яшълек» (Дрожжановский район)	366
«Яшълек моннары» (Азнакаевский район)	367
«Яшълэр» (Аксубаевский район)	368
Приложение 1. Народные песни из репертуара самодеятельных художественных коллективов Татарстана	369
Приложение 2. Народные праздники, фестивали, конкурсы и смотры	378



Выражаем искреннюю благодарность научным сотрудникам научно-исследовательских институтов и ученым вузов за оказанную помощь при транслитерации и переводе иноязычных терминов (понятий) на русский язык, в том числе д.и.н. Г.А.Куршевой, Е.Н.Мокшиной (Республика Мордовия), д.и.н. И.И.Бойко, к.и.н. В.Г.Харитоновой, А.П.Долговой, д. искусствоведения М.Г.Кондратьеву (Чувашская Республика), д.и.н. А.Г. и А.А. Ивановым, к.и.н. О.А.Кошкиной, к.с.н. Н.В.Мукшиной (Республика Марий Эл), к.и.н. В.С.Воронцову (Удмуртская Республика), с.н.с. Ф.Р.Бадретдиновой, Л.Т.Мухаметшиной, Л.Т.Нигъмятзяновой (Республика Татарстан).

**САМОДЕЯТЕЛЬНЫЕ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ
НАРОДОВ ТАТАРСТАНА**

**иллюстрированный энциклопедический
справочник**

Литературное редактирование и корректура
Л.Т.Мухаметшина, Л.Т.Нигъмятзянова

Дизайн макета
Ф.А.Ибрагимова

Обработка иллюстраций
Г.Р.Давлетьянова

Компьютерная верстка
Г.Х.Галимуллина, А.Б.Насибуллина, Р.Р.Салахиев

Подписано в печать 20.11.2022
Формат 70×100/16. Гарнитура Tahoma.
Усл. печ. л. 32,5. Тираж 130 экз. Заказ 20.11/22Б4

Обособленное структурное подразделение
«Институт Татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ»
420015, г. Казань, ул. Пушкина, 56.
E-mail: info-ite@mail.ru

Издательство Академии наук Республики Татарстан
420111, г. Казань, ул. Баумана, 20.
E-mail: izdat.anrt@yandex.ru

