

ЦЕНТР ИССЛЕДОВАНИЙ ИСТОРИИ, КУЛЬТУРЫ КРЕЩЕННЫХ ТАТАР (КРЯШЕН) И НАГАЙБАКОВ ПРИ ИНСТИТУТЕ ИСТОРИИ им. Ш. МАРДЖАНИ АНТ

Г.М. Макаров, кандидат искусствоведения

Центр изучения истории, культуры татар-кряшен и нагайбаков начал свою работу с января 2010 г. в составе трех научных сотрудников и лаборанта. Деятельность центра направлена на обеспечение государственной политики, региональных программ по изучению, сохранению, использованию и пропаганде исторического и этнокультурного наследия татарско-кряшенской части татарского народа.

В основе деятельности центра лежит представление о фундаментальной роли научных исследований в сохранении историко-культурного национального наследия, решении актуальных задач по этнологическим исследованиям, исходящих из нужд практики современных реалий, стабильности общественно-политических, межнациональных и межконфессиональных отношений в Республике Татарстан.

Центр занимает важное место в деле исследования и возрождения культурно-исторического наследия татар-кряшен, нагайбаков как части татарского народа. В сфере гуманитарных исследований Татарстана, касающихся истории и культуры татарского народа, к настоящему времени имеются актуальные темы в сфере истории, образования, культуры кряшенской этноконфессиональной группы. Эти темы затрагивают вопросы: кряшенской общественной мысли XIX–XX веков, письменного церковно-татарского языка, истории светского и религиозного просвещения, книгопечатания и публицистики, оценки места и роли христианской составляющей татарского народа. Данные темы направлены на обогащение и расшире-

ние представлений о реальных границах татарской цивилизации и востребованы в сфере науки, национальном образовании, культуре и искусстве.

Руководителем центра назначен кандидат искусствоведения, фольклорист-этномузыковед Геннадий Макаров. Старшим научным сотрудником является кандидат исторических наук Радик Исхаков, являющийся специалистом в области межконфессиональных отношений в Волго-Камье последней трети XVIII – начале XX вв. Им разрабатывается тема «Этнокультурные и религиозные процессы среди татар-кряшен в XIX – начале XX вв.». Научный сотрудник центра Ольга Бятикова работает по теме «Картина мира кряшен: взаимодействие языка, культуры, религии».

Сосредоточенный в центре интеллектуальный потенциал позволит обеспечить грамотную разработку важнейших научно-исторических проблем, отвечающих интересам Татарстана. Совместная работа историков, этнографов, культурологов и филологов на базе центра будет способствовать разработке и изданию фундаментальных трудов, эффективному внедрению и популяризации лучших научных результатов, достигнутых учеными. Поэтому одними из приоритетных направлений являются развитие совместных исследовательских работ, укрепление диалога специалистов, обмен перспективными идеями, открытиями, новыми подходами к разработке нерешенных проблем.

Научные изыскания центра основываются на следующих важнейших положениях:

история и культура кряшен и нагайбаков являются частью глобального исторического процесса и неотделимы от истории тюрко-татарских этнических образований, проживавших во все исторические эпохи на территории Татарстана и Волго-Уральского региона;

татары-кряшены и нагайбаки – составная часть татарского народа, чей антропологический облик и этнический тип формировались на субстратной, местной основе и несут в себе старотюркские этнические ценности с включением православно-христианской культуры.

Приоритеты научного развития. Основной задачей центра является создание трудов, раскрывающих процессы развития татар-кряшен и нагайбаков, в контексте истории и культуры татарского народа.

Одним из самых универсальных индикаторов уровня интеллектуального развития народов является культура. Поэтому данное направление носит характер фундаментальных исследований, когда на первый план выходит изучение истории культуры в ее материальном и духовном аспектах. Этому способствует богатейшая фактологическая база, основанная на обширном материале исторических, полевых этнографических источников по кряшенам и нагайбакам.

Фундаментальное исследование истории и культуры стало насущной проблемой для Татарстана, которое нуждается в воссоздании объективной картины собственного культурного прошлого. Существенное значение здесь имеют вопросы трансформации культуры кряшен и нагайбаков в новое и новейшее время.

Реализация задач и целей центра даст возможность показать богатство и многогранность культурного наследия, которым располагает Татарстан к началу XXI века и может не только обогатить интеллектуальную, духовную жизнь общества, но и задать вектор развития татар-кряшен и нагайбаков как части татарского народа в будущем.

Для этнологов приоритетной темой современности является тема этнокультурных изменений и ее динамики в среде татарского этноса. В предшествующие периоды собран большой этнографический материал, сделаны разработки отдельных аспектов этой темы, однако комплексного ее изучения до настоящего времени не проводилось. В исследовании будут рассмотрены проблемные вопросы, а также различные факторы, способствовавшие консолидации кряшен в состав татарского народа, большое место будет отведено таким проблемам, как национально-государственное строительство, роль государственных структур, государственной политики в процессе становления этнической идентичности татар и сохранения этнокультуры татар-кряшен.

Задачей сохранения и развития кадрового потенциала центра является создание условий для привлечения талантливой молодежи через предоставление возможности учебы в аспирантуре и работы в центре.

Международная деятельность центра – это осуществление научного и практического сотрудничества с зарубежными научными центрами и фондами. Центр налаживает связи с международными научными центрами. 12–14 мая 2010 г. была организована встреча Г.М. Макарова с руководителями и педагогами, студентами кафедры теологии Государственного университета Анкары (Турция), на которой была дана информация о работе Центра исследований татар-кряшен и нагайбаков при Институте истории им Ш.Марджани

Издательская деятельность. Центр планирует в рамках разрабатываемых фундаментальных, прикладных проектов подготовить и издать серию монографий, брошюр, учебников и учебных пособий по истории и традиционной культуре для вузов, лицеев и колледжей и средних школ.

В основу работы центра закладывается сочетание фундаментальных исследований с практикой региональных

и полевых исследований и внедрения результатов работы.

К настоящему времени центр осуществляет следующие научно-исследовательские задачи в соответствии с планами по обеспечению государственных программ в сфере науки, образования, культуры:

- подготовлена к переизданию монография Ю.Г.Мухаметшина «Татары-кряшены. Историко-этнографическое исследование материальной культуры (середина XIX – начало XX в.)» – М.: Наука, 1977 – 184 с.;

- Г.М. Макаровым подготовлена нотная хрестоматия этнических песен татар-кряшен «Сандугачлар сайрый жамансы». Объем 15 а.л.;

- проводится совместная работа с Государственным архивом Татарстана по оцифровке и поставке на архивный учет магнитофонных аудиоматериалов с музыкальным фольклором татар-кряшен;

- осуществляется общий проект с Государственным фольклорным ансамблем в сфере научного руководства и обеспечения музыкально-этнографическими материалами, народно-песенным репертуаром, записями народных танцев;

- начат совместный проект с ансамблем кряшен «Бәрмәнчек» по научному обеспечению, реконструкции и изготовлению старинных этнических музыкальных инструментов тюрков Волго-Камского региона.

Проведены фольклорно-этнографические экспедиции в Чебаркульский и Нагайбакский районы Челябинской области (21–27 августа 2010 г.), Мамадышский район РТ (6–16 августа 2011 г.).

Сотрудники центра являются консультантами по фольклору татар-кряшен, а Г.М.Макаров – ведущим документальных этнографических фильмов «Возрождая звук», «Путь нагайбаков», «Питрау» кинорежиссера Салавата Юзеева.

Практическая значимость исследования связана со сферой образования, культуры, гармонизации межэтнических, межконфессиональных, внутринациональных общественных отношений, сохранением и развитием традиционной культуры и искусства. Пропаганда научных достижений центра проводится через публичные выступления на различных конференциях, симпозиумах, круглых столах, презентациях.

Материально-техническое обеспечение центра решается через помощь ООО «Ак Барс холдинг», Общественной организации кряшен Республики Татарстан через передачу для пользования центром офисной техники: компьютера, фотоаппарата, множительной техники.

Центр укрепляет связи с научной общественностью исследовательских, культурно-просветительских, учебных учреждений Татарстана, Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья, принимает активное участие в работе государственных и общественных организаций. Научные сотрудники Центра исследований истории, культуры татар-кряшен и нагайбаков получили благодарственные письма от кафедры теологии государственного университета Анкары, от Общественной организации татар г.Петербурга, от исполкома Общественной организации кряшен Республики Татарстан.

Центр исследований истории, культуры татар-кряшен, являясь, в первую очередь, координационным научно-методическим центром, работает в направлении объединения усилий ученых, краеведов, педагогов, деятелей культуры в исследованиях и доведении до общественности сведений по истории, этнографии, материальной, духовной культуре самобытных этнических подгрупп кряшен Поволжья и Приуралья.

Аннотация

Статья посвящена деятельности Центра истории, культуры татар (кряшен) и нагайбаков при Институте истории им.Ш.Марджани АН РТ. В ней характеризуются основные направления научных исследований по профильной проблематике. Особое внимание уделяется изучению и популяризации историко-культурного наследия, издательской работе, взаимодействию с научными и общественными организациями.

Ключевые слова: татары, кряшены, нагайбаки, Центр истории, культуры татар (кряшен) и нагайбаков при Институте истории им.Ш.Марджани АН РТ, наследие, фольклор.

Summary

The article is devoted to the activity of the centre of history, culture of the Tatars (kryashens) and nagaybaks at the Institute of History in the name of Sh.Marjani of the Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan. The main tendencies of research studies of core problems are characterized in the article. Special attention is paid to the study and popularization of historical cultural heritage, publishing work and interaction with scientific and social organizations.

Key words: the Tatars (kryashens, nagaybaks), the centre of history, culture of the Tatars (kryashens) and nagaybaks at the Institute of History in the name of Sh.Marjani of the Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, heritage, folklore.