

УДК 908(471.41)

## ОСНОВНЫЕ ВЕХИ ЖИЗНИ РИЗАЭТДИНА ФАХРЕТДИНОВА – УЧЕНОГО, ПРОСВЕТИТЕЛЯ И ОБЩЕСТВЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ

*Б.М. Мухамадиев, соискатель*

Ризаэтдин Фахретдинов – востоковед, ученый-энциклопедист, автор многоотомной библиографической монографии «Асар» о творчестве деятелей культуры и просвещения тюркских и других народов Востока, писатель, автор многочисленных рассказов и повестей, драматург, национальный просветитель – сторонник эмансипации восточных женщин, муфтий Центрального Духовного управления мусульман с 1923 по 1936 г., год смерти. Его имя известно, авторитетно в Казахстане, Узбекистане, Таджикистане, Египте, Саудовской Аравии, других странах арабского Востока. Он пытался противостоять разрушению религиозных основ мусульманства в 1920–1930-е гг. После смерти был объявлен японским шпионом, его имя было запрещено, родственники уничтожены или сосланы, многие сочинения сожжены. Творческое наследие его огромно и еще не освоено – только в Башкирском научном центре Академии наук хранятся сорок томов его рукописей, в большинстве своем неизвестных, неопубликованных.

16 (4) января 1859 г. в деревне Кичучатово Бугульминского уезда Самарской губернии (сейчас Альметьевский район Татарстана) в семье имама этой деревни Фахретдина Сайфетдина родился пятый ребенок – Ризаэтдин. Его отец, Фахретдин хазрат, родился в 1819 г., умер в 1891 г., похоронен в деревне Кичучатово, где и провел всю свою жизнь. Это был образованный человек, середняк, сам выполнявший все сельхозработы, воспитавший много детей.

Мама Ризаэтдина – Махуба бинте Рамкул была дочерью имама деревни Старое Иштиряково того же Бугульминского уезда Рамкул хазрата. Она родилась в 1821 г., умерла в 1873 г., и похоронена в деревне Кичучатово. Рамкул хазрат был образованным, начитанным человеком, собирал рукописные книги. Предки его были из образованного духовенства.

Первые уроки Ризаэтдину дала его мама – Махуба абыстай. Ризе тогда было всего 5–6 лет.

Осенью 1867 г. Ризаэтдина вместе с его дядей Гильман хазратом Карими отправили учиться в медресе города Чистополя. Отучившись всю зиму, он весной вернулся домой. К большому его сожалению, следующей осенью ему не удалось поехать в медресе Чистополя. Этой зимой он учился дома. Его дядя Гильман хазрат устроился имамом в деревню Миннебаево, поэтому в медресе не поехал. Ризе же было всего 9 лет, поэтому его одного не могли отпустить в далекое медресе. Когда Риза рассказывал о своих годах учебы, он всегда сожалел, что не смог закончить учебу в Чистопольском медресе. Ведь после окончания этого медресе можно было поступить в русскую школу [1].

В 1869 г. Ризу вместе с его братом Кашафетдином отправили учиться в медресе деревни Нижние Шелчелы, что в двадцати верстах от Кичучатово. Риза всю зиму проводил в медресе с остальными шакирдами, но летом возвращался в Кичучатово. С 1869 г. начинается непрерывная пора учебы в Шалчалинском медресе, продолжавшаяся 20 лет.

Самостоятельно Ризаэтдин Фахретдинов изучил арабский, персидский и турецкий языки. Русский он выучил позже. Хотя знал его хуже, чем фарси, арабский и турецкий, мог читать необходимую научную и историческую литературу.

В 1884 г. в руки Фахретдинова попала газета «Тарджиман» — «Переводчик». Шакирд деревенского медресе смог на нее подписаться, постоянно ее читал. Знакомство с этой газетой он считал одним из ключевых событий для своего развития как личности [2, с. 38–39].

В 1885 г. заключил брак с дочерью ахуна Габденнасыра Тухатуллина из деревни Чыбыклы Мензелинского уезда Нурьямал. Прожили они вместе 50 лет.

В 1886 г. Риза поехал в Казань. В Казани он впервые встретился с Шигабедином Марджани, познакомился и с другими учеными [3, с.114].

В 1887 г. впервые поехал в Уфу, в Духовное управление, сдал экзамен на звание «мударриса».

Весной 1889 г. Ризаэтдин распрощался с медресе, в котором провел двадцать лет. Было ему тогда тридцать один год. Медресе он покидал с чувством горечи: знания, которые он получил за долгие годы, приходилось собирать по крупицам. В последний год обучения в медресе он написал трактат «Подарок для близких друзей» и учебное пособие по арабской грамматике «Китабе ат-тасриф». Через год в Казани издаются книги Фахретдинова «Китабе аль-игтибар» и «Вводная книга», популярно объясняющая каноны религии по вопросам наследства. Всего же Фахретдиновым к этому времени были опубликованы пять книг.

Осенью 1890 г. из Уфы, от кадия Духовного управления Халила пришло письмо с просьбой прибыть в Уфу. А причина вызова указана не была. Посоветовавшись со своим отцом, Фахретдин хазратом, Риза выехал в Уфу. Оказалось, что ему предлагают должность кадия в Духовном управлении. Решив, что, может быть, сможет здесь заняться наукой, Риза согласился переехать в Уфу. В феврале 1891 г. Риза прибыл в Уфу.

После переезда в Уфу Риза начал свою официальную службу в Духовном управлении. Через некоторое время, полностью освоившись, начал вводить правила, улучшающие порядок работы. Помимо выполнения основной работы он привел в порядок доселе бесхозный архив Духовного управления, где хранились исторические материалы о мусульманах России, тысячи метрических книг татар и башкир. Создание Фахретдиновым архива с уникальным по тем временам порядком было очень крупным делом. Для архива во дворе управления было построено из камня специальное здание. Риза приложил много сил для того, чтобы материалы, представляющие историческую ценность, были собраны в одном месте и надлежащим образом хранились. Порядок хранения материалов мог быть образцом для современных архивов. В нескольких больших комнатах, на многочисленных стеллажах в порядке, позволяющем быстро найти необходимый документ, долгие годы хранились материалы, собранные в отдельные тома, — тысячи и тысячи документов. В последние годы своей жизни (1922–1935) ученый приложил много сил для того, чтобы оставить этот архив на своем месте, обращался во многие инстанции. В настоящее время этот архив находится в Уфе в Центральном государственном историческом архиве.

В Уфе Риза начал создавать собственную библиотеку. С детства жадный до книг, он начал с усердием собирать их. Эти многочисленные исторические, философские труды великих ученых на арабском, персидском, турецком языках были спутниками его каждодневной научной работы. Среди его книг, накопленных за многие годы, были и очень редкие издания. Под началом Духовного управления мусульман — Диния назарете в то время находились более четырех тысяч приходов и столько же мечетей, три с половиной миллиона мусульман [4, с.29–34].

Фахретдинов выписывает из мусульманских стран журналы, газеты, книги по истории и культуре, подвергая все материалы тщательной систематизации.

Особенно углубленно он изучает арабский язык и литературу, богословские труды. Любимые его предметы — биографии выдающихся мусульман России и история развития культуры и искусства тюркских народов. Здесь, в Уфе, он начинает работу над самым значительным своим трудом — библиографическим сборником «Асар», основанном на документах. Название можно перевести как «следы» или «памятники», если шире — «следы, которые одаренные люди оставляют в вечности». Эта многотомная монография, составленная в хронологическом порядке, посвящена жизни и творчеству деятелей культуры, просвещения, науки тюркских и других народов Востока. Над этим трудом Фахретдинов работает многие десятилетия.

Первая часть сборника биографических очерков «Асар» выходит в Казани в 1900 г., вторая — в 1901 г., третья — в 1903 г., четвертая, пятая, шестая, седьмая и восьмая части издаются в 1904 г. в Оренбурге. Биографические сведения в «Асар» перемежаются замечаниями автора и критическим анализом, касающимся исторических и богословских вопросов.

«Асару» близок цикл критических биографий Фахретдинова «Замечательные люди», рассказывающий о деятелях мусульманской науки. Изданы были шесть частей цикла — «Ибн Рушд», «Магарри», «Ибн Гараби», «Ибн Теймийе», «Имам Газзали» и очерк о современном Фахретдинову ученом Ахмеде Митхате. Ризаэтдин пишет биографии замечательных женщин старого и нового мусульманского мира.

Пишет Фахретдинов преимущественно на языке тюрки. Он автор повестей «Салима, или Целомудрие», «Асма, или Проступок и наказание», многочисленных публицистических выступлений по вопросам мусульманской культуры, ее отношения к европейской науке и образованию, об эмансипации восточных женщин. Он издает учебники, методические труды, популярные брошюры по вопросам педагогики и этики — «Воспитанная мать», «Воспитанный отец», «Воспитанное дитя»,

«Воспитанная женщина», «Семья». В общей сложности по вопросам воспитания им написаны более шестидесяти работ. Фахретдинову принадлежат две книги о знаменитых путешественниках: «Путешествие Исмаила», в которой рассказывается о поездке жителя села Каргалы Исмаила Бекмухаметова в Индию, Среднюю Азию и Ближний Восток в 1751 году, и «Путешествие Ибн-Батуты в Кипчак» [5, с.43–47].

В 1898 г. Риза впервые побывал в Оренбурге, познакомился со многими людьми, много общался. В мае 1900 г. он совершил поездку в Булгар. Привез оттуда оттиски надписей с древних надгробных камней.

Когда Фахретдинов работал в должности кадия, каждые 3 года его утверждали на новый срок: начиная с 1881 г., в начале 1894, 1897, 1903, 1906 г. — до 1909 г. Все годы, проведенные в должности кадия, он мечтал о научной работе в области истории.

В 1906 г. Фахретдинов по приглашению известных золотопромышленников Рамеевых переезжает в Оренбург, где становится вторым редактором газеты «Вақыт» — «Время», редактируемой племянником Ризаэтдина писателем Фатыхом Каримовым. Здесь раскрываются новые грани личности Фахретдинова — организаторские способности и журналистский талант. Вскоре «Вақыт» становится самым популярным тюркоязычным изданием. В начале 1908 г. братья Рамеевы, получив официальное разрешение, начали выпускать журнал «Шура», Фахретдинов становится редактором журнала. За 10 лет издания журнала «Шура» Риза написал сотни объемных научных, исторических и других важных статей. В этот период Фахретдинов пишет множество биографических очерков — портреты ученых, поэтов, политических деятелей, полководцев и даже капиталистов, деятелей западной культуры и различных мировых религий. Почти в каждом номере журнала «Шура» эти биографии публикуются под рубрикой «Замечательные люди и великие события». Он привлекал к сотрудничеству

с журналом много людей, разворачивал на страницах журнала диспуты по различным общественным проблемам. Публиковались в журнале «Шура» и авторы-женщины. Риза переписывался со многими людьми. Ему писали ученые, учителя с разных концов страны, читатели журнала «Шура». Несмотря на отсутствие свободного времени, он не оставлял без ответа ни одно письмо. Он и сам запрашивал письмом необходимые для его научных трудов сведения. Среди его респондентов были ученые Аравии, Ирана, Индии, Японии, Турции и других восточных стран.

Из Оренбурга в Уфу Фахретдинов вернулся в 1918 г., после прекращения издания журнала. Он возвращается на работу в Духовное управление мусульман и его опять избирают религиозным судьей [6, с75–78].

Главный труд Фахретдинова в сфере богословия — «Религиозные и социальные вопросы». В нем излагаются основные положения ислама и разбираются почти все вопросы, имеющие значение для современной мусульманской жизни. Другое значительное его богословское сочинение — «Комментарий на изречения Мухаммеда».

У Фахретдинова были весьма серьезные намерения полностью посвятить себя востоковедению. Из академических кругов поступили соответствующие предложения, и они почти приняты. Но в 1921 г. умирает муфтий Г. Баруди, и в 1922 г. Фахретдинова избирают муфтием Центрального Духовного управления мусульман Внутренней России и Сибири. Здание Духовного управления становится местом его служения до последних дней жизни.

В начале двадцатых годов законодательные структуры страны издают указы и постановления, которые формально поддерживают принципы свободы слова и вероисповедания. В 1923 г. власти разрешают провести съезд мусульманского духовенства.

С избранием Фахретдинова муфтием и руководителем Духовного управления, он ходатайствует перед Народным комиссариатом по делам

национальностей о возобновлении издания религиозного журнала. В 1924 г. Фахретдинов добивается издания «Ислам маджаллясы» — «Журнал Ислам». В журнале публикуются статьи Фахретдинова, Тарджиманова, казья Джухангира Абызгильдина, Мухлисы Бубинской, богословские сочинения, суры Корана, информационные материалы. Особое внимание уделяется вопросам религиозного образования. Журнал «Ислам» выходит тиражом семь тысяч экземпляров и рассылается во все восточные республики. Некоторые экземпляры отправляют за границу.

В знак уважения к научным заслугам Фахретдинова в 1925 г. его приглашают в Ленинград на торжества по случаю двухсотлетия Академии наук. Долгие семь лет после окончания работы в журнале «Шура» Ризаэтдин был отдален от научных кругов, и поэтому он особенно был рад возможности пообщаться с серьезными учеными [7].

Сразу же после приезда в Ленинград он приходит в Академию наук. Академик И.Ю. Крачковский, знаменитый переводчик Корана, долго беседует с ним по-арабски, а затем знакомит с учеными, прибывшими из Турции, Индии, Швеции. Фахретдинов занимает почетное место на торжественном заседании Академии, в академической библиотеке он видит и свои книги. Здесь же Ризаэтдин знакомится с историком Худяковым, который дарит ему свою книгу.

Весной 1926 г. Фахретдинову пришло приглашение из Аравии на Первый Всемирный конгресс мусульман в Мекке. Риза направил от своего имени телеграммы Председателю ЦИК М.И. Калинину и Наркому иностранных дел Г.В. Чичерину, получил подтверждение, что никаких препятствий к поездке на конгресс нет.

Фахретдинов просит Президиум ВЦИК отдать распоряжение о беспристрастном рассмотрении фактов закрытия мечетей, об освобождении из мест заключения и возвращении из ссылки мусульманского духовенства, о пересмотре дел сосланных в административном порядке мухтасибов, имамов, муэдзинов.

Какой-либо серьезной реакции на заявление Фахретдинова не последовало. Официальная власть признала, что допущены перегибы в проводимой религиозной политике, но отношения между нею и духовенством не изменились.

В старости у Фахретдинова в привычку вошло по воскресеньям приходить на мусульманское кладбище, где он бродил среди могил, рассматривая надписи. При жизни он указал место, где хотел бы быть похоронен. С февраля 1936 г. Ризаэтдин начал слабеть и, по воспоминаниям близких, потерял надежду на выздоровление. Он умер 12 апреля и был похоронен на указанном им ранее месте. Над его могилой прочитали Коран, а затем, согласно завещанию, провожавшие его в последний путь в молчании разошлись. Провожать

его пришло очень много людей, но речей, ему посвященных, не говорилось.

Кончина Фахретдинова стала поводом для окончательного разгрома Духовного управления мусульман России, а заодно и Башкирского Духовного управления. Суть обвинений по «Делу о заговоре руководителей ЦДУМ» сводилась к тому, что заместитель муфтия казый Тарджиманов под руководством муфтия Фахретдинова решили объявить о закрытии ЦДУМ с целью спровоцировать выступления против советской власти. Уже по ходу следствия были добавлены обвинения в связях с эмигрантскими организациями Японии, Германии и Финляндии, что позволило использовать формулировку «шпионско-диверсионная деятельность» [1, 6].

#### ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Шараф А.* Воспоминания об отце / А.Шараф // Ризаэтдин Фахретдин: Фанни-биографик жыентык. – Казан: Рухият, 1999. – С. 111–146.
2. *Гайнуллин М.* Татарская литература и публицистика / М. Гайнуллин – Казань: Татар. кн. изд-во, 1983. – 352 с.
3. Марджани: ученый, мыслитель, просветитель. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1990. – 192 с.
4. *Салихов А.Г.* Малоизвестные страницы из жизни Ризы Фахретдинова / А.Г. Салихов // Научное наследие Ризы Фахретдинова и актуальные проблемы востоковедения: Материалы республик. науч. конф. – Уфа, 2001. – С. 29–34.
5. *Хусаинов С.М.* Публицистика в творчестве Ризы Фахретдинова / С.М. Хусаинов // Научное наследие Ризы Фахретдинова и актуальные проблемы востоковедения: Материалы республик. науч. конф. – Уфа, 2001. – С. 43–47.
6. *Султанбеков Б.* Страницы жизни Ризы Фахретдинова – ученого, муфтия, литератора, педагога / Б.Султанбеков // Татарстан. – 1993. – № 1. – С. 75–78.
7. *Баишев Ф.Н.* Общественно-политические и нравственно-этические взгляды Р. Фахретдинова / Ф.Н. Баишев. – Уфа: Китап, 1996. – 170 с.
8. Научное наследие Ризы Фахретдинова и актуальные проблемы востоковедения: Материалы республик. науч. конф. – Уфа, 2001. – 148 с.

#### Аннотация

Статья посвящена изучению жизни и творчества известного татарского ученого Ризаэтдина Фахретдинова. Ризаэтдин Фахретдинов – автор большого количества научных трудов по истории, культуре, религии. В 1923–1936 гг. он был муфтием Центрального Духовного Управления мусульман России.

**Ключевые слова:** Ризаэтдин Фахретдинов, востоковед, «Асар», медресе, Духовное управление мусульман, журнал «Шура», муфтий.

#### Summary

The article is devoted to studying the life and creative activity of a well-known Tatar scientist R.Fakhretdinov. R.Fakhretdinov is the author of a considerable quantity of proceedings on history, culture, religions – mufti of the Central Spiritual Board of Muslims from 1926 to 1936.

**Key words:** R.Fakhretdinov, orientalist, medrese, «Asar», mufti, magazine «Shoora», Spiritual Board of Muslims.