

вклад в клинико-патогенетическую классификацию сахарного диабета.

Работы В.В.Талантова по проблемам эндемического зоба на основании организуемых Минздравом РТ ежегодных экспедиций в районы Татарстана (В.В.Талантов – главный эндокринолог Минздрава РТ, член противозобного комитета Минздрава РТ, член координационного Совета по проблемам эндемического зоба при Правительстве РТ) и исследований казанской школы гигиенистов (В.В.Милославский), а также данных мировой науки позволили создать концепцию мультифакториального генеза эндемического зоба. По этой теме было несколько публикаций ученого в центральных журналах, докладов на всесоюзных, всероссийских съездах и конференциях эндокринологов.

В 1992 году Всеволод Васильевич избирается членом-корреспондентом Академии наук Татарстана.

В 1995 году В.В.Талантов возглавил организованный им по приказу министра здравоохранения РТ республиканский диабетологический центр РКБ, которым заведовал вплоть до последнего времени, осуществляя тесную связь науки и практики. По плану АНТ и РКБ разрабатываются проблемы осложнений сахарного диабета, их сущности, диагностики и лечения, а также вопросы организации диабетологической помощи населению. С этой целью им издано три методических пособия для врачей, направлено в районы более 40 служебных и информационных, аналитических писем, ежегодно организуются научно-практические – общереспубликанские или региональные врачебные конференции.

Всего на счету Талантова более 250 публикаций, в том числе 4 монографии, статьи в большой и малой медицинских

энциклопедиях, подготовлено 17 кандидатств, 4 доктора медицинских наук.

Нельзя не отметить социальную активность Всеволода Васильевича, унаследованную от предков и воспитанную в среде его формирования, а также многообразие его интересов: председатель учкома школы, секретарь курсового комсомольского бюро на I курсе, член комитета, заместитель секретаря комитета комсомола института, секретарь комитета комсомола, член парткома, секретарь парткома института, руководитель философского семинара мединститута «Философские основы клинического мышления» на базе 6-й горбольницы.

Всеволод Васильевич всегда с увлечением занимался физкультурой, спортом. С детства – рыбалка, лодка. Летом 1948 года он организует байдарочный проплыв «Казань – Саратов», входит в сборную команду республики по гребле, которая дважды с его участием выигрывает первенство РСФСР, а он – первое место по Поволжью, призер первенства РСФСР.

Оптимизм Всеволода Васильевича нашел отражение и в его поэтической натуре: он пишет стихи, которыми поздравляет друзей с праздниками, юбилейными датами. Особенно удаются ему философские новогодние поздравления и стихи, посвященные женщинам. В 2000 году опубликован сборник его стихов «Я люблю тебя, жизнь». Думается, все изложенное как нельзя лучше характеризует неуюмную творческую натуру ученого, глубокого исследователя, общественного деятеля, поэта, и просто очень хорошего человека – Всеволода Васильевича Талантова! Здоровья ему и долгих лет жизни!

А.О. Позняк,
доктор медицинских наук,
зав. диабетологическим
центром РКБ,
Р.В. Орлов,
доктор технических наук
(Москва)

РОССЫПИ ТАЛАНТА

66 Говорят, если человек талантлив, то талантлив во всем. Это наблюдение, безусловно, относится и к Всеволоду Васильевичу Талантову. Как явствует из предыдущих статей, он, конечно же, кори-

фей науки. А еще, представьте себе, – поэт, весельчак, балагур. Говорят, для анекдотов и приколов профессора Талантова студенты мединститута заводили специальные блокноты. А какие наш ко-

рифей пишет эпиграммы и стихи, особенно, если они адресованы Прекрасной даме. Без него, неисправимого весельчака, любая компания в кругу друзей и профессоров – все равно, что Новый год без

С НОВЫМ ВЕКОМ

Промчался год, пронесся век,
И минуло тысячелетие...
Ну, как живешь ты, человек?
Чем можешь грань времен отметить?
Цивилизация! Она
Людскую жизнь преобразила –
Удобства людям принесла
И жизнь значительно продлила.
Освоен неба океан.
В глубины недр сумели вгрызться.
Машин новейших сосчитать
Не сможем – можно ошибиться.
Не запрягаем, как давно,
Мы лошадь – есть автомобили...
А электричество? Оно
Ночную тьму нам разбудило.
А радио? А телефон?
А TV – связь и просвещение!
Но информации поток
Несет с собой и развращенье...
Изобретенье ЭВМ
И калькуляторов рождение –
Не учат школьники теперь
Таблицу даже умноженья.
О, человек! Ты изучил
Строения ВЕЩЕСТВ законы,
А сколько НОВЫХ натворил,
Природе ране незнакомых?!
В глубины атома проник
И, расщепив ядро на части,
Добыл энергию... Возник
Вопрос о ядерном несчастье.
Узнали, на каком плече
Какой конкретной хромосомы
Сидит могучий скрытый ген –
Свой для любого из гормонов.
Да что там комплекс ген-гормон!
В последние години века
Распознан полностью геном
Как такового – человека!
Пройдет еще немного лет,
Дай только им, ученым, волю,
И размножаться человек
Начнет вподобь овечке Долли.
Прогресс...Летим, бежим бегом...
А не пора ль остановиться,
Очистить небо, землю, дом,
И в очищеньи насладиться.
Пора, успешный сделав шаг
Вперед – в неведомые дали,
Не забывать, что как-никак
Две стороны есть у медали.

елки. Не случайно именно этому празднику посвящено столько поэтических строк Всеволода Васильевича – искрящихся, шуточных, ироничных:

ЛЮБЛЮ Я ЖЕНЩИН

Люблю я женщин. Что греха таить –
Люблю за все. Не только сексуально.
Люблю вас всех, и не пытаюсь скрыть.
Но время так летит! И это – так печально.
Люблю глаза как зеркало души –
В огне иль с искоркой, иль в радостном тумане,
В любимом деле или в ночной тиши,
Дарящие и нежность, и сиянье.
Улыбка женщины вокруг жемчуга зубов –
Порой она лишь шевельнет губами,
И ты ее поймешь без слов
При тихом, нежном, сладостном молчаньи.
А кожа нежная на пухленьких щеках
На фоне белизны подернута румянцем,
Она порой пылает во грехах –
Пусть с ямочкой, а может, и без ямки.
Все это – о лице. А ореол волос –
Зачесанных, разбросанных
Или с игривой челкой –
Благоуханье их! И это не вопрос –
С приколкой укладка или без приколки.
А как она несет в эфире голову,
Как грациозны повороты шеи!
В них гордость и покорность, я скажу,
Достоинство, очарованье феи.
Но разве все возможно описать?
Всю прелесть бюста, рук и женской талии?
Так много хочется еще сказать
Про все про то, про это и так далее...

Я ПОМНЮ БОМБЕЖКУ

Я помню бомбежку, войну и картошку.
Кусочки картошки мы ели с ладошки,
И хлебные крошки – их было немножко –
Мы ели с ладошки –
Я, Ира и Нина, Колян и Алешка.
Бомбежка, картошка, моркошка, окрошка,
А летом – грибы и лесная дорожка.
Но минули годы, и в прошлом бомбежка.
Давно уж профессором стал брат Алешка.
Но трудностей юности жалко немножко –
Забить мы не можем те крошки картошки.
В честь этой картошки сегодня гулежка:
Ветчинка, икорка, индюшка, рыбешка...
Но мне положите в тарелку картошку,
Что вырастил сам в огороде Алешка.
Не надо оркестра, гитары, гармошки,
Пусть ветер свистит и поет нам в окошко.
Бокал поднимаю, волнуясь немножко,
За труд, за мозоли, за сердце Алешки.