

ИНСТИТУТ
ТАТАРСКОЙ
ЭНЦИКЛОПЕДИИ
И РЕГИОНОВЕДЕНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ЦЕНТР ЭНЦИКЛОПЕДИСТИКИ

КАЗАНЬ:

ИСТОРИЧЕСКИЕ РАЙОНЫ, СЛОБОДЫ,
УЛИЦЫ, ПЛОЩАДИ И ПАРКИ

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СПРАВОЧНИК



КАЗАНЬ – 2021

УДК 94(470.41-25)(031)
ББК 63.3(2Рос-2Казань)92
К14

Издание подготовлено в соответствии с государственным заданием
ОСП «Институт Татарской энциклопедии и регионоведения
Академии наук Республики Татарстан» «Исследование
социально-экономического, культурного развития городов Татарстана»

Научно-редакционная коллегия: И.А.Гилязов (председатель),
Р.В.Шайдуллин (главный редактор), Л.М.Айнутдинова, Р.Р.Салахияев,
М.З.Хабибуллин, Б.Л.Хамидуллин, Ф.Г.Ялалов

Авторы-составители: Р.В.Шайдуллин (руководитель группы),
Р.Р.Батыршин, И.Р.Валиуллин, Ф.Г.Калимуллина, Ф.Г.Миниханов,
Л.М.Сахавова, Б.И.Сибгатов, С.А.Файзуллин

**К14 Казань: исторические районы, слободы, улицы, площади и парки: иллюстриро-
ванный энциклопедический справочник / под ред. Р.В.Шайдуллина. — Казань:
Ин-т Татар. энциклопедии и регионоведения АН РТ, 2021. — Кн. 1. — 280 с.: ил.
ISBN 978-5-902375-55-5**

Иллюстрированный энциклопедический справочник состоит из двух книг, первая из которых посвящена историческим районам, слободам, улицам, площадям и паркам Казани с ханского периода и до наших дней. Издание подготовлено научными сотрудниками центра энциклопедистики Института Татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ. Целью создания справочника стала историческая реконструкция становления и развития районно-территориальной, поселенческой, уличной и ландшафтно-парковой планировки города в контексте историко-культурной иллюстрации важнейших урбанистических элементов как ключевого начала для сохранения казанских достопримечательностей.

Книга адресована историкам, культурологам, градостроителям и другим специалистам, может быть полезна всем интересующимся данной темой читателям.

ISBN 978-5-902375-55-5

© ОСП «Институт Татарской энциклопедии
и регионоведения АН РТ», 2021.

ПРЕДИСЛОВИЕ

В настоящее время Казань — город с тысячелетней историей — занимает центральное место в общественно-политической, экономической и культурной жизни народов Республики Татарстан и Российской Федерации, именно с ней связываются перспективы сохранения и развития многовековых регионально-национальных элементов городского историко-культурного наследия в современном урбанистическом пространстве. Наше время характеризуется активным процессом становления и институционализации в Казани новой градостроительной и культурно-ландшафтной системы, адекватной современному уровню развития социокультуры многонационального социума города. Эти изменения происходят в сложных индустриально-урбанистических условиях, поскольку прежняя, советская градостроительная система постепенно уходит в небытие, а на её место активно приходят западные образцы гражданского строительства с небольшими вкраплениями региональных и национальных традиций. Кроме того, волюнтаристское перестраивание традиций градостроительства в Казани в последние три десятилетия привело к утрате многих памятников историко-культурного наследия народов Татарстана и их регионально-национальной оригинальности, а также к увеличению количества стилизованных новоделов.

В связи с этим представляется чрезвычайно важным всестороннее исследование форм и механизмов формирования современного городского пространства и системы территориально-административного и уличного деления в Казани. Поиск новых, более совершенных форм градостроительства требует глубокого междисциплинарного изучения многовековой истории, теории и повседневной практики казанского гражданского строительства. Всё это не только поможет определить причины, детерминирующие те или иные негативные процессы в казанском градостроительстве, но и позволит выявить ростки нового, прогрессивного, заслуживающего внимания и поддержки со стороны казанцев. Проведение объёмной и всесторонней научно-практической работы значительно облегчит процесс создания эффективных институтов гражданского строительства в многонациональной Республике Татарстан и в её столице — Казани. Большое значение в этом

отношении имеет также изучение дореволюционного и советского опыта градостроительства, причём не только общегосударственного, но и национально-территориального.

На территории Казани на протяжении многих веков развивались и модернизировались традиции градостроительства, у истоков которых стояли градоначальники, архитекторы и частные лица. В ней сохранилось значительное количество историко-культурных памятников, улиц, площадей и парков, восходящих своей историей к прошлым векам. Это свидетельствует о некоторой преемственности традиций градостроительства в Казани. Особенно большой вклад в архитектурное оформление городского пространства Казани внесли архитекторы Ф.Р.Амлонг, И.Г.Гайнутдинов, В.И.Кафтырев, М.П.Коринфский (Варенцов), К.Л.Мюфке, К.С.Олешкевич, Ф.И.Петонди, П.А.Саначин, А.Э.Спориус. Благодаря их активной творческой деятельности в сфере градостроительства Казань превратилась в один из красивейших и благоустроенных городов России.

Иллюстрированный энциклопедический справочник состоит из двух книг, первая из которых посвящена историческим районам, слободам, улицам, площадям и паркам Казани с ханского периода и до наших дней.

Книгу открывает раздел (Часть I), посвящённый городским районам Казани. В нём даётся объёмное научно-справочное описание семи ныне существующих районов города, которое включает историю возникновения и характерные особенности административно-территориального, ландшафтного, экономического, научно-образовательного, культурного и архитектурного развития, а также краткие сведения о территории и времени существования 11 районов города, упразднённых в разные годы. Характерной спецификой раздела является иллюстрация его контента в основном современными фотографиями.

Следующий раздел (Часть II) посвящён рассмотрению исторических слобод Казани начиная с Казанского ханства и завершая началом XX в. Его особенностью является поэтапное описание истории возникновения и развития 36 слобод Казани в контексте характеристики их географического и территориально-уличного расположения, эволюции социоисторической повседневности проживавших в них жителей. В разделе значительное место отводится также иллюстрации памятников историко-культурного наследия многоэтнического населения Казани дореволюционного и советского периодов, отчасти и начала XXI в.

В научно-справочных статьях, посвящённых историческим улицам и площадям Казани (Части III и IV), значительное внимание уделяется процессу формирования и развития сети городских улиц и площадей. В этих разделах даны справки о 69 улицах и 5 площадях, особо подробно иллюстрированы историко-культурные достопримечательности городской уличной

сети Казани, большей частью фотографиями дореволюционного периода. Помимо этого предпринята попытка воссоздания единой системы сети улиц и площадей исторического центра Казани в контексте организации общего городского пространства.

Завершающий раздел книги (Часть V) посвящён 14 историческим паркам и садам Казани. Особо ценным в этом разделе является то, что авторы поставили во главу угла описание и иллюстрацию паркового пространства города. Исследователи стремились показать поэтапно персонифицированную эволюцию многих казанских парков: когда, кем, с какой целью и для какой публики они создавались. Особое внимание уделяется и описанию персонального вклада отдельных личностей в организацию народных развлечений в дореволюционных парках Казани.

Все разделы книги снабжены вводными обзорными статьями. Справочные статьи в разделах расположены по алфавитному принципу.

Источниковую основу настоящего иллюстрированного энциклопедического справочника составляют дореволюционные исторические исследования таких авторов, как Н.Я.Агафонов, Н.К.Баженов, Н.П.Загоскин, П.Е.Заринский, В.П.Невельской, М.Н.Пинегин, М.С.Рыбушкин, Э.Турнерелли, С.М.Шпилевский, а также работы современных учёных: С.С.Айдарова, К.Ф.Амирова, В.И.Белокапытова, А.И.Клочкова, Х.Г.Надыровой, Р.Р.Салихова, Л.М.Свердловой, А.М.Тарунова, Р.В.Хайрутдинова, Н.Я.Шевченко. Кроме того, в книге использованы материалы 6-томной «Татарской энциклопедии» (2002–2014), республиканского каталога-справочника объектов культурного наследия «Республика Татарстан: памятники истории и культуры» (1993), составленного отделом Свода памятников истории и культуры Республики Татарстан. Наряду с ними привлекались и новые историко-краеведческие сведения из открытых источников, опубликованных исследований и с заслуживающих доверия электронных ресурсов. При этом все данные по объектам тщательно перепроверялись и соотносились с современными историческими исследованиями. В книге использованы фотографии из архива Института Татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ, с официального портала города Казани, электронных ресурсов Викимапия, «Все дома России», Домофото, PastVu.

Авторы надеются, что первая книга задуманного двухтомного иллюстрированного энциклопедического справочника об исторических районах, слободах, улицах, площадях и парках окажется полезной учёным и краеведам, занимающимся казановедением, специалистам, работающим в сфере современного монументального строительства и оформления дизайна улиц, площадей и парков, а также всем интересующимся историей Казани и Татарстана. Полученные замечания и пожелания будут учтены при подготовке к изданию иллюстрированной энциклопедии «Казань».





Часть I.
Районы



ЧАСТЬ I

РАЙОНЫ

Район городской — это низовая административно-территориальная единица, образованная на части территории города с целью управления городским хозяйством, координации деятельности структур местного самоуправления и обслуживания населения. Управление городским районом осуществляется непосредственно населением и через выборные или иные органы местного самоуправления. Современная Казань состоит из семи административно-территориальных единиц, которые в рамках организации местного самоуправления образуют муниципальное образование города Казани Республики Татарстан со статусом городского округа. Процесс районирования Казани прошёл многовековой путь.

Выгодное географическое расположение Казани на одном из евразийских транзитных торговых путей на р. Волга заложило основы для её дальнейшего развития. Из небольшой

приграничной военной крепости Волжской Булгарии в золотоордынский период (на момент образования Казанского ханства) она превращается в крупный региональный общественно-политический, культурный и экономический центр с развитыми международными связями. В Казани располагались торговые районы (на площади около южных ворот крепости, на улице Ташаяк, на Арском поле и др.) и слободы (Армянская, Бишбалта, Кураишева и др.), в которых концентрировались различные ремесленные производства (кожевенное, гончарное, металлургическое, судостроительное, ювелирное и др.). Усилившаяся экономически и политически, Казань к середине XV в. превратилась в крупный общественно-политический центр Поволжья и Приуралья, что во многом способствовало её становлению как столицы Казанского ханства.

С образованием Казанского ханства численность городского населе-

ния начала быстро расти, интенсивно развивались ремёсла и торговля, осваивались новые территории вокруг Кремля и посадов, строились жилые и общественные здания. В ханский период продолжились традиции административной планировки Казани, сложившиеся в период Золотой Орды. С интенсивным притоком населения строительство крепости и посадов города активизировалось, что привело к постепенному расширению на юг по гребню кремлёвского холма. К началу XVI в. неукреплённый посад города доходит до пересечения современных улиц Кремлёвской и Чернышевского. Одновременно развивается и ремесленный посад к востоку от кремлёвского холма в районе улицы Большая Красная. Широко раскинувшиеся во все стороны от Кремля посады, слободы и улицы Казани занимали значительную территорию.

В целом административно-пространственная структура Казани формировалась крепостью в северной оконечности и посадами, развивавшимися в виде широкого сектора в плане по вершинам и склонам холмов в южном направлении. Это предопределило формирование в будущем регулярной застройки и создание сети новых слобод и улиц. Впоследствии в Казани сложилась внутренняя административно-территориальная планировка, просуществовавшая в основных чертах до конца XVII в. После присоединения города к Российскому государству (1552 г.) его

пространственно-планировочная структура формировалась на основе российских архитектурных канонов, отчасти и местных мусульманско-татарских традиций. В результате застройки на территории ханской Казани сложились центральная (административная) и посадская части (районы), окружённые ремесленными слободами. Посадов, собственно, было два: верхний, занимавший территорию от Кремля до современной улицы Университетской; нижний, располагавшийся юго-западнее Кремля до протоки Булак в полосе современных улиц Профсоюзная, Баумана и Лево-Булачная.

С конца XVIII в. в городе начали внедряться районные полицейские части. Согласно «Уставу благочиния» от 8 апреля 1782 г., предписывалось разделить города России на части (200–700 дворов), части — на кварталы (50–100 домов). В конце XVIII в. первоначально Казань делилась на 2, затем — на 3 части; с 1825 г. — на 5 частей, с начала XX в. — на 6 частей, состоявших из участков и околотков. Из 6 полицейских частей 4 располагались на территории современных Вахитовского, 5-я — Приволжского, 6-я — Кировского районов. Полицейские части, в свою очередь, делились на участки и околотки. После Февральской революции 1917 г. система деления на полицейские части в Казани была упразднена.

С установлением советской власти в Казани начались кардинальные

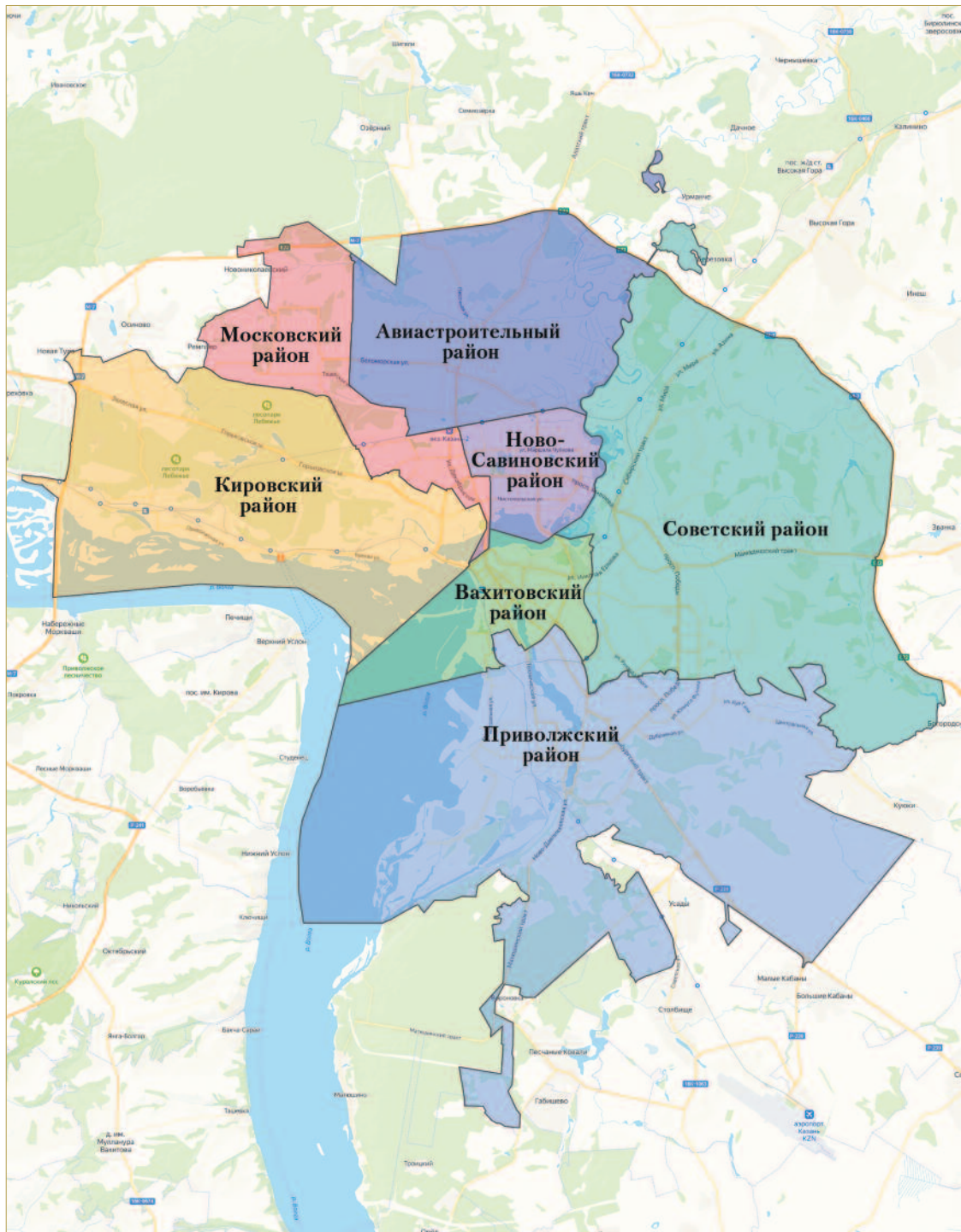
преобразования городских административно-территориальных структур управления, в основу которых был положен партийно-комитетский принцип административного устройства (горком, райком и др.). На смену ликвидированным полицейским частям пришли городские райкомы РКП(б), на которых возлагалась организация общественной, хозяйственной и культурной жизни в Казани, а также контроль за правопорядком на вверенных им территориях. В 1918–1920-е гг. в разное время в столице Татарстана существовали: Адмиралтейский, Алафузовский, Волжский, Забулачно-Плетенёвский, Казанский городской, Кремлёвский, Объединённо-Слободской, Пороховской, Суконно-Слободской, Ягодинский и другие городские райкомы. Их число, названия и управленческие компетенции менялись.

В октябре 1925 г. был выделен первый в составе Казани административный район — Зареченский, управлявшийся одноимённым районным Советом рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов. Образованные в 1926 г. Верхне-Городской и Нижне-Городской районы до районирования Татарстана (1930 г.) управлялись райкомами ВКП(б). В 1931 г. Верхне-Городской район был переименован в Бауманский, Нижне-Городской — в Сталинский, Зареченский — в Пролетарский. В 1934 г. из Пролетарского был выделен Ленинский район. В 1935 г. Пролетарский

район был переименован в Кировский, из состава Бауманского выделен Молотовский район. К началу Великой Отечественной войны Казань состояла из пяти районов: Бауманского, Кировского, Ленинского, Молотовского и Сталинского.

В военные и послевоенные годы было проведено новое районирование Казани. В апреле 1942 г. в результате разукрупнения Бауманского, Молотовского и Сталинского районов образованы Дзержинский и Свердловский районы. В декабре 1956 г. территория Дзержинского района была включена в состав Бауманского района. Одновременно Свердловский и Сталинский районы были расформированы, на их территории возник Приволжский район. В октябре 1957 г. в западной части земель упразднённого Молотовского района был образован Советский район. В 1973 г. западная часть Ленинского района была выделена в самостоятельный Московский район. В том же году восточная часть Бауманского района была передана вновь образованному Вахитовскому району. В 1995 г. территория упразднённого Бауманского района вошла в состав Вахитовского района. В декабре 1994 г. Ленинский район разделён на Ново-Савиновский и Авиастроительный районы.

С расширением территорий Казани, связанным с активным строительством социокультурных и жи-



лых комплексов за счёт прилегающих к мегаполису территорий и селений (на рубеже XX–XXI вв. в черту города вошло около двух десятков близлежащих сёл и деревень), появились новые жилые кварталы и микрорайоны. Всё это предполагало определённые изменения в административном устройстве Казани. В результате с учётом территориальных и социально-экономических особенностей к середине 1990-х гг. сложилось современное административно-территориальное деление Казани на семь районов: Авиастроительный, Вахитовский, Кировский, Московский, Ново-Савиновский, Приволжский и Советский.

АВИАСТРОИТЕЛЬНЫЙ РАЙОН. Расположен в северной части Казани. На западе и юго-западе граничит с Московским, на юге — с Ново-Савиновским, на востоке — с Советским районами города, а также на севере и северо-востоке — с Высокогорским, на северо-западе — с Зеленодольским муниципальными районами РТ. Образован 5 декабря 1994 г. на территории в северной части упразднённого Ленинского района, созданного в 1934 г. из восточной части земель Пролетарского района. История возникновения района тесно связана с форсированной индустриализацией Татарстана — со строительством в 1930-е гг. вблизи д. Каравеево крупного узла авиационной промышленности «Казмашстрой» и барачов, ин-

дивидуального жилья в д. Каравеево, пос. Свердлова, затем многоэтажного жилого микрорайона Соцгород по единому комплексному плану. В 1935 г. авиационные предприятия, Соцгород, пос. Свердлова и прилегавшие к ним территории (рабочие посёлки) вошли в состав Ленинского района. Район постоянно расширялся: в 1940–1980-е гг. на его территории возникли посёлки Северный, Новое Каравеево и другие, которые позже стали застраиваться новыми микрорайонами и улицами с многоэтажными домами.

Общая площадь Авиастроительного района составляет 7179 га; численность населения — свыше 117 тыс. чел. (на 1 января 2021 г.), преимущественно русские и татары. Значительную часть территории района занимает частный жилой сектор, где проживают 43,6 тыс. чел. В состав района входят 11 посёлков: Авиастроитель, Борисоглебское, Голубое Озеро, Грабарский, Кадышево, Крутушка, Новое



Авиастроительный район. Соцгород. Сквер Белинского. 1949 г.



Авиастроительный район. Соцгород. 1950-е гг.

Караваево, Озёрный, Северный, Сухая Река, Щербаково. В нём насчитывается 293 улицы, среди которых наиболее крупные: Беломорская, Дементьева, Копылова, Максимова, Михаила Миля, Песочная, Петра Витера, Советская, Тэцевская, Челюскина.

Большая часть района расположена на четвёртой и третьей геологических террасах р. Волга и её притока Казанки. Рельеф района снижается до 120 м над уровнем моря в западной части и до 60 м — на востоке у устья Казанки. Здесь протекают Казанка и её притоки Солонка, Сухая; находятся проточное озеро Лесное, часть озёрной системы «Голубые озёра», пруды. На территории района расположены парки «Крылья Советов», Караваевский; скверы Белинского, Орджоникидзе и др. Значительную часть района занимают садоводческие, огороднические и дачные товарищества.

Управленческая система администрации Авиастроительного района неоднократно менялась. До 2010 г. высшей руководящей территориальной структурой в районе был Авиастроительный райисполком Казанского горисполкома народных депутатов. В конце 2010 г. администрации Авиастроительного и Ново-Савиновского районов были объединены на базе административного аппарата Ново-Савиновского района, состоящего из 18 отделов (всего 100 чел.). В настоящее время управление Авиастроительным районом Казани осуществляется главой администрации Ново-Савиновского района, назначаемым главой муниципального образования города Казани — мэром Казани.

Авиастроительный район — это крупный авиа- и вертолётостроительный центр Казани и Татарстана, научно-производственную основу которого формирует ряд предприятий и научно-конструкторских бюро:

ПАО «Казанский вертолётный завод», акционерные общества: «Казанское моторостроительное производственное объединение», «Казанский авиационный завод имени С.П.Горбунова – филиал ПАО «Туполев», «Казанский Гипрониавиапром имени Б.И.Тихомирова», «Казанское опытно-конструкторское бюро «Союз», НПО «Опытно-конструкторское бюро «Сокол» имени М.П.Симонова», ЗАО «Эникс», аэродром экспериментальной авиации «Борисоглебское» при Казанском авиационном заводе. Кроме них успешно функционируют ООО «Казанский завод силикатных стеновых материалов», АО «Генерирующая

компания «Казанская ТЭЦ-2»; Троллейбусное депо №1, обслуживающее троллейбусные перевозки на большей части Казани.

Район имеет развитую транспортную инфраструктуру, здесь расположены станция метро «Авиационная»; пролегают 16 автобусных, трамвайный, троллейбусный маршруты. Вдоль северных границ района проходит Федеральная автомобильная дорога М7 «Волга».

В районе действуют более 100 ресторанов, кафе и столовых, среди них – рестораны «Добрый Финн», «Кавай», «Канпай», «Окинава», «Фиалка»; более 80 продуктовых магазинов и супермаркетов, в том числе крупных



Авиационный район. 1. Казанский авиационный завод имени С.П.Горбунова; 2. Казанское моторостроительное производственное объединение; 3. Казанский вертолётный завод; 4. Казанский авиационно-технический колледж.

торговых сетей «Бахетле», «Верный», «Лента», «Магнит», «Пятёрочка», «Эдельвейс»; более 130 предприятий бытового обслуживания; 19 автомобильных заправочных станций и более 10 круглосуточных автостоянок; рынок; более 10 отелей и гостиниц, среди которых — «Жемчужина», «Туполев», «Ирбис Транзит», «Гостиница на Лядова», «Фламинго».

В Авиастроительном районе расположены учебные корпуса Казанского медицинского университета, Казанского национального исследовательского технического университета имени А.Н.Туполева, а также Казанская духовная семинария Русской православной церкви (около 300 студентов). Кроме того, в районе работает Казанский авиационно-технический колледж имени П.В.Дементьева (свыше 1,85 тыс. студентов); 20 общеобразовательных школ, в том числе 6 гимназий, 2 лицея (более 13,5 тыс. учеников); 7 учреждений дополнительного образования (свыше 6,7 тыс. детей). Среди образовательных учреждений выделяется специализированная школа №168 с продлённым днём обучения детей с соматическими заболеваниями (160 учеников), где в основу работы положена идея Л.С.Выготского о компенсаторном характере развития дефективного ребёнка; частная школа «Усмания» (более 150 учеников), обучение в которой приближено к нормам шариата (раздельные занятия физической культурой для мальчиков и девочек, возможность читать намаз).



Авиастроительный район. Станция Казанского метрополитена «Авиастроительная».

Медицинскую помощь населению района оказывают 4 лечебно-профилактических учреждения (городские клинические больницы №11 и №12, Детская клиническая больница №7, Консультативно-диагностический центр Авиастроительного района), которые включают в себя стационары, поликлиники, женские консультации, стоматологические подразделения. Кроме того, население получает санаторное лечение в профилакториях Казанского моторостроительного производственного объединения и Казанского авиационного завода имени



Авиастроительный район. Торговый центр «Птичий рынок».

С.П.Горбунова, а также в санатории «Крутушка».

Для занятий физической культурой и спортом в районе имеются: стадион «Рубин» (на 10 тыс. зрителей), Дворец спорта с искусственным льдом «Триумф» (объект 27-х Всемирных летних студенческих игр Универсиада-2013, введён в 2009 г.), спортивный комплекс «Форвард», 26 спортивных залов, 93 плоскостные площадки, 5 плавательных бассейнов, 67 встроенных и приспособленных спортивных залов, 3 фитнес-клуба. В районе функционируют 3 детско-юношеские спортивные школы.

Архитектурный облик Авиастроительного района в основном определяют промышленные и социокультурные объекты, жилые кварталы, построенные в 1950–1980-е гг. и чередующиеся с застройкой 1930–1940-х гг. и современными жилыми комплексами, а также точечными высотками. В посёлках преобладают индивидуальные частные дома.

В районе работают: 2 дома культуры в посёлках Северный и Кады-



Авиастроительный район.

Стела на въезде в район.

шево, Культурно-досуговый комплекс имени В.И.Ленина, 6 библиотек, детская музыкальная, детская художественная школы. Установлены памятники В.И.Ленину, Г.К.Орджоникидзе, М.Джалилю, П.В.Дементьеву, а также героям, отдавшим жизнь за Родину в 1941–1945 гг. Жилой микрорайон Соцгород является объектом культурного наследия Республики Татарстан.

В районе действуют 4 мечети («Нур аль-Ислам», «Омет», «Салих-



Авиастроительный район. Стадион «Рубин».

зян», «Тауфик»), 6 православных храмов (церкви Иоанна Кронштадтского, святых мучеников благоверных князей Бориса и Глеба, Тихвинской иконы Божией Матери, храмы в честь Матроны Московской и Ксении Петербургской, иконы Смоленской Божией Матери, храм-часовня Всех Святых). На его территории расположены действующее Сухорецкое, закрытые Кадышевское и Борисоглебское кладбища.

БАУМАНСКИЙ РАЙОН. Занимал западную часть территории современного Вахитовского района. Был образован в 1931 г. на основе Верхне-Городского района, созданного в 1926 г. из части земель Суконо-Слободского района. Территория района неоднократно менялась: часть земель присоединялась к району, часть была включена в состав других районов Казани. В 1934 г. восточная часть Бауманского района была пе-

редана вновь образованному Молотовскому району. В 1942 г. из восточной части Бауманского и западной части Молотовского района был образован Дзержинский район, в 1956 г. упразднён, его земли возвращены в Бауманский район. В 1973 г. восточная часть Бауманского района была передана вновь созданному Вахитовскому району. В 1995 г. Бауманский район вошёл в состав Вахитовского района.

Общая площадь Бауманского района составляла 2582 га, численность населения — 83 тыс. чел., преимущественно русские и татары.

ВАХИТОВСКИЙ РАЙОН. Занимает центральную, историческую часть Казани. На севере граничит с Ново-Савиновским и Московским, на северо-западе — с Кировским, на юге — с Приволжским, на востоке — с Советским районами города, а также на юго-западе по р. Волга — с Верх-



Вахитовский район. Протока Булак, улицы Лево-Булачная и Право-Булачная.

неуслонским муниципальным районом РТ. Образован 10 апреля 1973 г. Названия и территория района неоднократно менялись — часть земель присоединялась, часть была включена в другие районы Казани. История района восходит к Бауманскому району, образованному в 1931 г. в западной части современного Вахитовского района. В 1942 г. из западной части Молотовского (ныне Советский) и восточной части Бауманского районов образован Дзержинский район, в 1956 г. он упразднён с возвратом территорий соответственно в Бауманский и Советский районы. В 1973 г. восточная часть земель Бауманского района передана вновь созданному Вахитовскому району. В 1995 г. к нему присоединён Бауманский район. Своё название район получил в честь уроженца Казани, деятеля татарского национально-демократического движения Муллачура Вахитова.

Вахитовский район является небольшой по территории и численности населения административной единицей Казани. Общая площадь района составляет 2582 га (в том числе суши — 1867,7 га, водной глади — 714,3 га), численность населения — свыше 85 тыс. чел. (на 1 января 2021 г.), преимущественно русские и татары. В нём насчитывается 242 улицы, среди которых наиболее крупные: Баумана, Большая Красная, Бутлерова, Вишневского, Гвардейская, Карла Маркса, Кремлёвская, Лево-Булачная, Максима Горького, Мар-

селя Салимжанова, Николая Ершова (часть), Островского, Право-Булачная, Профсоюзная, Пушкина, Татарстан.

Район расположен на нескольких геологических террасах, различающихся по высоте над уровнем р. Волга. Первая терраса, самая нижняя, называемая пойменной, или заливной, уходила под воду в период весеннего половодья, на ней располагались богатые разнотравьем сенокосные луга. На этой террасе было также много песчаных грив и ложбин, занятых озёрами и вытянутых параллельно Волге или под небольшим углом к ней. После заполнения Куйбышевского водохранилища в 1957 г. она полностью ушла под воду. Вторая терраса (надпойменная, или подлужговая) к настоящему времени утратила прежние рельефные очертания, поскольку в пограничье первой и второй террас построены дамбы и системы инженерной защиты города. На этой террасе расположена часть Вахитовского района к западу от улиц Баумана, Петербургской и Оренбургского тракта, включая систему озёр Кабан, которые представляют собой бывшую волжскую старицу, осложнённую карстом. Третья терраса поднимается над второй ярко выраженным уступом, склоном. Её высота над уровнем моря составляет 70–100 м, она имеет слабый уклон. В пределах Казани ширина третьей террасы 2–5 км, поверхность которой местами изрезана овражной сетью, её рельеф имеет эрозионно-холмистое



Вахитовский район. 1. Национальный музей РТ; 2. Казанская ратуша; 3. Татарский академический театр оперы и балета имени М.Джалиля; 4. Татарский академический театр имени Г.Камала; 5. Государственный музей изобразительных искусств РТ; 6. Дворец земледельцев – здание Министерства сельского хозяйства и продовольствия РТ; 7. Улица Карла Маркса.

очертание (район посёлков Аметьево, Калуга). В дореволюционный период названия многих улиц современного Вахитовского района включали понятие «гора»: Первая Гора — улица Ульяновых, Вторая Гора — улица Волкова, Третья Гора — улица Калинина, Попова Гора — улица Тельмана. Часть некоторых крупных современных автомагистралей проложена по днищам оврагов, прорезающих третью террасу (улица Пушкина). Границы четвёртой террасы, местами примыкающей к коренным левым склонам долины Волги, можно проследить только в районе улиц Красная Позимия, Гвардейская и Аделя Кутуя. В районе имеются два внутренних водоёма: протока Булак и озеро Нижний Кабан.

Вахитовский район — самый зелёный район Казани, общая площадь насаждений составляет 393 га. На его территории расположены 18 парков (садов) (Ленинский, Лядской, Тысячелетия, Фуксовский, «Чёрное озеро», «Эрмитаж» и др.) и скверов (Вахитова, Ершова, Толстого, Урманче



Вахитовский район. Парк Тысячелетия, озеро Нижний Кабан.

и др.). Среди них крупнейшим является Центральный парк культуры и отдыха имени Горького.

Управленческая система администрации Вахитовского района неоднократно менялась. До 1991 г. высшей административно-территориальной структурой был Вахитовский райисполком Казанского горисполкома совета депутатов трудящихся, с 1991 г. — администрация Вахитовского райисполкома Казанского горисполкома народных депутатов. В конце 2010 г. администрации Вахитовского и Приволжского районов были объединены на базе административного аппарата Приволжского района, состоящего из 17 отделов (всего 104 чел.). В настоящее время управление Вахитовским районом осуществляется главой администрации Приволжского района, назначаемым главой муниципального образования города Казани — мэром Казани.

В Вахитовском районе находятся основные учреждения высшей законодательной (Государственный Совет РТ), исполнительной (Резиденция и Аппарат Президента РТ, Кабинет Министров РТ; республиканские министерства: здравоохранения; земельных и имущественных отношений; информатизации и связи; культуры; образования и науки; по делам молодёжи; промышленности и торговли; сельского хозяйства и продовольствия; спорта; строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства; финансов; экономики;

юстиции; государственные комитеты: по архивному делу; по биологическим ресурсам, по делам молодёжи; по закупкам, по тарифам, по туризму; Департамент внешних связей Президента РТ; управления: Президента РТ по вопросам антикоррупционной политики; Президента РТ по работе с обращениями граждан; по надзору за техническим состоянием самоходных машин и других видов техники; по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды; судебного департамента; строительства; агропромышленного комплекса; по фармации и медицинской технике Министерства здравоохранения РТ; Главное государственное сельскохозяйственное управление племенным делом в животноводстве) и судебной (Верховный суд РТ, Конституционный суд РТ, Арбитражный суд РТ, Прокуратура РТ) власти. В районе сосредоточены различные обществен-

ные (Всемирный конгресс татар, Общественная палата РТ, Татарстанское региональное отделение Российского Красного Креста и др.) и религиозные (Духовное управление мусульман РТ, Татарстанская митрополия Русской православной церкви и др.) организации.

Вахитовский район является одним из индустриально развитых районов Казани, на территории которого находится более 150 промышленных, строительных, логистических и других предприятий. На них производится широкий ассортимент продукции, в том числе спецодежда (ООО «Швейная фабрика «Стиль Плюс»), изделия из стекла и зеркал (ООО «СК Лектос», ООО «Гласс Хаус»), изделия из меха (ООО «Мелита»), сложная наукоёмкая продукция (НПО «Казанский завод точного машиностроения»), хлебобулочные и кондитерские изделия (АО «Казан-



Вахитовский район. Вид на площадь Свободы, улицы Пушкина, Карла Маркса, Большую Красную, Театральную и др.

ский хлебозавод №3»). Среди предприятий района особо выделяются такие объединения, как строительная компания «Казметрострой», ОАО «Казанский завод «Электроприбор» — одно из ведущих предприятий авиастроительной отрасли России. Основные направления его деятельности — производство различных систем и приборов для воздушных судов всех типов, спецтехники, агрегатов для газоперекачивающих станций, морской и бронетанковой техники, а также разработка изделий авиационного и промышленного назначения. С октября 2009 г. на территории района действует технопарк в сфере высоких технологий «IT-парк», который стал первым в Российской Федерации технопарком, занимающимся разработками и развитием компаний в сфере информационных технологий.

Вахитовский район имеет развитую транспортную инфраструктуру, здесь расположены 3 станции метро («Кремлёвская», «Площадь Габдуллы Тукая», «Суконная слобода»);



Вахитовский район. IT-парк — технопарк в области высоких технологий.



Вахитовский район. Железнодорожный вокзал.

пролегают 34 автобусных, 2 трамвайных, 7 троллейбусных маршрутов. Общая площадь улично-дорожной сети составляет 2537 тыс. м². Высокую автомобильную загруженность дорог снижают транспортные развязки и эстакады на проспекте Универсиады, улицах Тихомирнова, Вишневого. В районе насчитывается 12 мостов, 3 из них соединяют его с соседними районами города через р. Казанка: Кировская дамба — с Кировским районом, Кремлёвская дамба — с Московским, Ново-Савиновским и Кировским районами, мост Миллениум — с Ново-Савиновским районом. На территории района расположены старейший железнодорожный вокзал Казань-1 (открыт в 1894 г.), железнодорожная станция Вахитово.

В Вахитовском районе действуют более 270 ресторанов, кафе и столовых, среди них — рестораны «Малабар», Hemingway, «Аль-Фахир», «Давыл», «Мацони», «Пушкин Lounge», «Рубай», «Старый Амбар»; свыше 90 продуктовых магазинов и супер-

маркетов, в том числе крупных торговых сетей «Бахетле», «Магнит», «Пятёрочка», «Эдельвейс»; более 700 предприятий бытового обслуживания; 14 автомобильных заправочных станций и свыше 20 круглосуточных автостоянок; 7 рынков (в том числе крупнейшие Центральный, Чеховский), более 100 гостиниц и отелей, среди которых — «Булгар», Korston, «Мираж», «Татарстан», Luciano, NEO Kazan Palace by Tasigo.

Вахитовский район является местом сосредоточения высших, средних и общеобразовательных учебных заведений, академических и научно-исследовательских учреждений. Наиболее крупные из вузов — это Казанский федеральный университет (свыше 36 тыс. студентов), Казанский национальный исследовательский технический университет имени А.Н.Туполева (около 15 тыс. студентов), Университет управления «ТИСБИ» (около 10 тыс. студентов), Казанский инновационный университет имени В.Г.Тимирязова (около 7 тыс. студентов), Казанский архитектур-

но-строительный университет (более 6,7 тыс. студентов), Казанский медицинский университет (свыше 6 тыс. студентов), Казанский аграрный университет (более 5,2 тыс. студентов), Казанская академия ветеринарной медицины имени Н.Э.Баумана (более 1,8 тыс. студентов), Казанский филиал Волжского университета водного транспорта (более 900 студентов), Казанская консерватория имени Н.Г.Жиганова (около 700 студентов).

Средние специальные образовательные учреждения представлены 15 учебными заведениями, среди них — колледжи «ТИСБИ» (около 8,5 тыс. студентов), Казанского инновационного университета имени В.Г.Тимирязова (около 3 тыс. студентов), Казанский энергетический (более 1,2 тыс. студентов), информационных технологий (более 900 студентов), малого бизнеса и предпринимательства (более 900 студентов), технологии и дизайна (свыше 700 студентов), Казанский технический (более 700 студентов), Медико-фармацевтический (около 500 студентов), Открытый колледж бизнеса и информатики (свыше 500 студентов), Казанский музыкальный колледж имени И.В.Аухадеева (более 350 студентов); Казанское театральное училище (свыше 200 студентов), Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина (свыше 200 студентов), Казанское хореографическое училище (более 150 студентов); Средняя специальная музыкальная школа



Вахитовский район. Центральный рынок. 2010-е гг.

при Казанской консерватории имени Н.Г.Жиганова (более 100 студентов).

В районе работают 25 общеобразовательных школ, в том числе 5 гимназий и 5 лицеев (свыше 13 тыс. учеников); 23 детских сада (более 3,4 тыс. детей); 21 учреждение дополнительного образования (свыше 17,5 тыс. школьников). Среди общеобразовательных учреждений выделяются Лицей имени Н.И.Лобачевского Казанского федерального университета; средняя общеобразовательная школа-интернат Специализированного олимпиадно-научного центра «СОЛНЦе», средняя общеобразовательная школа №18. В районе работают частные школы: Академический лицей имени Н.И.Лобачевского, школа стратегического развития «Прогресс», Христианская школа, Школа новых технологий и др.

В районе сосредоточены Академия наук РТ (создана в 1991 г.) и её научно-исследовательские институты (Институт языка, литературы и искусства имени Г.Ибрагимова, Институт Татарской энциклопедии и регионоведения, Институт археологии

имени А.Х.Халикова, Институт истории имени Ш.Марджани и другие — всего 700 чел.), Казанский научный центр РАН (Казанский институт биохимии и биофизики, Исследовательский центр проблем энергетике, лаборатории Института механики и машиностроения и другие — всего более 1 тыс. чел.).

Вахитовский район является одним из крупных центров здравоохранения, на его территории расположены 22 медицинские организации здравоохранения с развитой сетью больниц, поликлиник, стоматологических клиник, лабораторий и других лечебно-профилактических учреждений. Среди них — Городская больница скорой медицинской помощи №2, Казанская медицинская академия, Республиканская клиническая офтальмологическая больница имени профессора Е.В.Адамюка, Республиканская психиатрическая больница имени В.М.Бехтерева, Республиканский клинический неврологический центр, Университетская клиника (РКБ 2), Поликлиника кожно-венерологического диспансера Казанского



Вахитовский район. 1. Спортивная арена «Баскет-холл»; 2. Центральный стадион.

медицинского университета, 2-я городская детская поликлиника.

Район имеет развитую спортивную инфраструктуру. На его территории расположены многофункциональные спортивные комплексы: «Трудовые резервы», «Динамо»; Центральный стадион; спортивный комплекс «Москва», Дворец спорта, культурно-спортивный комплекс «УНИКС», спортивная арена «Баскет-холл», 52 фитнес-клуба.

Вахитовский район — крупный культурно-развлекательный центр Казани. В районе работают Татарский академический театр оперы и балета имени М.Джалиля, Татарский академический театр имени Г.Камала, Татарский театр драмы и комедии имени К.Тинчурина, Театр юного зрителя, татарский театр кукол «Экият». Здесь действуют 6 домов культуры; 22 библиотеки, среди которых крупнейшие в республике — Национальная библиотека Республики Татарстан, Научная библиотека имени Н.И.Лобачевского Казанского федерального университета; 59 музеев, среди которых крупнейший в



Вахитовский район. Татарский театр кукол «Экият».

Татарстане — Национальный музей Республики Татарстан, национальная художественная галерея «Хазинэ».

Архитектурный облик исторической части Вахитовского района определяют промышленные и социокультурные объекты, жилые кварталы, построенные в основном в XIX — 1-й половине XX в., и его периферия с постройками 1960–1980-х гг. («сталинки», хрущёвки, крупнопанельные и кирпичные девятиэтажки), чередующимися с частным сектором, двухэтажной малоквартирной застройкой 1930–1950-х гг. и современными точечными высотками.

Вахитовский район — это уникальная историко-культурная часть Казани. Каждая улица района — живая страница истории: 612 зданий и сооружений в районе являются объектами культурного значения, 122 — федерального значения, 339 — республиканского значения, 62 — местного значения, 89 — вновь выявленные. Более 50 памятников и бюстов монументального искусства украшают улицы и площади района. Среди историко-культурных достопримечательностей и памятников градостроительства: Казанский кремль, башня Сююмбике, Спасская башня и старейший в городе гражданский объект — дом Михляева, а также Александровский пассаж, мечеть Марджани, Петропавловский собор, здания Железнодорожного и Речного вокзалов, вузов (главные здания Казанского федерального, Казанского национального исследовательского технологи-



Вахитовский район. Мечеть «Кул Шариф».

ческого университетов и др.). Здесь расположены Казанский посад, Старотатарская слобода (с 1998 г. историко-культурная заповедная территория), главные и центральные площади Казани: Свободы, Тысячелетия, 1 Мая, Тукая, Султан-Галиева; одна из самых старых улиц Казани — Баумана (бывшая Большая Проломная); памятники Г.Тукаю, А.С.Пушкину, Г.Р.Державину, Н.И.Лобачевскому, В.И.Ленину, С.М.Кирову, М.Вахитову, М.Джалилю, Ф.И.Шаляпину, С.Сайдашеву, Р.Нуриеву и др.

В районе имеется развитая сеть культовых учреждений: действуют



Вахитовский район. Колокольня Бого-явленского собора — одна из архитектурных доминант центра Казани.

14 мечетей («Аль-Марджани», Апаневская, Белая, Бурнаевская, Галеевская, Голубая, Закабанная, «Ирек», «Иске-Таш», «Кул Шариф», «Нурулла», Розовая, «Рустам», Солтановская); 28 православных храмов (Благовещенский собор Казанского кремля, Гостинодворская церковь Николая Чудотворца, Иоанно-Предтеченский мужской монастырь, Казанско-Богородицкий мужской монастырь; соборы Богоявления Господня, Никольский кафедральный, Петропавловский; церкви Архистратига Божия Михаила, Варвары Великомученицы, Гурия Казанского и Варсонофия Казанского, Жён-Мироносиц, Новомучеников и Исповедников Российских, Святой Великомученицы Параскевы Пятницы, Святой преподобномученицы Евдокии Московской Патриархии, Святых Благоверных князей Фёдора, Давида и Константина Ярославских Чудотворцев, Сошествия Святого Духа, Тихвинской иконы Божией Матери и др.); католический костёл (храм Воздвижения Святого Креста); 2 старообрядческие церкви (собор Покрова Пресвятой Богородицы, церковь Казанской иконы Божией Матери), церковь евангелистских христиан-баптистов «Путь спасения», синагога «Хабад-Любавич», лютеранская церковь Святой Екатерины. В районе действуют Казанское высшее мусульманское медресе имени 1000-летия принятия ислама, медресе «Мухаммадия», а также Арское кладбище.

ВЕРХНЕ-ГОРОДСКОЙ РАЙОН. Был образован в 1926 г. из части земель Суконно-Слободского района Казани. Занимал западную часть территории современного Вахитовского района. В 1931 г. переименован в Бауманский район.

ДЗЕРЖИНСКИЙ РАЙОН. Был образован 1 апреля 1942 г. в результате разукрупнения Бауманского и Молотовского районов Казани. В его состав вошли юго-западная часть Молотовского и восточная часть Бауманского районов. Занимал восточную часть современного Вахитовского района. В 1956 г. упразднён: восточная часть территории района передана в состав Бауманского района, западная — Советского района, образованного в 1957 г. из Молотовского района. В 1973 г. на территории бывшего Дзержинского района образован Вахитовский район.

ЗАБУЛАЧНО-ПЛЕТЕНЁВСКИЙ РАЙОН. Был образован в сентябре 1920 г. в результате слияния Забулачного (в сентябре 1918 — июне 1920 гг. — Железнодорожный район) и Плетенёвского районов (создан осенью 1918 г.) Казани. Располагался в южной части города. В декабре 1926 г. преобразован в Нижне-Городской район.

ЗАРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН. Был образован в 1925 г. из Объединённо-Слободского района Казани, созданного на землях Адмиралтейской,

Ягодной слобод и посёлков за р. Казанка, присоединённых к городу. Располагался в северо-западной части города. В 1931 г. переименован в Пролетарский, в 1935 г. — в Кировский район.

КИРОВСКИЙ РАЙОН. Расположен в северо-западной части Казани. На севере и северо-востоке граничит с Московским, на юго-востоке — с Вахитовским районами Казани, а также на северо-западе — с Зеленодольским, на юге — по р. Волга с Верхнеуслонским муниципальными районами РТ. Образован в 1935 г. из Пролетарского района. Названия и территория района неоднократно менялись — часть земель присоединялась, часть была включена в другие районы города. Свою историю Кировский район ведёт с Объединённо-Слободского района, образованного в 1920 г. из Адмиралтейской, Ягодной слобод и посёлков на правом берегу р. Казанка, присоединённых к городу. В 1925 г. переименован в

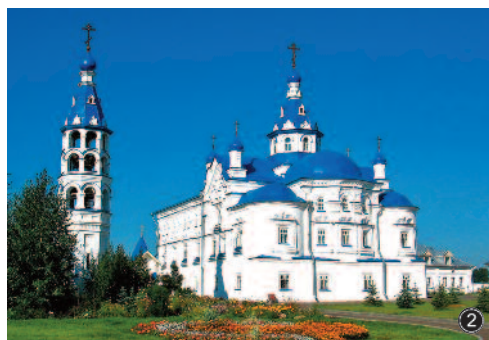


Кировский район. Юбилейная арка «Красные ворота».

Зареченский, в 1931 г. — в Пролетарский район. В 1934 г. из восточной части Пролетарского района выделен Ленинский район. В 1935 г. в честь советского государственного и политического деятеля С.М.Кирова Пролетарский район был переименован в Кировский.

По территории Кировский район является третьим после Советского и Приволжского районов, его общая площадь составляет 10 879 га. В нём проживает свыше 117 тыс. чел. (на 1 января 2021 г.), преимущественно русские и татары. Самой старозаселённой территорией района является его центральная часть — Адмиралтейская, Ягодная и Пороховая слободы. Кроме них в состав района

входят 11 посёлков, такие как Юдино (один из крупных железнодорожных узлов Татарстана), Займище, Залесный, Игумново-Лагерная, Калинина, Куземетьево, Красная Горка, Лебяжье, Новое и Старое Аракчино, Новое Юдино (Беляевский). В них проживают свыше 50 тыс. чел. Новой вехой в развитии района стало строительство крупнейшего жилого комплекса «Салават Купере» (площадь 360 га, более 1,5 млн м² жилья), начатое в 2011 г. В районе развита уличная сеть, которая насчитывает 379 улиц, среди них наиболее крупные: Боевая, Болотникова, Большая Крыловка, Восстания, Гладилова, Горьковское шоссе, Декабристов, Залесная, Красно-



Кировский район. 1. Дворец культуры имени 10-летия ТАССР. 1977 г.; 2. Успенский Зилантов женский монастырь; 3. Храм всех религий. Пос. Старое Аракчино. Начало XXI в.; 4. Парк аттракционов «Кырлай».

кокшайская, Кулахметова, Приволжская, Фрунзе.

Район расположен на нескольких геологических террасах, различающихся по высоте над уровнем р. Волга. Первая терраса, самая нижняя, называемая пойменной, или заливной, уходила под воду в период весеннего половодья, на ней располагались богатые разнотравьем сенокосные угодья. На этой террасе было также много песчаных грив и ложбин, занятых озёрами и вытянутых параллельно Волге или под небольшим углом к ней. После заполнения Куйбышевского водохранилища в 1957 г. терраса полностью ушла под воду. Вторая терраса, называемая надпойменной, или подлуговой, от пойменной террасы отделяется уступом, который в настоящее время отчётливо выражен лишь к западу от устья Казанки (от Адмиралтейской слободы до пос. Красная Горка и далее на запад до устья р. Илеть). Наиболее узкая часть этой террасы расположена вблизи пос. Старое Аракчино — менее 1 км. По ней проложена железная дорога Казань — Зеленодольск — Волжск. Местами вторая терраса «надстроена» на некоторую высоту эоловыми песками. Большая часть Кировского района расположена на третьей геологической террасе, которая поднимается над второй ярко выраженным уступом, склоном. Её высота над уровнем моря достигает до 70–100 м, она имеет слабый уклон. В пределах Казани ширина террасы составляет 2–5 км. На поверхности

этой террасы местами развита овражная сеть, её рельеф эрозионно-холмистый.

Кировский район богат водными ресурсами, на юге он граничит с р. Волга и её притоком Казанкой. Вдоль берегов Волги и Казанки расположены пляжи, причалы и яхт-клубы. В районе сконцентрирована густая озёрная сеть: озёра Большое и Малое Лебяжье, Глубокое, Изумрудное, Малое Глубокое, Светлое Лебяжье, Светлое, Харовое, Адмиралтейский пруд, а также «зелёные» зоны с лесопарковыми насаждениями: парк имени Петрова и сквер имени Николая Столярова, экопарк «Озеро Харовое», парк аттракционов «Кырлай», парк «Сад рыбака», Аллея Славы. На западе района расположен крупнейший в Казани хвойно-широколиственный лесной массив Лебяжье площадью 900 га.

Управленческая система администрации Кировского района неоднократно менялась. До 1991 г. высшей руководящей территориальной структурой в районе был Кировский



Кировский район. Озеро Харовое.

райисполком Казанского горисполкома совета депутатов трудящихся, с 1991 г. — администрация Кировского райисполкома Казанского горисполкома совета народных депутатов. В конце 2010 г. администрации Кировского и Московского районов были объединены на базе административного аппарата Московского района, состоящего из 17 отделов (всего 99 чел.). В настоящее время управление Кировским районом Казани осуществляется главой районной администрации Московского района, назначаемым главой муниципального образования города Казани — мэром Казани.

Современный Кировский район — это крупный индустриальный центр Казани, история промышленности которого берёт своё начало с периода Казанского ханства, с судостроительной верфи Бишбалта, на территории которой в 1718 г. по указу российского царя Петра I было основано Адмиралтейство для строительства военно-морских кораблей. Старейший в современной России Казанский пороховой завод был основан указом императрицы Екатерины II в 1786 г., в 1788 г. начал производство чёрного, дымного пушечного и мушкетного порохов. В настоящее время в структуре промышленности района ведущее место занимают химическая, пищевая, текстильная, лесная и энергетическая отрасли. В районе расположены 15 крупных промышленных предприятий, 1832 предприятия малого бизнеса, 7 банков, 4 крупные



Кировский район. Казанский пороховой завод.

строительные компании, 3 научно-исследовательских и проектных института. Среди них ведущее место занимают такие промышленные предприятия, как Казанский пороховой завод, Казанское территориальное управление Горьковской железной дороги — филиал ПАО «РЖД» (7 железнодорожных станций), ООО: «Казанский текстиль», «Кожгалантерейная фабрика», «Аракчинский гипс», «БРИЗ», «Завод строительных конструкций-2», «ТАИФ-СТ», «Эгида»; ЗАО: «Агротехмашстройсервис», «Казанское спецуправление «Гидроспецстрой»; филиал АО «Татэнерго» — «Казанские тепловые сети», филиал АО «Сетевая компания» — «Казанские электрические сети»; научно-исследовательские и проектные институты — Государственный научно-исследовательский институт химических продуктов, «Союзхимпромпроект»; Казанский национальный исследовательский технологический университет.

В Кировском районе развита транспортная инфраструктура, здесь пролегают 24 автобусных, троллей-

бусный и 3 трамвайных маршрута. Кировская дамба соединяет район через р. Казанку с Вахитовским районом. Дорожная сеть района включает в себя автомобильные дороги общего пользования протяжённостью более 271 км, в том числе федерального значения — более 50 км, регионального значения — около 150,5 км и местного значения — более 50 км. Вдоль западных границ района проходит Федеральная автомобильная дорога М7 «Волга».

В районе действует свыше 100 ресторанов, кафе и столовых, среди них рестораны «Мастер вкуса», «Тифлис», «Небеса», «Три самурая», Golden berry; более 160 продуктовых магазинов и супермаркетов, в том числе крупных торговых сетей «Бахетле», «Магнит», «Пятёрочка», «Эдельвейс»; более 150 предприятий бытового обслуживания; 14 автомобильных заправочных станций и 14 круглосуточных автостоянок; 5 рынков; более 10 гостиниц и отелей, среди которых АМАКС Safar Hotel, «Адмирал», «Гостинный дворик», Ryan Johnson, «Дунай».



Кировский район. АМАКС Safar Hotel.

В Кировском районе расположены Казанский энергетический университет (свыше 9 тыс. студентов), а также средние специальные образовательные учреждения: Казанский технологический колледж КНИТУ (более 700 студентов), Казанское училище олимпийского резерва (свыше 200 студентов), Казанский техникум железнодорожного транспорта Самарского государственного университета путей сообщения. В районе работают 21 общеобразовательная школа, в том числе 6 гимназий и 1 лицей, 38 детских садов (около 8 тыс. детей), 10 учреждений дополнительного образования (более 8 тыс. школьников). Среди образовательных учреждений выделяется Гимназия-интернат №4, где учатся одарённые девочки с 7-го по 11-й классы.

В Кировском районе работают различные организации здравоохранения с сетью больниц, поликлиник, женских консультаций, санаторий и профилакторий, а также частные лечебно-профилактические учреждения. Среди них Клиническая больница №2, Республиканский клинический противотуберкулезный диспансер, детское отделение Республиканской клинической инфекционной больницы, Детская городская поликлиника №4.

В районе развита сеть спортивной инфраструктуры, позволяющая улучшать как массовый любительский, так и профессиональный спорт. Центром спортивной жизни является Училище олимпийского резерва, где расположен спортивный комплекс «Олимпиаец».



Кировский район. Жилой массив.

В районе действуют 5 фитнес-клубов, 2 легкоатлетических манежа, 3 плавательных бассейна («Океанит», «Дайвинг», Small Fish), 42 спортивных зала, 2 лыжные базы, 4 универсальные спортивные площадки, включающие в себя мини-футбольное поле с искусственным покрытием, площадку для игры в баскетбол и волейбол с полиуретановым покрытием и станцию уличных тренажёров.

В Кировском районе работают Дворец культуры железнодорожников, дом культуры «Красная Горка», культурный центр «Залесный», 8 библиотек, камерный театр «Театр.Акт», музеи пожарной охраны, революционной, боевой и трудовой славы. На территории района расположены три телекомпании: «Эфир», «Канал-6» и «Вариант».

Кировский район, который в Казани называют Заречье, считается самым древним местом в городе. По народным поверьям, именно здесь первоначально была заложена Казань. На Зилантовой горе жил змей (дракон), изображённый на гербе города, — символ 1000-летнего юбилея

столицы. Архитектурный облик исторической части Кировского района определяют промышленные и жилые кварталы, построенные в основном в XIX – 1-й половине XX в., и его периферия с постройками 1960–1980-х гг. (хрущёвки, крупнопанельные и кирпичные девятиэтажки), чередующимися с двухэтажной малоквартирной застройкой 1930–1950-х гг., современными многоэтажными жилыми микрорайонами и точечными высотками. На территории района расположено более 90 памятников истории, культуры и архитектуры, среди которых Успенский Зилантов женский монастырь, Макарьевская церковь, комплекс зданий Порохового завода и Адмиралтейства, кожевенный завод «Кызыл кунче», юбилейная арка «Красные ворота», дома Алафузова, Котелова, Свешникова, здание Алафузовского театра, Горбатый мост, Храм-памятник в честь Нерукотворного Образа Спа-



Кировский район. Мечеть «Рамазан».

сителя. Своеобразной достопримечательностью района является Храм всех религий, построенный художником, скульптором и архитектором И.М.Хановым в пос. Старое Аракчино. Установлены памятники В.И.Ленину, дважды Герою Советского Союза Н.Г.Столярову, директору Казанского порохового завода В.Лукницкому и др.

В районе развита сеть культовых учреждений: действуют 8 мечетей («Ахмадзаки», «Бишбалта», «Жомга», «Маулид», «Раджап», «Рамазан», «Рамис», «Рафик»); 9 православных храмов (церкви Александра Невского, Никольская, Сергия Радонежского, часовня Пантелеймона Целителя, Успенский Зилантов женский монастырь и др.); 1 протестантский храм «Слово Истины». На территории района функционируют кладбища: Залесное, Юдинское, а также расположены закрытые кладбища «Бишбалта», «Красная Горка», Окольное и др.

ЛЕНИНСКИЙ РАЙОН. Был образован в 1934 г. из восточной части Пролетарского района Казани. Располагался в северной части города. В 1940 г. в район входило 10 посёлков: Воровского, Грабарский, Парижской Коммуны, Леваневского, Левченко, Новое Караваево, Орджоникидзе, Свердлова, Старое Караваево, Урицкого; 5 слобод: Восстания, Кизическая, Козья, Ново-Кизическая, Савиновская стройка (Савиновка). Активный рост территории Ленинского района и жилого массива в нём был

связан со строительством в 1930–1970-е гг. предприятий авиационной промышленности, производством авиакосмической техники. 5 апреля 1973 г. западная часть Ленинского района была выделена в самостоятельный Московский район. В 1994 г. упразднён: из его северной части образован Авиастроительный, из южной – Ново-Савиновский районы.

МОЛОТОВСКИЙ РАЙОН. Был образован в 1935 г. из восточной части Бауманского района Казани. В 1940 г. в район входило 6 посёлков: Аметьево, Бутырки, Горки, Калуга, Клыковка, Первое Мая. В апреле 1942 г., в результате разукрупнения, юго-западная часть Молотовского района была передана в состав вновь образованного Дзержинского района. В 1956 г., после упразднения Дзержинского района, юго-западная часть его территории возвращена в состав Молотовского района, который с октября 1957 г. стал именоваться Советским районом.

МОСКОВСКИЙ РАЙОН. Расположен в северо-западной части Казани. На западе граничит с Кировским, на юге — с Вахитовским, на востоке — с Авиастроительным и Ново-Савиновским районами Казани, а также на севере — с Зеленодольским муниципальным районом РТ. Образован в 1973 г. из западной части Ленинского района (Кизическая, Козья слободы и др.), созданного в 1934 г. из восточной части Пролетарского

района. В современных границах с декабря 2000 г.

Общая площадь Московского района составляет 3881 га, численность населения — более 132 тыс. чел. (на 1 января 2021 г.), преимущественно русские и татары. В составе района находятся посёлки Урицкого, Левченко, Краснооктябрьский. В районе насчитывается 99 улиц, среди которых наиболее крупные: Академика Королёва, Беломорская, Восстания, Восход, Гагарина, Декабристов, Тэцевская, Химическая, Чистопольская; проспекты Ибрагимова, Хусаина Ямашева (часть).

Район расположен на нескольких геологических террасах, различающихся по высоте над уровнем р. Вол-

га. Южная часть района находится на территории второй террасы, называемой надпойменной, или подлуговой, которая от пойменной террасы отделяется уступом, в настоящее время отчётливо выраженным лишь к западу от устья р. Казанка. Местами вторая терраса «надстроена» на некоторую высоту эоловыми песками (Кизический холм с парком из хвойных деревьев и других насаждений вблизи Дворца культуры химиков). Большая часть района расположена на третьей геологической террасе, которая поднимается над второй террасой ярко выраженным уступом, склоном. Её высота над уровнем моря составляет 70–100 м, она имеет слабый уклон. В пределах Казани её ши-



Московский район. 1. Улица Декабристов. 1969 г.; 2. Дворец культуры химиков. 1969 г.; 3. Торговый центр «Тюбетейка»; 4. Дворец культуры химиков. Современный вид.

рина составляет 2–5 км. На поверхности третьей террасы местами развита овражная сеть, её рельеф имеет эрозионно-холмистый вид.

В Московском районе находятся два из самых крупных и обустроенных парка в Казани: парк «Сосновая роща» (рядом с Дворцом культуры химиков) и парк имени Урицкого. Кроме того, в районе расположены скверы: имени Васильченко, Молодёжный, «Площадь Восстания», «Тебриз», имени Фикрята Табеева, Фестивальный бульвар и др.

Управленческая система администрации Московского района неоднократно менялась. До 1991 г. высшей руководящей территориальной структурой в районе был Московский райисполком Казанского горисполкома совета депутатов трудящихся, с 1991 г. — администрация Кировского райисполкома Казанского горисполкома совета народных депутатов. В конце 2010 г. администрации Кировского и Московского районов были объединены на базе административного аппарата Московского

района, состоящего из 17 отделов (всего 99 чел.). В настоящее время управление Московским районом осуществляется главой районной администрации Московского района, назначаемым главой муниципального образования города Казани — мэром Казани.

Московский район является одним из развитых индустриальных центров Казани (его удельный вес составляет 27% от всего промышленного объёма города). Ведущей отраслью является химическая промышленность — до 80% от всей продукции района. Крупный и средний бизнес представлен 17 предприятиями, среди них ПАО «Казаньоргсинтез» — крупный производитель полиэтилена в России (до 38%), газопроводных полиэтиленовых труб, фенола, ацетона, охлаждающих жидкостей, химических реагентов для добычи нефти и осушки природного газа; группа компаний «Тасма» — единственный в СНГ производитель широкого ассортимента диагностических и регистрационных фотоплёнок; АО «Тат-



Московский район. Вид на улицу Декабристов и проспект Хусаина Ямашева.

химфармпрепараты» — один из крупнейших производителей лекарственных препаратов в России; Казанская ТЭЦ-3 — крупнейшее энергетическое предприятие в Казани; 9 строительных и транспортная организации. Координирующим центром малых и средних компаний нефтехимической отрасли Татарстана является технополис «Химград», на территории которого расположено более 70 профильных предприятий. В районе зарегистрировано 7,5 тыс. юридических лиц и 3,8 тыс. индивидуальных предпринимателей.

Московский район имеет развитую транспортную инфраструктуру, здесь расположены 3 станции метро («Козья слобода», «Северный вокзал», «Яшьлек»), пролегают 29 автобусных, 3 трамвайных и 3 троллейбусных маршрута. Высокую автомобильную загруженность дорог снижают транспортные развязки и эстакады на проспекте Ямашева. На территории района расположены железнодорожный вокзал Казань-2 (открыт в 2012 г.), железнодорожная

станция Восстание. Дорожная сеть Московского района включает в себя автомобильные дороги общего пользования протяжённостью более 131 км. В северной части района проходит Федеральная автомобильная дорога М7 «Волга».

В Московском районе работает свыше 180 ресторанов, кафе и столовых, среди них рестораны Van Gogh, «4 кухни», Luna Lounge, «Старый город», Relita Kazan, Gagawa; более 80 продуктовых магазинов и супермаркетов, в том числе крупных торговых сетей «Бахетле», «Магнит», «Пятёрочка», «Эдельвейс»; свыше 170 предприятий бытового обслуживания; 13 автомобильных заправочных станций и 18 круглосуточных автостоянок; Московский рынок, 10 торговых центров; свыше 10 гостиниц и отелей, среди них Relita-Kazan, «Дюна», «Комфорт», «Матрёшка», «Эдем».

На территории Московского района расположены: учебный корпус Академии социального образования (около 500 студентов); средние специальные образовательные учреж-



Московский район. 1. Производственные площади ПАО «Казаньоргсинтез»; 2. Станция Казанского метрополитена «Северный вокзал».

дения (Казанский торгово-экономический техникум (около 1,5 тыс. студентов), Казанский колледж строительства, архитектуры и городского хозяйства (свыше 1 тыс. студентов), Казанский нефтехимический колледж имени В.П.Лушникова (более 700 студентов)). В районе работают 22 общеобразовательные школы, в том числе 9 гимназий и лицей (свыше 14,5 тыс. учеников); 38 детских садов (более 8 тыс. детей); 12 учреждений дополнительного образования (свыше 10,5 тыс. школьников). Среди образовательных учреждений выделяется Татарская гимназия №2 имени Ш.Марджани при Казанском федеральном университете, которой в 2014 г. был присвоен статус Центра национального образования по изучению, сохранению и распространению языка, культуры, истории татарского народа.

Медицинскую помощь населению Московского района оказывают 19 организаций здравоохранения с развитой сетью больниц, поликлиник, стоматологических клиник, лабораторий и других лечебно-профилактических учреждений. Среди них Городская клиническая больница №16, Детская городская больница №1, Женская консультация Городской клинической больницы №16, Центр пренатальной диагностики Городской клинической больницы №16.

На территории района расположены: спортивный комплекс «Батыр», стадион «Тасма», 18 фитнес-клубов, 4 бассейна. Всего здесь

сконцентрирован 231 спортивный объект, включающий в себя легкоатлетические манежи, спортивные и лыжные базы, универсальные спортивные площадки, среди которых мини-футбольное поле с искусственным покрытием, площадка для игр в баскетбол и волейбол с полиуретановым покрытием и станция уличных тренажёров.

Архитектурный облик Московского района определяют промышленные и социокультурные объекты, построенные в основном в XX в., чередующиеся с двух- и трёхэтажной малоквартирной застройкой 1930–1950-х гг. («сталинками») и современными жилыми комплексами и точечными высотками. Массовая застройка района началась в 1930-е гг. Улица Декабристов стала значимой как связующая магистраль с заводскими комплексами и градоформирующая ось района, которая застроена помпезными «сталинками». На территории района насчитывается значительное количество историко-культурных достопримечательностей.



Московский район. Стадион «Тасма». Турнир памяти И.Х.Галимова. 2018 г.



Московский район. Улица Декабристов. Здание в стиле советского неоклассицизма.

В районе работают дворец культуры «Юность», культурный центр «Московский», дом культуры «Полимер»; 11 библиотек, Музей Е.А. Боратынского.

В районе действуют мечети: «Ай-Нуры», «Миргазиян», «Сулейман», «Ярдэм»; православные храмы: Кизический Введенский мужской монастырь, церкви иконы Божией Матери «Всецарица», святых мучениц Веры, Надежды, Любви и Софии.

НИЖНЕ-ГОРОДСКОЙ РАЙОН. Был образован в 1926 г. на территории упразднённого Забулачно-Плетенёвского района Казани, созданного в 1920 г. Располагался в южной части города. В 1931 г. преобразован в Сталинский район.

НОВО-САВИНОВСКИЙ РАЙОН. Расположен в северо-восточной части Казани. На севере граничит с Авиастроительным, на западе — с Московским, на юге — с Вахи-

товским, на востоке — с Советским районами Казани. Образован в 1994 г. в южной части упразднённого Ленинского района, созданного в 1934 г. из восточной части Пролетарского района. Своё название получил от пос. Ново-Савиново (Савинка).

Общая площадь Ново-Савиновского района составляет 2066 га. Это самый плотнозаселённый район города, в нём проживает свыше 221,5 тыс. чел. Большая часть района является самым крупным в городе спальным районом (в обиходе — Квартал). В состав района входят несколько городских посёлков-микрорайонов — Савиново, Дружба, Брикетный и Козья слобода (частично). В районе насчитывается 57 улиц, среди них наиболее крупные улицы: Адоратского, Гаврилова, Маршала Чуйкова, Михаила Миля, Чистопольская; проспекты Амирхана, Ямашева (часть).

Район расположен на второй геологической террасе (первая надпойменная терраса), которая имеет незначительные понижения и песчаные гривы, карстовые формы рельефа. Большая часть территории современного Ново-Савиновского района долгое время была не обжита и представляла из себя луга, болота, озёра (Большое и Малое Чуйково, Большое и Малое Чайковое и др.) и множество безымянных прудов. С юга и востока район граничит с р. Казанка. На территории района расположены мемориальный парк Победы, детский парк

«Континент», бульвар «Белые цветы», сквер 15-летия Ново-Савиновского района и др.

Управленческая система администрации Ново-Савиновского района неоднократно менялась. До 2010 г. высшей руководящей территориальной структурой в районе был Ново-Савиновский райисполком Казанского горисполкома народных депутатов. В конце 2010 г. администрации Авиастроительного и Ново-Савиновского районов были объединены на базе административного аппарата Ново-Савиновского района, состоящего из 18 отделов (всего 100 чел.). В настоящее время управление Ново-Савиновским районом осуществляется главой районной ад-

министрации Ново-Савиновского района, назначаемым главой муниципального образования города Казани — мэром Казани.

В Ново-Савиновском районе находятся республиканские министерства: Министерство труда, занятости и социальной защиты РТ, Министерство лесного хозяйства РТ.

В Ново-Савиновском районе действуют крупные промышленные предприятия: акционерные общества «Завод «Элекон» (производит телеметрические приборы и разъёмы), «Булочно-кондитерский комбинат», «Татэлектромонтаж», «Дорожно-строительная компания «Каздорстрой», «Казанское специализированное управление «Термостепс»;



Ново-Савиновский район. 1. Стадион «Ак Барс Арена»; 2. Дворец водных видов спорта; 3. Аквапарк и отель «Ривьера»; 4. Детский парк «Континент».

ООО «Казанский производственный комбинат программных средств» и др.

В районе расположено около 200 ресторанов, кафе и столовых, среди них рестораны «Йохо», «Бакинский дворик», «Тимерхан», Gagarin hall, «Канпай»; свыше 100 продуктовых магазинов и супермаркетов, в том числе крупных торговых сетей «Ашан», «Бахетле», «Лента», «Перекрёсток», «Магнит», «Пятёрочка», «Эдельвейс»; более 400 предприятий бытового обслуживания; 22 автомобильные заправочные станции и свыше 50 круглосуточных автостоянок; 7 рынков (в том числе Автомобильный рынок); более 10 гостиниц и отелей, среди которых «Ривьера», Sibgat Apartments, People, Mano, «Гагар-inn».

Ново-Савиновский район имеет развитую транспортную инфраструктуру, здесь пролегают 28 автобусных, 2 трамвайных и 3 троллейбусных маршрута. Высокую автомобильную загруженность дорог снижают транспортные развязки и эстакады на про-



Ново-Савиновский район. Жилой комплекс «Современник».

спектах Амирхана, Хусаина Ямашева, по улице Чистопольской. Ново-Савиновский район соединяется с Вахитовским районом через р. Казанка мостом Миллениум, с Советским районом — 3-й транспортной дамбой. По северной границе района проходит северный внутригородской железнодорожный путь с двумя остановочными платформами электропоездов.

В Ново-Савиновском районе действуют: Казанский институт (филиал) Всероссийского университета юстиции (более 1 тыс. студентов), учебные корпуса Казанского национального исследовательского технологического университета, Казанского медицинского университета, а также среднее специальное образовательное учреждение — Международный колледж сервиса (свыше 1 тыс. студентов). В районе работают 28 общеобразовательных школ, в том числе 4 гимназии и 4 лицея (более 24 тыс. учеников); 47 детских садов (свыше 13 тыс. детей); 24 учреждения дополнительного образования (более 16,5 тыс. школьников). Среди образовательных учреждений выделяются: Инженерный лицей-интернат КНИТУ–КАИ; Полилингвальный комплекс «Адымнар — путь к знаниям и согласию» (более 2,85 тыс. учеников), обучение в котором осуществляется по 3 направлениям: билингвальное (предметы изучаются на русском и татарском или английском языках), полилингвальное (предметы изучаются на русском, татарском и английском языках) и общеобразовательное.



Ново-Савиновский район. Городская клиническая больница № 7.

Медицинскую помощь населению района оказывают 10 организаций здравоохранения с сетью больниц, поликлиник, стоматологических клиник, лабораторий и других лечебно-профилактических учреждений. Среди них Городская клиническая больница №7, Городской центр аллергологии и иммунологии, Республиканский клинический кожно-венерологический диспансер имени А.Г.Ге (на 198 коек).

Район имеет развитую спортивную инфраструктуру. Здесь находятся стадион «Ак Барс Арена» (на 45 тыс. зрителей), многофункциональный спортивный комплекс «Ватан», культурно-спортивный комплекс «КАИ Олимп», дворец единоборств «Ак Барс», ледовые дворцы спорта «Татнефть Арена» и «Золотая шайба», Дворец водных видов спорта, Республиканская спортивная школа олимпийского резерва по фехтованию, Центр пляжного волейбола «Казанка», 39 фитнес-клубов. На территории района расположен аквапарк «Ривьера», который в 2010 г. был

признан журналом Forbes крупнейшим российским аквапарком. Он формирует значительную часть туристического потока из ближайших областей в Казань.

В Ново-Савиновском районе функционируют 7 библиотек, в том числе Республиканская детская библиотека (более 120 тыс. экземпляров печатных изданий), которая является крупнейшим информационным центром по вопросам детства и поддержки образования, методическим центром для детских библиотек Республики Татарстан. В районе работает Музей охраны труда при Межрегиональной ассоциации охраны труда, Галерея современного искусства «Парк культуры».

Архитектурный облик Ново-Савиновского района большей частью формирует современная застройка. Южная часть района застраивается крупными современными жилыми комплексами: «Берег», «Магеллан», «Серебряный берег», «Современник» и др.

В районе действуют мечети: «Булгар», «Казан Нуры»; православные



Ново-Савиновский район. Мечеть «Булгар».

храмы: церкви Иконы Божией Матери «Живоносный Источник», Кирилловская, Рождества Христова, а также храмы других христианских конфессий: Свободная библейская церковь Евангельских христиан, церкви евангельских христиан «Назарет», Адвентистов Седьмого Дня. На территории района работают медресе «Фарук» и «Шамиль». Расположено Савиновское кладбище.

ПРИВОЛЖСКИЙ РАЙОН.

Расположен в южной части Казани. На севере граничит с Вахитовским, на северо-востоке — с Советским районами Казани, а также на западе — по р. Волга с Верхнеуслонским, на юге — с Лаишевским, на востоке — с Пестречинским муниципальными районами РТ. Образован в 1957 г. из Сталинского района. История района восходит к Железнодорожному (западная, не заречная часть города) и Плетенёвскому (южная часть) районам, образованным в 1918 г. В 1919 г. Железнодорожный район был переименован в Забулачный. В 1920 г. в результате слияния Забулачного и Плетенёвского районов был образован Забулачно-Плетенёвский район, в 1926 г. переименован в Нижне-Городской, в 1931 г. — в Сталинский. В 1942 г. из северо-восточной части территории этого района был выделен Свердловский район, который вновь был объединён со Сталинским районом в 1956 г. Впоследствии территория района значительно расширилась, в его со-

став вошли 26 деревень и посёлков, в том числе Борисово, Большие и Малые Отары, Горки, Аметьево, Победилово, Кукушкино, Петровский, Салмачи, Девликеево. С конца 1970-х гг. район застраивается новыми микрорайонами — Горки-1, Горки-2, Горки-3, «Солнечный город» и др.

Второй по территории район Казани, его общая площадь составляет 11517 га, в том числе суши — 7093,7 га, водной глади — 3264,3 га. В нём проживает свыше 250 тыс. чел. (на 1 января 2021 г.), преимущественно русские и татары. Совокупная площадь улично-дорожной сети района составляет 2062,9 тыс. км². В нём насчитывается 597 улиц, среди которых наиболее крупные улицы: Братьев Касимовых, Габдуллы Тукая, Даурская, Дубравная, Комиссара Габишева, Танковая, Сафиуллина, Кул Гали, Рихада Зорге, Техническая, Хади Такташа, Хусаина Мавлютова, Юлиуса Фучика (часть); Оренбургский тракт; проспекты: Победы (часть), Универсиады (часть).



Приволжский район. Выставочный центр «Казанская ярмарка».

Район расположен на нескольких геологических террасах, различающихся по высоте над уровнем р. Волга. Первая терраса, самая нижняя (пойменная, или заливная), уходила под воду в период весеннего половодья, на ней располагались богатые разнотравьем сенокосные луга. На этой террасе было также много песчаных грив и ложбин, занятых озёрами и вытянутых параллельно Волге или под небольшим углом к ней. После заполнения Куйбышевского водохранилища в 1957 г. эта терраса полностью ушла под воду. Вторая терраса — надпойменная, или подлуговая. Границу между первой и второй террасами определить трудно, так как здесь построены дамбы инженерной защиты города. На этой террасе расположена часть территории Приволжского района к западу от Оренбургского тракта, включавшая в себя систему озёр Кабан, бывшую волжскую старицу, осложнённую карстом. Территория района восточнее Оренбургского тракта и система озёр Кабан находятся в пределах третьей террасы, которая поднимается над второй ярко выраженным уступом, склоном. Её высота над уровнем моря составляет 70–100 м, она имеет слабый уклон. На поверхности этой террасы местами развита овражная сеть, рельеф её имеет эрозионно-холмистый вид (район пос. Старые Горки). Ряд современных автомагистралей проложен по дну оврагов, прорезавших третью террасу (улица Танковая).

Останцы третьей террасы в виде отдельных холмов можно встретить на поверхности второй, более низкой террасы (возвышенность между озёрами Средний и Верхний Кабан). Район богат водными ресурсами — на западе он граничит с Волгой. На его территории расположены озёра Верхний и Средний Кабан, Шанхай. В южной части района имеются крупные лесные массивы: Архиерейский лес, Берёзовая роща, Дубравная, Фермский лес и др.

Общая площадь зелёных насаждений составляет 1024,5 га и включает 15 парков и скверов (детский парк «Калейдоскоп», парк «Комсомолец», экопарк «Дубрава» и др., скверы: «Дубовый кордон», Карбышева, Мустаня Карима, «Первая роща», Рауфа Кафиатуллина, Славы и др.). На территории района находится Казанский зооботанический сад.

Управленческая система администрации Приволжского района неоднократно менялась. До 1991 г. высшей руководящей территориальной структурой в районе был Приволж-



Приволжский район. Казанская академия тенниса.

ский райисполком Казанского горисполкома совета депутатов трудящихся, с 1991 г. — администрация Приволжского райисполкома Казанского горисполкома народных депутатов. В конце 2010 г. администрации Приволжского и Вахитовского районов были объединены на базе административного аппарата Приволжского района, состоящего из 17 отделов (всего 104 чел.). В настоящее время управление Приволжским районом осуществляется главой районной администрации Приволжского района, назначаемым главой муниципального образования города Казани — мэром Казани.

В Приволжском районе находится ряд учреждений высшей исполнительной власти: Министерство экологии и природных ресурсов РТ, Государственный комитет Республики Татарстан по биологическим ресурсам.

Приволжский район является одним из ведущих центров химической, нефтехимической, машиностроительной, медицинской и пищевой промышленности. Большой удельный вес в экономике района занимает пищевая промышленность (33,2%), наиболее крупные предприятия этой отрасли: АО «Пивоваренное объединение «Красный Восток–Солодовпиво», филиалы АО «Татспиртпром» — «Казанский ликёро-водочный завод» и «Винзавод «Казанский», ЗАО «Комбинат молочных продуктов «Эдельвейс-М» и АО «Вамин–Татарстан». Химическая и нефтехими-

ческая промышленность представлена такими предприятиями, как группа компаний «Нэфис», которая занимает лидирующие позиции на рынках бытовой химии в России, Камско-Волжское АО «КВАРТ» — крупнейшее предприятие резинотехнической отрасли, АО «Казанский завод синтетического каучука»; машиностроительная (приборостроительная) — акционерные общества: «Вакууммаш», «Теплоконтроль», «Радиоприбор», ООО «Казанский завод электротехнического оборудования», АО «Казанский электротехнический завод»; медицинская — АО «Казанский медико-инструментальный завод», ЗАО «Микрон-Холдинг», ООО «Полимерные изделия»; тепло- и электроэнергетическая — филиал АО «Генерирующая компания» — «Казанская ТЭЦ-1», филиал АО «Сетевая компания» — «Приволжские электрические сети», МУП «Казэнерго», АО «Энерготех»; лёгкая — ЗАО «Казанский завод искусственных кож», ООО «Татвойлок»; строительная — АО «Завод ЖБИ «Элева-



Приволжский район. Деревня Универсиады.

торстрой», ООО «КСК «Булгар»; картонажно-полиграфическая — ООО УПП «Картонажно-полиграфические изделия».

Приволжский район имеет развитую транспортную инфраструктуру. Здесь находятся 3 станции метро («Горки», «Проспект Победы», «Дубравная»), пролегают 27 автобусных, 2 трамвайных и 5 троллейбусных маршрутов. Высокую автомобильную загруженность дорог снижают транспортные развязки и эстакады на проспектах Победы, Универсиады, улице Рихарда Зорге, Оренбургском тракте, магистрали 100-летия ТАССР и др. В районе находятся железнодорожные станции Тихорецкая и Берёзовая Роща.

В Приволжском районе работает более 300 ресторанов, кафе и столовых, среди них рестораны «Брасерия», «Канпай», «Нарцисс», «Султанат», Paris Lounge; свыше 170 продуктовых магазинов и супермаркетов, в том числе крупных торговых сетей «Бахетле», «Карусель», «Лента», «Магнит», «Пятёрочка», «Эдельвейс», «Эссен»; более 500 предприятий бытового обслуживания; свыше 40 автомобильных заправочных станций и 20 круглосуточных автостоянок; 6 рынков (в том числе крупнейший Приволжский рынок); более 20 гостиниц и отелей, среди которых «Старый город», «Регата», «Ильмар Сити», «Регина», «Астория».

На территории Приволжского района расположены 5 высших учебных заведений: Казанское высшее танковое командное училище (около

700 студентов), Казанский юридический институт МВД РФ (более 3 тыс. студентов), Поволжский университет физической культуры, спорта и туризма (около 2,8 тыс. студентов), Казанский институт культуры (около 2,5 тыс. студентов), Российский исламский институт (свыше 600 студентов), а также учебные корпуса Казанского аграрного университета, Казанского инновационного университета имени В.Г.Тимирязова, Казанского федерального университета с его студенческим кампусом «Деревня Универсиады» (в нём проживает свыше 9 тыс. студентов).

Средние специальные образовательные учреждения представлены 9 учебными заведениями: Казанским автотранспортным техникумом имени А.П.Обыденнова (свыше 1,25 тыс. студентов), Казанским медицинским колледжем (более 3,4 тыс. студентов), Казанским педагогическим колледжем (свыше 1,1 тыс. студентов), Колледжем пищевых технологий при Казанском национальном исследова-



Приволжский район. Многопрофильный лицей №186 — «Перспектива».

тельском технологическом университете (свыше 400 студентов), Казанским радиомеханическим колледжем (свыше 750 студентов), Казанским техникумом народных художественных промыслов (более 250 студентов), Казанским энергетическим колледжем (более 1,2 тыс. студентов), Торгово-кулинарным профессиональным лицеем (412 студентов) и др.

В Приволжском районе работают 35 общеобразовательных школ, в том числе 8 гимназий и 4 лицея (более 30,5 тыс. учеников); 55 детских садов, (свыше 13 тыс. детей); 19 учреждений дополнительного образования (более 16 тыс. школьников). Среди образовательных учреждений выделяются IT-лицей Казанского федерального университета (333 ученика), где обучаются одарённые дети со всей России; Лицей №35 — образовательный центр «Галактика», обучение в котором направлено на формирование в учениках дивергентного инженерного мышления; Многопрофильный лицей №186 — «Перспектива», в котором

создана богатая материальная и методическая база для углублённого изучения отдельных дисциплин.

В Приволжском районе находятся концертный зал Татарской филармонии имени Г.Тукая, культурный центр «Чулпан», детский досуговый центр «Нэфис-Косметикс», выставочный центр «Казанская ярмарка», где проходят различные специализированные и универсальные выставки, самые популярные из которых «Казанский автосалон», «Место встречи — Казань». В районе работают Исторический парк «Россия — моя история», Музей боевой славы.

Приволжский район является одним из крупных центров здравоохранения, в нём расположены 28 медицинских организаций с развитой сетью больниц, поликлиник, стоматологических клиник, лабораторий и других лечебно-профилактических учреждений. Среди них Республиканская клиническая больница (на 1,3 тыс. коек); Детская республиканская клиническая больница (на 900

коек), которая является крупнейшим медицинским (обслуживает более 110 тыс. пациентов в год) и научным центром (на базе больницы работают кафедры Казанского медицинского университета, Казанской медицинской академии, 15 республиканских специализированных учреждений), Межрегиональный клиническо-диагностический центр, Цент-



Приволжский район. Республиканская клиническая больница, микрорайон «Солнечный город».

ральная городская клиническая больница №18.

В Приволжском районе развита спортивная инфраструктура, здесь сосредоточено наибольшее количество объектов, построенных в рамках проведения 27-х Всемирных летних студенческих игр — Универсиада-2013. В районе расположены спортивные комплексы: «Бустан», «Зилант», «Итиль», «Тулпар»; центры: волейбола «Санкт-Петербург», хоккея на траве, гимнастики, гребных видов спорта; плавательные бассейны: «Акчарлак», «Буревестник»; Казанская академия тенниса, Комплекс пулевой стрельбы, 29 фитнес-клубов. В лесном массиве на улице Дубравная находятся велолыжная база «Дубравная», лесной каток и другие спортивно-досуговые заведения.

Архитектурный облик Приволжского района определяют промышленные предприятия, социокультурные учреждения и жилые кварталы, построенные в основном в XX в. («сталинки», хрущёвки, крупнопанельные



Приволжский район. Церковь преподобного Серафима Саровского в микрорайоне Горки-2.

и кирпичные многоэтажки), и его периферия — посёлки с одноэтажными деревянно-каменными домами 1960–1980-х гг., чередующиеся с современными коттеджными и многоэтажными жилыми кварталами, микрорайонами и точечными высотными застройками. В районе продолжается уплотнение существующих и строительство новых спальных микрорайонов массовой жилой застройки — Горки-3, «Солнечный город».

В районе развита сеть культовых учреждений: действуют 8 мечетей («Аль-Иман», «Гадел», «Ризван», «Тынычлык», «Хадиджа», «Хузейфа», «Шамиль», «Эниляр»); 9 православных храмов (храм Иверской иконы Божией Матери, собор Воскресения Словущего, Воскресенский Новоиерусалимский мужской монастырь, церкви Тихона Амафунтского, Или Пророка, преподобного Серафима Саровского, иконы Божией Матери «Умиление», Казанской иконы Божией Матери, Святой Троицы). В районе работают медресе «Гадел» и «Ризван». На его территории расположены кладбища: Архангельское, Мирное, Ново-Татарское (старейшее кладбище Казани — первое захоронение датируется 1803 г.), Салмачинское, а также закрытые — Архирейское, Мусульманское, Победилоское, Отарское.

ПРОЛЕТАРСКИЙ РАЙОН.

Был образован в 1931 г. из Зареченского района Казани, созданного в 1925 г. из Объединённо-Слободского

района. Располагался в северо-западной части города. В 1934 г. из восточной части территории Пролетарского района был образован Ленинский район. В 1935 г. преобразован в Кировский район.

СВЕРДЛОВСКИЙ РАЙОН.

Был образован в 1942 г. в результате разукрупнения Сталинского района Казани. Занимал северо-восточную часть территории современного Приволжского района. В 1956 г. присоединён к Сталинскому району.

СОВЕТСКИЙ РАЙОН. Расположен в восточной части Казани. На северо-западе граничит с Авиастроительным, на западе — с Ново-Савиновским и Вахитовским, на юго-западе — с Приволжским районами Казани, а также на севере и северо-востоке — с Высокогорским, на юго-востоке — с Пестречинским муниципальными районами РТ. Образован в 1957 г. из Молотовского района, созданного в 1934 г. в результате выделения территорий вос-

точной части Бауманского района города. Впоследствии территория района значительно расширилась, в его состав вошли деревни и посёлки: Аки, Акинская Поляна, Большие Дербышки, Большие и Малые Клыки, Вознесенское, Дальний, Дербышки, Киндери, Константиновка, Кульсеитово, Новая Сосновка, Самосырово, Царицыно.

Крупнейший по территории район Казани, его общая площадь составляет 17049 га. В нём проживают более 320 тыс. чел. (на 1 января 2021 г.), преимущественно русские и татары. В районе развита уличная сеть, в нём насчитывается 567 улиц, среди которых наиболее крупные: Аделя Кутуя, Академика Губкина, Гвардейская, Николая Ершова (часть), Космонавтов, Мира, Рихарда Зорге (часть), Родины, Юлиуса Фучика (часть); тракты: Мамадышский и Сибирский; проспекты: Альберта Камалева, Победы (часть), Универсиады (часть).

Западная часть Советского района расположена на поверхности четвёр-



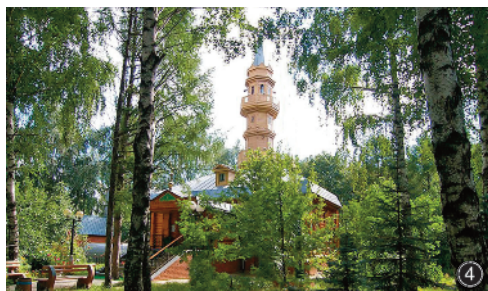
Советский район. Жилые кварталы.

той, самой древней, геологической террасы, восточная часть — на коренном берегу р. Волга. На большом протяжении четвёртая терраса отделяется от коренного берега долиной р. Нокса. Рельеф района повышается от запада к востоку и достигает наибольшей высоты относительно всей Казани в районе Самосыровского холма. Вдоль западной границы района протекает р. Казанка. Кроме неё территорию района орошают речки Вертелевка, Киндерка, Крутовка, Нокса. В районе расположены озёра: Комсомольское, Мочилишевское, Чебакса и др.

В районе локализуются два городских лесных массива: Горкинский и Ометьевский (общая площадь — 66,45 га) — крупнейшие благоустроен-

ные лесные участки в Казани. На территории района расположены парки: «Ак Таш», «Весна», «Гуливер», «Комсомолец», «Маленький принц»; бульвары Фучика, Зимний, Звёздный сквер.

Управленческая система администрации Советского района неоднократно менялась. До 1991 г. высшей руководящей территориальной структурой в районе был Советский райисполком Казанского горисполкома совета депутатов трудящихся, с 1991 г. — администрация Советского райисполкома Казанского горисполкома народных депутатов, которая состоит из 16 отделов (всего 98 чел.). В настоящее время управление Советским районом осуществляется главой районной администрации Совет-



Советский район. 1. Конные скачки на ипподроме. 1926 г.; 2. Казанский ипподром. Современный вид; 3. Парк «Горкинский-Ометьевский лес»; 4. Мечеть «Мадина».

ского района, назначаемым главой муниципального образования города Казани — мэром Казани.

В Советском районе находится ряд учреждений высшей исполнительной власти РТ и РФ: Министерство транспорта и дорожного хозяйства РТ, Управление Министерства юстиции РФ по РТ, Главное управление Министерства по чрезвычайным ситуациям РФ по РТ, Представительство Министерства иностранных дел России в г. Казани.

Советский район является одним из ведущих центров химической, машиностроительной, приборостроительной, медицинской и пищевой промышленности. История индустриализации территории Советского района связана со строительством промышленных предприятий: в 1929 г. был основан хладокомбинат (ныне АО «Холод»); в 1930 г. начал работать Казанский завод пишущих машин (ныне ПО средств вычислительной техники «Терминал»), в 1940 г. — Казанский оптико-механический завод, в 1942 г. — Молотовский районный промкомбинат (ныне ПАО «Хитон»). В настоящее время в Советском районе действуют 14 крупных промышленных предприятий, среди них акционерные общества: «Казанский лакокрасочный завод «Хитон», «Казанский оптико-механический завод», «Казанский завод компрес-

сорного машиностроения» — ведущий производитель компрессорного оборудования в России и странах СНГ. Кроме них работают 10 строительных предприятий, 6 предприятий транспорта и связи, 13 научно-исследовательских институтов и конструкторских бюро.

Советский район имеет развитую транспортную инфраструктуру: здесь расположена станция метро «Аметьево», пролегают 28 автобусных, 3 трамвайных и 8 троллейбусных маршрутов. Высокую автомобильную загруженность дорог снижают транспортные развязки и эстакады на проспекте Победы, Сибирском и Мамадышском трактах. В районе расположены 6 железнодорожных станций и платформ Казанского отделения Горьковской железной дороги (Метро Аметьево, Ометьево, Новаторов, Компрессорный, Дербышки, 804 км). Вдоль северных и восточных границ района проходит Федеральная автомобильная дорога М7 «Волга».

В районе действуют более 300 ресторанов, кафе и столовых, среди них рестораны «Александрия», «Ариба Пицца», «Брассерия», «Симфония вкуса», Premium; свыше 200 продук-



Советский район. Станция Казанского метрополитена «Аметьево».

товых магазинов, супермаркетов и гипермаркетов, в том числе крупных торговых сетей «Ашан», «Бахетле», «Лента», «Магнит», «Перекрёсток», «Пятёрочка», «Эдельвейс»; сеть крупных гипермаркетов промышленных и строительных товаров «Агава», «ИКЕА», «Мегастрой», Castorama, а также торгово-развлекательный центр «МЕГА»; более 500 предприятий бытового обслуживания; более 50 автомобильных заправок станций и 30 круглосуточных автостоянок; 9 рынков (агропромышленный парк «Казань», оптово-розничный торговый комплекс «Вьетнамский» и др.); свыше 30 гостиниц и отелей, среди которых «Армения», «Гольфстрим», «Давид-Бек», «Регина», «Тулпар».

На территории Советского района расположены 3 высших учебных заведения: Казанский филиал Российского университета правосудия (свыше 2,6 тыс. студентов), Казанский кооперативный институт — филиал Российского университета коопера-

ции (около 7 тыс. студентов), Казанская академия ветеринарной медицины имени Н.Э.Баумана (более 1,8 тыс. студентов), а также учебные корпуса Казанского национального исследовательского технологического университета, Казанского архитектурно-строительного университета. Средние специальные учебные заведения представлены Казанским техникумом информационных технологий и связи (более 1,6 тыс. студентов), Казанским строительным колледжем (свыше 1,3 тыс. студентов), Казанским политехническим колледжем (более 850 студентов), Казанским педагогическим колледжем (свыше 1,6 тыс. студентов), факультетом среднего профессионального образования Казанского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (более 300 студентов). В районе работают 46 общеобразовательных школ, в том числе 10 гимназий и 7 лицеев (около 40 тыс. учеников);



Советский район. 1. Казанская академия ветеринарной медицины имени Н.Э.Баумана; 2. Новый корпус Республиканской клинической инфекционной больницы имени А.Ф.Агафонов.

87 детских садов (более 21 тыс. детей); 26 учреждений дополнительного образования (свыше 25,5 тыс. школьников). Среди образовательных учреждений выделяются Многопрофильная полилингвальная гимназия №180 (более 1,6 тыс. учеников), модель образования которой нацелена на качественную реализацию двух основных направлений: филологического и информационно-технологического; Казанская школа-интернат имени Е.Г.Ласточкиной (более 150 учеников), где обучаются слабослышащие и глухие.

Советский район является одним из центров академической науки, здесь действуют такие научно-исследовательские институты Казанского научного центра РАН, как Институт органической и физической химии имени А.Е.Арбузова, Казанский физико-технический институт имени Е.К.Завойского.

Советский район — один из крупных центров здравоохранения Казани и Татарстана. Здесь расположено свыше 20 медицинских учреждений с развитой сетью больниц, поликлиник, стоматологических клиник, лабораторий и других лечебно-профилактических учреждений. Среди них Казанский эндокринологический диспансер, Республиканская клиническая инфекционная больница имени А.Ф.Агафонова (на 299 коек), Республиканский клинический кожно-венерологический диспансер (на 198 коек), Республиканский клинический онкологический диспансер

(на 1,72 тыс. коек), Городская больница скорой медицинской помощи №2, Клиническая больница «РЖД-Медицина».

Район имеет развитую спортивную инфраструктуру. На его территории расположены: учебно-спортивный комплекс «Мирас», спортивно-оздоровительный комплекс «Ракета», международный конноспортивный комплекс «Казань», Центр бокса и настольного тенниса, ледовая арена «Ак Буре»; 28 фитнес-клубов. Зоной семейно-спортивного досуга является плотная сеть велосипедных и пешеходных дорожек и других спортивных объектов (площадка для воркаута, верёвочный парк «Скай-парк», спортивная площадка и др.), расположенных в парке «Горкинско-Ометьевский лес».

В Советском районе работают Дворец культуры имени С.Саид-Галиева, культурный центр «Сайдаш», дома культуры в посёлках Вознесенское, Нагорный, Константиновка; Музей истории связи РТ, Музей авто имени Ирека Миннахметова.



Советский район. Дворец культуры имени С.Саид-Галиева.

Архитектурный облик Советского района определяют промышленные предприятия, социокультурные учреждения и жилые кварталы, построенные в основном в XX в. («сталинки», хрущёвки, крупнопанельные и кирпичные многоэтажки), и его периферия — посёлки с коттеджными и одноэтажными деревянно-каменными домами 1940–1980-х гг., чередующиеся с современными многоэтажными жилыми кварталами, микрорайонами и точечными застройками. В районе продолжается уплотнение существующих и строительство новых спальных микрорайонов массовой жилой застройки — Азино-1 и Азино-2, «Казань – XXI век» и др. На территории района находятся исторические здания: церковь Казанской иконы Божией Матери (построена в 1889–1890 гг.) в пос. Царицыно, Казанская клиническая психиатрическая больница (построена в 1869 г.), которые являются объектами культурного наследия.



Советский район. Жилой комплекс «Лазурные небеса». 2010-е гг.

В районе развита сеть культовых учреждений: действуют 22 мечети («Ахтям», «Билял», «Биста Нуры Габделгаллэм», Бухарская, «Галия», «Дин Ислам», «Зайнулла», «Ибрагим», «Иман Нуры», «Ислам», «Ислам Нуры», «Каусар», «Куддус», «Мадина», «Муслима», «Рашида», «Салях», «Фархад», «Шарафатдин», «Шариф», «Ометлеляр», «Ярулла»); 6 православных храмов (церкви Александра Невского, Казанско-Богородицкая, Николая Чудотворца, Тихвинской иконы Божией Матери, Успения Пресвятой Богородицы, часовня Успения Пресвятой Богородицы); протестантская церковь Преображения. В районе работает медресе «Мадина». На территории района действуют кладбища: «аль-Марджани», Константиновское, Самосыровское, Дербышенское, Вознесенское, «Киндери», Нагорное, Царицынское и др.

СТАЛИНСКИЙ РАЙОН. Был образован в 1931 г. на территории Нижне-Городского района Казани, созданного в 1926 г. из Забулачно-Плетенёвского района. Располагался в южной части города. В 1934 г. из северо-восточной части Сталинского района был выделен Свердловский район, который в 1956 г. был присоединён обратно. В 1940 г. в район входило 6 посёлков: Воскресенское, Борисково, Калининский, Кукушкино, Малые Отары, Поповка. В 1957 г. преобразован в Приволжский район.





Часть II.
Слободы



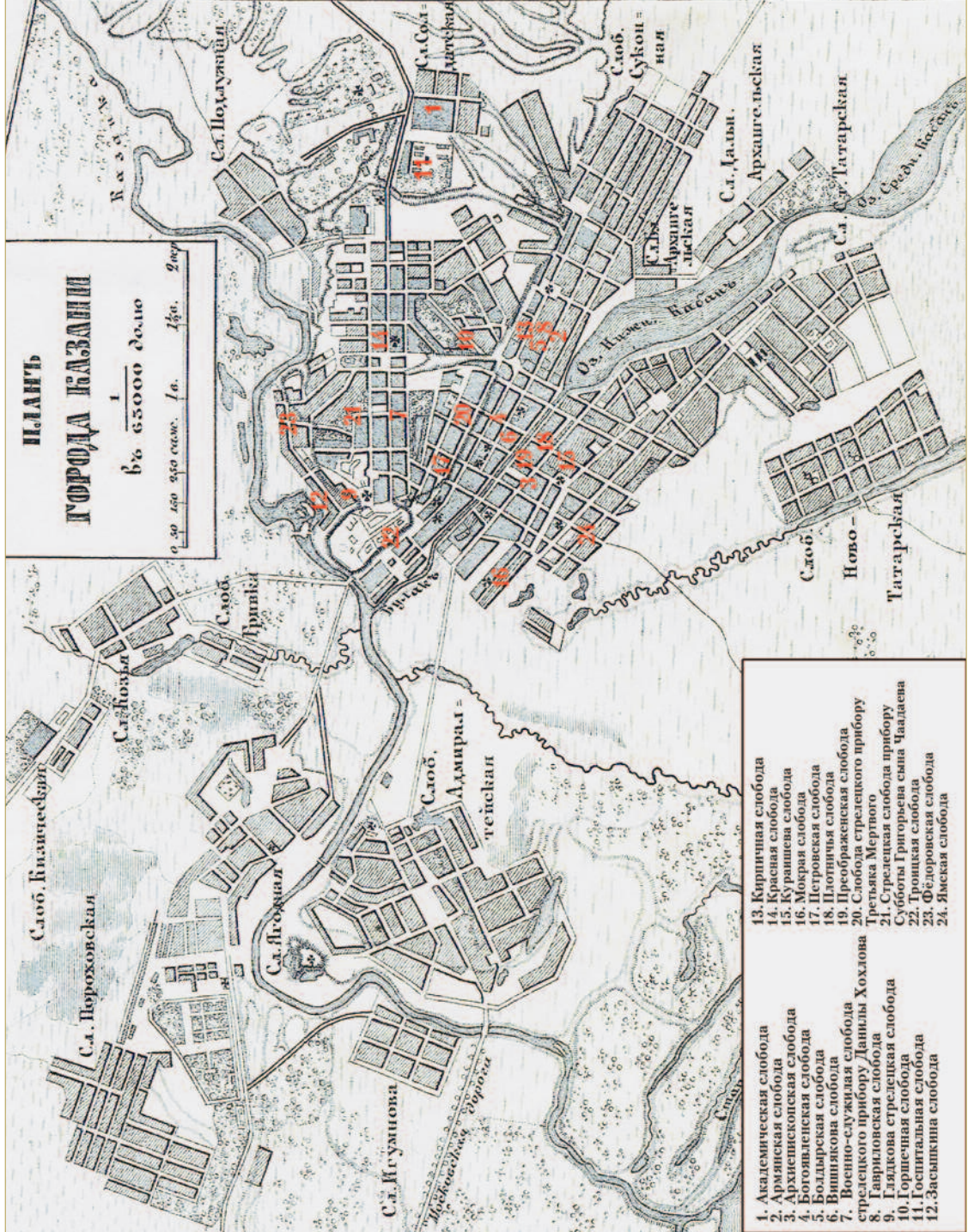
ЧАСТЬ II

СЛОБОДЫ

Слобода́ — это особый вид поселения в России, жители которого имели «свободу» хозяйственной деятельности, налоговые льготы и несли государственную и церковную службу, обеспечивая тем самым жизнедеятельность столичных и крупных административных центров, а также религиозно-культурный сектор. Первоначально слободы именовались, как правило, по основным формам государственной, военной и монастырской службы, а также ремесленно-хозяйственной и иной деятельности. С начала XVIII в. слободой обычно называлось рабочее и ремесленно-торговое поселение, возникшее вокруг крупных казённых промышленных предприятий, жители которого занимались преимущественно неземледельческим трудом.

Первые упоминания о слободах Казани относятся к периоду Казанского ханства (1438–1552 гг.), когда в небольшом отдалении от посадских

стен сложились Армянская, Кураишева и другие слободы. Предположительно, были и другие подобные поселения около Казани — города-крепости, население которых освобождалось от определённых повинностей (как правило, это не было полным) и несло государеву службу. Характер льгот менялся и зависел от времени и места. После завоевания Казани Русским государством в 1552 г. на месте прежних татарских слободских поселений возникли новые слободы — дворцовые, стрелецкие, монастырские, иноземные. Они были преимущественно заселены русскими крестьянами (кроме Татарской слободы), мастерами из Центральной России, а также слободскими стрельцами, нёсшими военно-карательную службу. В XVIII в. большинство слобод, образовавшихся во 2-й половине XVI — 1-й половине XVII в., вошло в состав разросшегося Казанского посада и тем самым утратило свою самостоятельность.



**ПЛАНЪ
ГОРОДА КАЗАНИ**

въ 65000 саж.

0 50 100 150 200 саж.

- 1. Академическая слобода
- 2. Армянская слобода
- 3. Архангелопольская слобода
- 4. Богоявленская слобода
- 5. Болдырская слобода
- 6. Виницкая слобода
- 7. Военно-службная слобода
- 8. Гавриловская слобода
- 9. Гладилова стрелцкая слобода
- 10. Горшечная слобода
- 11. Госпитальная слобода
- 12. Засыпкинская слобода
- 13. Киричная слобода
- 14. Красная слобода
- 15. Курашевская слобода
- 16. Мокрая слобода
- 17. Петровская слобода
- 18. Плотничья слобода
- 19. Преображенская слобода
- 20. Слобода стрелцкого прибору
Третьяка Мергюла
- 21. Стрелцкая слобода прибору
Субботы Григорьевна сына Чападина
- 22. Троицкая слобода
- 23. Федоровская слобода
- 24. Ямская слобода

В составе казанских слобод выделялось несколько групп поселений, отличавшихся по профессиональному составу и происхождению жителей. В первую группу входили дворцовые слободы, обслуживавшие царский двор и местное воеводское управление (Богоявленская, Засыпкина, Плотницкая, Ямская и др.). Их жители отрабатывали некоторые виды государевых служб. Вторая группа включала военные слободы, главным образом стрелецкие (Вишнякова, Глядкова, Данилы Хохлова, Субботы Григорьева сына Чадаева, Третьяка Мертвого и др.). В группу владычных и монастырских слобод входили и некоторые «профессиональные» слободы, население которых обслуживало православные культовые учреждения (Архангельская, Архиепископская, Петровская, Преображенская, Троицкая, Фёдоровская и др.). Отдельная группа слобод называлась по природному объекту либо близлежащему монастырю или церкви (Гривка, Кизическая, Козья, Красная и др.). Все эти слободы, жители которых освобождались («обелялись») от городских сборов и повинностей, именовались белыми. В отличие от них, чёрные, или тяглые, слободы, населённые ремесленниками и торговцами, несли посадское тягло и выполняли определённые городские работы (ремонт и мощение, расчистка улиц и др.). «Чёрные» слобожане (Горшечная, Кирпичная, Мокрая, Новотатарская, Подлужная, Старотатарская, Ягодная

и др.) занимались преимущественно ремесленными занятиями и торговлей собственными изделиями или привозными товарами на рынке. Все перечисленные слободы объединяла тесная связь с городским посадом в силу торгово-ремесленного характера занятий их жителей.

В одном из казанских поселений — Татарской слободе, образовавшейся во 2-й половине XVI в. после завоевания Казани Русским государством (1552 г.) в отдалении от Казанского кремля, первоначально значительную часть населения составляли служилые татары, несшие военную и дипломатическую службу. Документы 2-й половины XVII в. свидетельствуют, что жителям слободы предоставлялись не только временные льготы, но и особые привилегии, утверждённые царскими жалованными грамотами, предписывавшими оберегать торгующих татар, позволяя им беспрепятственно торговать в России. В 1685 г. особый статус слободских служилых татар был подтверждён, они получили освобождение от несения земских податей и повинностей. В 1751 г., после крупного пожара 1749 г., часть жителей Татарской слободы на землях д. Поповка основала новое поселение, получившее наименование Новотатарская слобода. Прежняя Татарская слобода, в которой осталась большая часть жителей, стала называться Старотатарской. В 1781–1855 гг. органом самоуправления этих татарских поселений служила Казанская городская

ратуша татарских слобод. Большинство жителей этих слобод не имело собственных пашенных и иных сельскохозяйственных угодий и за счёт торгово-ремесленной деятельности содержало свои домовладения и оплачивало государственную подать и местные сборы.

В казанских слободах проживала основная часть горожан. Население слобод первоначально составляли преимущественно пришлые люди, получившие те или иные льготы от государства. Служащие, ремесленники и торговцы, жившие в слободах, удовлетворяли внутренние запросы местной администрации, церковно-монастырских и феодальных хозяйств. Во многих слободах жили бобыли — безземельные крестьяне, вынужденные заниматься наёмным трудом, отчасти и мелкой торговлей, ремёслами. Население отдельных казанских слобод составляли опальные княжеские люди (Богоявленская слобода), дети смешанных браков между русскими и «инородцами» (Болдырская слобода), а также обнищавшие горожане (Гаврилова слобода). Эти слободы через одно-два поколения исчезли, а их жители стали частью посадского населения.

В размещении слобод на территории Казани наблюдались определённые закономерности. Стрелецкие слободы располагались у посадских стен около городских ворот, дворцовые — преимущественно в юго-западной части города. Ямская слобода занимала значительную часть тер-

ритории Правобулачья и располагалась вдоль главных трактов и водных путей. Владычные и монастырские слободы (кроме Кизической, Троицкой и Фёдоровской) практически все были сосредоточены в Забулачье. Ремесленные слободы (и часть дворцовых) тяготели к торгам, водным объектам, лесным и луговым угодьям. На берегах озера Кабан и других водных объектов селились горшечники, кирпичники, кожевники, сыромятники, овчинники и др. В целом ремесленные слободы, не требовавшие особых условий для размещения, располагались хаотично.

Во 2-й половине XVII – XVIII в. произошло активное освоение прилегавших к Казани церковно-монастырских и прочих земель, связанное с развитием казённых и частнопредпринимательских промышленных производств. Именно в эти годы начали работать кирпичные, горшечные заводи, суконная мануфактура, адмиралтейство, пороховое и другие предприятия. Вокруг них возникли Кирпичная, Горшечная, Суконная, Адмиралтейская, Пороховая и прочие слободы, основным населением которых были государевы люди, приписные, посессионные и наёмные рабочие. Кроме них, в слободах обосновались ремесленники, купцы, мещане и другие категории городского населения. В XIX в. на Арском поле образовались Госпитальная и Академическая слободы, большая часть жилой, производственной, торговой и социально-культурной ин-

фраструктуры которых возводилась на основании генеральных планов строительства Казани. По данным Всероссийской переписи населения 1897 г., в Казани насчитывалось 11 слобод: Адмиралтейская, Академическая, Архангельская, Большая Игумнова, Гривка, Кизическая, Козья, Малая Игумнова, Новотатарская, Суконная, Ягодная.

Казанские слободы возникали и развивались по принципу целесообразности. Они являлись территориально обособленными поселениями. Слободы между собой и посадом соединялись просёлочными дорогами, позднее выложенными булыжником и превратившимися в улицы, а также Адмиралтейской и Хижицкой дамбами. Чаще всего границами между ними служили естественные особенности рельефа местности — овраги, холмы, заливные долины и поймы, речки или озера. В отличие от дворянских и торгово-купеческих районов Казани, многие слободы располагались в заболоченных и затапливаемых низовьях возле рек, озёр и болот (Архангельская, Засыпкина, Большие и Малые Игумновы, Новотатарская, Подлужная, Старотатарская, Фёдоровская, Ямская и др.), а также на возвышенной местности (Горшечная, Кирпичная, Суконная и др.). В период весенних разливов Волги, Казанки и мелких речушек водой окружались Адмиралтейская, Гривка, Большая и Малая Игумновы, Кизическая и Козья слободы, затапливались нижние части Новотатар-

ской, Подлужной, Фёдоровской, Ягодной и некоторых других слобод.

Большая часть слободского населения Казани жила в местностях с неблагоприятными медико-санитарными условиями. В XVII–XIX вв. в слободах наблюдались случаи массовых вспышек оспы, холеры, малярии и других инфекционных заболеваний, что служило причиной высокой смертности слобожан.

В 1-й трети XX в., период промышленной индустриализации, слободы утратили своё первоначальное предназначение, став составной частью жилых массивов городских районов Казани. Следы слободского расселения казанцев сохранились до наших дней в городской топонимии. В первую очередь это названия посёлков (Гривка, Игумново и др.), улиц (Академическая, Большая и Малая Красная, Подлужная, Суконная, Ягодная, Ямская и др.), а также переулков (Односторонка Гривки и др.), которые восходят к располагавшимся поблизости слободам.

АДМИРАЛТЕЙСКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Кировского района в полосе улиц Клары Цеткин, Серп и Молот, Урицкого. Возникла в 1-й четверти XVIII в. на северо-западной окраине Казани на месте татарского поселения Бишбалта, известного с периода Казанского ханства, расположенного в правой приустьевой части р. Казанка (левый приток Волги). На севере граничила с Ягодной сло-



Адмиралтейская слобода. Памятник «Бишбалта». Современный вид.

бодой, на западе — с Игумновыми слободами. Своё название слобода получила от Адмиралтейства, основанного в 1718 г.

Слобода была одним из центров судостроения. В период Казанского ханства на её территории находилась судостроительная верфь, где строились военные корабли и торговые суда. В устье р. Казанка располагался торговый, возможно, и военный флот. После завоевания Казани Русским государством (1552 г.) во 2-й половине XVI – первой четверти XVII в. эти земли принадлежали Успенскому (Зилантовому) монастырю, затем Казанскому адмиралтейству. С 1718 г. они начали застраиваться различными объектами Казанского адмиралтейства, среди которых — судостроительная верфь, помповый (кожовенный; с 1814 г.) завод, чертёжные мастерские, административные и учебные здания. Вокруг Адмиралтейства сформировалась слобода, в которой жили кораблестроители, техники, чертёжники, матросы, лоцманы, торговцы и лица различных

ремесленных профессий. В 1776 г. в ней насчитывалось 492 двора. В 1829 г., после закрытия Адмиралтейства в связи с переводом судостроительной верфи из Казани в г. Астрахань, жители слободы были переведены в разряд городских обывателей.

После закрытия Адмиралтейства деловая активность населения слободы переживала заметный спад. Об этом свидетельствует работа казанского краеведа В.П.Невельского «Казанские захолустья и труппы» (1866): «Когда вы вступаете в Адмиралтейскую слободу, то ясно видите различие между городом и этой частью. В городе всё движется, суетится, живёт; тут всё дремлет, всё находится в каком-то застое, прозябает... Тут домишки большей частью одноэтажные, подчас с садиками, жители занимаются продажей овощей, ягод, молока... В слободе живут старухи, мясники, огородники, мастеровые, извозчики и кабачники, а летом и жёны капитанов, пароходских помощников и



Адмиралтейская слобода. Ближнее Устье. 1916 г.



Адмиралтейская слобода. 2-я Соборная мечеть. 1912 г.

разных служащих...» Слободчане занимались постройкой мелких судов, обслуживанием судоходства, бурлачеством, лесным, тележным, бондарным, кожевенным и другими промыслами (ремёслами). В XIX в. слобода и её окрестности начали застраиваться промышленными предприятиями, среди них — Механический завод Свешникова, Химический завод И.И.Ушкова, Паркетная фабрика Локке, текстильная фабрика Алафузовых, Казанский



Адмиралтейская слобода. Демонстрация на улице Клары Цеткин. 1966 г.

казённый пороховой завод. В построенных в 1875 г. павильонах начали проводиться промышленные и сельскохозяйственные выставки. С апреля по май на Волге действовала «весенняя» пристань, летом — осенью — «летняя» пристань, соединившие парходным сообщением Казань с различными российскими городами. Со слободы начинался Московский тракт. В 1894 г. по её территории была проложена линия Московско-Казанской железной дороги. В 1897 г. в слободе проживало 6927 чел. В ней действовали Виноградовская больница, пожарная часть, приходская церковь, «цифирная» школа для детей духовенства, Мариинская богадельня с сиротским домом и др.

В 1849 г., после строительства земской дамбы и сооружения моста через Казанку, Адмиралтейская слобода практически соединилась с Казанью. В начале XX в. она вошла в черту города. С 1935 г. слобода в составе Кировского района. В советский период она развивалась в основном как промышленная зона: «Сантехприбор», шарикоподшипниковый завод и другие предприятия.

Историко-культурные достопримечательности Адмиралтейской слободы: Макарьевская церковь, Успенский Зилантов монастырь; часовни — Казанской иконы Божией Матери и Серафима Саровского; Адмиралтейской больницы; Храм-памятник воинам, павшим при взятии Казани в 1552 г.

АКАДЕМИЧЕСКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Вишневого, Зинина, Николая Ершова, Товарищеской, Абжалилова, Лейтенанта Шмидта, Чехова. Возникла во 2-й половине XIX в. на юго-восточной окраине Казани. На севере граничила с рощей «Русская Швейцария» и Арским кладбищем, на западе — с Госпитальной слободой. Своё название слобода получила от Казанской духовной академии, основанной в 1842 г.

Массовое строительство в Академической слободе началось после пожара 1842 г. В основном она застраивалась одно- и двухэтажными деревянными домами. Главной улицей слободы была 1-я Академическая, в противоположной от неё стороне располагался купеческий квартал с каменными жилыми, торговыми и другими зданиями. Вскоре была построена 2-я Академическая улица. В слободе размещались Ветеринарный институт, Казанская духовная академия, Центральная крещёно-татарская школа, а также 3 кирпичных

завода. После Октябрьской революции 1917 г. здания Казанской духовной академии, Центральной крещёно-татарской школы и других учреждений были переданы медицинским, образовательным и другим организациям. В начале XX в. с активной застройкой Арского поля университетскими клиниками, военными ка-



Академическая слобода. Казанский ветеринарный институт. Начало XX в.

зармами и другими ведомственными сооружениями Академическая слобода вошла в черту города. В 1897 г. в ней проживал 1291 чел.

Значительные изменения район Академической слободы претерпел в 30-е гг. XX – начале XXI в. Здесь располагаются завод «Электроприбор»,



Академическая слобода. Казанская духовная академия. 1903 г.

комплекс зданий Республиканского диагностического центра, Детская городская поликлиника №2, здания Университетской клиники Казанского федерального университета, корпус Казанской академии ветеринарной медицины имени Н.Э.Баумана, гостиница «Булгар», а также комфортабельные многоэтажные жилые дома.

АРМЯНСКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Спартаковской, Петербургской, Ульянова-Ленина, Достоевского, Вишневского, Волкова, Калинина. Возникла в период Казанского ханства на юго-восточной окраине Казани. Своё название слобода получила от её основателей — армянских поселенцев (купцов, ремесленников и пр.).

Первые сведения об Армянской слободе встречаются в «Казанском летописце» (1530). Она упоминается в записках австрийского дипломата и писателя С.Герберштейна, посетившего в начале XVI в. Русское государство. В 1880 г. профессором Казанского университета Н.Ф.Высоцким было открыто армянское кладбище на улице Третья гора (ныне улица Калинина). В ходе раскопок найдены 6 каменных надгробных плит, а также исследованы 4 одиночные и общая могилы. Плиты с армянскими надписями в настоящее время хранятся в фондах Национального музея РТ. Недалеко от армянского некрополя располагалась армянская церковь (район улицы Пе-

тербургской). В Казанском университете хранится Евангелие на армянском языке, датированное 1501 г. По мнению казанского историка и археолога М.Г.Худякова, «Армянская слобода образовалась в Казани по образцу такой же колонии в Болгаре, где армянское кладбище находилось при церкви, развалины которой известны под названием «Греческой палаты». Торговые сношения с Персией и Кавказом находились в руках армян».

После завоевания Казани Русским государством (1552 г.) Армянская слобода пришла в упадок. По данным переписной книги 1646 г., в слободе имелось 7 дворов посадских людей (в четырёх из них жили армяне), 5 бобыльских дворов, 2 двора служилых людей. Её жители занимались в основном торговлей и ростовщичеством. Причина исхода армянского населения слободы неизвестна. По мнению М.Г.Худякова, армянские купцы покинули Казань, не смирившись с тяжестью установленных русскими завоевателями налогов, а также в силу упадка торговли. Другой причиной запустения Армянской слободы могла быть «моровая язва». В начале XVIII в. её территория вошла в состав Кирпичной слободы.

АРХАНГЕЛЬСКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Приволжского района в полосе улицы Хади Такташа и Зооботанического сада. Возникла во 2-й половине XVI в. на месте татарского



Архангельская слобода. Церковь Михаила Архангела. XIX в.

поселения Кульмамет периода Казанского ханства, расположенного в юго-восточной части Казани на восточном берегу озера Нижний Кабан. На востоке граничила с Суконной слободой. Своё название слобода получила от церкви Михаила Архангела, построенной во 2-й половине XVI в. при казанском архиепископе Гурии.

После завоевания Казани Русским государством (1552 г.) д. Кульмамет была отдана во владение воеводе Ф.Булгакову (из ростовских князей), затем — Казанскому архиерейскому дому. Первыми жителями слободы были безземельные крестьяне из Центральной России. В 1603 г. в ней насчитывалось 12 бобыльских, а также митрополичий и поповский дома. Поселение росло медленно, количество дворов за 20 лет увеличилось всего на 2 бобыльских двора. В 1623 г. здесь появилось 2 двора детей боярских. Бобыли платили митрополиту оброк по 10 алтын со двора, пахали «для государевых всяких податей пашни 2 чети с третником». К 1678 г. в Архангельской слободе

насчитывалось 58 дворов, в том числе 17 бобыльских. Рост численности населения происходил за счёт переселенцев-ремесленников из Казанского посада и из других мест. По ревизии 1744 г., в слободе проживало 229 душ мужского пола, в основном это люди ремесленных профессий, которые платили денежный оброк архиерейскому дому, а также выполняли отдельные натуральные повинности, чаще всего извоз. В Архангельской слободе жили иконописцы, кузнецы, кожевенники, каменщики, кирпичники, скорняки, сапожники, портные, свечники, шерстобиты, пряничники, мыловары, квасовары, тележные и колёсные мастера. Широкое развитие в слободе получило кирпичное производство, что положило начало Кирпичной слободе (район современной улицы Петербургской).

С 1783 г. Архангельская слобода начала застраиваться по плану казанского архитектора В.И.Кафтырева. Главной её улицей была Архангельская (ныне Хади Такташа), которая разделялась на Ближне-Архангельскую и Дальне-Архангельскую. Уда-



Архангельская слобода. Вид на Закабанную мечеть. 1980-е гг.

лённость этих улиц от центра Казани и близость к большому водоёму (озеро Средний Кабан) способствовали появлению на них загородных дач состоятельных казанцев, в основном купцов. Кроме них в слободе жили мещане, крестьяне, кустари-ремесленники. Автор книги «Казанские захолустья и трущобы» (1867) В.П.Невельский так описывал Архангельскую слободу: «разбросанные там и сям избы стоят на далёкое расстояние одна от другой. Не забор, так огород, не огород, так пусто-рожное место разделяют их. Пройти осенью пешком или проехать на извозчике, из конца в конец слободы так же трудно, как пройти знаменитый Чёртов мост войску с артиллерией». Слобода своё обособленное расположение сохранила вплоть до начала XX в. В 1897 г. в ней проживало 1807 чел.

На пересечении Дальне-Архангельской и 3-й Поперечно-Большой улиц (ныне улица Нурсултана Назарбаева) в начале 1830-х гг. был заложен Ботанический сад Казанского



Архангельская слобода. Вход в Казанский зооботсад. 1960–1970-е гг.

университета. Под руководством профессора университета А.А.Бунге в саду были сделаны первые посадки экзотических растений (к 1831 г. их насчитывалось 429 видов), началось строительство капитальной каменной оранжереи. Официально сад открылся в 1834 г. К концу XIX в. коллекция ботанического сада насчитывала более 5 тыс. оранжерейных растений из разных уголков земного шара, более 300 видов фруктовых деревьев и до 1700 видов дикорастущих трав и кустарников. Рядом с садом находилось торговое садовое заведение А.К.Шнееберга (площадь 2,5 дес.), в котором разводили розы, камелии, азалии, пальмы и другие растения. Кроме того, в заведении был представлен обширный ассортимент лучших сортов ягодных кустарников, рекомендованных для разведения в местных условиях. Заведение также имело магазины для торговли цветами, саженцами и семенами.

До 1990-х гг. на территории бывшей Архангельской слободы сохранялся ряд памятников архитектуры, среди них — дача владельца пивного завода О.Э.Петцольда (конец XIX в.), здание конного обоза Казанской губернской военно-инженерной дистанции (2-я треть XIX в.), подворье Казанского архиерейского дома (2-я половина XIX в.), дом казанского архитектора В.К.Бечко-Друзина (последняя четверть XIX в.). Действует мечеть «Юбилейная» («Тысячелетия принятия ислама», «Закабанная»), построенная в 1926 г. в честь 1000-ле-

тия принятия ислама в Среднем Поволжье по проекту инженера-архитектора А.Е.Печникова (1914 г.).

В настоящее время территория бывшей Архангельской слободы представляет собой в основном жилую многоэтажную застройку. Здесь расположены Казанский зооботсад — старейший зоопарк в России, Архангельское кладбище. В 2017 г. на пересечении улиц Марселя Салимжанова и Хади Такташа в сквере установлен памятник татарскому поэту Х.Такташу (скульпторы: А.В.Балашов, А.М.Минуллина; архитектор Г.А.Бакулин).

АРХИЕПИСКОПСКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Лево-Булачная, Нариманова, Мартына Межлаука, Галиасгара Камала. Возникла во 2-й половине XVI в. на месте бывшей Кураишевой слободы периода Казанского ханства, расположенной на правом берегу протоки Булак. На севере граничила с Мокрой, на юге — с Преображенской, на западе — с Ямской слободами. Своё название слобода получила от местонахождения резиденции казанских архиепископов.

Архиепископская слобода начала застраиваться и заселяться при первом казанском архиепископе Гурии (в миру — Г.Г.Руготин). В 1555 г. Гурию, возведённому Собором русских архиереев в сан архиепископа Казанского (3 февраля 1555 г.), царь Иван IV пожаловал часть Кураише-

вой слободы: «Да архиепископу же дали слободу за Булаком, на Кураишеве, от острогу вверх по Булаку, на 100 дворов крестьянских». Слобода быстро застраивалась: по данным писцовых книг 1565–1568 гг., в ней насчитывалось 90 дворов, в которых проживало 96 чел. Население слободы занималось строительством культовых и других зданий, перевозкой дров и воды, изготовлением кваса, возделыванием огородных культур. Кроме крестьянских дворов, в слободе имелись двор архиепископского боярина, два двора архиепископских детей боярских, двор певчего дьяка, двор хлебников. Слободе принадлежала архиерейская мельница в устье протоки Булак и двор «с житницами да двор мельников». В 1601 г. в связи с расширением территории Казанского посада по челобитному обращению посадских людей к царю Борису Годунову слобода вошла в состав посада за определённую плату в архиепископскую долговую казну.

БОГОЯВЛЕНСКАЯ СЛОБОДА (Новая слобода). Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Баумана и Право-Булачной. Возникла в 1560-е гг. на месте огородов жителей поселения Новая слобода, расположенного в южной части Казани на правом берегу протоки Булак. На севере граничила со слободой Вишнякова, на востоке — со Стрелецкой слободой прибору Третьяка Мертвого и мусульманским кладбищем XV в.,

на юге — с Кирпичной слободой. Своё последнее название слобода получила от деревянной Богоявленской церкви, построенной в 1-й половине XVII в. на месте прежних Проломных ворот Казанского посада.

Возникновение Новой слободы в Писцовой книге 1565–1568 гг. объясняется тем, что «государь [Иван IV] прислал в свою вотчину в Казань на житье князей и детей боярских, многих людей. И велел воеводе в Казани давать тем людям дворы и места поросшие под дворы». В конце 1560-х гг. в слободе насчитывалось 62 двора, в том числе 3 двора детей боярских и двор «архиерейского детёныша»; в 23 дворах жили польские пленники, служившие пушкарями и стрельцами. Кроме них в слободе проживали люди ремесленных профессий: хлебники, пирожники, блинники, кирпичники, сапожники, холщовник, скорняк. Многие из них были выходцами из различных регионов Русского государства. В середине 1560-х гг. Новая слобода была обнесена деревянными стенами, которые сгорели во время пожара 1579 г. вместе со слободскими строениями. С конца XVI в. она стала активно застраиваться по кремлёвскому холму к югу. В 1-й четверти XVII в. её внутренние улочки и границы получили более чёткое оформление: главной улицей стала Большая Проломная (ныне Баумана). В 1646 г. в Богоявленской слободе насчитывалось 96 дворов военно-служилых (стрельцов, пушкарей и др.) и посадских людей разных профессий: ша-

почники, рукавишники, портные, кожевники и др. К середине XVII в. в слободе значительно сократилась численность военно-служилого сословия (осталось всего 4 двора стрельцов) и она превратилась в торгово-ремесленное поселение (посад). Во время эпидемии чумы (моровой язвы) в 1654–1656 гг. Богоявленская слобода обезлюдела: одна часть населения вымерла, другая — переселилась на правый берег р. Казанка (левый приток Волги). В течение нескольких лет слобода пустовала, дома стояли заколоченные (заброшенные). К 1670-м гг. слобода начала вновь возрождаться. Однако новый пожар 1694 г. полностью уничтожил слободу и впоследствии её территория стала частью Казанского посада.

БОЛДЫРСКАЯ СЛОБОДА.

Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улицы Островского. Возникла в XVII в. на южной окраине Казанского посада. Граничила с Гавриловской слободой. Своё название получила от поселенцев — болдырей.

Первоначально Болдырская слобода являлась специально отведённым местом проживания детей от межнациональных браков русских с «инородцами». В середине XVII в. в ней насчитывалось 5 посадских дворов (среди её жителей — сапожник, торговец), а также 2 двора иноземцев, 2 двора нищих. Слобода просуществовала как отдельное поселение примерно до начала XVIII в.

ВИШНЯКОВА СЛОБОДА.

Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Астрономической, Мусы Джалиля, Кави Наджми и Островского. Возникла во 2-й половине XVI в. на южной окраине Казани на месте татарского ремесленного поселения на левом берегу протоки Булак. На севере граничила с Казанским посадом, на востоке — со Стрелецкой слободой прибору Третьяка Мертвого, на юге — с Божоявленской слободой, на востоке — через протоку Булак с Преображенской слободой. Своё название получила от фамилии стрелецкого головы.

Слобода была военным поселением (заставой), жители которого, стрельцы, несли военно-караульную службу. Утратила своё военное предназначение в XVII в., вошла в состав Казанского посада.

ВОЕННО-СЛУЖИЛАЯ СЛОБОДА СТРЕЛЕЦКОГО ПРИБОРУ ДАНИЛЫ ХОХЛОВА.

Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Дзержинского и Карла Маркса. Возникла во 2-й половине XVI в. после завоевания Казани Русским государством (1552 г.) в юго-восточной части Казани, растянувшейся практически от Кремля на севере до посадских стен на юге. На востоке граничила со Стрелецкой слободой прибору Субботы Григорьева сына Чаадаева, на западе — со Стрелецкой слободой прибору Третьяка Мерт-

вого. Своё название получила от фамилии стрелецкого головы.

Слобода была военным поселением (заставой), жители которого, стрельцы, несли военно-караульную службу. По данным писцовых книг 1565–1568 гг., в слободе насчитывался 281 двор стрельцов, 7 дворов посадских «молотчих» людей, 4 двора князей, 7 дворов детей боярских, 8 дворов служилых татар и новокряшен, а также по одному двору толмача и дьяка. Утратила своё военное предназначение в XVII в., вошла в состав Казанского посада.

ГАВРИЛОВСКАЯ СЛОБОДА.

Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Петербургской и Островского. Возникла в 1-й половине XVII в. на южной окраине Казани. Граничила с Армянской, Кирпичной и Болдырской слободами. По одной из версий, своё название получила от имени поселенца, снискавшего признание своим «мытарством».

Предположительно, место для слободы было отведено для расселения в нём обнищавшего городского люда. В 1646 г. в ней насчитывалось 4 двора. К концу XVII в. в связи с расширением города слобода вошла в состав Казанского посада.

ГЛЯДКОВА СТРЕЛЕЦКАЯ СЛОБОДА.

Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Большой Красной, Карла Маркса, Федосеевской,

Нагорной. Возникла во 2-й половине XVI в. после завоевания Казани Русским государством (1552 г.) в районе Елабугиных ворот Кремля, вблизи храма во имя Николы Зарайского с приделом Параскевы Пятницы (построен в 1566 г., ныне церковь Святой Великомученицы Параскевы Пятницы), расположенного на левом берегу р. Казанка (левый приток Волги). На востоке граничила с Фёдоровской слободой и Стрелецкой слободой прибору Субботы Григорьева сына Чаадаева. Своё название слобода получила от фамилии стрелецкого голы.

Слобода была военным поселением (заставой), жители которого, стрельцы, несли военно-караульную службу. Слобода постепенно расширялась вдоль тракта, который пролегал от Кремля в сторону Арского поля. Утратила своё военное предназначение в XVII в., вошла в состав Казанского посада.

ГОРШЕЧНАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Шапова, Маяковского, Бутлерова. Возникла во 2-й половине XVII в. в юго-восточной части Казани. На севере граничила с Панаевским садом, на западе — с Рыбнорядской площадью (ныне площадь Габдуллы Тукая), на юго-западе — с Лядским парком, на востоке — с Кирпичной слободой. Своё название слобода получила от живших в ней ремесленников-горшечников.

Горшечная слобода сформировалась по соседству с Кирпичной слободой. Первоначально состояла из одной улицы — Горшечной (ныне улица Шапова). К концу XVIII в. слобода расширилась, появились новые улицы: Ново-Горшечная Односторонняя (ныне улица Бутлерова), Поперечно-Горшечная (улица Маяковского), Горшечная улица была переименована в Старо-Горшечную. Она имела очертания подковы, внутри которой находился парк Эрмитаж и ведущие к нему Собачий (ныне улица Некрасова) и Кочетов переулки. К середине XIX в. слобода разрослась жилыми кварталами, что привело к закрытию многих пожароопасных горшечных производств. Этому способствовал и быстрый рост промышленного производства фабричных гончарных изделий, вследствие чего местные горшечники, не выдержав конкуренции, были вынуждены свернуть свой промысел.

Население слободы, кроме горшечного промысла, занималось ме-



Горшечная слобода. Каланча на Ново-Горшечной улице. 1913 г.



Горшечная слобода. Улица Некрасова. 1970–1980-е гг.

лочной и бакалейной торговлей, сдачей в наём жилья и другими ремесленными занятиями. На её территории находился частный жилой массив «Марусовка» (на улице Старо-Горшечной), основателем и хозяином которого был казанский мещанин Л.С.Марусов. К 1882 г. на территории слободы им было построено свыше 30 различных строений, в которых размещалось около 2 тыс. квартир. В них жили около трёх и более тысяч человек. Среди съёмщиков квартир было много разночинной молодёжи: студентов, гимназистов и др. Вследствие этого улице в народе часто называли «латинским кварталом». Особой популярностью у учащейся молодёжи пользовалась бакалейная лавка А.С.Деренкова. В доме была «студенческая» библиотека, где хранились редкие и запрещённые произведения (Н.Г.Чернышевского, Н.А.Некрасова, Д.И.Писарева и др.), ею пользовалась разночинная молодёжь. Русский писатель М.Горький называл «Марусовку», в которой он жил в 1884–1885 гг., «странной весёлой труппо-

бой». В своей повести «Мои университеты» писатель описал разномастную публику, заселявшую дома «Марусовки».

В настоящее время территория бывшей Горшечной слободы является центром города, застроена в основном многоэтажными жилыми домами.

ГОСПИТАЛЬНАЯ СЛОБОДА.

Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Чехова, Лейтенанта Шмидта, Груздева, Курашева, Карла Маркса, Максима Горького. Возникла в 1-й половине XIX в. в юго-восточной части Казани. На севере граничила с рощей «Русская Швейцария», на западе — с Арским полем, на востоке — с Академической слободой. Своё название слобода получила от военного госпиталя, построенного на Арском поле в 1-й половине XIX в.

Значительный рост численного состава военнослужащих (особенно офицерского) казанского военного гарнизона в начале XIX в. активизи-



Госпитальная слобода. Военный госпиталь. 1879 г.

ровал застройку территории Арского поля. На основании резолюции императора Александр I от 2 марта 1809 г. на нём были построены здания Казанского военного госпиталя в окружении берёзовых и липовых рощ. К 1890-м гг. военный госпиталь состоял из четырёх лечебных зданий на 498 коек. В разные годы в госпитале работали известные врачи, среди них — штаб-лекарь М.А.Нечаев, терапевт, профессор С.С.Зимницкий, хирург-новатор, профессор А.В.Вишневский, профессора В.Агафонов, И.Васильев, В.Милославский, Б.Лебедевский.

Рядом с Казанским военным госпиталем на свободных землях в 1896–1901 гг. по проекту архитектора К.М.Быковского при участии архитектора И.Н.Колмакова были построены новые клиники Казанского университета (ныне улицы Бутлерова, дом 47, Толстого, дома 4 и 6). Они состояли из хирургической, кожно-венерологической, акушерско-гинекологической, офтальмологической и детской клиник, а также из административного и лабораторного корпусов. К акушерско-гинекологической клинике была пристроена церковь святителя Варсонофия Казанского, возведённая на средства промышленника И.И.Алафузова по проекту архитектора И.Н.Колмакова.

Одновременно с больничными корпусами шла активная застройка этой территории одно- и двухэтажными жилыми домами, торговыми

зданиями. На стыке Госпитальной и Академической слобод располагался рынок (позднее Чеховский рынок). В советское время значительная территория слободы была отдана под жилое строительство (улицы Груздева, Курашова, Чехова и др.). В 1951–1955 гг. на её территории был построен офицерский городок (улица Чехова, дома 6а и 6б; улица Волкова, дома 84 и 86).

В настоящее время на территории бывшей Госпитальной слободы расположены медицинские учреждения: Республиканская клиническая больница №2; подстанция №1 Станции скорой медицинской помощи; Республиканский центр по профилактике и борьбе со СПИД и инфекционными заболеваниями; Поликлиническое отделение №1 Республиканского клинического кожно-венерологического диспансера, а также высшие учебные заведения: Казанский медицинский университет, Институт фундаментальной медицины и биологии Казанского федерального университета. Жилая застройка



Госпитальная слобода. Церковь Святой Великомученицы Варвары. Конец XX в.



Госпитальная слобода. Трампарк №1. 1952 г.

представлена многоквартирными домами.

Историко-культурная достопримечательность Госпитальной слободы — церковь Святой Великомученицы Варвары. По одной версии, она была построена на месте загородного дома бывшего казанского вице-губернатора Н.Н.Кудрявцева, по другой — этот дом в 1779–1780 гг. был перестроен в церковь для нужд Арского кладбища. После сооружения кладбищенской церкви во имя Ярославских чудотворцев — Фёдора, Давида и Константина (1795 г.) Варваринская церковь стала самостоятельным приходским храмом. В 1930 г. церковь закрыта, в ней в разные годы располагались кинематограф, протезная мастерская, корпус Казанского химико-технологического института (с 1963 г.). В 1994 г. церковь возвращена Казанской епархии.

ГРИВКА СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Кировского района в полосе улиц Гривской, Поперечно-Гривской, Од-

носторонки Гривки, Дренажной. Возникла в 1-й половине XVII в. на возвышении около озера Комаровка, расположенного на северной окраине Казани на правом берегу р. Казанка (левый приток Волги). На западе граничила с Ягодной, на востоке — с Козьей слободами. Своё название слобода получила от возвышенной гряды (гривы).

Вплоть до начала XVIII в. Гривка оставалась типичным сельским поселением с одноэтажными домами, огородами и хозяйственными постройками, предназначенными для содержания домашних животных и ведения ремесленных занятий. Слободу окружали богатые сенокосные угодья. Её население занималось сельским хозяйством и ремеслом, торговлей. В 1776 г. в слободе насчитывалось 45 дворов. В 1897 г. в ней проживало 300 чел. В 1913 г. в слободе было две улицы: Большая Гривка и Поперечная Гривка. На сегодняшний день территория бывшей слободы застроена современными жилыми домами и социально-культурными объектами.



Гривка слобода. Жилые дома. Современный вид.

ЗАСЫПКИНА СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Федосеевской, Набережной Казанки. Возникла в конце XVI – начале XVII в. на месте ремесленного поселения периода Казанского ханства, расположенного за оборонительным рвом Кремля на левом берегу р. Казанка (левый приток Волги). На западе граничила со Стрелецкой слободой прибору Третьяка Мертвого, на юге – со Стрелецкой слободой прибору Субботы Григорьева сына Чаадаева, на востоке – с Фёдоровской слободой. О происхождении названия слободы имеются две версии: по месту расположения слободы на месте засыпанного оборонительного рва; по названию помощников мельников – «засыпок», которые жили в слободе у государевой мельницы на р. Казанка.

С завоеванием Казани Русским государством (1552 г.) началась активная застройка Кремля и окружающих его территорий, заселение их русскими переселенцами. Быстро разрасталось и население Засыпкиной слободы. К середине XVII в. в ней насчитывалось 102 двора. Её население преимущественно состояло из ремесленников – кожевников, портных, пряничников, сапожников, солодовников, хлебников, шапочников, шубников. Помимо них в слободе жили пушкари, стрельцы и другие военнослужащие, несшие караульную службу. В ней действовали 4 харчевни и караульня на р. Казанка. В 1729 г.,

период правления казанского губернатора А.П.Волынского, стены Казанского посада были снесены, окружавшие его рвы засыпаны. К середине XVIII в. Засыпкина слобода вошла в черту города.

ИГУМНОВЫ СЛОБОДЫ (Большая и Малая). Располагались на территории современного Кировского района в полосе улиц Набережной, Узенькой посёлка Игумново и др. Возникли в XVII в. на части ханских земельных владений, расположенных на западной окраине Казани на правобережье р. Казанка (левый приток Волги). На западе граничили с Адмиралтейской слободой. О происхождении названия слобод имеются две версии: по принадлежности этих земель игуменье Казанского Богородицкого женского монастыря; от фамилии А.Игумнова, унаследовавшего после смерти тестя, казанского купца И.А.Михляева, в 1728 г. огромные земельные угодья к западу от Адмиралтейской слободы.



Игумновы слободы. Вид на Игумнову слободу. Конец XIX в.



Игумновы слободы. Речное училище. Начало XX в.

Первоначально площадь слободы была небольшая, её население занималось преимущественно земледелием, животноводством, рыболовством, торговлей и различными промыслами. С развитием промышленного предпринимательства к началу XX в. она разрослась и в 1913 г. по Игумновому озеру разделилась на Большую и Малую Игумновы слободы. Через Малую Игумнову слободу проходил Старый Московский тракт, по Большой Игумновой слободе — дорога в Пороховую слободу.

В 1894 г. через северную часть Игумновых слобод была проложена линия Московско-Казанской железной дороги. В 1913–1917 гг. на волжском берегу была построена водозаборная станция с очистительными установками, действующая по настоящее время. В 1897 г. в Большой Игумновой слободе проживало 687 человек, в Малой Игумновой слободе — 998 чел. В начале XX в. слободы вошли в черту города.

Во 2-й половине XIX — начале XX в. Игумновы слободы становятся одним из центров химической промышленности (Казанский завод товарищества «Ушков и К°»). 22 октября 1904 г. в слободе открыто Казанское речное училище (с 1932 г. Казанский речной техникум; в 1958 г. перемещён на улицу Несмелова, дом 7). В начале XX в. в казармах Малой Игумновой слободы квартировались военнослужащие российской армии (например, в 1916 г. — 94-го пехотного запасного полка).



Игумновы слободы. Современный вид.

КИЗИЧЕСКАЯ СЛОБОДА.

Располагалась на территории современного Московского района в полосе улиц Декабристов, Лушникова, Правосудия, Яруллина, Горсоветской и др. Основана во 2-й половине XVII в. жителями Казани, переселившимися во время эпидемии чумы (моровой язвы) в 1654–1656 гг. на правый берег р. Казанка (левый приток Волги). На севере граничила с «Кизическим лесом», на юго-востоке — с Козьей слободой, на юге — с рощей «Ольховая». Своё название слобода получила от одноимённого монастыря, основанного в 1688 г.

Кизическая слобода долгие годы связывалась с Казанью посредством плавучего моста, перекинутого через р. Казанка, который в половодье сносился или разбирался. В начале 1890-х гг. построена Хижицкая дамба (ныне Кремлёвская транспортная, ранее Ленинская дамба), связавшая Кизическую и Козью слободы с городом. В её строительстве участво-



Кизическая слобода. Кизический монастырь. Начало XX в.

вали голодающие крестьяне близлежащих к городу деревень, привлечённые на общественные работы в период неурожая хлебов в 1891–1893 гг. Во 2-й половине XIX в. Кизическая слобода вошла в черту города. В 1897 г. в ней проживало 508 чел.

Во 2-й половине XX – начале XXI в. территория бывшей Кизической слободы претерпела значительные изменения. Почти все здания (преимущественно деревянные), за исключением корпусов Кизического монастыря, были снесены, исчезли некоторые малые улочки. В современном жилом массиве расположены парк «Сосновая роща» (часть Кизического леса), многочисленные многоэтажные жилые здания, крупные социально-культурные и спортивные объекты: Дворец культуры химиков, банк «БТА-Казань», торгово-развлекательный комплекс «Тандем», бизнес-центр «Ибрагимовский», спорткомплекс «Батыр», бассейн «Оргсинтез» и др.

До наших дней сохранились два здания Кизического монастыря: Владимирская церковь, построенная в стиле провинциального барокко; корпус монашеских келий — в стиле позднего классицизма. В 2002 г. часть сохранившихся зданий возвращена Русской православной церкви, в 2003 г. монастырь возобновил свою работу. На кладбище Кизического монастыря похоронены такие известные горожане, как поэт Г.П.Каменев, астроном И.М.Симонов,



Кизическая слобода. Вид на улицу Декабристов и бывший Кизический монастырь. 1974 г.

казанский губернатор И.А.Толстой (родной дядя писателя Л.Н.Толстого).

КИРПИЧНАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Бутлерова и Петербургской. Возникла во 2-й половине XVII в. в юго-восточной части Казани на территории Армянской слободы. На севере граничила с Казанским посадом, на западе — с озером Нижний Кабан, на юго-западе, юге и востоке — с Суконной слободой. Своё название слобода получила от многочисленных работавших здесь кирпичных производств.

Кирпичная слобода сложилась в период развернувшегося каменного строительства в Казани, которое вызвало большую потребность в жённом кирпиче. В районе современной улицы Петербургской возникли заводы по формовке и обжигу кирпича. На кирпичных предприятиях изготавливались различные по форме и

размеру красные кирпичи для городских построек, в том числе для ремонта стен Казанского кремля. Первыми работниками на кирпичных заводах были жители бывшей Армянской слободы. В период правления царя Петра I в 1714 г. рядом с Кирпичной слободой была открыта суконная мануфактура, что по-

ложило начало возникновению Суконной слободы. С 1774 г. слобода вошла в черту Казани.

КОЗЬЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Московского района в полосе улиц Декабристов, Чистопольской, Рабочей, Новосельской и др. Основана во 2-й половине XVII в. жителями Казани, переселившимися во время эпидемии чумы (моровой язвы) в 1654–1656 гг. на правый берег р. Казанка (левый приток Волги). На северо-западе граничила с Кизической слободой, на юго-западе — со слободой Гривка. Своё название слобода, по одной из версий, получила от коз, принесённых в жертву в период эпидемии («И все, кто изведал жертвенное мясо (курбан ите), сразу же выздоровели. Эпидемия чумы вскоре закончилась»); по другой — от многочисленных коз, пасшихся вокруг слободы.

Козья слобода преимущественно была застроена одноэтажными до-

мами, окружёнными огородами и садами. Главные её улицы: Большая Козья, 1-я и 2-я Поперечно-Козьи, Задняя и Малая Козьи. Местность была богата заливными лугами, на которых жители пасли коз и других домашних животных, заготавливали целебные растения. Кроме того, в слободе были развиты верёвочное, овчинное и свечное производства; огородничество. Она славилась своими травницами. До 1917 г. недалеко от Козьей слободы находилась сельскохозяйственная ферма Казанского губернского земства, где некоторое время управляющим был А.А.Заболоцкий — отец известного русского поэта Н.А.Заболоцкого.

В 1889 г. было принято решение осушить болота, расположенные между слободами Козья и Гривка. Были прорыты глубокие дренажные каналы, возведены насыпные дамбы, по которым проложили дороги из Казани в Козью слободу, а из неё — в Ягодную слободу. В начале 1890-х гг. построена Хижицкая дамба (ныне Кремлёвская транспортная, ранее Ленинская дамба), связавшая



Козья слобода. Хижицкий мост. 1900-е гг.

Козью и Кизическую слободы с городом. В 1897 г. в Козьей слободе проживал 1091 чел.

Во 2-й половине XX — начале XXI в. территория бывшей Козьей слободы претерпела значительные изменения. Почти все деревянные, отчасти и каменные здания (частная деревянная жилая застройка сохранилась на улицах Красносельской, Кемеровской и Нижней Торфяной) были снесены, исчезли некоторые малые улицы (переулки), улица Большая Козья была переименована в улицу Декабристов. На территории бывшей слободы в 1969 г. построено 13-этажное здание издательства (ныне Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс» и пресс-центр «Татмедиа»), в 1970 г. — первый учебный корпус Казанского



Козья слобода. 1. Панорама улицы Чистопольской. 1979 г.;
2. Улица Декабристов. 1984 г.

энергетического университета, в 1977 г. — Молодёжный центр (ныне «Ак Барс» Банк), Центральный государственный архив аудиовизуальных документов РТ, в 1998 г. — монумент воинам-интернационалистам (демонтирован в 2018 г.), в 2004 г. — парк аттракционов «Кырлай»; в 2010 г. построена станция Казанского метрополитена, названная в честь исторического поселения «Козья слобода». В настоящее время ведётся активная застройка территории бывшей слободы многоэтажными жилыми домами, офисными, торговыми и другими общественными зданиями.

КРАСНАЯ СЛОБОДА. Распологалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Большой и Малой Красной, Гоголя, Карла Маркса, Максима Горького, Пушкина и ряда других прилегавших к ним улочек. Возникла примерно в конце XVI — начале XVII в. на живописной возвышенности, расположенной в восточной части Казани на

левобережье р. Казанка (левый приток Волги). На западе граничила с Фёдоровской, на востоке — с Подлужной слободами. Своё название слобода получила от живописной — «красной» (в значении «красивый») — местности.

Красная слобода начала застраиваться после завоевания Казани Русским государством (1552 г.) и являлась местом проживания представителей царской администрации, дворян (помещиков), позже знатных купцов и промышленников-предпринимателей. Первоначально застройка слободы велась хаотично — крупными дворянскими усадьбами, без всякой увязки с общей планировкой города. В результате улочки и переулки, примыкавшие к Арской даруге, были кривыми и извилистыми. К середине XVIII в. слобода полностью вошла в черту города. Со 2-й половины XVIII в. её застройка начала осуществляться по генеральному плану. Однако бедным и неимущим горожанам запрещалось селиться в слободе, таких граждан городские власти



Красная слобода. 1. Бактериологический институт. Начало XX в.;
2. Дом Адамуков на улице Жуковского. Начало XX в.

часто переселяли на другие улицы или окраины города.

В XIX – начале XX в. территория бывшей Красной слободы активно застраивалась общественными зданиями, среди которых: Казанское дворянское собрание (1860 г., архитектор М.П.Коринфский), губернская земская управа (1876 г., архитектор А.А.Болотов), Бактериологический институт (1898 г., архитектор Л.К.Хрщонович), лазарет общины «Красного Креста» и др., а также дворянскими особняками (усадебями): И.Н.Аристова (конец XIX в.), Венецианова (1851 г.), П.И.Киселевского (1-я половина XIX в.), Лихачёвых (1834 г., архитектор П.Г.Пятницкий), Осокиной (конец XIX в.), Н.П.Тупицына (1851 г., архитектор Ф.И.Петонди). Сохранились отдельные топонимы, связанные с Красной слободой, — улицы Большая и Малая Красная.

КУРАИШЕВА СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Лево-Булачной, Нариманова, Мартына Межлаука, Галиасгара Камала. Возникла примерно в XV в., в период Казанского ханства, в юго-западной части Казани на левобережье протоки Булак. По одной из версий, своё название слобода получила от наименования аравийского племени курайшитов, немногочисленные представители которого жили в одномимённом поселении; по другой, — от имени бека Курайша, которому ханом

Улуг-Мухаммадом была пожалована эта земля.

В период Казанского ханства Курайшева слобода являлась одним из самых крупных населённых пунктов в Забулачье. Она не входила в черту Казани, имела определённую автономность и управлялась чиновником, которого назначал хан. Слобода располагалась на Крымском тракте, начинавшемся от Крымских ворот Казанского кремля. В центре слободы находилась каменная Отучева мечеть, которая упоминается в связи с событиями Казанского взятия 1552 г.: «И советовал государь, как пойти к городу, и приговорил: стати самому государю и князю Володимеру Андреевичу на Цареве лугу близко Отучевы мизгити». При взятии Казани в 1552 г. слобода была полностью разрушена, её земли «на 100 дворов крестьянских» в 1555 г. царём Иваном IV были переданы во владение архиепископу Казанскому и Свияжскому Гурию, и на этой территории основана Архиепископская слобода.

МОКРАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Коротченко, Саид-Галиева, комплекса зданий Казанского железнодорожного вокзала и привокзальной площади. Возникла в 1-й половине XVII в. на южной окраине Казани, на левом берегу р. Казанка (левый приток Волги). На



Мокрая слобода. Наводнение 1926 г.

юге и востоке граничила с Ямской слободой. Своё название слобода получила от сырой, заболоченной местности, затапливаемой внешними водами Казанки.

Формировалась как чёрная ремесленно-торговая слобода около слободок Рогожкина и Прилуцкое, располагавшихся у одноименных озёр. Мокрая слобода была заселена преимущественно городскими низами, занятыми наёмной и мелкой торгово-ремесленной работой. Среди слобожан были сырмятники, солодовники, соленники, холщевники, кожевники, шубники, луковники, скор-

няки, ветошники. В 1646 г. в слободе насчитывалось 17 дворов, в 1776 г. — 95 дворов. В начале XVII в. здесь была построена церковь Илии Пророка. В конце XVIII в. вошла в черту Казани.

В дореволюционный период в Мокрой слободе сформировалась уличная сеть: Первая и Вторая Мокрые, Передняя и Задняя Мокрые, Поперечно-Мокрая и др. Она была известна своими доходными (Галиакберова, Бусыгина, Соболевых и др.) и ночлежными домами, притонами и банями. Описание одной из ночлежек было сделано А.М.Горьким: «Внутри ночлежки — длинная мрачная нора размером четыре и шесть сажен... Кирпичные нештукатуренные стены... черны от копоти... От стен пахло дымом, от земляного пола — сыростью, от нар — гниющим тряпьем...» («Бывшие люди», 1897).

В ходе строительства Московско-Казанской железной дороги на территории Мокрой слободы были возведены железнодорожный вокзал (1895–1896 гг.) и др. строения. Од-



Мокрая слобода. Улица Кремлёвская. 1966 г.

новременно застраивалась новыми жилыми и торгово-производственными зданиями и территория бывшей слободы. В настоящее время в этой местности расположены торговые заведения («Бахетле», «Пятёрочка» и др.), предприятия бытового и социально-культурного обслуживания населения.

НОВОТАТАРСКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Мажита Гафури, Камиля Якуба, Кызыл Татарстан, Меховщиков, Зайцева, Дулата Али, Эш Урам, Ирек. Основана в 1751 г. жителями Татарской слободы. На востоке граничила со Старотатарской слободой.

Новотатарская слобода была образована в условиях обострения межконфессиональных взаимоотношений между православными и мусульманами, связанных с усилением великодержавной политики насильственной христианизации татар. Казанский архиепиеп Лука (Конашевич), воспользовавшись тем, что от пожара 1749 г. пострадала значительная часть строений Татарской слободы, предложил властям выселить татар из города, а их земли передать православным жителям, в том числе священ-

нослужителям. Сенат разрешил жителям слободы селиться на прежнем месте, но воинствовавшие православные миссионеры всячески препятствовали им строить дома. В центре Татарской слободы ими была воздвигнута церковь, построены дома для священнослужителей, отведено место под кладбище. Представителям Татарской слободы пришлось вновь обратиться к властям с челобитной, в которой просили выделить им участок земли вблизи Казани. Указ Сената от 8 августа 1750 г. предписывал выделить татарам «...вместо той земли, сколько у них... отойдет... толикое ж число... из монастырских порозжих земель... в близости» или передать им земли д. Поповка, на которых в 1751 г. и была основана Новотатарская слобода. В 1753 г. в слободе насчитывалось 128 татарских дворов (из них 108 — из северной части Татарской слободы), в 1781 г. численность местного населения составляла 470 душ мужского пола. В 1796 г. в ней насчитывалось 237 дворов.



Новотатарская слобода. Мечеть «Иске-Таш» и дома по улице Зайцева. 1980–1990-е гг.

Кроме того, в Новотатарской слободе проживали татары из окрестных деревень, нанимавшиеся на сезонную работу на мыловаренные и кожевенные заводы. По сведениям К.Ф.Фукса (1-я половина XIX в.), ежегодно в период сезонных работ численность населения татарских слобод увеличивалась на 700 чел. В 1897 г. в слободе проживало 3294 чел.

Новотатарская слобода располагалась в низменности, поэтому во время весеннего половодья на 2–2,5 месяца она превращалась в небольшой островок, что ограничивало развитие ремесленно-промысловой деятельности населения. В источниках того периода сообщается, что «от той полой воды в разных местах остаются озерки, кои и во все лето не просыхают». Всё это наносило ущерб хозяйству жителей слободы, но её экономическое развитие всё же продолжалось, чему способствовали указы



Новотатарская слобода. Белая мечеть. 1929 г.

1763 г., предписывавшие обеспечить слободским татарам беспрепятственную торговлю. В период работы Уложенной комиссии (1767–1769 гг.) жители татарских слобод Казани просили власти облегчить их положение, освободив от рекрутского набора, платежей «подушных денег», «оброчных денег» с бань и др., а также позволить им и впредь беспрепятственно торговать, особенно в Казани; прекратить насильственное крещение татар; законодательно обеспечить защиту их религиозных чувств». Их интересы в Уложенной комиссии представлял С.Халфин.

С образованием Казанской городской ратуши татарских слобод в 1781 г. жители Новотатарской слободы получили определённую возможность управления экономической и социально-культурной сферами жизнедеятельности поселения. Во время первых выборов в ратушу 4 ноября 1784 г. из Новотатарской слободы приняли участие 106 чел. Важную роль в урегулировании жизни населения слободы играли мурзы, а также авторитетные и уважаемые в мусульманской общине люди — «старшие мирские люди», «старшие честные люди», «лучшие мирские люди» (Бикбов Бекметев, Якуп Сеинов, Алил Асяков, Сагит Бакеев, Галей Якупов, Давыд Измайлов и др.).

С конца XVIII в. Новотатарская слобода стала местом концентрации предприятий татарской буржуазии: из 27 предприятий, находившихся в

татарских слободах Казани, 20 были расположены в Новотатарской слободе (1799 г.). В конце XVIII – начале XIX в. здесь работали мыловаренные, козловые, кожевенные, кумачные фабрики Апанаевых, Аитовых, Замановых и др. Во 2-й половине XIX – начале XX в. наиболее значимыми были бязекрасильная фабрика и мыловаренный завод Утямышевых, мыловаренный завод А.М.Галикеева. В начале XX в. в бывшем жилом доме располагалась контора нефтепромышленного и торгового общества «Мазут» (улица Меховщиков, дом 2). Этот дом, построенный в 1840-е гг., – самое старое здание Новотатарской слободы (внесён в перечень исторически ценных градоформирующих объектов).

В начале XX в. население слободы было объединено в 3 мусульманские общины – махаллы – общей численностью более 2200 душ мужского пола. Эти махаллы относились к мечетям «Иске-Таш» (мечеть №9), «Низенькая Бухарская» (мечеть №10) и №11. Во 2-й половине XVIII в. в Новотатарской слободе были построены 2 деревянные мечети. Одна из них, по сведениям Ш.Марджани, называлась «мечетью Ишкая муллы», или «первой мечетью». В начале XIX в. в слободе на средства татарских купцов Габдрахима аль-Урнашбаши, Г.А.Утямышева, М.И.Апанаева были возведены 3 каменные мечети, в которых действовали Амирхановское, Сеитовское и Якуповское медресе. В 1887–

1890 гг. на месте старой деревянной мечети, существовавшей с 1804 г., на средства купца М.М.Азимова была построена Азимовская мечеть (улица Фаткуллина, дом 15) в стиле эклектики национально-романтического направления. В 1930–1992 гг., в советский период, мечеть не использовалась по назначению. В 1990–1992 гг. она была реконструирована и реставрирована по проекту архитектора Р.В.Билялова. В настоящее время используется мусульманской общиной, является памятником татарской культовой архитектуры. В 1906 г. на средства купца М.Галикеева была построена Розовая мечеть (ныне в её здании размещается Казанское высшее мусульманское медресе имени 1000-летия принятия ислама).

Со слободой были связаны жизнь и деятельность династии Хальфиных, Ф.Амирхана, Б.Ваисова, С.Иманкуल्या, Г.Тукая, Г.Исхаки и других видных представителей татарского народа.



Новотатарская слобода. Улица Сабанче. 1936 г.

В советский период Новотатарская слобода стала зоной промышленного строительства. В конце 1920-х – 1930-е гг. на её территории были построены Казанский меховой комбинат, ватная и макаронная фабрики и другие предприятия. Во время строительства Куйбышевского водохранилища вместо затопленного старого речного порта в Дальнем Устье в 1948–1962 гг. в Новотатарской слободе был сооружён новый комплекс речного порта и городского автовокзала. Небольшие деревянные дома и здания слободы практически полностью были снесены, местность застроена многоэтажными жилыми домами-хрущёвками. Ныне здесь находятся торговые заведения («Пятёрочка», «Магнит», «Светофор» и др.), торговый центр «Меховой квартал», рынок «Анис», предприятия обществен-



Новотатарская слобода. Улица Мажита Гафури. 1980–1990-е гг.

ного питания («Колобок», «Белуга», «Чайка») и др.

В настоящее время на территории бывшей Новотатарской слободы действуют одна из двух площадок Института экономики, управления и права (5 учебных корпусов, включая новый, построенный в 2011 г.), татарская гимназия №1, мечети «Искеташ», Азимовская, Белая, Розовая, Ново-Татарское кладбище, а также парк Молодожённов, лодочный стадион «Водник».

ПЕТРОВСКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Кремлёвской, Профсоюзной, Чернышевского. Возникла в начале XVII в. на южной окраине Казанского кремля. Своё название слобода получила от церкви первоверховных апостолов Петра и Павла, построенной в 1550–1560-е гг. (ныне на её месте находится Петропавловский собор).

По площади Петровская слобода была небольшой и являлась митрополичьим владением. В 1615–1646 гг. она находилась во владении митрополита Казанского и Свияжского Матфея. Жители слободы были освобождены от государственных повинностей и податей. Они платили митрополиту оброк от доходов, полученных с торгово-ремесленных (серебряники, сусальники, свечники, хлебники и др.), иконописных, плотничьих и прочих работ. Предположительно, слобода перестала существовать во 2-й половине XVII в.

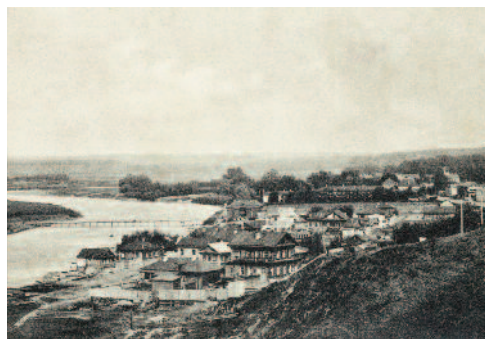
ПЛОТНИЧЬЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улицы Галиасгара Камала. Возникла во 2-й половине XVI в. в южной части Казани, на левом берегу протоки Булак. На севере граничила с Архиепископской, на юге — с Преображенской слободами. Своё название слобода получила от профессиональной деятельности её жителей — плотников.

Плотничья слобода, образованная после завоевания Казани Русским государством в 1552 г., находилась за протокой Булак «по другую сторону Ямские слободы подле Гнилой Булак». В слободе было 8 дворов «государевых плотников жалованных» (Федьки Дементьева, Меншичка Кужлева, Феткова Устюженина, Михаля Иванова, Исачки Устюженина, Шестачка Фёдорова, Гриши Яковлева, Омельяна Яковлева), освобождённых от податей и посадских работ. Проживавшие здесь выполняли «...государевы дела по приказу государственных воевод и дьяков». Предположительно, слобода перестала существовать в конце XVI в.

ПОДЛУЖНАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Подлужной, Поперечно-Подлужной, Толстого. На севере граничила с р. Казанка (левый приток Волги), на западе и на юге — с рощами «Немецкая Швейцария» и

«Русская Швейцария», на востоке — с Фёдоровской слободой. Возникла в конце XVII в. на западной окраине Казани, в низине левобережья р. Казанка. Своё название слобода получила от Подлужной дороги, проходившей в сторону Арска рядом с верховыми и заливными лугами вдоль Казанки.

Слобода располагалась в низменной местности (пойме), ежегодно заливаемой вешними водами Казанки. Первоначально её населяли малоимущие горожане, занимавшиеся наёмной и мелкой торгово-ремесленной работой. До конца XIX в. в ней не было ни канализации, ни водопровода, ни своей пожарной части. Люди пользовались водой из р. Казанка и дворовых артезианских колодцев. С правым берегом Казанки слободу соединял деревянный мостик, прозванный в народе Коровий мост, поскольку по нему перегоняли коров на пастбища на другой берег реки, где пасли скот, собирали травы, заготавливали сено. Этот мост просуществовал до



Подлужная слобода.
Общий вид. Начало XX в.



Подлужная слобода.
Наводнение 1926 г.

1950-х гг. (ныне на его месте сооружён мост Миллениум, соединяющий улицу Вишневого с проспектом Фатыха Амирхана).

В 1890-е гг. к Подлужной слободе провели ветку городского водопровода из д. Пановка, построили общественную баню. В XIX в. здесь было развито кожевенное производство, которое к началу XX в. пришло в упадок. В начале XX в. в слободе располагались мукомольная мельница, кожевенно-лакировочное заведение, мастерская по выработке ручных гранат, военно-аптечный склад, начальное училище (открыто в 1906 г.), дом Комитета общества трезвости, приют, библиотека, лечебница и при ней 2 купальни, которые считались лучшими в городе. В слободе действовали мельница, базар, по берегам Казанки располагались склады и лодочная стоянка.

К началу XX в. деревянная застройка Подлужной слободы значительно расширилась, в ней кроме потомков первых поселенцев из малоимущих слоёв проживали также

дворяне, чиновники, медики, художники и ученики Казанской художественной школы. В 1957 г. часть территории была затоплена водами Куйбышевского водохранилища. В середине 1960-х гг. здесь началось многоэтажное жилое строительство.

К настоящему времени на месте бывшей Подлужной слободы сохранилось несколько домов дореволюционной постройки (например, каменный «Аптечный дом»). Ныне в ней располагаются Генеральное консульство Китайской Народной Республики, экстрим-парк «Урам», отделение банка «Авангард», а также многоэтажные жилые дома и частные домовладения.

ПОРОХОВАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современных Кировского и Московского районов в полосе улиц 1 Мая, Краснококшайской, Болотникова, Солнечной, Деловой, Лукницкого, 25 Октября, Степана Халтурина, Богатырёва, Кулахметова, Фрунзе, Сабан,



Пороховая слобода. Вид на Пороховой завод. 1900-е гг.

Городской, Шамяля Усманова, Светлой, Ново-Светлой, Токарной, Галимджана Баруди, Чекалова, Батыршина и др. Возникла в конце XVIII в. на западной окраине Казани, на правом берегу р. Казанка (левый приток Волги). На юге граничила с Адмиралтейской, Большой и Малой Игуменовыми, на юго-востоке — Кизической, Ягодной слободами. Своё название слобода получила от Казанского казённого порохового завода, основанного в 1786 г.

Возникновение слободы связано со строительством в 1786–1788 гг. Порохового завода. В 1808 г. 50 служащим завода были выделены участки заводской земли для строительства собственных домов. С 1823 г. нижние чины завода, выходявшие в отставку, а также мастера, дослужившиеся до офицерского звания, в случае увольнения получали право на постоянное проживание в слободе.

В 1840-е гг. правила ужесточились: предписывалось выселять с территории слободы посторонних жителей; право продавать дома и строить новые предоставлялось только служащим завода (с разрешения заводского начальства); после смерти домовладельца его наследники, не связанные с работой на заводе, должны были продать или разобрать дом и покинуть территорию заводского поселения. Позднее население слободы увеличилось за счёт вольнонаёмных рабочих. В августе 1917 г. на Пороховом заводе произошёл взрыв и пожар, в результате которого пострадала и слобода. Постановлением Временного правительства от 19 сентября 1917 г. Пороховая слобода была присоединена к Казани.

В Пороховой слободе действовали церковь Николая Чудотворца, мечети (1-я и 2-я пороховые), школа кантонистов. Мусульман-



Пороховая слобода. Вид на Пороховой завод и церковь Николая Чудотворца. Конец XIX в.



Пороховая слобода. Мечеть Пороховой слободы. 1912 г.

ское население слободы было объединено в 2 общины — махалли — общей численностью более 2 тыс. чел. (в том числе 1035 душ мужского пола), проживавших в 280 дворах (начало XX в.). В конце XIX в. Н.П.Загоскин писал: «К заводу примыкают две его слободки — «ближняя» и «дальняя»; «...пороховой завод, с обширным поселением своим, живёт жизнью, совершенно обособленно от жизни остального казанского населения».

В 1920-е гг. Пороховая слобода была переименована в слободу Восстания, которая входила в состав Пролетарского (с 1935 г. Кировского) района. В 1930-е гг. в слободе были возведены Дворец культуры имени 10-летия ТАССР и жилые дома по улицам 25 Октября, 1 Мая, Деловой, Димитрова и Степана Халтурина. К 1943 г. часть Пороховой слободы, севернее улиц Краснококшайской, Болотникова, Солнечной, была почти полностью занята частным сектором. В 1950 г. в слободе была открыта первая

троллейбусная линия, связавшая её с площадью Куйбышева (ныне площадь Тукая). С конца 1950-х до начала 2000-х гг. район массово застраивался многоэтажными жилыми домами. Частный сектор сохранился на двух участках: в западной части квартала, ограниченного улицами Окольной, Сабан, Кулахметова и Фрунзе, и на участке, ограниченном с запада, севера и востока улицами Ново-Светлой, Светлой, Репина и Лазарева, с юга — территорией Государственного научно-исследовательского института химических продуктов.

Среди историко-культурных достопримечательностей бывшей Пороховой слободы: комплекс Делового двора (XIX в., улица Деловая, дома 11, 13), здание казарм (середина XIX в., ныне управление Казанского порохового завода, улица 1 Мая, дом 14/1), деревянный дом (XIX в., улица 1 Мая, дом 16), здание офицерского собрания (конец XIX в., улица Лукницкого, дом 3), юбилейная арка «Красные ворота» (1888 г., архитектор И.В.Котелов) и др.

ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улицы Лево-Булачной. Возникла во 2-й половине XVI в., после завоевания Казани Русским государством (1552 г.), на левом берегу протоки Булак. На севере граничила с Архиепископской, на западе — с Ямской, на юге — с Панской, на восто-

ке — с Вишняковой слободами. Своё название слобода получила от Спасо-Преображенского монастыря, основанного в 1556 г. архимандритом Варсонофием.

Преображенская слобода формировалась как место расположения резиденции казанского архиепископа. Она принадлежала Спасо-Преображенскому монастырю. В слободе «на улице по Булаку» находился монастырский коровий двор и огород площадью 1,5 дес., 4 двора монастырских крестьян. В других частях слободы располагались ещё 27 дворов монастырских крестьян. В 1563 г. «на Булаке на месте огорода» по велению архимандрита Иеремия было поставлено 9 дворов казачьих, где жили «монастырские детёныши и мастеровые люди». По данным Писцовых книг 1565–1568 гг., в Преображенской слободе насчитывалось 39 дворов, где проживал 41 чел. Крестьяне слободы, освобождённые от государственных повинностей и податей, выполняли монастырские работы: «...кельи ставят и городьбу городят на монастырь к службам, в поварни дрова и воду возят и квас варят, и за городом конюшен на коровий двор делают, и огород пашут, и всякие монастырские дела делают». Ближе к устью протоки Булак находилась мельница монастыря. Предположительно, в связи с расширением территории Казанского посада Преображенская слобода в XVII в. была включена в его состав.

СТАРОТАТАРСКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Каюма Насыри, Фатыха Карима, Московской, Нариманова, Шигабутдина Марджани, Сары Садыковой, Галиасгара Камала, Ахтямова. Основана во 2-й половине XVI в., после завоевания Казани Русским государством (1552 г.), на южной окраине Казани, на восточном берегу озера Нижний Кабан тюрко-татарскими переселенцами из различных регионов России, в том числе казанскими и касимовскими татарами. На западе граничила с Новотатарской слободой, на юге — с д. Плетени, на востоке — с озером Нижний Кабан. Своё название слобода получила от татар — преобладающей группы её населения.

Старотатарская слобода находилась за пределами посадских стен, была защищена деревянным острогом с несколькими воротами. Этот острог существовал до XVIII в. Центральной осью слободы являлась территория в полосе современных улиц Каюма Насыри и Фатыха Карима. Главная слободская улица следовала по берегу озера Нижний Кабан, от Сенной площади до д. Плетени. Большая часть территории Старотатарской слободы была расположена в низменной и болотистой местности, которая часто затапливалась внешними водами р. Волга, что создавало значительные затруднения жителям слободы, ограничивая их торгово-предпринимательскую деятель-

ность и социально-культурную жизнь.

Первоначально поселение именовалось Татарской слободой. В Писцовых книгах 1565–1568 гг. указывается, что слобода находилась «за острогом и за Булаком у Кабана озера», в ней насчитывалось 150 татарских и чувашских дворов (здесь чуваша — это неслужилые татары), большая часть которых летом пустовала; «...в те татарские дворы татаровя и чуваша приезжают жить зимою или в заворошню» и тогда «...живут в одном дворе семей по десяти, а в ином дворе и болши». Делами слободских татар ведали 5 русских «прикащиков», имевших в слободе свои дворы. Все приказчики были в статусе детей боярских. Татарам строго запрещалось посещать русскую часть города.

По количеству населения Старотатарская слобода была самой многочисленной в Казани того времени (около 6 тыс. чел.). Первоначально большая часть населения слободы

занималась земледелием и полукочевым животноводством. Весной с первыми травами и до первого снега часть жителей слободы уезжала на свои пастбищные кочевья, другая — в соседние деревни, в которых располагались их земельные угодья. С захватом православными монастырями и русскими феодалами значительной части близлежащих земельных угодий многие слобожане были вынуждены оставить сельскохозяйственные промыслы и заняться торгово-ремесленной деятельностью. Наибольшее развитие получили кожаный, овчинный, шерстобитный, обувной (ичижный, валяльный и др.) промыслы.

Во 2-й половине XVI в. в Татарской слободе появились первые мечети. Как сообщается в источниках, «...от казанского взятыя в сорок лет, не бывали в Татарской слободе мечети, а ныне де учили мечети ставити близко посаду». Однако, согласно грамоте царя Фёдора Ивановича (1593 г.), такие мечети предписыва-



Старотатарская слобода. Вид на левый берег озера Нижний Кабан, церковь Четырёх Евангелистов и Сенную мечеть. 1879 г.

лось разрушать. Несмотря на указ царя, строительство мечетей продолжалось нелегально или полулегально, то есть по договорённости с местными властями.

Значительную часть населения слободы составляли служилые татары (в 1646 г. — 39 дворов из 147 татарских дворов), которые исполняли военную или дипломатическую службу. Казанские служилые татары вместо «денежного и хлебного жалованья» имели право заниматься торговым промыслом без уплаты налогов. С 1-й половины XVII в. начало увеличиваться число служилых татар, занятых торговой деятельностью. Царские указы 2-й половины XVII в. предписывали оберегать торгующих татар, позволяя им беспрепятственно торговать в России. Кроме того, они получали освобождение от выплаты земских податей и повинностей. Казанскому воеводе И.И.Голицыну было велено «...татар оберегать по-прежнему, и казанским посадским людям обид им татарам и тесноты чинить не велеть». Привилегированное положение слободских служилых татар вызывало недовольство у русского посадского населения Казани.

С начала XVIII в. положение населения слободы стало ухудшаться. Экономическая самостоятельность её жителей, служилых татар, была ограничена в 1718 г., после того, как их приписали к Казанскому адмиралтейству для работ по рубке, обработке и вывозу корабельного леса (так называемая лашманская повинность).

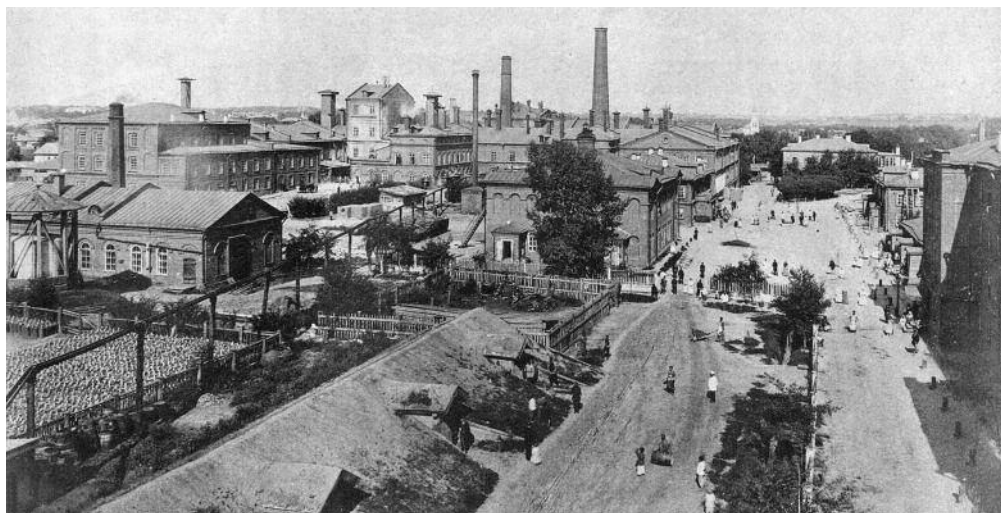
В 1-й половине XVIII в., в период реализации державной политики христианизации, усилилось вмешательство правительства и Русской православной церкви в духовную жизнь татарского населения слободы. Особую интенсивность эта политика получила при казанском и свияжском епископе Луке (Конашевиче) в конце 1730-х — середине 1750-х гг., известном своим враждебным отношением к мусульманам. В 1740-е гг. в Казани и Казанском уезде из 536 мечетей было уничтожено 418. После казанского пожара 1749 г. епископ Лука предложил властям выселить татар из Татарской слободы. Несмотря на то, что Сенат разрешил им селиться на прежнем месте, миссионеры построили в центре слободы церковь и всячески препятствовали татарам в восстановлении своих сгоревших домов, принуждая их таким образом к переселению из Казани в отдалённую местность. По словам историка Н.Ф.Калинина, «...дворянская администрация и церковники создали для казанских татар в середине XVIII в. невыносимые условия». В результате непрекращавшегося миссионерского давления жители северной части слободы (108 дворов) переселились на земли д. Поповка, образовав на новом месте Новотатарскую слободу (1751 г.).

К 1753 г. Старотатарская слобода занимала участок земли вдоль озера Нижний Кабан длиной 270 и шириной 145 саженей. Во 2-й половине XVIII в. в жизни слободских татар начали происходить положительные

перемены. По инициативе царской администрации, опасавшейся выступлений татар в поддержку восстания Батырши, в 1755 г. епископ Лука был переведён в другую епархию. В 1763 г. были приняты указы о беспрепятственной торговле слободских татар, что способствовало оживлению экономической и социально-культурной жизни в слободе. В 1767 г. императрица Екатерина II во время посещения Казани разрешила построить в Старотатарской слободе 2 каменные мечети. Во время работы Уложенной комиссии (1767–1769 гг.) жители слободы дали наказ своему представителю — депутату И.Халфину: освободить их от рекрутского набора, платежа «подушных денег», «оброчных денег» с бань и др., позволить им и впредь беспрепятственно торговать, особенно в Казани, а также «...в лавках сидеть... кожевенные избы

и хлебные амбары иметь, по Волге реке в верх и на низ суда отправлять» и чтобы «...в торгах от уездных обывателей... никакого помешательства нигде не было»; прекратить практику насильственного крещения татар; законодательно обеспечить защиту их религиозных чувств; не строить в татарских слободах церкви без царских указов. С образованием Казанской городской ратуши татарских слобод (1781 г.) жители слободы получили возможность самоуправления. В 1784 г. состоялись первые выборы в ратушу, в которых из Старотатарской слободы приняли участие 132 чел. В 1781 г. в слободе числилась 481 душа мужского пола, в 1796 г. — 198 дворов.

После екатерининских социально-экономических послаблений татарам в слободе оживилась торгово-экономическая и культурная



Старотатарская слобода. Стеариново-мыловаренный, глицериновый и химический завод братьев Крестовниковых. 1900-е гг.

жизнь её жителей. Наряду с развитием кустарно-ремесленных производств в слободе начали строиться крупные промышленные предприятия: в конце XVIII в. их насчитывалось 7. В XIX – начале XX в. здесь успешно развивались торговые фирмы Апанаевых, Юнусовых, Галеевых, Утямышевых, мыловаренный завод И.Арсланова, текстильная фабрика Азимовых, кондитерская фабрика В.Ибрагимова, стеариново-мыловаренный, глицериновый и химический завод братьев Крестовниковых (ныне АО «Нэфис Косметикс»), пивоваренный завод Петцольда и др. В слободе располагались усадьбы Апанаевых, Бурнаевых, Юнусовых и других татарских предпринимателей и меценатов.

Центрами торговой, общественной и культурной жизни Старотатарской слободы являлись Сенной базар и Юнусовская площадь. Жители слободы были объединены в мусульманские общины – махалли (на начало XX в. они включали свыше 5 тыс. душ мужского пола), относившиеся к Апанаевской (улица Каюма Насыри, дом 27), Бурнаевской (улица Ахтямова, дом 7), Галеевской (улица Габдуллы Тукая, дом 40/22), Голубой (улица Нариманова, дом 28/19), Марджани (Юнусовской, улица Каюма Насыри, дом 17), Сенной (с 1992 г. – «Нурулла», улица Московская, дом 74/15), Султановской (Усмановской, улица Габдуллы Тукая, дом 14) и другим мечетям. В слободе распо-

лагались медресе «Касимия», «Марджания» (улица Султанова, дом 4), «Музаффария» (улицы Сары Садыковой и Фатыха Карима, дом 6/22), «Мухаммадия» (улица Габдуллы Тукая, дом 34), Казанская татарская учительская школа (улица Габдуллы Тукая, дом 73) и другие учебные заведения, среди выпускников которых были К.Насыри, Г.Баруди, Г.Исхаки, Г.Камал, М.Бигиев, З.Бигиев, С.Сайдашев, Ф.Амирхан, Ф.Бурнаш, М.Гафури, К.Тинчурин, Н.Исанбет, Г.Губайдуллин. В Старотатарской слободе работал Восточный клуб – главный культурный центр татарской интеллигенции Казани, в котором проводились литературные вечера, читались лекции, ставились спектакли. В типографии, литографии и словолитне Каримовых издавались научно-популярная и художественная литература, учебники, книги религиозно-дидактического содержания и др.

Во 2-й половине XVIII в. Старотатарская слобода вошла в черту города. До утверждения регулярного



Старотатарская слобода. Сенная мечеть. 1870-е гг.



Старотатарская слобода. Шлюзы между протокой Булак и озером Нижний Кабан. Конец XIX – начало XX в.

плана Казани (1768 г.) её застройка была хаотичной. В советские годы в связи с жилой и промышленной застройкой кардинально изменился архитектурный облик Старотатарской слободы. Одновременно с этим почти все мусульманские образовательные, книгоиздательские и культовые учреждения, кроме мечети Марджани, были закрыты властями.

Возрождение историко-культурного облика бывшей Старотатарской слободы началось после провозглашения Декларации о государственном суверенитете ТССР 30 августа 1990 г. В 1992 г. был создан историко-архитектурный заповедник, в 1998 г. — историко-культурная заповедная территория «Старотатарская слобода» («Иске Татар бистәсе»). К началу 20-х гг. XXI в. значительно изменился облик Старотатарской слободы. Наряду с реставрацией особняков татарских купцов и предпринимателей были благоустроены улицы Габдуллы Тукая, берега озера Нижний Кабан, парк Карима Тинчурина и другие объекты. На её территории появились

новые высшие и средние специальные учебные заведения. В северной части бывшей слободы расположена одна из двух основных площадок Института экономики, управления и права (4 корпуса, включая главный), в центральной части — Казанский институт финансов, экономики и информатики, рядом с мечетью Марджани — Казанский исламский колледж, рядом с Центральным рынком — медресе «Мухаммадия».

На территории Старотатарской слободы сохранились здания особняков татарских промышленников, купцов, духовенства и интеллигенции XIX – начала XX в., имеющие историческую и культурную ценность: усадьбы (особняки): Юнусовых – Апанаевых (улица Габдуллы Тукая, дом 67/14), Апанаевых (улица Сафьян, дом 5), Юнусовых (на углу улиц Габдуллы Тукая и Сафьян, дом 81/9), Кушаева (улица Каюма Насыри, дом 5), Муллина (улица Каюма Насыри, дом 13), Мусина (улица Нариманова, дом 56), Марджани (улица



Старотатарская слобода. Мечеть Марджани. Современный вид.

Каюма Насыри, дом 11), Шакира-солдата (улица Габдуллы Тукая, дом 16), Сайдашева (улица Нариманова, дом 63), Каюма Насыри (улица Парижской Коммуны, дом 35; воссоздан вместо утраченного), Бурнаевых (улица Габдуллы Тукая, дома 83, 85) и др.

Центрами этнокультурного и духовного притяжения татар являются такие объекты Старотатарской слободы, как Татарский академический театр имени Г.Камала, Литературный музей Габдуллы Тукая (улица Габдуллы Тукая, дом 74; размещается в бывшем особняке М.-Ш.Шамиля, перестроенном в 1903 г. после пожара 1902 г. по проекту архитекторов Ф.Р.Амлонга, Г.Б.Руша), мечеть Марджани (улица Каюма Насыри, дом 17) и др.

СТРЕЛЕЦКАЯ СЛОБОДА ПРИБОРУ СУББОТЫ ГРИГОРЬЕВА СЫНА ЧААДАЕВА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Япеева, Федосеевской, Тельмана, частично — Карла Маркса. Возникла во 2-й половине XVI в., после завоевания Казани Русским государством (1552 г.), на юго-восточной окраине Казани, на левом берегу р. Казанка (левый приток Волги). На севере и юге граничила с посадами, на западе — с Военно-служилой слободой стрелецкого прибору Данилы Хохлова, на востоке — с Фёдоровской слободой. Своё название слобода получила от фамилии стрелецкого головы.

Слобода была военным поселением (заставой), жители которого, стрельцы, несли военно-караульную службу. По данным Писцовых книг 1565–1568 гг., в ней насчитывалось 287 дворов стрельцов, 2 двора толмачей, 44 двора детей боярских, духовенства, новокряшен. В слободе была построена деревянная церковь Николы Тульского (предположительно, тульскими поселенцами). В этой церкви в первые месяцы после обретения была выставлена чудотворная икона Казанской Божией Матери (1579 г.). В XVII в. слобода вошла в состав Казанского посада.

СТРЕЛЕЦКАЯ СЛОБОДА ПРИБОРУ ТРЕТЬЯКА МЕРТВОГО. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Кремлёвской, Профсоюзной. Возникла в 1550-е гг., после завоевания Казани Русским государством (1552 г.), в южной части Казанского посада, на правом берегу протоки Булак. На севере граничила со слободой Вишнякова, на западе — с Богоявленской слободой, на юге — с посадской стеной, на востоке — со стрелецкой слободой Хохлова. Своё название слобода получила от фамилии стрелецкого головы.

Слобода была военным поселением (заставой), жители которого, стрельцы, несли военно-караульную службу. Кроме стрельцов в ней жили польские пленные и прочие люди. В 1566 г. большая часть стрельцов

была отправлена в Астрахань. В Писцовых книгах 1565–1568 гг. отмечается, что на «тех стрелецких местах двор сотника стрелецкого да 51 дворов стрелецких, которые в Казани оставлены на житьё». В слободе писцами было зафиксировано 23 двора польских пленников и 60 пустых мест. Отбывавшие стрельцы продавали свои дворы детям боярским, «старым и новым жильцам», посадским людям, а также стрельцам иных стрелецких голов, которые оставались в Казани. Предположительно, в 1570–1580-е гг. слобода была включена в состав Казанского посада.

СУКОННАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Петербургской, Тихомирнова, Павлюхина, Нурсултана Назарбаева, Ново-Песочной, Спартаковской, Су-

конной, Туфана Миннуллина, Хади Такташа, Щепкина, Калинина, Шалыпина, Ипподромной и др. Возникла в 1-й половине XVIII в. на юго-восточной окраине Казани. На севере граничила с Кирпичной и Академической, на юго-западе — с Архангельской слободами. Своё название слобода получила от Казанской суконной мануфактуры, основанной в 1714 г.

История Суконной слободы берёт своё начало в 1714 г., когда после указа царя Петра I в Казани была основана шерстяная мануфактура (суконная фабрика). Вскоре после начала работы мануфактуры около неё стала складываться слобода суконщиков. Сформировалось несколько улиц, которые сохранились до настоящего времени, старейшая из них — Шарная Гора. При суконной фабрике в 1719 г. по указу Петра I был основан помповый (кожевен-



Суконная слобода. Общий вид. Конец XIX в.

ный) завод, который до перевода в Адмиралтейскую слободу (1812 г.) выпускал технические кожи для корабельных помп (насосов). Фабричные корпуса часто горели, но быстро вновь отстраивались. К 1812 г. в ней действовали 104 стана, на которых работали 1292 работника из приписных и покупных крестьян и 349 — из числа помещичьих крепостных. Производство превышало 100 тыс. аршин сукна в год. В конце 30-х гг. XVIII в. на фабрике выпускались сукна трёх цветов: красного, зелёного и синего для драгунских и солдатских мундиров. Продукция суконной фабрики продавалась на ярмарках Нижнего Новгорода, Мензелинска, Бугульмы и других городов. Кожсырье для фабрики поставлялось из гг. Троицк, Оренбург, Арского и Чистопольского уездов Казанской губернии и других мест. В 1796 г. в слободе насчитывалось 628 дворов суконщиков, в 1831 г. — 413.

Предприятие функционировало 167 лет (1714–1881 гг.). Все эти годы не прекращалась борьба суконщиков за свои права. Как писал известный казанский историк Н.П. Загоскин: «...Для работы на суконных фабриках были приписаны крестьяне большей частью из лиц, осуждённых за разные проступки, которые и образовали первоначальный контингент населения Суконной слободы, всегда отличаясь замечательным свободолюбием, на почве которого неоднократно возникали разного рода движения и

столкновения». Недовольные тяжёлыми условиями труда и нищенской оплатой суконщики неоднократно подавали жалобы на высочайшее имя, устраивали демонстрации и забастовки, останавливали производство. К примеру, в 1741 г. они на три месяца прекратили работу и организовали массовые демонстрации, в которых участвовало более 1 тыс. чел. В 1849 г. суконщики получили волю: их уравнили в правах с городскими обывателями. В 1860 г. в составе жителей слободы, имевших двор и строение, фабричных работников было 55,4%, мещан — 21,2%, отставных солдат и солдатских вдов — 11,7%. Остальные жители слободы относились к цеховым, крестьянам-отпущенникам, купцам. К началу XX в. Суконная слобода превратилась в одно из крупных поселений Казани, в котором проживал 7361 чел. (1897 г.).

Тяжёлое экономическое положение вынуждало суконщиков зани-



Суконная слобода. Духосошестввенская церковь. 1870-е гг.

маться различными нефабричными занятиями: торговлей, работой по найму, садоводством и огородничеством. Среди жителей слободы были печники, портные, плотники, скорняки. Они вили верёвки, варили укус, лили свечи, строили избы, выполняли токарные и слесарные работы. Некоторые слободчане, удачно продвинувшиеся в торгово-предпринимательской деятельности, имели собственные предприятия: верёвочные, крупяные, красильные, кирпичные заводи. Не менее значимым видом деятельности для суконщиков являлась торговля. Некоторые суконщики содержали собственные лавки. В 1839 г. в слободе насчитывалось 13 лавок, специализировавшихся на продаже мелочного и бакалейного товара. Важную роль в хозяйстве суконщиков играло огородничество и особенно садоводство. Местный историк Н.Я.Агафонов писал о жителях слободы как о лучших садоводах Казани. Кроме суконной фабрики в слободе работали солодовенный, газо-

вый (Казанский светильно-газовый завод, основан в 1874 г.), обувной (фабрика «Поляр», основана в 1916 г.; с 1922 г. — «Спартак») и другие предприятия. На газовом заводе производился газ для освещения городских улиц. До настоящего времени одна из её улиц называется Газовой.

Суконная слобода издавна была центром оживлённой торговли: на улице Третья Гора (ныне Калинина) находился один из самых больших и оживлённых рынков города — Сорочий базар, возникший в 1710-е гг. с основанием суконной мануфактуры (1814 г.). В народе рынок сначала назывался «Лавочки», позднее — Суконным, но чаще — Сорочьим базаром. На рынке торговали ремесленными изделиями и сельскохозяйственной продукцией, бакалейным и мелочным товарами, сеном и дровами.

На начало XXI в. сохранилось каменное здание главного корпуса суконной мануфактуры, построенное в 1752 г. Вплоть до середины XX в. на фасаде здания размещалась чугунная доска с надписью: «1752 году сентября 1 дня построил оную суконную фабрику содержатель господин Дряблов с детьми своими...». В 1910 г. на горе в Осокинской роще на средства купца Я.Ф.Шамова по проекту архитектора К.С.Олешкевича было построено трёхэтажное здание общественной больницы в стиле модерн (ныне улица Калинина, дом 5). В ней были развёрнуты хирургическое, терапевтическое, гине-



Суконная слобода. Георгиевская улица. Наводнение 1926 г.

кологическое и глазное отделения, имелись лаборатория, рентгеновский кабинет и другие подразделения, оснащённые самым современным оборудованием того времени. В конце 2000-х гг. больница была закрыта, в 2017 г. после реконструкции в её здании открыта гостиница Kazan Palace by Tasigo. Самой большой слободской церковью была Духосошественская церковь (улица Туфана Миннуллина, дом 21), построенная в 1731 г. на средства купчихи Е.И.Михляевой. Сохранились 2 старообрядческие церкви: Покровская (улица Старая, дом 17), возведённая в 1909 г. на средства А.И.Володина и Е.И.Новиковой: церковь Казанской иконы Пресвятой Богородицы (улица Островского, дом 81), построенная в 1906–1910 гг. на средства купца-старообрядца И.С.Гребенщикова, при содействии членов общины В.Ф.Максимова, В.Л.Виноградова и др. (в 1989 г. возвращена верующим). Самым старым храмом Суконной слободы была церковь Ге-



Суконная слобода. Национальный комплекс «Туган авылым». Современный вид.

оргия Победоносца (Георгиевская церковь), сооружённая в 1717 г. (разобрана в 1939 г.). В советский период на территории церкви был заложен сквер и установлен бюст Карла Маркса. На углу современных улиц Нурсултана Назарбаева и Павлюхина располагалась усадьба купца М.Н.Квасникова, в которой размещались оранжерея, питомники и теплицы (ныне на её месте находятся Татарская филармония имени Г.Туккая (дом 73) и сквер).

В советские годы территория бывшей Суконной слободы подверглась активной промышленной и жилой застройке. В 1924 г. здесь открылась кондитерская фабрика «Заря», которая входила в число 10 крупнейших российских кондитерских фабрик. Застройка этого жилого массива особенно активизировалась в начале XXI в.: введены в строй национальный комплекс «Туган авылым» (улица Туфана Миннуллина, дом 14), Татарский театр кукол «Экият» (улица Петербургская, дом 17), Татарский театр юного зрителя имени Г.Кариева (улица Петербургская, дом 55б, ранее кинотеатр «Победа», Дом офицеров), спортивный комплекс «Баскет-холл», торгово-офисный центр «Сувар Плаза», станция Казанского метрополитена «Суконная слобода». Одной из местных достопримечательностей является пешеходная улица Петербургская, построенная при поддержке правительства Санкт-Петербурга к 1000-летию Казани.

ТРОИЦКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района на месте мечети «Кул Шариф» и Национальной художественной галереи «Хазина». Возникла во 2-й половине XVI в., после завоевания Казани Русским государством (1552 г.), на территории Казанского кремля, возле Тезицкого оврага. Своё название слобода получила от Троицкого монастыря, основанного в 1550-е гг.

Троицкий монастырь был небольшим и не имел обширных земельных угодий. В 1553 г. монастырь получил грамоту на двор в Казани и на загородное место для клеймения лошадей. Летом 1553 г. для него был отведён небольшой участок земли в Кремле «едучи к Спасским воротам» около Тезицкого оврага, где вскоре были возведены кубовидная по форме церковь Сергия Радонежского и зимняя Троицкая церковь. Со временем монастырь получил в дар и приобрёл около 8 соседних дворов «дворян-годовальщиков», приезжавших на годовую государеву службу в Казань. В Писцовой книге Казани 1646 г. упоминается, что в Троицкой слободе насчитывалось 34 двора, в которых проживали сапожники, башмачники, луковник, горшечник, «солянова ряда сторож», плотники, овчинник, стрелец, рудомёт, строгальщик, торговец, деревщик, пивовар. Троиц-

кая слобода исчезла, предположительно, в XVII в. в связи с сокращением жилых построек в Кремле и строительством на их месте административных комплексов и военно-производственных зданий (Пушечный двор и др.).

ФЁДОРОВСКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Федосеевской, Зои Космодемьянской, Япеева, Тельмана, Касаткина, Бехтерева, Нагорной. Возникла в начале XVII в. в северо-восточной части Казани, в левобережье р. Казанка (левый приток Волги). На западе граничила с Засыпкиной, на юге — с Красной слободами. Своё название слобода получила от мужского монастыря во имя Фёдора Стратилата, основанного в 1600 г. По названию монастыря эта возвышенная местность стала именоваться Фёдоровским бугром, а поселение рядом с ним — Фёдоровской слободой. Со временем она разделилась на Нижне-Фёдоровскую (часть улицы Федосеевской от церкви святой преподобномученицы Евдокии до На-



Фёдоровская слобода. Фёдоровский бугор. 1900-е гг.



Фёдоровская слобода. Нижне-Фёдоровская улица. Начало XX в.

циональной библиотеки РТ) и Верхне-Фёдоровскую (площадь Султан-Галиева).

Фёдоровская слобода постепенно застраивалась и расширялась: в 1646 г. в ней насчитывалось 36 дворов «монастырских слободжан», среди которых были овчинник, портные, скорняки, калачник, баранники, сыромятник, солодовник, коновал, замочник, рыбник, мясник, рукавичник, сарафанник, иконник; 3 бобыльских двора, где жили скорняк, бочкарь; 2 двора иноземцев; 5 дворов нищих; 5 пустых дворов, а также 4 двора по-



Фёдоровская слобода. Церковь святой преподобномученицы Евдокии. Современный вид.

садских людей — шерстобита, иконника, кожевенника и портного мастера. Предположительно, во 2-й половине XVIII в. слобода вошла в черту города.

ЯГОДНАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Кировского района в полосе улиц Большой Крыловки, Шоссейной, Внешней, Герцена, Павла Морозова, Гладилова, Табейкина, Алафузова, Слободской, Краснококшайской, Ягодинской, Поперечно-Базарной. Возникла в конце XVI в. на месте татарского поселения Джилякле урман (Ягодный лес) периода Казанского ханства, расположенного на северо-западной окраине Казани, в левобережье р. Казанка (правый приток Волги). На севере граничила с Пороховой, на юго-западе — с Адмиралтейской слободами, на востоке — со слободой Гривка. Своё название слобода получила от местного топонима — Ягодный лес.

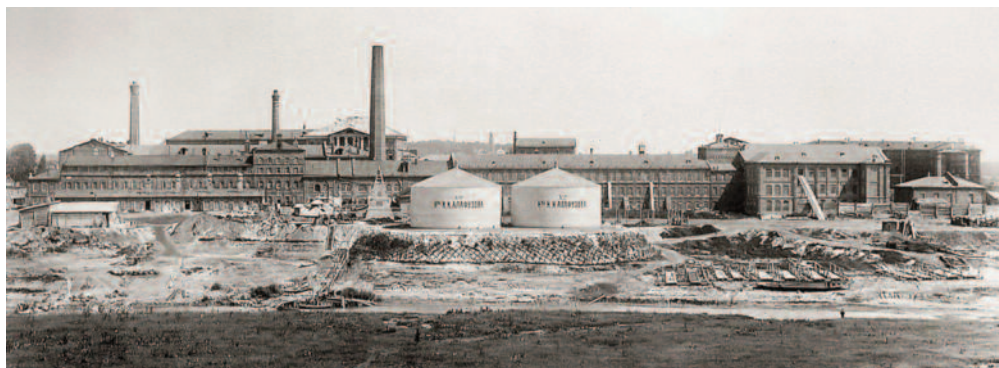
Издrevле земли в окрестности Зилантовой горы (буквально с татарского — Змеиная гора) были богаты лесными, луговыми и охотничьими угодьями. Местное татарское население кроме сельскохозяйственной и ремесленной деятельности занималось ягодным промыслом (заготовкой, засушкой и продажей ягод в Казани). После завоевания Казани Русским государством (1552 г.) поселение, известное в русских источниках как Ягодная Поляна, со всеми угодьями было пе-

редано во владение казанскому воеводе П.Булгакову (родом из ростовских князей). В 1566 г. поселение было выделено в качестве поместья князю В.Чесникову-Анбульскому. На место выселенного (возможно, уничтоженного) татарского населения пришли русские поселенцы. В 1565–1568 гг. в нём насчитывалось 19 крестьянских дворов, которым принадлежало 140 четвертей пашни, 20 четвертей перелогу, 10 дес. зарослей и дубрав. В 1560-е гг. Ягодная Поляна была одним из крупнейших сельских населённых пунктов в окрестностях Казани. В 1584 г. Ягодная Поляна со всеми угодьями была передана Казанской епархии, село стало личным владением архиепископа Тихона. В 1603 г. в селе насчитывалось 23 крестьянских двора, поповский двор и келья просвирни, а также 6 пустых крестьянских и 9 пустых бобыльских дворов. В XVI–II в. в Ягодной слободе на 18 крестьянских дворов приходилось 58 бобыльских. Жители слободы занимались промыслами, ремёслами и

торговлей, поскольку свободной пашенной земли практически не было.

В середине XVIII в. Ягодная Поляна была выведена из числа вотчинных владений Казанской епархии и стала называться селом Ягодным Казанского уезда Казанской губернии. В 1825 г. это поселение вошло в городскую черту Казани под названием Ягодная слобода, став частью Заречья (местность получила своё название из-за расположения за р. Казанка), одного из крупных промышленных центров Казани. В 1776 г. в Ягодной слободе насчитывалось 93 двора, в 1796 г. — 106 дворов, в 1879 г. — 6328. В 1897 г. в ней проживало 6398 чел.

В Ягодной слободе располагался ряд предприятий И.И.Алафузова, который в 1859 г. совместно со своими братьями купил кожевенный завод Котеловых (улица Архангельская, ныне Гладилова) и после капитальной реконструкции в 1860 г. запустил первую очередь завода. В 1862 г. на его территории было открыто льнопрядильная (льноткац-



Ягодная слобода. Фабрика И.И.Алафузова. 1890-е гг.

кая) фабрика и другие производства. В слободе располагались также клееварные, верёвочные и другие предприятия.

На сегодняшний день на территории бывшей Ягодной слободы сохранилось несколько старинных построек. Среди них особняк Котелова и производственный корпус (улица Гладилова). Неподдалёку от них расположен особняк в стиле эклектики — Алафузовский театр (ныне Театр «Созвездие–Йолдызлык», ранее Зареченский рабочий театр (1918–1924 гг.), Татарский молодёжный театр (1998–2015 гг.); улица Гладилова, дом 49), построенный И.И.Алафузовым для работников льноткацкой фабрики (в 1918–2003 гг. — Казанский льнокомбинат имени В.И.Ленина). Одной из исторических достопримечательностей Ягодной слободы является здание Ягодинского начального училища (с 1838 г. — 3-е городское училище, ныне на улице Гладилова, дом 26), открытого 18 июля 1806 г. Его основателем был православный священник И.Бельский.



Ягодная слобода. Алафузовский театр. Начало XX в.

Современная застройка бывшей Ягодной слободы представлена многоэтажными, одно- и двухэтажными частными домами. На её территории работают учреждения социально-бытового обслуживания населения, торговые и финансовые организации, предприятия малого и среднего бизнеса, имеется развитая инфраструктура. Одной из доминант слободы является двухэтажный универсальный торговый центр «Ягодная слобода».

ЯМСКАЯ СЛОБОДА. Располагалась на территории современного Вахитовского района в полосе улиц Нариманова, Тази Гиззата, Бурхана Шахиди, Ямской, Мартына Межлаука. Возникла во 2-й половине XVI в. на месте болгаро-татарского поселения XIII–XIV вв., расположенного на юго-западной окраине Казани, на возвышении, севернее Кураишевой слободы, в левобережье протоки Булак. На севере граничила с Мокрой, на северо-востоке — с Архиепископской, на юге — с Сотенной, на востоке — с Преображенской слободами. Своё название слобода получила от яма (почтовой станции).

Ямская слобода возникла в районе бывшего Московского тракта (ныне улица Московская). На её территории находилось озеро, которое вплоть до последней четверти XIX в. называлось Царёвым. Первоначально основным занятием жителей слободы, ямщиков, было содер-

жание яма, развоз почты, грузов и «государевых людей». Ремёсла и торговля среди ямщиков не получили широкого развития: в XVI в. было зафиксировано всего 4 чел., занятых ремесленно-торговой деятельностью. В XVII в. Ямская слобода территориально расширилась, объединившись со слободками Рогожкинской и Прилуцкой. В Писцовых книгах 1565–1568 гг. упоминается, что «за Булаком в остроге государева царя и великого князя слобода Ямская. И всего в Ямской слободе... 62 двора». К началу XVIII в. число ямщиков увеличилось до 200 чел. Здесь сложились первые улицы Большая, Варфоломеевская, Первая Мокрая, Триумфальная, Поперечно-Владимирская и Ямская (ныне улицы Московская, Мартына Межлаука, Коротченко, Рустема Яхина, Ташаяк, Чернышевского, Ямская). В северной части слободы от Успенской церкви шла дорога к старейшей дамбе через р. Казанка — Адмиралтейской (ныне Кировская дамба).



Ямская слобода. Владимирский собор. 1880 г.

В 1729 г., после того, как стены Казанского посада, проходившие вдоль Булака по границе слободы, были разобраны, Ямская слобода вошла в черту города. Вплоть до конца XIX в. на правобережье Булака размещалась станция вольных почт, на которой можно было получить за умеренную плату лошадей и экипажи, на левой стороне протоки хранились сено и овёс для почтовых лошадей.

Во 2-й половине XVI в. в слободе была построена церковь Успения Пречистые Богородицы с приделом церкви Фрола и Лавра (ныне на её месте расположен культурно-развлекательный комплекс «Пирамида»). Она упоминается в Писцовых книгах 1565–1568 гг.: «в слободе церковь Успения Пресвятой Богородицы, да в приделе церковь Фрол и Лавр — поставленные и все церковные строение мирское, а у церкви двор попа Тихона, во дворе проскурница, да 11 келий старцев и стариц нищих». Позже при церкви образовался женский Успенский монастырь: впервые он упоминается в 1656 г. Церковь Успения Пресвятой Богородицы и женский монастырь сгорели во время пожара 1749 г.

В настоящее время на территории бывшей Ямской слободы расположены предприятия бытового обслуживания и общественного питания (ресторан «Язиля», кафе «Хинкальная», «Плов Хаус»), вещевого рынок «Торговая слобода», магазины и др.





Часть III.
Улицы



ЧАСТЬ III

УЛИЦЫ

Улица — элемент инфраструктуры населённого пункта, представляет собой пространство между двумя рядами зданий для передвижения и проезда. История казанских улиц непосредственно связана с трансформацией Казани из города-крепости в княжеский центр, затем в столицу Казанского ханства, крупный административный, общественно-политический и экономический центр Казанского края, Казанской губернии, столицы Республики Татарстан.

Историческим ядром Казани является Кремль. С XI в. в северной части Кремлёвского холма располагалась болгарская крепость домонгольского и золотоордынского периодов. К середине XVI в., во времена Казанского ханства, она почти достигла границ современного Кремля. Внутри крепости имелись улицы и переулки. Её осью служила улица, связывавшая ворота Нур-Али на северо-западе и Ханские — на юге. Археологами были выявлены направ-

ления некоторых улиц и переулков с остатками деревянных мостовых и плотной застройки в северной части крепости. Ширина улиц составляла 4–5 м, переулков — 2–2,5 м. В основании восточного склона крепости располагалась улица, связывавшая Елбугины и Сбойливые ворота и заселённая преимущественно кожевниками и обувщиками.

За крепостными стенами находился торгово-ремесленный посад, обнесённый деревянными оборонительными стенами с башнями. Пространственно-планировочную структуру посада составляли три главные магистрали. Их объединяющим началом являлась площадь торга перед южной стеной крепости, отделявшаяся от неё глубоким рвом, наполненным водами протоки Булак и р. Казанка. Центральная из трёх дорог начиналась от главной — Ханской (Царской или, возможно, называвшейся иначе) башни крепости и шла по гребню Кремлёвского холма к



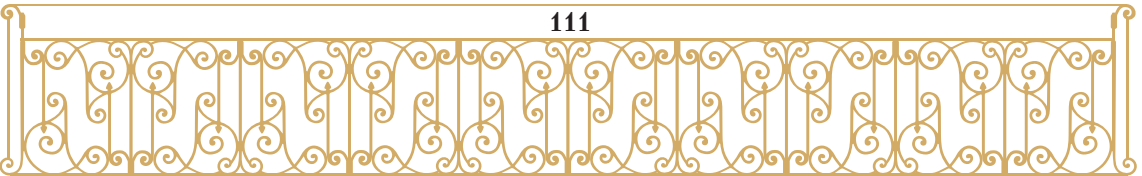
Ханским воротам (в направлении современной улицы Кремлёвской). Вторая магистраль тянулась вдоль основания западного склона Кремлёвского холма. Начинаясь она, предположительно, от Аталыковых посадских ворот и, проходя через Ногайские ворота посада, пролегла на юг, в Ногайскую Орду и далее в Крым. Третья магистраль начиналась от Сбойливых ворот крепости и выводила к Арским воротам, ведущим к Арску.

В 1552 г. Казань была завоёвана войсками царя Ивана IV, начался новый этап в истории города. Главные дорожные коммуникации, сложившиеся в ханский период, были оставлены без изменений. На территории Кремля сохранилась осевая магистраль, получившая название «Большая улица». Во 2-й половине XVI в. здесь также имелись улицы Сергиевская, Дмитриевская, «К Благовещению», переулки. Три магистрали посада составляли основу его радиально-верной структуры, которая была обусловлена рельефом местности между речья Казанки и Булака. Радиальные магистрали связывались дорогами, пересекавшими Кремлёвский холм и Черноозёрскую впадину в поперечном направлении по оврагам. В 1560-е гг. в городе насчитывалось 7 улиц, свыше 130 переулков.

В XVII в. город расширялся в основном в северо-западном направлении, за счёт включения в городскую черту территорий, находившихся в устье Булака. В XVIII в. Казань на-

чала развиваться в западном и северном направлениях от Казанки, осваивалась территория современного Кировского района. В 1739 г. в городе насчитывалось 9 больших, 170 малых улиц и переулков, 10 площадей и торжков-базаров.

В 1768 г. императрицей Екатериной II был утверждён регулярный план города (разработан губернским архитектором В.И.Кафтыревым), в котором сочетались сложившаяся верная и прямоугольная планировочные системы. В соответствии с планом на месте посадских стен появились улицы шириной 30–40 м (старые улицы имели ширину 10–12 м). Новые регулярные улицы широким веером расходились от башен Кремля. Главной композиционной осью являлась улица Воскресенская (ныне Кремлёвская). Радиальные улицы пересекались поперечными прямыми. В нижней, западной части города его планировочная структура из многолучевой перерастала в прямоугольную. Здесь основной композиционной осью была улица Большая Проломная (ныне улица Баумана). Ромбовидная Рыбнорядская площадь (ныне Тукая) располагалась на границе старого посада и слобод. Правобережье озера Кабан имело прямоугольную сетку улиц с главной улицей Георгиевской. Композиционной осью левого берега озера Кабан в месте расположения Старотатарской слободы служила улица Екатерининская (ныне Габдуллы Тукая). Здесь сложилась ко-соугольная сетка улиц.



В конце XIX в. в Казани насчитывалось 176 улиц и переулков, из них 135 находились на территории города, 41 — в пригородных слободах. 17 казанских улиц имели протяжённость свыше 1 версты: Лаврентьевская, Правая Набережная Булака, Большая Мещанская, Большая Проломная и др.

Улицы Казани в дореволюционный период именовались от располагавшихся на них церквей (Воздвиженская, Вознесенская, Воскресенская, Петропавловская и др.), от профессий, мест происхождения и фамилий жителей (Горшечная, Кузнечная, Ямская, Псковская, Тульская, Лецкая (Лядская), Пушкина и др.), от названий учреждений, промышленных и торговых заведений (Академическая, Госпитальная, Кирпично-Заводская, Суконная и др.), также они отражали топографические особенности города (Первая Гора, Вторая Гора, Третья Гора, Черноозёрская, Левая Набережная Булака, Подлужная и др.). В советский период многие улицы, отвечая духу нового времени, были переименованы. Казанская топонимика обогатилась именами вождей мирового пролетариата и деятелей революционного движения, героев Гражданской и Великой Отечественной войн, государственных, партийных, научных, культурных и других деятелей. В предвоенные, военные и послевоенные годы в ходе интенсивного промышленного строительства в Казани формируются новые улицы

(Дементьева, Максимова, Техническая и др.).

В конце 1930-х гг. был составлен генеральный план «Большая Казань», согласно которому город должен был развиваться в северном и южном направлениях. В 1948–1952 гг. Институтом «Ленгипрогор» был разработан проект дальнейшей планировки и застройки Казани. В соответствии с ним были проложены новые магистрали (современные улицы Восстания, Декабристов, Нурсултана Назарбаева, Сибирский тракт и др.), сформированы площади (Восстания, Советская и др.). В 1957 г. в городе началось строительство крупных жилых массивов. Жилые комплексы формировались в Ленинском, Московском, Кировском и Приволжском районах. Застройка осуществлялась на проспектах Хусаина Ямашева, Ибрагимова, Победы, улицах Восстания, Фатиха Амирхана, Мусина, Адоратского, Короленко, Фрунзе, Кулахметова, Братьев Касимовых, Хусаина Мавлютова, Рихарда Зорге, Юлиуса Фучика и др.

Дальнейший импульс жилищному строительству дала Программа ликвидации ветхого жилья (1996–2004 гг.), в соответствии с которой было осуществлено массовое переселение семей из исторически сложившихся районов в новые микрорайоны города (Азино-1, Азино-2 и др.). Благодаря активно продолжающемуся строительству в Казани новых жилищных комплексов, а также присоединения прилегающих к

городу поселений казанская топонимика пополняется названиями новых улиц.

В начале 1980-х гг. в Казани насчитывалось около 1600 улиц и переулков, в настоящее время — более 2000.

АСТРОНОМИЧЕСКАЯ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Право-Булачной до улицы Кремлёвской, между улицами Кави Наджми и Университетской; пересекает улицы Островского, Баумана, Профсоюзную; протяжённость 0,6 км.

Прежнее название — Поперечно-Воскресенская — получила по своему расположению относительно улицы Воскресенской (ныне улица Кремлёвская). В 1914 г. было принято решение о присоединении её к улице Фуксовской (ныне улица Галиасгара

Камала), но оно осталось нереализованным. После Октябрьской революции 1917 г. была переименована в Поперечно-Чернышевскую, в 1927 г. получила современное название (от Астрономической обсерватории Казанского университета, примыкающей к улице).

Формируется во 2-й половине XVI в. как часть территории Казанского посада. В 1829–1833 гг. в числе первых улиц Казани была вымощена камнем. После пожаров 1815 и 1842 гг. застраивалась каменными жилыми домами и торговыми зданиями, частично сохранившимися до наших дней: дом Д.К.Гуревича (дом 6/18; 1881 г., архитектор П.И.Романов), жилой дом (дом 10; конец XIX – начало XX в.), дом Е.Я.Бахмана (дом 15/19; 1834 г., архитектор П.Г.Пятницкий; в 1855–1918 гг. в нём размещалась про-



Улица Астрономическая. Общий вид. Начало XX в.



Улица Астрономическая. Современный вид.

изводственная аптека семьи Грахе, затем химико-фармацевтическая фабрика, химфармзавод, женская консультация), к нему вплотную примыкает дом Ф.Х.Грахе (1892–1901 гг., архитектор Г.Б.Руш; с 1920 г. в нём размещался Наркомат здравоохранения ТАССР, затем горкомы КПСС и ВЛКСМ, горбольница №19, родильный дом и др.).

На улице располагаются ООО «ТАИФ-НК АЗС», медицинские учреждения (лечебно-диагностический центр «Фарм-Т», многопрофильная клиника «Скандинавия»), гостиницы («Ибис-Казань», «Берисон»), многочисленные офисные здания, предприятия торговли и общественного питания.

Установлены мемориальные доски директору АО «Татнефтепродукт» В.С.Гатауллину (дом 5/19), государственному деятелю К.Г.Мухтарову (дом 15/19).

АТЛАСИ ХАДИ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Чехова, между улицами Виш-

невского и Чехова; протяжённость 0,3 км.

Прежнее название — Кирпично-Заводская — получила по месту своего расположения в составе одноимённой слободы. В 1914 г. было принято решение о переименовании улицы в Тургеневскую, в память о русском писателе, поэте, драматурге и публицисте И.С.Тургеневе (1818–1883), но оно осталось нереализованным. В 2005 г. получила название в честь татарского историка, педагога, религиозного и общественного деятеля Х.М.Атласова (1876–1938).

Формируется в 1-й половине XIX в. Начиная со 2-й половины XIX в. застраивается домами, частично сохранившимися до наших дней: деревянный жилой дом (дом 13; начало XX в.), дом архитектора К.Л.Мюфке (дом 28; 1907 г.).

На улице располагаются медицинская клиника «Наше дело», союз архитекторов и проектировщиков «Волга-Кама», проектно-сметное бюро, частный детский сад «Гнёздышко» и другие организации.



Улица Хади Атласи.
Дом К.Л.Мюфке. 2007 г.

АХТЯМОВА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском и Приволжском районах, от улицы Шигабутдина Марджани до улицы Красного Пожарника, между улицами Фатиха Карима и Салиха Сайдашева; пересекает улицы Габдуллы Тукая и Сары Садыковой; протяжённость 0,6 км.

Прежнее название — Поперечно-Екатерининская — получила по своему расположению относительно улицы Екатерининской (ныне улица Габдуллы Тукая). В 1914 г. было принято решение о её переименовании в Бурнаевский переулок, в память о казанском купце 1-й гильдии, гласном городской Думы, благотворителе М.К.Бурнаеве (1826–1898), но оно осталось нереализованным. После Октябрьской революции 1917 г. получила название Поперечно-Тукаевская, в 1929 г. переименована в честь татарского общественно-политического деятеля С.М.Ахтямова (1877–1926).

Формируется со 2-й половины XVIII в. как часть Старотатарской слободы. С конца XIX в. застраива-



Улица Ахтямова. Бурнаевская мечеть. Начало XX в.

ется домами и зданиями, из которых до наших дней сохранилась Бурнаевская мечеть (дом 7; 1872 г., архитектор П.И.Романов, минарет 1895 г., архитектор Ф.Н.Малиновский, построены на средства М.К.Бурнаева).

На улице располагаются Управление ЗАГС Кабинета Министров Республики Татарстан, Учебно-курсовой комбинат ОАО «Татстрой», Национальный институт качества, яхт-клуб «Паруса» и др.

БАТУРИНА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Миславского до Кремлёвской набережной; протяжённость 1,1 км. Улица огибает Казанский кремль с северной и восточной сторон.

Большая её часть от улицы Карла Маркса до Кремлёвской набережной носила название Односторонка Пересыльного Замка (Пересыльного Замка Односторонняя), происходившее от пересыльной тюрьмы. В 1914 г. было принято решение о её переименовании в Пятницкую, по названию примыкающей к улице церкви Параскевы Пятницы, но оно осталось нереализованным. Промежуток от улицы Миславского до улицы Карла Маркса именовался Батуриным переулком в честь купца У.П.Батурина (1791–1871), имевшего здесь три дома. В 1920-е гг. Односторонка Пересыльного Замка и переулок были объединены и название последнего дало имя современной улице.

Формируется с XVI в. как часть Казанского посада. Из исторической

застройки сохранились здание пересыльной тюрьмы (дом 7; построено в начале XVIII в. купцом И.А.Михляевым (Микляевым) для суконной фабрики, в конце XVIII в. перестроено под тюрьму (в ней содержались декабристы, следовавшие в сибирскую ссылку, в 1887 г. — участники студенческой сходки, в числе которых был В.И.Ленин), в 1960-е гг. переоборудовано под онкологический диспансер, в 2015–2016 гг. реконструировано); дом Ф.А.Кулалаева (дом 12; 1899 г., архитектор Б.М.Нилус).

С улицы открывается широкая панорама правого берега р. Казанка с видами на Центр семьи «Казан», «Татнефть Арену», гостинично-развлекательный комплекс «Ривьера», парк аттракционов «Кырлай», а также Дворец земледельцев, церковь Святой мученицы Параскевы Пятницы.

На улице располагаются Центральная избирательная комиссия РТ, Совет муниципальных образований РТ, Общественная палата РТ, Институт истории имени Ш.Марджани Академии наук РТ и другие организации.

БАУМАНА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от Кремлёвской набережной до площади Тукая; пересекает улицы Чернышевского, Мусы Джалиля, Кави Наджми, Астрономическую, Университетскую; протяжённость 1,9 км.

Одна из старейших улиц города. В период Казанского ханства называлась Ногайской даругой. В 1552 г. во время штурма Казанского кремля войсками Ивана Грозного обе его стены южнее и севернее улицы были проломлены взрывами, отчего она была названа сначала Проломной, а затем Большой Проломной. В 1930 г. переименована в честь уроженца Казани, революционера Н.Э.Баумана (1873–1905).

Формировалась как главная торговая улица города. Товары подвозили по Булаку, вдоль которого располагались многочисленные пристани, торговые лабазы и амбары. Северная часть Большой Проломной исторически являлась местом концентрации православных храмов. В 1550–1560-е гг. здесь были построены деревянная церковь Святого Николая Чудотворца («церковь Ни-



Улица Багурина. Общий вид. 1931 г.

колы Боровского») и подворье Свяжского Успенского Богородицкого монастыря. Ближе к Булаку на месте здания Академии наук РТ располагался Никольский девичий монастырь (прекратил существование после пожара 1749 г.) с Николо-Ляпуновской церковью (известна с 1566–1568 гг.; с 1695 г. — каменная; взорвана в 1963 г.). В 1594 г. на месте подворья Свяжского Успенского Богородицкого монастыря по указу царя Фёдора Иоанновича был основан Иоанно-Предтеченский монастырь, после пожара 1649 г. отстроенный в камне на средства московского купца Г.Ф.Антипина (из построек 1649–1652 гг. сохранились Введенская церковь, братский корпус, трёхъярусная колокольня; в 1800–1802 гг. настоятелем монастыря был выдающийся учёный-китаевед архимандрит Иакинф (Н.Я.Бичурин)). В конце



Улица Баумана.
Богоявленская колокольня. 1897 г.

XVII в. вместо церкви Святого Николая Чудотворца была построена каменная Николо-Низская церковь (разобрана в 1883 г., отстроена заново в 1885 г.). Единный комплекс с ней составили Покровская церковь (1696–1703 гг.) и пятиярусная колокольня (1720–1730-е гг.). В южной части улицы в XVII в. образовалась Новая слобода, которая позднее стала именоваться Богоявленской слободой по названию одноимённой деревянной церкви. Вместо неё в 1731–1756 гг. на средства купцов И.А.Михляева (Микляева) и С.А.Чернова была возведена каменная Богоявления церковь (дом 78; в ней принял крещение и позднее пел в церковном хоре выдающийся оперный певец Ф.И.Шалапин), а также шатровая колокольня (разобрана в 1909 г.). В XVIII в. улицу Большую Пролонную выпрямили и замостили булыжником. В 1788 г. под комплексом Иоанно-Предтеченского монастыря возвели здание городского магистрата (дом 3; архитектор В.И.Кафтырев; после 1842 г. приспособлено под детский приют).

Современный облик улицы сформировался после пожаров 1815 и 1842 гг., в результате которых здесь стали возводиться исключительно каменные дома. Многие из них были построены или перестроены по проектам архитектора Ф.И.Петонди: здание «Казанского подворья» (дом 9/11; номера Щетинкина, гостиница «Казань»; перестраивалось несколько раз: в 1830–1840-е гг., в 1902 г. (после

объединения с соседним домом), архитектор Л.К.Хрщонович, воссоздано в 2013 г.; в разные годы в гостинице останавливались А.М.Горький, А.В.Луначарский, В.В.Маяковский, А.Н.Толстой, А.А.Фадеев и др., с её балкона выступал Л.Д.Троцкий); здание «Сибирских номеров» (дом 36; 1-я половина XIX в., перестроено в 1840-е гг., воссоздано в 2012–2014 гг.); дом Иванова (дом 40; 1840 г.); дом В.Е.Жарова (дом 42; 1836–1838 гг.) и др. Среди сохранившихся памятников 1-й половины XIX в. — дом С.С.Синякова — А.С.Меркулова (дом 48; 1833 г., архитектор П.Г.Пятницкий; до 1906 г. доходный дом, затем перестроен под театр Розенберга, ныне Казанский академический рус-

ский Большой драматический театр имени В.И.Качалова); дом Н.О.Антроповой — И.И.Бренинга (дом 49; перестраивался в 1860 и 1910 гг.; с 1867 г. в доме располагалась аптека семьи Бренингов).

Со 2-й половины XIX в. Большая Проломная всё более приобретает характер делового центра города. Здесь открываются купеческая биржа (дом 13; 1871 г., в 1966 г. перестроено в магазин «Подарки»), нотариальные конторы и отделения страховых обществ, многочисленные торговые дома, строятся гостиницы и номера для приезжих, магазины, доходные дома. В 1873 г. на Большой Проломной действовало 17 магазинов, 85 лавок, 33 трактира, не считая



Улица Баумана. 1. Общий вид. 1902 г.; 2. Аптека семьи Бренингов. 1914 г.; 3. Гостиница «Казань». 1929–1930 гг.; 4. Дом печати. 1965 г.

мелких торговых точек. В начале XX в. магазины работали практически в каждом доме, их было 74, в том числе 15 продуктовых. Вплоть до 1917 г. улица оставалась также одним из центров ремесленного производства: число мелких промышленных заведений здесь доходило до 100. Большое количество питейных заведений и чайных делало улицу центром увеселений мастеровых, мелких чиновников, приказчиков, студентов, учащейся молодёжи. Здесь располагались наиболее известные казанские аптеки (И.И.Бреинга, А.Ф.Кешнера), первые в Казани кинотеатры: «Унион» (дом 44; в советский период — «Родина»), «Большой театр» (дом 48; 1914 г.), «Аполло» (дом 58а; с 1916 г. — «Электра», в советские годы — «Татарстан»). Среди сохранившихся памятников 2-й половины XIX в. также дом В.Е.Соломина (дом 62/9; 1857 г., перестроен в 1873 г., архитектор В.П.Александров; изначально в нём располагались пряничное производство и кондитерская лавка, позднее —

различные магазины и конторы, в 1908–1913 гг. — кинотеатр «Урания», в 1913–1914 гг. — театр миниатюр Chat noir («Чёрный кот») антрепренёра городского театра В.В.Образцова, в советские и последующие годы — клубы «Новая жизнь» и имени Зиновьева, Дом культуры имени Горького, Дом учителя).

В конце XIX – начале XX в. архитектурный облик Большой Проломной обогатили здания Казанского отделения Государственного банка России (дом 37; 1914 г., архитекторы Р.П.Голенищев, Н.М.Сапунов, В.А.Трифонов, Ф.В.Усвечев, Н.А.Фролов, в 1997 г. к зданию пристроено второе крыло; в 1914–1918 и 1920–1921 гг. в банке хранилась часть золотого запаса России), «Торгового дома Е.С.Смоленцева и Н.П.Шмелёва» (дом 80/7; 1869–1873 гг., в 1899 г. верхние этажи перестроены под гостиницу «Северные номера», в советские годы — «Совет»; в 1909–1910 гг. вплотную к нему вдоль улицы Университетской пристроено дополнительное четырёхэтажное здание



Улица Баумана. 1. Отделение банка России – Национальный банк по РТ. 2012 г.; 2. Гостиница «Шалыпин Палас Отель», памятник Ф.И.Шалыпину. 2018 г.

гостиницы; архитекторы В.А.Трифонов, К.С.Олешкевич), гостиницы «Коммерческие номера» (дом 86; 1906–1907 гг.). Архитектурной доминантой центральной части Казани стала колокольня Богоявленской церкви (архитектор М.Д.Михайлов), построенная в 1897 г. на средства купца И.С.Кривоносова. Фасады многих зданий были реконструированы в стилях модерн и эклектика. Вдоль всей улицы были проложены рельсы и ходила конка, на смену которой в 1899 г. пришёл трамвай (до 1935 г.).

В советский период архитектурный облик Большой Проломной, в 1930 г. переименованной в улицу Баумана, изменился несущественно. Из построек этого периода выделяются Дом печати (дом 19; 1933–1935 гг., архитектор С.С.Пэн), Дом

политпросвещения (дом 20; 1966 г., архитекторы А.А.Спориус и П.А.Санагин), жилой дом (дом 76; 1954 г., архитектор М.К.Игламов). В 1948 г. вдоль улицы была проложена первая в Казани линия троллейбуса, функционировали несколько автобусных маршрутов. В 1986 г. улица была объявлена пешеходной зоной, в 1990–2000-е гг. пережила несколько этапов реконструкции и благоустройства (асфальтовое покрытие улицы заменено брусчаткой, установлены стилизованные фонари освещения и скамейки, сооружены фонтаны и т.п.). На протяжении квартала в северной части улицы (между улицами Чернышевского и Мусы Джалиля) сооружена в конструкциях, но пока не отделана и не открыта торгово-развлекательная подземная галерея.



Улица Баумана. Современный вид.

На улице располагаются Отделение Банка России – Национальный банк по РТ, Академия наук РТ, Казанский академический русский Большой драматический театр имени В.И.Качалова, Картинная галерея художника К.Васильева, Дом работников образования, гостиницы («Шалыпин Палас Отель», «Ногай», «Регина»), культурно-развлекательный центр «Родина», торговые центры (ГУМ, «Свита Холл»), многочисленные офисные здания, предприятия торговли и общественного питания (рестораны «Дом татарской кулинарии», «Ногай», «Урюк», «На крыше», первый в городе «Макдоналдс», кафе «Сказка», «Дом чая», «Кофеин», «Чак-Чак» и др.), а также многочисленные сувенирные магазины и лавки. У подножия Кремля к ней примыкает площадь Тысячелетия.

Установлены памятники Ф.И.Шалыпину (1999 г., скульптор А.В.Балашов) и Коту Казанскому (2009 г., скульптор И.Н.Башмаков); фонтаны «Лягушки» (1999 г., скульптор Г.В.Богородская), «Водяная» (2000 г., скульптор И.Н.Башмаков), «Голуби» (скульптор А.М.Миннуллина); нулевой меридиан (1999 г.), монументально-декоративные часы (1999 г.) и бронзовая копия кареты Екатерины II (2000 г., скульптор обоих объектов И.Н.Башмаков), скульптура «Конь-страна» (2018 г., скульптор Р.Д.Сайфуллин); мемориальные доски Герою Советского Союза, поэту М.М.Джалилю (дом 19), кулинару

Ю.А.Ахметзянову (дом 31/12), экономисту М.И.Галимову (дом 37), композитору С.Г.Садыковой (дом 62/9), шахматисту Р.Г.Нежметдинову (дом 76).

На улице традиционно проводятся массовые народные гуляния в День республики и города, даются музыкальные, танцевальные и театрализованные представления, устраиваются прочие мероприятия и акции, в том числе неформальных сообществ, предлагают свои услуги уличные художники и играют уличные музыканты. Северная и южная части улицы связаны линией метрополитена (станции «Кремлёвская» и «Площадь Габдуллы Тукая»).

БЕХТЕРЕВА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Япеева до улицы Карла Фукса, параллельно улице Большой Красной; протяжённость 0,3 км.

Прежнее название — Казанская Малая — получила по аналогии с соседней Большой Казанской улицей (ныне улица Большая Красная). В конце 1920-х гг. стала называться Казанской, в 1930-е гг. переименована



Улица Бехтерева. Жилой дом. 1967 г.



Улица Бехтерева. Офисное здание. 2010-е гг.

в честь выдающегося психиатра, невропатолога, физиолога, психолога и одного из основателей российской школы психиатрии В.М.Бехтерева (1857–1927).

Формируется не позднее 1-й половины XVIII в. После пожара 1842 г. застраивается каменными и деревянными особняками. Из исторической застройки сохранились дом В.А.Дружининой (дом 5/2; 1911 г., архитектор К.С.Олешкевич), здание комплекса женского духовного училища (дом 6/11; 1-я половина XIX в., в 1872–

1873 гг. перестроено и возведена домовая Введенская церковь на средства купца Д.А.Черкасова; ныне офисное здание).

На улице располагаются дорожно-строительная компания «Апекс», Центр развития профессиональных компетенций, детский сад-ясли и другие организации.

БОЛЬШАЯ УЛИЦА. Расположена в Кировском районе, от улицы Серп и Молот до улицы Клары Цеткин; протяженность 1,5 км.

Одна из немногих улиц, сохранивших своё прежнее название, отражавшее её большое торговое значение в XIX в. Её небольшая западная часть от улицы Казахской до улицы Клары Цеткин именовалась Бежбалдинской (от старинного татарского селения Бишбалда (Бишбалта), находившегося на этом месте), в конце 1920-х гг. она стала продолжением улицы Большая.



Улица Большая. Общий вид. 1990-е гг.



Улица Большая. Макарьевская церковь: 1) 1931 г.; 2) современный вид.

Формируется в 1-й половине XVIII в. в связи с застройкой Адмиралтейской слободы. Современный облик улицы определяют как частные одно- и двухэтажные, так и многоэтажные дома. Из исторической застройки сохранилась Макарьевская церковь (построена в 1712 г. (по другим данным — в 1721 г.), перестраивалась несколько раз: в 1889, 1893–1895 гг., архитектор С.В.Бечко-Друзин, на средства купца С.А.Васильева; в 1907–1916 гг., архитекторы Ф.Н.Малиновский и Н.М.Андреев, колокольня возведена в 1913–1916 гг. на средства купца М.М.Пушкарёва).

На улице располагаются Государственная комиссия РФ по испы-

танию и охране селекционных достижений, следственный изолятор №2 УФСИН России по РТ, детская поликлиника №4, детский сад-ясли «Детвора» и другие организации.

БОЛЬШАЯ КРАСНАЯ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Батурина до улицы Толстого, параллельно улице Карла Маркса; пересекает площадь Свободы и улицы Япеева, Карла Фукса, Театральную, Пушкина, Жуковского, Гоголя; протяжённость 1,9 км.

Одна из старейших улиц города. Её западная часть от Кремля до улицы Пушкина именовалась Казанской Большой по названию расположенного на ней Казанского Богородицкого женского монастыря. Восточная — от улицы Пушкина до улицы Толстого — носила название Большая Красная (Красная) от Красной слободы, возникшей в XVII в. на высоком берегу р. Казанка, откуда открывался красивый вид на окрестные просторы, по другой версии, в слободе проживали мастера «красного» (галанте-



Улица Большая Красная. Казанский Богородицкий женский монастырь. 1900-е гг.

рейного) товара. В 1927 г. улицы были объединены под названием Большая Красная (в 1949–1957 гг. носила имя партийного и государственного деятеля В.М.Молотова (1890–1986)).

Наиболее древняя часть улицы, прилегающая к Кремлю, формируется в период Казанского ханства как часть Казанского посада. После пожара 1579 г. здесь была обретена Казанская икона Божией Матери — одна из самых почитаемых Русской православной церковью чудотворных икон. Тогда же в честь этого события был основан Казанский Богородицкий женский монастырь, который к началу XX в. не имел себе

равных в Поволжье по размерам и роскоши. Архитектурный ансамбль монастырского комплекса включал: главный храм — собор Казанской иконы Божией Матери (1798–1807 гг., освящён в 1808 г., архитектор И.Е.Старов, руководил строительством архитектор М.Е.Емельянов), надвратную Софийскую церковь (не позднее 1807 г., по другим данным — конец XVII — начало XVIII в.; пострадала при пожаре в 1815 г., восстановлена в 1825 г.), церковь Николая Тульского (1810–1816 гг., архитекторы Я.М.Шелковников, В.И.Бажанов), корпус (1887 г.) с Крестовоздвиженской церковью (1882–1884 гг., архитектор П.В.Ти-



Улица Большая Красная. 1. Церковь Параскевы Пятницы. 1896 г.; 2. Гимназия Шумковой. 1900-е гг.; 3. Бактериологический институт. 1900-е гг.; 3. Лазарет «Красного Креста». 1920–1930-е гг.

хомиров), настоятельский (1832 г., архитекторы Я.М.Шелковников, А.К.Шмидт) и сестринский (1841–1847 гг., архитекторы Я.М.Шелковников, Ф.И.Петонди) корпуса, монастырскую гостиницу (1803–1807 гг., архитектор Я.М.Шелковников, перестроена в 1855 г.), церковно-приходскую школу (1895–1896 гг., архитектор Ф.Н.Малиновский), ограду с башнями и проездными воротами (1803 г., архитектор М.Е.Емельянов, перестроены в 1830-е гг., архитектор П.Г.Пятницкий).

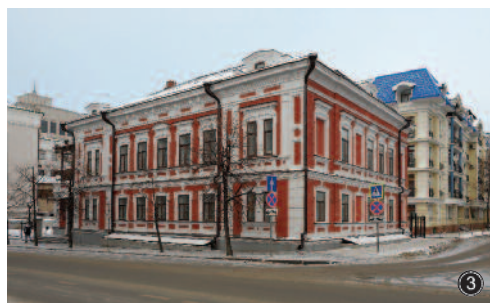
Архитектурный облик монастырского комплекса дополняла церковь Параскевы Пятницы, построенная в 1726–1728 гг. на средства купца И.А.Михляева (Микляева). Среди сохранившихся памятников XVIII в. — малое здание адмиралтейской конторы (дом 20/6; 1774–1776 гг., архитектор В.И.Кафтырев). После пожаров 1815 и 1842 гг. улица претерпела изменения. По плану архитектора Ф.И.Петонди улицу Большую Красную, которая сворачивала к улице Касаткина, выпрямили и соединили с Большой Казанской улицей. В XIX — начале XX в. улицы активно застраивались общественными зданиями и частными особняками, часть из которых сохранилась до наших дней: здание губернской земской управы (дом 9/8; 1876 г., архитектор А.А.Болотов); дом Лихачёвых (дом 15/9; 1834 г., архитектор П.Г.Пятницкий); дом Н.П.Тупицына (здание женской дворянской богадельни) (дом 30а; 1851 г., архитектор Ф.И.Пе-

тонди, перестроен в 1865 г.), в 1902 г. рядом был построен дополнительный корпус богадельни (дом 30; архитектор С.В.Бечко-Друзин); здание бань М.М.Данилова (дом 34; 1874 г., архитектор П.В.Тихомиров); дом М.С.Венецианова (дом 35/1; середина XIX в.; в 1906–1910 гг. здесь располагалась частная типография М.П.Гросс, сыгравшая большую роль в казанском книгопечатании); дом Е.А.Мальковской — М.П.Русских (дом 37/2; 1859 г.); дом дворянства (дом 38; 1912–1914 гг., архитектор К.С.Олешкевич, достроен в 1945 г., архитектор Р.М.Муртазин; в 1922–1968 гг. здесь располагался Татарский обком ВКП(б) КПСС); дом Ивановых — Александровых (здание гимназии Л.П.Шумковой) (дом 45/14; 1854 г., архитектор И.П.Бессонов (Безсонов), перестроено в 1934 г., архитекторы П.Т.Сперанский и В.Н.Чумаков); здание лазарета общины «Красного Креста» (дом 51; 1-я половина XIX в., перестраивался в 1859 г., архитектор И.П.Бессонов (Безсонов), и в 1899–1902 гг.), в 1915–1916 гг. вблизи построен дополнительный корпус лазарета (дом 51, корп. 1; архитектор П.И.Абрамичев); дом И.Н.Аристовой (дом 60/35; конец XIX в.; в 1910–1930 гг. в доме жил физиолог А.Ф.Самойлов (1867–1930), жена которого в 1913 г. организовала первый детский сад в Казани); здание Бактериологического института (дом 67; 1898 г., архитектор Л.К.Хрщонович; построен по инициативе и при непосредственном уча-

стии профессора Казанского университета Н.Ф.Высоцкого (1843–1922) на благотворительные взносы, самый крупный из которых сделал император Николай II, первым выделив на строительство 25 тыс. рублей (более половины требуемой суммы), а по его окончании пожертвовал ещё 15 тыс. рублей на оснащение института необходимым оборудованием); дом П.И.Киселевского (дом 68; 1-я половина XIX в., перестроен в 1859 г., в 1845–1846 гг. в доме жил Л.Н.Толстой) и др.

После Октябрьской революции 1917 г. в зданиях бывшего Богоро-

дичьего монастыря в разные годы размещались зернохранилище, киностудия, филологический факультет Казанского педагогического института, студенческое общежитие, табачная фабрика (в 1942–2005 гг.) и другие учреждения. В 1993 г. верующим была возвращена надвратная Софийская церковь, в 2004–2005 гг. отреставрирован Крестовоздвиженский храм. В 2015 г. Президентом РТ Р.Н.Миннихановым был подписан указ о воссоздании взорванного в 1932 г. центра монастырского комплекса — собора Казанской иконы Божией Матери. 21 июля 2016 г. Пат-



Улица Большая Красная. 1. Собор Казанской иконы Божией Матери. 2021 г.; 2. Татарский обком ВКП(б). Конец 1930-х гг.; 3. Факультет татарского музыкального искусства Казанской консерватории имени Н.Г.Жиганова. 2019 г.; 4. Учебное здание №7 Казанского национального исследовательского технического университета им. А.Н.Туполева – КАИ. 2016 г.

риарх Московский и всея Руси Кирилл совершил чин его закладки. Воссоздание собора велось при непосредственном и деятельном участии митрополита Казанского и Татарстанского Феофана, отдававшего много сил этой работе. 25 февраля 2020 г. митрополит Казанский и Татарстанский Феофан совершил освящение Пещерного храма воссоздаваемого собора. 21 июля 2021 г. состоялось великое освящение восстановленного собора Казанской иконы Божией Матери, в котором приняли участие Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, Президент РТ Р.Н.Минниханов, Председатель Совета Федерации Федерального Собрания РФ В.И.Матвиенко, Полномочный представитель Президента РФ в Приволжском федеральном округе И.А.Комаров, Государственный Советник Татарстана, председатель попечительского совета Республиканского фонда «Возрождение» М.Ш.Шаймиев, митрополит Казанский и Татарстанский Кирилл, Председатель Госсовета РТ Ф.Х.Мухаметшин, мэр Казани И.Р.Метшин и другие официальные лица.

В советские и последующие годы на улице был построен целый ряд жилых домов и общественных зданий, в том числе общежитие Казанского авиационного института (дом 7/9; 1937 г., архитектор И.Е.Чернядьев); Управление ФСБ РФ по РТ (дом 23; 2010 г.); учебное здание Казанского авиационного института (дом 55; 1974–1979 гг., архитектор

А.Х.Белостоцкая); жилой дом (дом 59; 1934 г.; в доме в разные годы жили языковед М.А.Фазлуллин (1934–1964 гг.), историки Б.Д.Греков, А.В.Ефимов и М.В.Левченко (1941–1943 гг.), актёр Г.Р.Шамуков (1963–1981 гг.)) и др.

На улице располагаются Конституционный суд РТ, Управление ФСБ РФ по РТ, Следственное управление Следственного комитета РФ по РТ, Министерство культуры РТ, Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по РТ, Жилищная инспекция РТ, учебное здание Казанского национального исследовательского технического университета имени А.Н.Туполева — КАИ, поликлиника и лаборатория Казанского научно-исследовательского института эпидемиологии и микробиологии, Казанская консерватория имени Н.Г.Жиганова, Институт развития образования РТ, Союз художников РТ, родильный дом Казанского (Приволжского) федерального университета, Федеральная национально-культурная автономия татар, Центр культурного наследия Татарстана, Совет молодёжных организаций РТ, Музей Казанской иконы, Средняя специальная музыкальная школа Казанской консерватории имени Н.Г.Жиганова, детская библиотека, детский сад, гостиница Raymond, скверы имени Б.Урманче и Л.Толстого, офисные здания, предприятия торговли и общественного питания.

Установлены памятники скульптору и живописцу Б.И.Урманче (1997 г., скульптор М.М.Гасимов), композитору и педагогу Р.М.Яхину (2017 г., скульпторы А.М.Миннуллина и А.В.Балашов); мемориальные доски министру внутренних дел ТАССР, генералу С.З.Япееву (дом 17), композитору Н.Г.Жиганову (дом 38), актрисе Ш.И.Асфандияровой (дом 54), ректору Казанского авиационного института Ю.В.Кожевникову (дом 55), писателю К.Наджми, архитектору П.А.Саначину (обе — на доме 57б), языковеду М.А.Фазлуллину, актёру Г.Р.Шамукову (обе — на доме 59), партийным и государственным деятелям Ф.А.Табееву и Г.И.Усманову (обе — на доме 65).

БУТЛЕРОВА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Пушкина до улицы Волкова; пересекает улицы Маяковского, Муштары; протяжённость 1,3 км.

Прежние названия — Ново-Горшечная и Односторонка Ново-Горшечной (Ново-Горшечная Одно-



Улица Бутлерова. Работы по сглаживанию склона горы. 1953 г.

ронняя) — связаны с располагавшейся неподалёку (на месте современной улицы Шапова) Горшечной слободой, возникшей в XVII в., здесь жили ремесленники-горшечники. В 1914 г. было принято решение о слиянии улиц и переименовании их в Виноградскую (Виноградовскую), в память об ординарном профессоре, декане медицинского факультета Казанского университета Н.А.Виноградове (1831–1886), дом которого располагался на Ново-Горшечной улице. Однако оно осталось нереализованным. В 1927 г. улицы были объединены и названы в честь учёного, основателя российской школы химиков-органиков А.М.Бутлерова (1828–1886).

Начала формироваться в конце XVIII в. Здесь проживали преимущественно дворяне, состоятельные купцы и мещане, представители научной и творческой интеллигенции Казани. Из исторической застройки сохранились: здание городского училища (дом 7; 1913 г., архитектор М.С.Григорьев); дом М.Ф.Зобниной (дом 14; 1915 г., архитектор П.Ф.Гаврилов); здание Александринского детского приюта (дом 30; 1889–1890 гг., архитектор Л.К.Хрщонович); здание Казанского отделения дворянского и крестьянского поземельного банков (дом 40/11; 1915 г., архитектор П.П.Гольшев); здание хирургической клиники комплекса университетских клиник (дом 47; 1897–1900 гг., архитектор К.М.Быковский при участии Л.К.Хрщоновича и И.Н.Колмакова) и др.

Современный облик улицы характеризуется смешением различных архитектурных стилей и эпох, соседством дворянских и купеческих особняков, общественных сооружений XIX – начала XX в. с монументальными постройками советского времени, в их числе – здание Казанского финансово-экономического института (дом 4; 1937–1941 гг., архитектор Ю.Ю.Савицкий, достроено в 1949–1951 гг.), ректорский корпус Казанского медицинского университета (дом 49; 1959 г., архитектор М.К.Игламов). В 1990-е – начале 2000-х гг. улица продолжала застраиваться офисными зданиями и жилыми домами.

На улице располагаются учебный корпус Казанского (Приволжского) федерального университета, Казанская медицинская академия, учебно-административное здание Казанского медицинского университета, Институт археологии имени А.Х.Халикова Академии наук РТ, Федерация шахмат РТ и Республиканская спортивная школа олимпийского резерва по шахматам, шашкам, го имени Р.Г.Нежметдинова, Республиканская клиническая офтальмологическая больница имени профессора Е.В.Адамюка, Республиканская стоматологическая поликлиника, урологическое отделение Хирургической клиники имени А.В.Вишневого Казанского меди-



Улица Бутлерова. 1. Александринский детский приют. Начало XX в.; 2. Трахматовский институт. 1926–1927 гг.; 3. Казанский финансово-экономический институт. 1954 г.; 4. Казанский медицинский институт. 1960-е гг.

цинского университета, маммологический центр «Весна», лицей №131, сквер имени Вахитова, аллея памяти воинов-казанцев, погибших в Афганистане в 1979–1989 гг., банки, многочисленные предприятия торговли и общественного питания и другие учреждения.

Установлены памятник общественно-политическому деятелю М.М.Вахитову (1985 г., скульптор Ю.Г.Орехов), бюст военного хирурга А.В.Вишневого (1973 г., скульптор В.И.Рогожин); мемориальные доски хирургу Ф.О.Елачичу (дом 16), нейрорентгенологу М.Х.Файзуллину (дом 40/11), урологу Э.Н.Ситдыкову (дом 47а).

ВИШНЕВСКОГО УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от моста Миллениум до улицы Нур-

султана Назарбаева; пересекает улицы Николая Ершова, Лейтенанта Шмидта, Достоевского; протяжённость 3 км.

Северная её часть, от улицы Николая Ершова до улицы Калинина, именовалась Академической Первой (1-я Академическая), название происходило от одноимённой слободы, сформировавшейся во 2-й половине XIX в. вокруг комплекса зданий Казанской духовной академии (1845–1848 гг., архитектор А.И.Песке) и Ветеринарного института (1894–1896 гг.). В 1914 г. было принято решение о переименовании улицы в Карамзинскую в память о видном историке, создателе «Истории государства Российского» Н.М.Карамзине (1766–1826), но оно осталось нереализованным. В 1920-е гг. по-



Улица Вишневого. Современный вид.



Улица Вишневского. 1. Общий вид. 1900-е гг.; 2. Первая инфекционная больница им. профессора А.Ф.Агафонова. Конец 1990-х гг.

лучила название Академическая, в 1948 г. переименована в честь выдающегося военного хирурга, члена АМН СССР А.В.Вишневского (1874–1948). Южная часть, от улицы Калинина до улицы Нурсултана Назарбаева, называлась Односторонка Третьей Горы (Третья Гора Односторонняя), в 1920-е гг. получила название Привольная, в 1980-е гг. стала продолжением улицы Вишневского.

Является одной из главных дорожных артерий города. Старая застройка на улице практически не сохранилась, её облик формируют со-

временные многоэтажные здания. В рамках подготовки празднования 1000-летия Казани в 2005 г. была реконструирована и расширена с четырёх до восьми — десяти полос, также построен её новый участок от моста Миллениум до улицы Николая Ершова, на пересечении с которой сооружена двухуровневая развязка. В начале улицы к ней с разных сторон примыкают Центральный парк культуры и отдыха имени Горького и Арское кладбище.

На улице располагаются Управление Федерального казначейства по РТ, Министерство земельных и иму-



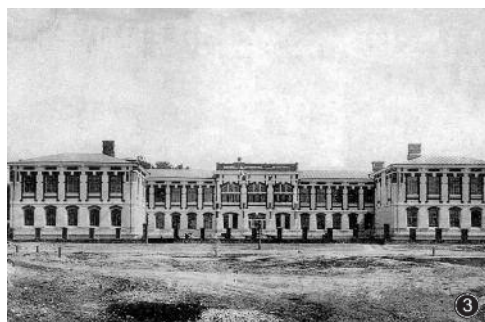
Улица Вишневского. 1. Университетская клиника Казанского федерального университета. 2016 г.; 2. Управление Федерального казначейства по РТ. 2018 г.

ественных отношений РТ, Управление по фармации Министерства здравоохранения РТ, Университетская клиника Казанского (Приволжского) федерального университета, Центральная городская библиотека, гостиничный комплекс «Булгар», Шахматный сквер, банки, многочисленные офисы, предприятия торговли и общественного питания и другие организации.

ВОЛКОВА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Петербургской до улицы Бутлерова; пересекает улицы Тихомирнова, Айвазовского, Лесгафта, Достоевского; протяжённость 1,4 км.

Прежнее название — Вторая Гора — получила по своему ландшафту, представлявшему собой овраг и крутой холм. В 1927 г. переименована в честь организатора Красной гвардии в Казани И.Н.Волкова (1893–1919).

Формируется в 1-й половине XIX в. согласно плану 1838 г., разработанному архитектором Ф.И.Петонди. Представляла из себя одну и двухэтажную застройку, остатки которой фрагментарно сохранились: здание Петровского женского городского училища (дом 3; 1912 г., архитектор М.С.Григорьев); дом физико-химика, профессора А.Я.Богородского (дом 42; 1910–1915 гг.; в 1941–



Улица Волкова. 1. Жилой дом. 2018 г.; 2. Дом А.Я.Богородского. 2020 г.; 3. Психиатрическая клиника. Начало XX в.; 4. Офисное здание («Татавтодор», «Главтатдортранс» и др.). 2019 г.

1942 г. в доме жили партийный и государственный деятель, литературовед В.Д.Бонч-Бруевич, геолог Д.С.Белякин, химик Н.К.Пшеницин и др.); дом М.П.Ульянова (дом 46; конец XIX – начало XX в., в 1906–1908 гг. в доме жил поэт В.В.Хлебников, в 1926–1929 гг. – педагог и журналист Ш.Ш.Ахмеров, в 1929–1931 гг. – композитор С.З.Сайдашев); здание психиатрической клиники (дом 80; 1915 г., архитектор И.И.Брюно; ныне Республиканская клиническая психиатрическая больница имени академика В.М.Бехтерева) и др.

На улице располагаются Управление по РТ филиала Главного радиочастотного центра в Приволжском федеральном округе, Главное управление содержания и развития дорожно-транспортного комплекса РТ «Главтатдортранс», АО «Татавтодор», Научно-клинический центр прецизионной и регенеративной медицины Казанского (Приволжского) федерального университета, лицей №5, два детских сада, гостиница «Апарт-отель», сквер имени

Бехтерева, офисные здания, предприятия торговли и общественного питания.

Установлены бюст психиатра В.М.Бехтерева (2005 г., скульптор М.М.Гасимов); памятный камень к 100-летию юбилею клиники душевных болезней (2014 г.); мемориальные доски композитору С.З.Сайдашеву, педагогу и журналисту Ш.Ш.Ахмерову (обе – на доме 46), руководителям объединения «Татавтодор» М.И.Дубкову и И.В.Ярцеву (обе – на доме 75/18).

ГАЛАКТИОНОВА УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от улицы Пушкина до улицы Максима Горького; протяжённость 0,3 км.

Местность, где находилась улица, называлась Нечаев Бугор. С 1798 г. часть улицы входила в состав Большой Лецкой (Большой Лядской) улицы, названной в честь генерал-майора А.П.Лецкого (ныне улица Максима Горького). С 1914 г. стала именоваться Панаевской в честь Панаевского сада, разбитого на месте современного стадиона «Динамо» (дом



Улица Галактионова. 1. Дом Ш.Ахмерова. 1-я половина XX в.; 2. Современный вид.

10а). С 1923 г. — Малая Галактионовская, названа в честь А.П.Галактионова (1886–1922), 1-го (ответственного) секретаря Татарского обкома РКП(б), погибшего в авиационной катастрофе. С 1949 г. — современное название.

На улице располагаются Городской дворец детского творчества имени Абдуллы Алиша, медицинские учреждения (Бюро медико-социальной экспертизы №19 Казани, салон ортопедии «Ортекс Мед»).

Из-за близости к Казанскому университету на улице часто селились профессора, преподаватели, врачи университетской клиники. Её жителями были музыкант К.А.Корбут, у которого брал уроки гармонии С.З.Сайдашев; педагог и просветитель Ш.И.Ахмеров; геолог, профессор Л.М.Миропольский; историк, архивист Е.И.Чернышёв. В доме 2 размещалось протезное производство Герасимова, на основе которого в Казани позже возник протезный завод. В подвале дома находилась мастерская Давыдова, выполнявшая

ремонт электроосвещения, подземной и воздушной сигнализаций, электрических звонков, установку динамо-машин, паровых котлов и т.д.

Установлена мемориальная доска татарскому писателю и поэту, участнику антифашистского движения в лагере Бухенвальд Н.Даули (дом 3).

ГАФУРИ МАЗИТА УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от улицы Девятаева до улицы Ирек, параллельно улице Меховщиков в сторону Ново-Татарского кладбища; протяжённость 1,2 км.

Расположена в одной из исторических частей города — Новотатарской слободе. Прежнее название улицы — Симбирская. В 1923 г. переименована в Малую Ямашевскую в честь татарского общественно-политического деятеля, публициста Х.М.Ямашева (1882–1912). Современное название получила в 1949 г. в честь классика татарской литературы, поэта М.Н.Гафури (1880–1934).



Улица Мазита Гафури. 1. Мечеть «Иске-Таш». 2-я половина XX в.;
2. Розовая мечеть. Современный вид.

Главной достопримечательностью улицы является мечеть «Иске Таш». Согласно преданиям, она была построена на месте братского захоронения защитников Казани от войск царя Ивана IV в 1552 г. Могила была отмечена большим старым камнем (по-татарски — «иске таш»), который был сохранён и стоял перед восточным фасадом мечети. Мечеть построена в 1802 г. на пожертвования купца Г.Утямышева, в 1830 г. реконструирована по проекту А.Шмидта. Двухэтажная мечеть имеет два зала, минарет с тремя ярусами помещён в центр шипцовой крыши. В XIX в. имамами мечети были представители семьи татарского писателя Ф.Амирхана, рядом с ней находился их дом. В советское время здание мечети использовалось как школа, склад. В 1994 г. она была возвращена верующим. В паре кварталов от мечети «Иске-Таш» расположена бывшая Розовая мечеть (дом 67). Название получила по первоначальному цвету кирпичей, ныне стены окрашены в белый и зелёный цвета.

Построена в 1906 г. на средства купца М.Галикеева. Ныне в здании размещается духовное учебное заведение — Казанское мусульманское высшее медресе имени 1000-летия принятия ислама.

На улице также располагаются Казанский аквапарк «Барионикс», Казанский завод точного машиностроения имени М.И.Калинина, медресе «Ризван», татарская гимназия №1, Дорожно-строительный профессиональный лицей №54, Экономико-правовой колледж Института экономики, управления и права.

ГИЗЗАТА ТАЗИ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Лево-Булачной до улицы Ямской; пересекает улицы Московскую, Гаяза Исхаки, Бурхана Шахида, Нариманова; протяжённость 1 км.

Прежнее название улицы — Посадская. Современное наименование получила в 1955 г. в честь татарского писателя-драматурга Т.Гиззата (1895–1955). В конце улицы имелась дамба, ведущая к старым пристаням



Улица Тази Гиззата. 1. Пожарная каланча. 1970–1980 гг.;
2. Современный вид.

(в 1956 г. оказались в зоне затопления), в середине XIX в. была построена пожарная каланча.

На улице располагаются Государственный научно-исследовательский институт озёрного и речного рыбного хозяйства, Институт дизайна и пространственных искусств Казанского (Приволжского) федерального университета и другие организации.

ГЛАДИЛОВА УЛИЦА. Расположена в Кировском районе, от улицы Несмелова до улицы 1 Мая; пересекает улицу Энгельса; протяжённость 0,9 км.

Во времена Казанского ханства на месте улицы был лес, который в народе назывался «джилякле» (ягодный), рядом находилось татарское село с одноимённым названием. В 1552 г. после взятия Казани село и прилегавшие к нему лесные угодья царь Иван IV подарил казанскому воеводе, князю П.Булгакову, после чего началось заселение этих мест русскими переселенцами. В 1584 г. местность перешла во владение Казанской епархии, а с. Ягодная Поляна

(бывшее Ягодное) стало личным угодьем архиепископа Тихона. В середине XVIII в. село было выведено из числа вотчинных владений Казанской епархии и стало называться Ягодным (Паратская волость Казанского уезда). В 1825 г. оно вошло в городскую черту, образовав Ягодную слободу. Одна из улиц поселения называлась Архангельской. С соседней Адмиралтейской слободой улица и слобода были связаны деревянным Ягодинским мостом через Казанку. На территорию соседней слободы Гривки с Архангельской улицы можно было попасть по дамбе, сооружённой на случай весеннего половодья и затопления соседних низких территорий. Бытовало также и другое название улицы — Алафузовская. Современное наименование улица получила в 1927 г. в честь революционера, руководителя движения рабочих алафузовских фабрик в 1917 г. И.Я.Гладилова (1894–1920).

Достопримечательностью улицы была Смоленско-Дмитриевская церковь, построенная в конце XVIII в. в память о приезде в Казань импе-



Улица Гладилова. 1. Наводнение 1926 г.; 2. Здание Льнокомбината.

ратрицы Екатерины II; долгое время была одной из немногих в казанском Заречье. Вместе с надворными постройками и кладбищем она занимала целый квартал. По архитектуре её часто сравнивали с Петропавловским собором. Смоленско-Дмитриевская церковь, как и Петропавловский собор, имела два этажа, отличалась расположением колоколен. Церковь была двухпрестольной: верхний холодный этаж — во имя Смоленской Божией Матери, нижний тёплый — во имя святого великомученика Дмитрия Солунского; внутреннее убранство церкви было богатым. В годы Гражданской войны подверглась разграблению, в конце 1920-х гг. разрушена. Ныне на месте церкви находится русско-татарская средняя школа №81; во дворе школы установлен бюст государственного, партийного деятеля С.М.Кирова (1958 г., скульптор Н.В.Томский).

Из исторической застройки сохранился дом купца П.А.Свешникова, владельца медно-литейного завода в Адмиралтейской слободе (дом 22; 1830-е гг., архитектор

А.К.Шмидт). В конце XIX – начале XX в. он перешёл во владение купца 1-й гильдии, мануфактур-советника И.И.Алафузова, который в 1857 г. наладил в Казани кожевенное и льнопрядильное производства. В начале XX в. И.А.Алафузову в районе Заречья принадлежала льнопрядильная фабрика с тремя отделениями, расположенными в пригородных слободах: Адмиралтейской и Ягодной. Им были открыты два здания ткацкой фабрики, а также кожевенный завод. В начале XX в. на средства наследников купца И.А.Алафузова был построен двухэтажный Дом просвещения имени императора Александра II (другое название — Театр Алафузова), предназначенный для работников алафузовских предприятий. В Доме просвещения действовала библиотека, для рабочих организовывали театральные представления, давал выступления Ф.И.Шаляпин. Сохранилось здание Начального училища (двухэтажный дом 26, примыкающий к средней школе №81). В 1797 г. священник И.М.Бельский после



Улица Гладилова. 1. Школа № 81. 1940-е гг.; 2. Дом И.Алафузова. Современный вид.

окончания курса Казанской духовной семинарии был определён в Ягодинский приход. Он выступил с предложением организовать в приходе училище (отец Бельский предоставил для него свой дом), которое было поддержано учебным начальством. 18 июля 1806 г. состоялось торжественное открытие училища. К 1808 г. отец Бельский на средства прихожан и собственные сбережения выстроил для училища каменный дом с несколькими классами и библиотекой. После перевода отца Бельского в другой приход в 1815 г. училище пришло в упадок; в 1827 г. речь шла о его закрытии. В 1836 г. купец-меценат П.А.Свешников взял учебное заведение на своё содержание. 26 августа 1838 г. в училище возобновились занятия; училище (3-е городское приходское) действовало до 1918 г.

В годы революций 1905–1907 и 1917 гг. улица была одним из центров движения казанских рабочих: здесь происходили стачки, забастовки, демонстрации. Со сцены Театра Алафузова и на улице перед рабочими выступали большевики А.С.Кулеша, С.А.Лозовский, И.Я.Гладилов и др. После Октябрьской революции 1917 г. все промышленные предприятия были национализированы. Лёнопрядильный завод Алафузовых был переименован в Казанский льнокомбинат имени В.И.Ленина; Дом просвещения имени Александра II — во Дворец трудящихся, в 1950 г. — в Дом культуры льнокомбината, в 1996 г.

здание передано Татарскому театру юного зрителя, в 2019 г. — Республиканскому центру по поддержке творчески одарённых детей и молодёжи «Созвездие – Йолдызлык».

На улице располагаются Прокуратура Кировского района Казани, телекомпания «СТС-Казань».

ГОГОЛЯ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Щапова до улицы Подлужной; пересекает улицы Максима Горького, Карла Маркса, Большую Красную; протяжённость 0,8 км.

В дореволюционный период отрезок от улицы Большой Красной до тупика назывался Интендантским переулком. На территории переуллка находился большой вещевой склад Интендантского управления, организованного вместо Комиссариатской комиссии (комиссия принимала от поставщиков провиант, фураж и амуницию). Улицу назвали Старокомиссариатской. После реформы военного ведомства 1860-х гг. комиссариатские комиссии были упразднены, после



Улица Гоголя. Красноармейцы на улице Гоголя. 1918 г.

чего улица получила название По-перечно-Лецкая, поскольку пересекала улицу Лецкую (Лядскую; ныне улица Максима Горького). Современное наименование получила в 1927 г. в честь русского писателя Н.В.Гоголя (1809–1852).

В самом начале улицы располагалась Александро-Чемесовская богадельня (1886–1895 гг., архитектор Л.К.Хрщонович), ныне здание Казанского театрального училища (дом 2). Рядом с ним находится двухэтажное здание (дом 4; начало XX в., архитектор К.С.Олешкевич), принадлежавшее М.С.Марко (товарищ директора Казанского купеческого банка, учёный-химик, член Общества естествоиспытателей при Казанском университете). В 1918–1921 гг. в доме Марко находилась Чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией и саботажем (в разное время — городская, фронтовая, губернская). Она также занимала соседнее здание богадельни. Ныне в здании располагается Государственный симфонический оркестр РТ. На другой



Улица Гоголя. Здание Государственного симфонического оркестра РТ.

стороне улицы, напротив театрального училища, находилась усадьба М.А.Шмидт – В.Данилова (дом 3), построенная в 1872 г. Она состоит из двух домов: двухэтажного и стоящего рядом с отступлением от красной линии одноэтажного, позднее от двора к обоим зданиям были сделаны большие кирпичные пристрои. Историческим зданием является дом казанского адвоката М.Н.Струзера (дом 5), в котором в 1863–1871 гг. жил учёный, основоположник российской биохимии А.Я.Данилевский, организовавший и возглавивший в Казанском университете первую в мире кафедру физиологической химии.

Среди жителей улицы были профессор, преподаватели, врачи университетской клиники. Здесь жили лектор (преподаватель) французского языка университета и гимназический учитель В.И.Ульянова-Ленина А.И.Пор, доктор чистой и прикладной математики А.П.Котельников, заслуженный профессор медицины, хирург Н.Ф.Высоцкий, профессор, заведующий Магнитно-метеорологической обсерваторией и организованной при ней метеорологической сетью Востока России В.А.Ульянин, психиатр А.В.Фаворский, писатель и общественный деятель, юрист П.Ф.Булацель.

На улице Гоголя между улицами Щапова и Максима Горького расположен Лядской парк.

Установлены мемориальные доски археологу, историку А.Х.Халикову (дом 3), биохимику А.Я.Данилевскому (дом 5).

ГОРЬКОГО МАКСИМА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Пушкина до улицы Карла Маркса; пересекает улицы Жуковского, Галактионова, Гоголя, Муштары, Толстого; протяжённость 1,2 км.

Раньше местность, где находилась улица, называлась Нечаев Бугор. В 1798 г. по указу императора Павла I улица получила название Большая Лецкая (Лядская) в честь проживавшего на ней отставного генерал-майора А.П.Лецкого. С 1923 г. именовалась Большой Галактионовской в честь А.П.Галактионова (1886–1922), 1-го (ответственного) секретаря Татарского обкома РКП(б). Современное название получила в 1949 г. в честь русского писателя, прозаика и драматурга Максима Горького (1868–1936).

Среди достопримечательностей улицы — дом Кекина (дом 8; 1903–1905 гг., архитектор Г.Б.Руш), расположенный на перекрёстке улиц

Максима Горького, Жуковского и Галактионова. Был построен для купца Л.В.Кекина; являлся доходным домом (помещения сдавались внаём). В 1910–1917 гг. в доме размещались частная гимназия В.И.Ряхиной, гимназия Педагогического общества для распространения образования, подготовительное училище Н.А.Беневской, правление Казанского округа путей сообщения (в правлении некоторое время работал техником-изыскателем М.Вахитов), библиотека С.Я.Пальчинской, типография Л.Ф.Гросса, писчебумажный и книжный магазин П.В.Шаталова, вино-бакалейная торговля А.В.Афанасьева, игольно-галантерейный магазин М.Р.Тухватуллина и др. Ныне дом Кекина является торгово-офисным центром, в нём размещены магазины, офисы различных коммерческих фирм, предприятия общественного питания. В доме 15 жил сам Л.В.Ке-



Улица Горького. Общий вид. 1950-е гг.

кин; ныне в здании находится радиоконпания «Болгар радиосы». В доме 3 в 1944–1971 гг. работал учёный-медик, травматолог, профессор Л.И.Шултурко (1897–1971). На этой улице на территории бывшего Панаевского сада расположен стадион «Динамо» (дом 10а), а также Лядской сад — один из старых парков Казани.

В 1886–1887 гг. М.Горький трудился подручным в пекарне А.С.Деренкова, которая располагалась в бывшем доме мещанина М.И.Беляева (дом 10); в 1940 г. в здании был открыт музей, посвящённый писателю. На улице жил один из основоположников татарской профессиональной музыки — С.З.Сайдашев (дом 13), в квартире композитора открыт

Мемориальный музей-квартира. В доме 13 также функционирует Театр драмы и комедии имени Карима Тинчурина. Первоначально здание (архитектор К.А.Скаржинский), построенное в 1850 г., было жилым домом. В 1912 г. было решено отдать дом под «Новый театр» и сделать реконструкцию (автор проекта реконструкции архитектор Ф.Р.Амлонг). В 1928–1986 гг. в здании размещался Татарский академический театр имени Г.Камала.

В 1921–1931 гг. на улице располагался Институт научной организации труда (дом 14). Угловое двухэтажное здание (дом 16/7; 1856 г.) на перекрёстке с улицей Гоголя в разное время занимали различные



Улица Горького. 1. Меблированные комнаты «Волга». 1900-е гг.; 2. Дом Кекина. 1910 г.; 3. Дом Родионова. 1923 г.; 4. Казанская 3-я женская гимназия. Начало XX в.

учебные заведения. В 70–90-е гг. XIX в. на улице располагалась частная женская прогимназия С.Ф.Вагнер (дом 16), в 1895–1902 гг. часть помещений она сдавала Казанской художественной школе (в ней учились Н.И.Фешин и Д.Д.Бурлюк и др.). После С.Ф.Вагнер гимназией руководила А.И.Котова (отсюда название «Частная гимназия Котовой»), в 1901 г. была преобразована в 3-ю женскую гимназию Министерства народного просвещения России, после 1917 г. — в среднюю школу №3 (ныне гимназия №3). Напротив гимназии расположен четырёхэтажный жилой дом 17 (1940 г., архитектор В.А.Дубровин), в котором в 1940–1941 гг. жил татарский поэт

М.М.Джалиль (1906–1944). В настоящее время здесь располагается Музей-квартира поэта. В этом доме также в разное время жили актёры Х.Г.Абжалилов, Ф.С.Ильская, композитор, дирижёр, заслуженный деятель искусств ТАССР М.Г.Латыпов, архитектор Р.М.Муртазин.

По соседству с домом 17 располагался ныне утраченный длинный одноэтажный дом с надворными постройками и большим садом, который принадлежал генеральше Карне. Садовником и дворником у неё работал будущий писатель А.Пешков (М.Горький), приехавший в 1884 г. в Казань поступать в университет. На улице находится также деревянная усадьба Боратынских (дом 25). Дом был по-



Улица Горького. 1. Музей Е.А.Боратынского; 2. Жилой дом; 3. Татарский театр драмы и комедии имени К.Тинчурина; 4. Музей М.Горького и Ф.Шаляпина.

строен в начале XIX в. для графини Апраксиной. В 1836 г. его приобрёл помещик Мамаев, при нём дом был перестроен по проекту архитектора Ф.И.Петонди. В конце 1860-х гг. усадьбу Мамаева купил Н.Боратынский и въехал в неё с женой — О.А.Боратынской (урождённой Казем-Бек) и детьми. Усадьба состояла из главного дома и двух флигелей. Один из флигелей восстановлен (дом 25/28, ныне музей Е.Боратынского), другой — не сохранился. Напротив музея в бывшем доме А.К.Пирха расположено консульство Турецкой Республики (дом 23/27). Здание построено в 1830-е гг. по проекту архитектора П.Г.Пятницкого. В 1860-е гг. дом приобрёл купец К.Л.Крупеников и организовал в нём богадельню, которая была самой большой в городе.

В 1858 г. на улице был построен первый в Казани католический костёл (дом 28/17), прихожанами которого были лингвист Н.В.Крушевский, востоковед О.М.Ковалевский. В 1908 г. костёл был перестроен по проекту Л.К.Хрщоновича, после чего внешний облик здания сильно изменился. При храме была открыта приходская школа. В советский период приход продолжал работу, в 1927 г. закрыт. Здание передано лаборатории Казанского авиационного института (ныне Казанский национальный исследовательский технический университет имени А.Н.Туполева).

Установлены: в 2004 г. — бюст писателя М.Горького (1949 г., скульпп-

тор М.К.Аникушкин, архитектор А.М.Любимов; первоначально находился в Лядском саду); у входа в Лядской сад — памятник поэту и государственному деятелю Г.Р.Державину (точная копия памятника, существовавшего в Казани в 1847–1932 гг.); мемориальные доски народному артисту СССР Н.И.Якушенко (дом 6а), писателю М.Горькому (дом 10), композитору С.З.Сайдашеву, писателю Т.Гиззату (обе — на доме 13), Герою Советского Союза И.К.Кабушкину (дом 16), народным артистам Х.Г.Абжалилову, Ф.С.Ильской, поэту М.М.Джалилю, композитору М.Г.Латыпову (все — на доме 17).

ДЕЛОВАЯ УЛИЦА. Расположена в Кировском районе, от улицы Краснококшайской до улицы 25 лет Октября; протяжённость 0,3 км.

В старину местность, где пролегает улица, называлась Мухина гора (входила в черту Ягодной слободы). Улица получила название от Делового двора, принадлежавшего Ка-



Улица Деловая. Дом В.В.Лукницкого. Начало 2000-х гг.



Улица Деловая. Здание комплекса бывшего Делового двора Порохового завода. Современный вид.

занскому казённому пороховому заводу. Деловой двор представлял собой комплекс мастерских (механических, модельной, столярной, медного литья), кузницы, где изготавливались и ремонтировались отдельные детали, узлы станков и агрегатов. В советский период механические мастерские перенесли на новое место, а здания Делового двора были заняты различными организациями.

На улице располагаются медицинские учреждения (клиника «Ирбис», Центр психолого-медико-социального сопровождения), Казанский хлебозавод №5 и предприятия общественного питания.

ДЖАЛИЛЯ МУСЫ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от улицы Дзержинского до улицы Право-Булачной; пересекает улицы Кремлёвскую, Рахматуллина, Профсоюзную, Баумана, Островского; протяжённость составляет 0,5 км.

Возникла на рубеже XVII–XVIII вв. как торговая зона города; на её территории строились склады, торговые ряды и дома торговцев. Улица получила название Петропавловская от Петропавловской церкви. Продолжение улицы — спуск к Чёрному озеру, от пересечения с Воскресенской улицей — называли Акчуринским переулком (Акчуринский скит). На углу переуллка располагался дом дворянина Х.И.Акчурина (ныне улица Кремлёвская, дом 15/25), в котором были гостиничные номера, позднее гостиница получила название «Франция». Следующее наименование — Банковская улица — происходит от Казанского купеческого банка, открытого 25 января 1873 г. Современное название получила в 1956 г. в честь татарского



Улица Джалиля. Петропавловский собор. 1890-е гг.

поэта, Героя Советского Союза М.М.Джалиля (1906–1944).

На улице располагался Казанский купеческий банк, здание для которого было построено в 1903 г. После Октябрьской революции 1917 г. он стал Первым народным банком. Ныне в здании располагается банк «Аверс» (дом 3). Следующее за бывшим банком строение — дом купчихи М.И.Челышовой, построенный в 1909 г. (дом 5). В этом доме до 1917 г. располагалась частная мужская гимназия. В доме 7 размещалось Казанское отделение Волжско-Камского коммерческого банка, открытое 24 февраля 1870 г. Собственное здание отделение получило в 1896 г., которое было построено по проекту архитектора Г.Б.Руша (в 1911 г. подверглось реконструкции). В 1918 г. банк был национализирован, его здание переоборудовано в Дворец бракосочетаний, затем — в центральный ЗАГС

(закрыт в 2013 г.). Ныне в здании расположена театральная резиденция «Особняк Демидова».

Достопримечательность улицы — Петропавловский собор (дом 21), построенный в 1726 г. казанским купцом и промышленником И.А.Михляевым на месте одноимённой деревянной церкви, известной с 1566 г. по писцовым книгам. В XIX в. собор считали по оригинальности третьим храмом в России после собора Василия Блаженного в Москве и Строгановской церкви в Нижнем Новгороде. Среди посетителей Петропавловского собора были все российские императоры, начиная с Екатерины II (кроме Николая II), а также А.Гумбольдт, А.Дюма, А.С.Пушкин. В хоре собора пел Ф.И.Шаляпин. Закрыт в 1939 г., возвращён верующим в 1989 г.

Установлена мемориальная доска татарскому поэту М.М.Джалилю (дом 5).



Улица Джалиля. Общий вид. Конец XIX – начало XX в.

ДЗЕРЖИНСКОГО УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от улицы Миславского до улицы Пушкина; пересекает улицы Чернышевского, Кави Наджми; протяжённость 0,8 км.

В прошлом на территории улицы располагалась озёрная сеть, состоявшая из Белого, Чёрного, Банного, Поганого и других озёр, связанных между собой протоками. Во 2-й половине XIX в. в связи с заиливанием и обмелением озёра были засыпаны и на их месте разбиты Николаевский, Черноозёрский и другие сады. От названия Чёрного озера произошли названия улиц Левая Черноозёрская, Правая Черноозёрская. В советский период обе улицы были объединены в одну и в 1927 г. названы в честь советского государственного и политического деятеля, основателя ВЧК Ф.Э.Дзержинского (1877–1926).

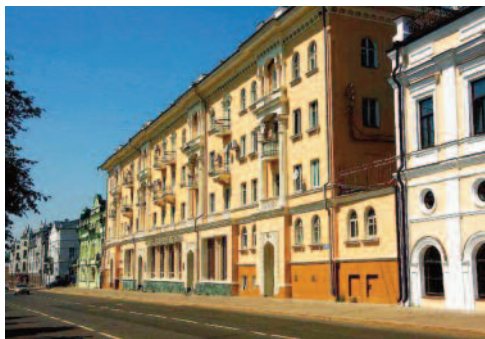
Первоначально была застроена деревянными домами ремесленников, в XVIII–XIX вв. появились первые кирпичные здания. В 1890 г. архитектором Г.Б.Рушем построены здания для проходившей в Казани научно-промышленной выставки. После её закрытия на свободных площадях был разбит сад, названный в честь императора Николая I (в 1924 г. переименован в Ленинский сад). В 1809–1917 гг. на улице располагалась типография Казанского университета (дом 3). В 1829 г. она была объединена с Гимназической типографией Казанской 1-й мужской гимназии и к концу XIX в. стала одним из крупнейших полиграфических предприятий России. Ныне в здании располагается Министерство образования и науки РТ и его типография. В 1881 г. был построен дом купца, владельца крупного швейного производства Н.Ф.Банарцева (дом 13),



Улица Дзержинского. Конец XIX в.

в котором находились гостиничные номера. В 1888 г. в доме останавливался писатель Г.И.Успенский, в 1895 г. — писатель В.Г.Короленко. Здесь действовала портняжная мастерская, в которой в 1906 г. работал один из руководителей Казанского комитета РСДРП А.П.Комлев.

Из исторической застройки сохранился дом Баратаева (дом 17/1), построенный в конце XVIII в. по проекту архитектора В.И.Кафтырева для казанского купца П.Г.Каменева, отца поэта Г.П.Каменева. Затем здание перешло к казанскому губернатору С.М.Баратаеву. В начале XIX в. дом был выкуплен городскими властями и перестроен архитектором Я.Шелковниковым под городскую больницу. В 1864 г. здесь разместился штаб Казанского военного округа. Ныне в здании располагаются Военная прокуратура, Военная комендантура, военный суд Казанского гарнизона. На улицу выходит «Мергасовский дом» (дом 18/19), построенный в 1928 г. в стиле авангарда (конструктивизма). Своё название дом



Улица Дзержинского. Современный вид.

получил от прежнего наименования улицы Кави Наджми — Мергасовский переулок. В советские годы дом считался элитным, здесь жили партийные работники, деятели культуры (К.Наджми, А.Алиш и др.). Во 2-й половине XIX в. на улице был построен дом купца А.И.Михайлова (дом 24/3), в меблированных номерах которого в 1897–1899 гг. жил народный артист СССР В.И.Качалов.

На улице находится музей татарского художника А.Н.Мазитова (дом 27), организованный в 2005 г. в его творческой мастерской. К улице примыкает сквер Татарского театра оперы и балета имени Мусы Джалиля; в 2018 г. в сквере установлен памятник артисту балета, балетмейстеру Р.Х.Нуриеву (скульптор З.К.Церетели). На улице располагаются министерства: внутренних дел; строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства; Комитет по защите прав потребителей, Управление уголовного розыска, Музей истории МВД.

Установлены мемориальные доски писателям А.Алишу, И.Гази, Л.Н.Толстому (все — на доме 11), народному артисту СССР В.И.Качалову (дом 24), художнику А.Н.Мазитову (дом 27).

ДОСТОЕВСКОГО УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от улицы Айвазовского до улицы Красной Позииции; пересекает улицы Волкова, Чехова, Вишневского, Зинина, Товарищескую; протяжённость 1,3 км.

Первоначальное название — улица Вторая Солдатская (на территории улиц Первая и Вторая Солдатские находились солдатские казармы). Современное наименование получила в 1914 г. в честь русского писателя Ф.М.Достоевского (1821–1881).

Сохранился дом купца П.И.Климова (дом 10а; 1910 г.; ныне в нём располагается Открытый колледж бизнеса и информатики). В доме геолога, профессора Казанского университета П.И.Кротова (дом 28; 1852–1914) в разные годы жили академики А.Е. и Б.А.Арбузовы, в годы Великой Отечественной войны, во время эвакуации в Казань Президиума АН СССР и научных учреждений Академии, — будущие Нобелевские лауреаты академики Н.Н.Семёнов и П.Л.Капица. В доме 52 в 1917–1937 гг. жил философ и богослов, профессор Казанского университета В.И.Несмелов. На улице находятся здание 10-го городского начального училища, построенное в 1906 г. (дом 71), дом Августы Жантэ (дом 13). За кинотеатром «Мир» (дом 30) в сквере уста-

новлен памятник писателю В.П.Аксёнову.

На улице также располагаются Казанский социально-гуманитарный техникум, Главное управление содержания и развития дорожно-транспортного комплекса РТ, Центр проектирования капитального ремонта «Горжилремпроект», кинотеатр «Мир», Чеховский рынок.

ЕРШОВА НИКОЛАЯ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском и Советском районах, от улицы Карла Маркса на перекрёстке с улицей Чехова до Советской площади; пересекает улицы Вишневского, Искру; протяжённость 2,3 км.

Улица расположена на Арском поле, через которое проходила дорога в сторону Арска, далее на Урал и в Сибирь, названная в XIX в. Сибирским трактом. В 1928 г. улица названа в честь прапорщика, военного руководителя Октябрьского вооружённого выступления в Казани в 1917 г. Н.Е.Ершова (1892–1928): сначала — «Поле Н.Ершова», потом — площадь



Улица Достоевского. 1. Дом П.И.Климова. XIX в.; 2. Дом Августы Жантэ. Современный вид.

его имени, позднее — современное название.

Улица является магистральной, начинается сквером Ершова, в котором установлен бюст Н.Е.Ершова (1967 г., скульптор А.И.Новосёлов, архитектор П.Т.Сперанский). Напротив сквера находилось трамвайное депо (дом 1; 1898 г.). Первыми хозяевами казанского трамвая были владельцы Бельгийского Акционерного Общества. В 1932–1937 гг. здесь работал водителем Герой Советского Союза И.К.Кабушкин. На месте трамвайного депо в 2006 г. построен гостиничный торгово-развлекательный комплекс «Корстон».

На улице находится центральный некрополь Казани — Арское кладбище, первое упоминание о котором относится к XVIII в. Здесь похоронены многие известные деятели города. Рядом с Арским кладбищем расположен Центральный парк культуры и отдыха имени Горького.

На площади перед парком находится мемориальный комплекс, включающий в себя Вечный огонь, монумент «Павшим в борьбе за Советскую власть», состоящий из скульптуры «Завет» и стелы-obeliska высотой 39 м. На противоположной стороне улицы располагается здание бывшей Духовной академии (дом 2; 1848 г., архитектор А.Песке). В академии учились, преподавали видные учёные, религиозные деятели, среди них — П.А.Знаменский, Н.И.Ильминский, В.И.Несмелов, Н.В.Никольский, И.Я.Порфирьев, А.П.Щапов. В 1922–1932 гг. в доме размещался Татарский коммунистический университет, Городская больница скорой медицинской помощи №2, ныне — Университетская клиника Казанского федерального университета.

В 1899 г. на средства купца М.И.Попова архитектором Л.К.Хрщониным было построено здание для училища слепых детей (дом 3), при



Улица Николая Ершова. Современный вид.

котором располагался интернат. С 1936 г. здесь функционировала 2-я городская инфекционная больница, в 2008 г. здание снесено. В 1871 г. по проекту архитектора В.К.Бечко-Друзина возведено здание Центральной крещёно-татарской школы (дом 20), которая готовила учителей. До 1928 г. в нём проводились татаро-кряшенские педагогические курсы и работал педагогический техникум. Дом 49 занимает психиатрическая больница (1869 г., архитектор П.Т.Жуковский). В 1869–1909 гг. больница именовалась Окружной лечебницей во имя Божией Матери Всех Скорбящих (по названию церкви, расположенной на втором этаже; ныне Республиканская клиническая психиатрическая больница имени академика В.М.Бехтерева). В 1970 г. на перекрёстке улиц Гвардейской и Николая Ершова по проекту архитектора И.Ш.Асадуллина было построено здание школы кулинарного ученичества с рестораном «Акчарлак», который приобрёл широкую популярность у жителей и гостей Казани. В конце 1990-х гг. из-за экономического кризиса заведение прекратило свою работу, в 2010 г. здание снесли.

На улице располагаются Министерство транспорта и дорожного хозяйства РТ, ОАО Казанский завод «Электроприбор» (одно из ведущих предприятий авиастроительной отрасли России, действует в Казани со времён Великой Отечественной войны; специализируется на изготовлении продукции промышленного и

бытового назначения), Республиканский центр физической культуры и юношеского спорта, Культурный центр «Сайдаш», Федерация корэш России.

В 1950-е гг. движение на улице организовано в две полосы: по одной в каждую сторону, трамваи курсировали по путям, проложенным по нечётной стороне. В 2004 г. проезжая часть реконструирована, построена двухуровневая развязка на пересечении улиц Николая Ершова и Вишневого.

Установлены бюст Н.Е.Ершова (1967), памятник революционеру Н.Э.Бауману (1937, архитектор А.Г.Бикчентаев; демонтирован в 1998 г. после акта вандализма), мемориальные доски хирургам А.В.Вишневскому, Н.П.Медведеву (обе — на доме 2), одному из первых профессоров психиатрии в России, основателю и первому директору Казанской окружной лечебницы для душевнобольных А.У.Фрезе.

ЖУКОВСКОГО УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Галактионова до улицы Подлужной; пересекает улицы Максима Горького, Карла Маркса и Большую Красную; протяжённость 0,6 км.

Первоначально улица именовалась Поперечно-Грузинской. Современное название получила в 1903 г. в честь русского писателя и переводчика В.А.Жуковского (1783–1852).

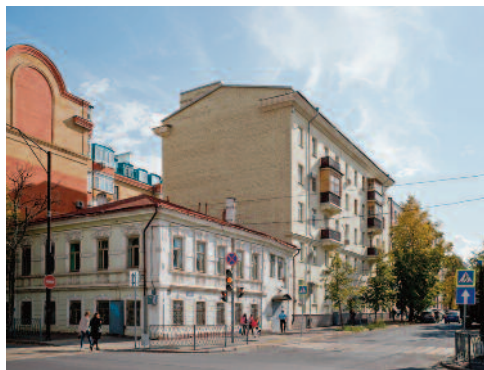
Из исторической застройки сохранилось здание Казанской уездной

земской управы (дом 4; конец XIX в.). В её канцелярии в конце 1880-х гг. служил писцом Ф.И.Шаляпин. В 1917–1925 гг. в доме находился Казанский губернский отдел народного образования (с 1920 г. — Министерство просвещения ТАССР, с 1925 г. — Казанское музыкальное училище, в котором работали и учились видные деятели музыкальной культуры С.Х.Габяши, Н.Г.Жиганов, А.С.Ключарёв, Ф.З.Яруллин, ныне — Казанский музыкальный колледж имени И.В.Аухадеева).

Один из старинных домов улицы — усадьба Геркен — С.В.Левашова (дом 5). Она состоит из двух строевых, 1-й этаж был возведён в 1839 г. по проекту Ф.И.Петонди, 2-й этаж — в 1882 г. по проекту Невинского. В доме Л.А.Колодкиной (дом 12/46), построенном в конце XIX в., в 1916–1926 гг. жил татарский писатель и общественный деятель Ф.Амирхан. В доме 16 в 1884–1906 гг. жил учёный-офтальмолог Э.В.Адамюк, в доме 26 в 1845–1855 гг. — архитектор П.Г.Пятницкий. В 1900 г. по дороге



Улица Жуковского. Казанская уездная земская управа. Начало XX в.



Улица Жуковского. Современный вид.

в ссылку здесь останавливался революционер, советский партийный и государственный деятель М.И.Калинин. В доме Н.А.Макарова (дом 28) в 1895–1903 гг. проживал историк, переводчик Ф.Г.Мищенко.

Установлены мемориальные доски татарскому композитору Ф.З.Яруллину, разведчику И.А.Ахмерову (обе — на доме 4); народному поэту Ф.Г.Яруллину (дом 9).

ИСХАКИ ГАЯЗА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Рустема Яхина до улицы Мартына Межлаука, пересекает улицы Чернышевского, Тази Гиззата; рядом с площадью Привокзальной; протяжённость 0,3 км.

До 1920-х гг. улица называлась Варламовской от Варламовской церкви, которая находилась на месте современного Центрального рынка (ныне улица Мартына Межлаука). В советский период носила имя деятеля русского революционного движения В.Володарского (1891–1918). Современное название получила в



Улица Гаяза Исхаки. Современный вид.

2005 г. в честь татарского писателя и общественно-политического деятеля Г.Исхаки (1878–1954).

На улице располагаются Следственный отдел по Вахитовскому району г. Казани и Следственное управление Следственного комитета РФ по РТ, Центр психотерапии «Гармония», кафе «Хыял».

КАЛИНИНА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Тихомирнова до улицы Вишневского; протяжённость 0,7 км.

В древности местность улицы представляла собой лесистые овраги и холмы. Один из холмов назывался

Шарная гора. Наиболее интенсивно улица застраивалась в XVIII в. По указу Петра I в 1714 г. здесь построена суконная мануфактура, в связи с чем улица стала частью рабочей слободки. Вблизи суконной мануфактуры в 1719 г. открыт помповый (кожевенный) завод. Позже суконная фабрика перенесена под гору, а помповый завод в 1812 г. — в Адмиралтейскую слободу, ближе к судоверфи. Известно, что в 1774 г. на Шарной горе стояла одна из артиллерийских батарей, защищавших город от войск Е.И.Пугачёва, которая впоследствии была разгромлена повстанцами. В 1833 г. сюда приезжал русский писатель А.С.Пушкин, который собирал материалы для своей книги о Пугачёвском восстании. В современных границах улица начала формироваться с 1838 г. по плану городского архитектора Ф.И.Петонди и получила название Третьей Горы. В 1957 г. переименована в честь государственного, политического деятеля М.И.Калинина (1875–1946).

В XIX в. на Третьей Горе селилась в основном городская интеллиген-



Улица Калинина. 1. Вид улицы. 1936 г.; 2. Современный вид.

ция, в том числе профессора Казанского университета, учёные, врачи, среди них — профессор древнегреческой и византийской истории и филологии С.П.Шестаков, химии — А.Я.Богородский. На улице родились и выросли такие известные люди, как врач К.В.Волков, лечивший писателя Л.Н.Толстого, много сделавший для развития медицины в городе и крае; выдающийся математик, профессор Казанского университета Б.М.Гагаев.

В доме 5 располагалась Шамовская больница, построенная в 1908–1910 гг. по проекту архитектора К.С.Олешкевича на средства купцов Я.Ф.Шамова и А.Х.Шамовой. Здесь работали профессора А.В.Вишнеvский, В.Д.Боголюбов, С.С.Зимницкий, Н.К.Горяев, А.Г.Терегулов. Ныне здание больницы входит в комплекс отеля Kazan Palace by Tasigo. В доме 52 в 1905–1906 гг. располагалась типография Казанского комитета РСДРП, в доме 59 в 1898–1905 гг. жил русский поэт В.В.Хлебников, в доме 67 — отец видного татарского революционного деятеля М.М.Вахитова — Муллазян Вахитов.

На улице располагаются общежитие Казанского архитектурно-строительного университета, Итальянский центр образования и культуры, Казанский центр профессиональных переводов, Центр экспертизы недвижимости, медицинские центры («Дар», «Современная стоматология» и др.), туристические агентства («Ял», «Пилигрим», «Весёлый глобус»

и др.), заведения общественного питания.

КАМАЛА ГАЛИАСГАРА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Татарстан до улицы Школьной; протяжённость 0,8 км.

До 1896 г. улица называлась Поперечно-Тихвинской (от Тихвинской церкви), позднее переименована в Фуксовскую в честь известного врача, историка, профессора Казанского университета К.Фукса (1776–1846), проживавшего с 1812 г. в доме на углу нынешних улиц Галиасгара Камала и Московской (дом 58/5). Дом Фукса посещали приезжавшие в Казань известные учёные и литераторы А.Гакстгаузен, М.А.Кастрен, А.Гумбольдт и А.С.Пушкин, казахский хан Джангир. Современное название получила в 1939 г. в честь одного из основоположников татарского театра — Г.Камала (1879–1933).

На улице располагаются «Торгово-офисный центр на Камала»,



Улица Галиасгара Камала. Жилые дома. 1990-е гг.

гостиницы, заведения общественного питания, салоны красоты, аптеки и т.д.

КАРИМА ФАТИХА УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от улицы Шигабутдина Марджани до улицы Исмаила Гаспринского; пересекает улицы Каюма Насыри, Габдуллы Тукая, Сары Садыковой; протяжённость 0,5 км.

Первоначально улица называлась Второй Поперечной. Современное наименование получила в 1953 г. в честь известного татарского поэта Ф.Г.Карима (1904–1945).

На улице расположено историческое здание — усадьба Юнусовых — Апанаевых (дом 14/67), построенная в начале XIX в. купцом М.И.Юнусовым. В конце XIX в. краевед Н.П.Загоскин предложил переименовать улицу в Юнусовский переулочек в честь купеческого рода Юнусовых. Позже особняк Юнусовых приобрёл купец Б.А.Апанаев для устройства здесь лечебницы для бедных. В конце XX в. к особняку в целях расши-

рения площади было пристроено ещё одно здание. Ныне в этих постройках размещается городская поликлиника №7. На месте современного дома 7 располагалось одноэтажное деревянное здание, построенное в конце XIX в. ремесленником С.С.Каримовым — искусным мастером по производству азиатской обуви, известным среди мусульман Казани как Каушчи Карим. В 1913 г. вместе с братом Ситдиком он учредил Товарищество «Торговый Дом Садык Каримов с братом и К^о». Дом не сохранился, снесён в 2012 г.

Установлена мемориальная доска Ф.Г.Кариму (дом 11).

КАСАТКИНА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от площади Свободы до улицы Набережная реки Казанка; пересекает улицу Федосеевскую; протяжённость 0,5 км.

Название улицы старинное, существует несколько версий о его происхождении. Известно, что улица образовалась на Пригонной горе, от-



Улица Фатиха Карима. Дом Юнусовых — Апанаевых. XIX в.



Улица Касаткина. Общий вид. 1986 г.



Улица Касаткина. Современный вид.

делявшейся от Поповой горы оврагом, через который был перекинут мост. У моста располагался дом отставного сержанта из дворян Я.А.Касаткина, именем которого, по мнению историка Н.Я.Агафонова, и была названа улица. По другой версии, в XVI–XVII вв. улица проходила по касательной к посадским укреплениям, отсюда название «касаткино». Дома улицы были в основном деревянными.

Ныне улица застроена новыми зданиями в разных стилях. Здесь располагаются кафе, рестораны (Pup'n'Pub, VietNam и др.), магазины и офисы различных предприятий.



Катановский переулок. 1. Казанская 3-я мужская гимназия. 1895 г.;
2. Дом Н.Ф.Катанова. 2004 г.



КАТАНОВСКИЙ ПЕРЕУЛОК.

Расположен в Вахитовском районе, от улицы Ульянова-Ленина до улицы Маяковского; протяжённость 0,3 км.

Названия переулка в дореволюционный период: переулок 3-й гимназии, Гимназический переулок; в советский период — улица Школьная, переулок Школьный (название от гимназии и школы, которые располагались на территории переулка). Современное название переулок получил в 2005 г. в честь востоковеда, тюрколога Н.Ф.Катанова (1862–1922).

Достопримечательность улицы — дом В.И.Чемезова (дом 1; 1798 г., архитекторы И.Е.Старов, Ф.Е.Емельянов). Двухэтажный каменный дом казанского губернского прокурора, помещика В.И.Чемезова был построен на месте усадьбы купца 2-й гильдии, казанского городского головы П.И.Богдановского. При доме имелся сад, известный среди казанцев своим благоустройством; в саду соорудили пещеры и гроты, в одном из них была установлена мраморная

статуя Ричарда Львиное Сердце. В 1798 г. во время приезда императора Павла I в Казань в доме В.И.Чемезова остановились великие князья Александр и Константин Павловичи.

В 1880 г. Министерство народного просвещения приобрело дом для размещения Казанской 3-й мужской гимназии; среди её учеников — поэт В.В.Хлебников, историк С.А.Пионтовский. В советский период здание занимала школа, ныне — Казанская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Б.К.Кузнецова.

В доме 8 (начало XX в.; принадлежал семье М.Д.Алексеевой, племяннице художника И.И.Шишкина) в 1916–1968 гг. жила семья химика-органика, академика А.Е.Арбузова; до 1955 г. — сын А.Е.Арбузова — химик-органик, академик Б.А.Арбузов со своей семьёй. В 1971 г. в доме открыт Дом-музей А.Е.Арбузова (с 1993 г. Дом-музей А.Е. и Б.А. Арбузовых), в доме 13 в 1909–1922 гг. жил Н.Ф.Катанов.

КОЖЕВЕННАЯ УЛИЦА. Расположена в Кировском районе, от улицы Несмелова до улицы Поселковой; пересекает улицы Иовлева, Жуковка; протяжённость 0,5 км.

Одна из улиц Адмиралтейской слободы. До 1927 г. состояла из двух частей: Зилантовский переулок и Екатерининская 2-я. В 1927 г. обе улицы объединены и переименованы в улицу Кожевенная (название от



Улица Кожевенная. Пожарная часть №4 и Музей пожарной охраны. Современный вид.

кожевенного завода «Кызыл кунче» («Красный кожевенник»), ныне ОАО «Сафьян» на улице Гладилова).

На улице в доме 20 располагаются Пожарная часть №4, Музей пожарной охраны.

КОРОТЧЕНКО УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Ташаяк до улицы Рустема Яхина; протяжённость 0,5 км.

Одна из улиц Мокрой слободы, которая была известна своими ночлежными домами. Первоначальное название — Мокрая 1-я. Её территорию когда-то занимало «Прилуцкое



Улица Коротченко. Современный вид.

поле» (название от монастыря святого Дмитрия Прилуцкого), в связи с этим в конце XIX в. историк Н.Я.Агафонов предлагал назвать улицу Прилуцкой. В 1926 г. названа в честь Коротченко, участника забастовки на станции Казань, убитого черносотенцами в 1905 г.

На улице располагаются АО «Казметрострой», детский сад №188 и другие организации.

КОСМОДЕМЬЯНСКОЙ ЗОИ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Бехтерева до улицы Федосеевской; пересекает улицы Нагорную, Тельмана; протяжённость 0,4 км.

Первоначально, в дореволюционный период, известна как Кошачий переулок. По сведениям историка Н.Я.Агафонова, в XIX в. в документах домовладельцев упоминалась как «Юшков переулок» (название было связано с фамилией жительниц улицы — трёх сестёр Юшковых, дочерей председателя Казанского верховного земского суда И.О.Юшкова). В советский период была переименована в улицу Горького,



Улица Зои Космодемьянской. 1989 г.



Улица Зои Космодемьянской. Дом В.А.Дружининой. Современный вид.

в 1949 г. названа в честь Героя Советского Союза З.А.Космодемьянской (1923–1941).

По сведениям историка Н.П.Загоскина, Кошачий переулок, наряду с улицами Попова Гора и Касаткина, находился в «совершенно хаотическом состоянии», после пожара 1842 г. было решено поменять планировку улицы. На пересечении Кошачьего переулочка с улицей Нижне-Фёдоровской располагался базар, где имелись многочисленные лавки, амбары, торговали сеном, хлебом, дёгтем и т.д. В конце улицы были устроены купальни (номерные и общие).

Из исторической застройки представляет ценность дом В.А.Дружининой (дом 2; 1911 г., архитектор К.С.Олешкевич). Из-за восточных элементов в оформлении его называли «Чайным домиком». В начале 2000-х гг. дом пришёл в аварийное состояние; восстановлен в 2013–2015 гг.

Установлена мемориальная доска З.А.Космодемьянской (дом 5).

КРЕМЛЁВСКАЯ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от Казанского кремля (площадь 1 Мая) до улицы Университетской; пересекает улицы Чернышевского, Мусы Джалиля, Кави Наджми, Астрономическую; параллельна улице Профсоюзной; протяжённость более 1 км.

Изначально улица пролегла на холмистой местности, первые постройки были деревянными. В середине XVI в. называлась Спасской (от Спасской башни Кремля), с 1670-х гг. — Воскресенской, по названию Воскресенской церкви, располагавшейся в южной части улицы. До XVIII в. имела немного иное расположение: северная часть, как и ныне, шла по верху Кремлёвского холма, затем поворачивала налево, в сторону Чёрного озера, и примерно в середине нынешней улицы соеди-

нялась с улицей Воскресенской. Она была выпрямлена после 1768 г. в соответствии с составленным архитектором В.И.Кафтыревым генеральным планом застройки города. После Октябрьской революции 1917 г. улица переименована в честь писателя Н.Г.Чернышевского (улица Чернышевская), в 1960 г. — государственного, политического деятеля, основателя Советского государства В.И.Ленина. Современное название получила в 1996 г.

Одним из важных памятников архитектуры улицы является комплекс площади 1 Мая, включающий в себя Спасскую башню Кремля, монументальный памятник поэту М.М.Джалилю (установлен в 1966 г.), здание мэрии (дом 1; ранее городская Дума), Национальный музей РТ (дом 2; ранее Гостиный двор). На улице рас-



Улица Кремлёвская. Общий вид. Начало XX в.

положены Александровский (дом 17/22; построен в 1880–1883 гг., архитекторы В.В.Суслов и Н.И.Поздеев) и Черноярский (дом 21; построен в 1901 г.) пассажи. У самого начала улицы возле Гостиного двора в 1895 г. был установлен один из самых величественных памятников дореволюционной Казани — монумент императору Александру II. В начале 1918 г. бронзовую фигуру императора сняли с пьедестала и перенесли на территорию Гостиного двора, где она хранилась вплоть до конца 1930-х гг. В 1938 г. газета «Советская Татария» сообщила, что памятник был переплавлен. На пьедестале памятника установили статую рабочего. В одних источниках памятник называется «Освобождённый труд», в других — «Рабочий-металлист». Памятник простоял недолго, был снесён.

В 1896 г. на этой улице напротив главного здания Казанского университета был установлен памятник русскому математику, одному из создателей неевклидовой геометрии Н.И.Лобачевскому. Известный казанский краевед конца XIX — начала XX в. Н.П.Загоскин называл улицу лучшей в городе. Он писал, что из четырёх гостиниц города, которые можно отнести к первому классу, три располагались именно здесь: «Франция» (в доме Хохрякова, ныне в здании находится отель «Джузеппе»), «Европейская» (в доме Крупеникова напротив главного здания Казанского университета, снесена в конце

1970-х гг. при строительстве высотного корпуса университета) и «Волжско-Камская» (находилась в доме Мартинсон возле Воскресенского собора). Университетский городок, большая часть зданий которого была построена в 1-й половине XIX в., занимал целый квартал с противоположной от Кремля стороны улицы. Казанский университет, один из старейших классических высших учебных заведений России, был открыт в 1804 г., в 2011 г. преобразован в Казанский (Приволжский) федеральный университет.

На улице между зданиями Военного собрания и Гостиного двора находилась Казанская духовная семинария (дом 4/5; ныне в этом здании размещается Институт геологии и нефтегазовых технологий Казанского федерального университета). На улице до Октябрьской революции 1917 г. располагалось главное управление полиции города, а при нём — один из шести полицейских участков Казани, обслуживавший центр столицы губернии. Напротив здания полицейского управления на перекрёстке с улицей Лобачевского возвышался огромный Воскресенский собор. Деревянную Воскресенскую церковь построили на этом месте ещё в допетровское время. В 1734 г. вместо неё возвели каменную церковь. В XVIII в. рядом с храмом соорудили высокую колокольню. В 1842 г. в результате пожара церковь сильно пострадала. Позднее её восстановили, однако во 2-й половине XIX в. разо-

брали вновь — чтобы возвести на её месте огромный собор, оставив при этом колокольню XVIII в. Строительство Воскресенского собора было закончено в 1890 г. В 1930-е гг. во время развернувшейся в СССР борьбы с религией собор и колокольню разобрали. В начале 1950-х гг. на их месте построено здание химического факультета Казанского университета (ныне Институт химии имени А.М.Бутлерова Казанского федерального университета).

В конце XIX в. улицу можно было назвать транспортным центром города — через неё и прилегавшие к ней улицы проходили все пять линий казанской «конки» (система рельсового транспорта на конной тяге). В 1899 г. по улице впервые пошли электрические трамваи. В 1954 г. напротив главного здания Казанского университета построена знаменитая

«сковородка» — сквер с полукруглыми скамейками и памятником молодому Ульянову-Ленину. В конце 1970-х гг. возведён 2-й высотный корпус университета с новым зданием университетской библиотеки — Научной библиотеки имени Н.И.Лобачевского. При этом был снесён дом купца Крупеникова, который в сентябре 1833 г. посетил поэт А.С.Пушкин. В доме 21 в 1931–1941 гг. жил татарский поэт Ф.Г.Карим (1908–1945). Ныне на улице нет жилых домов, здесь располагаются Министерство юстиции РТ, Прокуратура РТ, Министерство образования и науки РТ, Казанский научный центр РАН. В доме Ушковой (дом 33) в 1919–2020 гг. размещалась Национальная библиотека РТ. Здание физического корпуса Казанского университета (ныне Институт физики КФУ), построенное в 1973 г., стало



Улица Кремлёвская. Современный вид.

высотной доминантой исторической части города.

На улице установлены памятники: математику Н.И.Лобачевскому (1896, напротив главного здания Казанского университета); учёному-физику Е.К.Завойскому (2004, возле здания физического факультета Казанского университета); физику, математику М.Т.Нужину (2004, на углу улиц Кремлёвской и Профессора Нужина). Установлены мемориальные доски химику-органику С.С.Наметкину (дом 4), первому председателю Украинской Народной Республики М.С.Грушевскому (дом 15), математикам Н.И.Лобачевскому, Н.Н.Парфентьеву, Н.Г.Четаеву, П.А.Широкову, Б.Л.Лаптеву, А.П.Нордену; астрономам Д.И.Дубяге, И.М.Симонову, Ш.Т.Хабибуллину; физику-механику Е.А.Болотову; физикам-гидромеханикам А.Ф.Попову, И.С.Громеке; педагогу И.Н.Ульянову; биологу В.А.Попову; физиологу А.В.Кибякову; психологу В.М.Бехтереву; электрофизиологу А.Ф.Самойлову; нейрористологу А.Н.Миславскому; биологу В.А.Энгельгардту; химикам Б.А. и А.Е.Арбузовым, А.М.Бутлерову, Н.Н.Зинину, В.В.Марковникову, А.М.Зайцеву, Ф.М.Флавицкому, А.Н.Пудовику, К.К.Клаусу, Н.Н.Бекетову, М.Я.Киттары, А.Н.Попову, Е.Е.Вагнеру, С.Н.Реформатскому, А.Я.Богородскому, А.Ф.Герасимову, А.М.Васильеву, Г.Х.Камаю, В.С.Абрамову; биохимику А.А.Баеву; учёным-медикам В.Н.Терновскому, В.Н.Тонкову, П.Ф.Лесгафту; восто-

коведам А.К.Казем-Беку, Доржи Банзарову; лингвисту И.А.Бодуэну де Куртэне; казахскому хану Жангиру (все — на доме 18); поэтам Х.Такташу, Ф.Г.Кариму (обе — на доме 21).

КЫЗЫЛ АРМЕЙСКАЯ УЛИЦА. Расположена в Кировском районе, от улицы Архангельской (строение 14г) до улицы Большой; пересекает улицы Поселковую, Красного Химика, Клары Цеткин, Столярова; протяжённость 0,9 км.

Образовалась на территории Адмиралтейской слободы. В дореволюционный период именовалась Зилантовской 1-й (1-я Зилантовская) улица. В советский период получила наименование Адмиралтейская, последующее название — в честь Красной (по-татарски — Кызыл) Армии.

На улицу выходит часовня Пантелеймона целителя (конец XIX — начало XX в.), входившая в состав Адмиралтейской больницы. В 2011 г. часовню передали Вознесенскому Макарьевскому мужскому монастырю. На углу улиц Клары Цеткин и



Улица Кызыл Армейская. Часовня при адмиралтейской больнице. 2016 г.

Мало-Московской к Кызыл Армейской улице примыкает парк «Сад рыбака».

На улице располагаются мечеть «Бишбалта», ООО «Завод Серп и Молот».

КЫЗЫЛ ТАТАРСТАН УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Мазита Гафури до улицы Меховщиков, параллельно улице Ирек; протяжённость 0,3 км.

Одна из улиц Новотатарской слободы. Первоначально называлась Поперечно 4-я (4-я Поперечная) улица. Современное наименование получила в 1927 г.

Достопримечательность улицы — первая кирпичная мечеть (мечеть №11, Белая мечеть; дом 20) Новотатарской слободы, построенная в 1801–1805 гг. купцом Г.Валитовым



Улица Кызыл Татарстан. Белая мечеть.
Начало XX в.

(«Ракый бай»). Приход мечети (в 1916 г. более 900 чел.) объединял мусульман, проживавших на Большой Симбирской улице. Имамами мечети были Махмут бин Мухамет-эмин Мамяш (умер в 1812 г.; основал в приходе медресе), Х.Муртазин, А.Юсупов (умер в 1830 г.), Х.Г.Сеитов, М.-Ш.Х.Сеитов (в 1872–1904 гг.). В 1904–1917 гг. имам-хатыбом мечети был религиозный и общественный деятель К.К.Тарзиманов, реформировавший деятельность медресе; при нём увеличилась численность шакирдов (в 1910 г. 60 чел.). В 1929 г. мечеть закрыта, позднее разобран минарет, сделана перепланировка здания и добавлены пристрой к восточному и южному фасадам. В помещениях мечети располагался цех мехового объединения «Мелита». В 2004 г. здание мечети возвращено верующим.

ЛЕВО-БУЛАЧНАЯ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, вдоль протоки Булак, от улицы Ташаяк до улицы Татарстан; между улицами Московской и Право-Булачной; пересекает улицы Чернышевского, Тази Гиззата, Мартына Межлаука, Галиасгара Камала, Парижской Коммуны; протяжённость 1,6 км.

Название произошло от левой стороны канала Булак. До 1927 г. называлась Левая набережная Булака. В конце XIX в. историк и краевед Н.Я.Агафонов в «Исторической объяснительной записке наименования казанских улиц (Проект Н.Я.Агафо-

нова)» (1899) предлагал дать левой и правой сторонам Булака «особые имена», так как жители часто путали их. По его мнению, улицу следовало назвать в честь казанского купца 1-й гильдии И.С.Жаркова (1742–1813): «Левую сторону следовало бы назвать Жарковскою потому, что дом... Жаркова находится до настоящего времени на этой стороне Булака...». Н.Я.Агафонов также отметил, что И.С.Жарков «...построил против своего дома мост через Булак, который всегда именовался «Жарковским»...».

После пожара 1842 г. согласно новому плану Казани часть города, в том числе обе набережные Булака, было предписано застроить каменными домами. На улице располагались купеческие дома, склады, учебные заведения. На улице для купца П.Н.Ка-

батова в 1830 г. был построен дом (дом 34/2; ныне здание Казанского федерального университета), его сын Р.П.Кабатов перестроил дом по проекту архитектора П.Г.Пятницкого. Последующими его владельцами были промышленник и помещик А.Е.Лебедев, потомственный почётный гражданин, судовладелец Я.Ф.Тарышкин. Рядом сохранилось здание торгового склада (1840 г.; архитектор П.Г.Пятницкий). В середине XIX в. построен дом (дом 52), принадлежавший купцу П.Садовскому, затем помещику Н.Е.Боратынскому, сыну поэта Е.А.Боратынского. На углу с улицей Поперечно-Тихвинской (ныне улица Галиасгара Камала) располагалась Казанская 2-я мужская гимназия (дом 48/1; ныне в здании размещаются Центр детского



Улица Лево-Булачная. Протока Булак. 1880-е гг.

творчества, детская музыкальная школа). Гимназия открыта в 1835 г. на базе Казанского главного народного училища; первоначально находилась на улице Большая Проломная. В 1838 г. городские власти приобрели для неё дом Киселёва на левом берегу Булака; в 1842 г. сгорел при пожаре, в 1847 г. перестроен; в 1874 г. по проекту архитектора В.К.Бечко-Друзина к нему присоединили пристрой по улице Поперечно-Тихвинской. Среди учеников гимназии преобладали дети мелких чиновников, духовенства, городских сословий. В 1918 г. гимназия преобразована в среднюю школу. Среди выпускников учебного заведения (общая численность свыше 4 тыс. чел.) — филолог Н.Н.Булич, зоологи Н.П.Вагнер, Н.П.Мельников, химик А.М.Зайцев, историки Н.П.Лихачёв, Н.Я.Агафонов, краевед и деятель народного образования И.А.Износков, юрист и политический деятель Г.Ф.Шершеневич, деятель татарского образования Ш.Ахмеров, революционеры В.В.Адоратский, Н.Э.Бауман (ему установлена мемориальная доска).

В 1875 г. в Казани было открыто реальное училище — среднее общеобразовательное учебное заведение с естественно-техническим уклоном. С 1879 г. оно располагалось в собственном здании, построенном



Улица Лево-Булачная. Протока Булак. Наводнение 1926 г.

по проекту преподавателя училища Х.Г.Пашковского на пересечении Лево-й набережной Булака и Большой Варламовской (в советский период — корпус Казанского педагогического института, ныне здание Казанского федерального университета; улица Мартына Межлаука, дом 1). Училище окончили более 2 тыс. чел., среди выпускников — общественно-политический деятель М.М.Вахитов, государственный, политический деятель В.М.Молотов, деятель революционного движения В.А.Тихомирнов. В 1928–1945 гг. на этой улице жил актёр и режиссёр Ш.А.Шамильский (дом 26).



Улица Лево-Булачная. Современный вид.

Кроме храма Василия Анкирского при бывшей Казанской 2-й мужской гимназии, сохранилась 5-ярусная кирпичная колокольня церкви Московских Чудотворцев (в 1663 г. построена деревянная церковь, в 1739 г. — каменная; разрушена в советский период).

На пересечении с улицей Татарстан находится одно из современных зданий Казанского федерального университета (2005 г.), в котором размещается Институт филологии и межкультурной коммуникации, напротив него установлен памятник татарскому композитору С.З.Сайдашеву.

ЛОБАЧЕВСКОГО УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от пересечения с улицами Кремлёвской и Астрономической до улицы Большой Красной, между улицами Кави Наджми, Карла Фукса, Профессора Нужи́на, Пушкина, Театральной; пересекает улицы Дзержинского, Карла Маркса; протяжённость 0,7 км.

В дореволюционный период улица состояла из Баратаевской и Почтамтской улиц. В 1893 г. в честь 100-летия известного русского математика, одного из создателей неевклидовой геометрии Н.И.Лобачевского (1792–1856) обе улицы были объединены и названы его именем. На улице располагались доходные дома, гимназия, два салона фотографии, цветочный магазин купца М.Н.Квасникова (1890 г.; ныне функционирует по назначению) и др.

Одной из достопримечательностей улицы является бывший дом казанского генерал-губернатора и правителя Казанского наместничества, князя С.М.Баратаева (дом 2/31). Первоначально дом построен двухэтажным (начало XIX в.). Здание неоднократно перестраивалось: в 1839, 1878 гг. (архитекторы Ф.И.Петонди, П.И.Романов), надстроены 3-й и 4-й этажи; в 1890–1892 гг. (архитектор М.Н.Литвинов); конец 1940-х гг. (архитектор П.Т.Сперанский); в 1957 г. построен трёхэтажный пристрой с цокольным этажом (архитектор М.К.Игламов). С 1880 г. в здании размещалась Ксенинская женская гимназия; в советский период — Татарский рабочий факультет (его слушателем в 1923–1925 гг. был М.М.Джалиль), средняя школа, госпиталь (в годы Великой Отечественной войны), с 1945 г. Казанский филиал АН СССР (ныне Казанский научный центр РАН), в котором работали видные учёные — химик-органик А.Е.Арбузов, физик Е.К.Завойский.



Улица Лобачевского. Памятник Н.И.Лобачевскому и Ксенинская гимназия. 2-я половина XIX в.

В доме 3/24 (конец XIX в.) в 1897–1899 гг. жил актёр В.И.Качалов (его имя носит Казанский академический русский Большой драматический театр); в доме 4 (2-я половина XIX в., первоначально – многоквартирный доходный дом) в 1929–1950 гг. – актер, режиссёр и театральный деятель З.Г.Султанов. Соседнее здание (дом 4а) принадлежало известному российскому предпринимателю В.А.Кокореву (1817–1889); ныне в здании размещаются пиццерия «Ностальгия» и ресторан «Дворянское гнездо». На пересечении с улицей Дзержинского находится дом 6/27 (2-я половина XIX в.); в разные годы его владельцами были директор Казанской 1-й мужской гимназии, инспектор Казанского учебного округа И.А.Сахаров, вдова генерал-майора А.И.Головина, предприниматель Н.А.Алексеев. В советский период и впоследствии в доме размещались Союз демократической молодёжи, «Американская администрация помощи» («АРА»), общежитие Казанского



Улица Лобачевского. Современный вид. сельскохозяйственного института, Духовное управление мусульман Татарстана.

Дома 9/30 и 10 связаны с именем елабужского купца И.Г.Стахеева. Дом 9/30 построен в начале XX в. как доходный (ныне в здании размещаются поликлиника, Управление экономической безопасности и противодействия коррупции МВД по РТ); в 1918 г. в доме находился Комиссариат по делам мусульман при Казанском губернском совете. В 1906 г. по проекту архитектора Ф.Р.Амлонга построен дом для дочери И.Г.Стахеева – М.И.Подуруевой, в сентябре 1918 г. в нём располагалась губернская ЧК, в подвале содержались арестованные жители Казани, в том числе приговорённый к расстрелу известный казанский общественный деятель А.Н.Боратынский, внук поэта Е.А.Боратынского. Ныне здание занимает Союз композиторов РТ.



Улица Лобачевского. Благоустройство улицы. 1936 г.

На углу с улицей Карла Маркса (дом 11/27) находится дом, принадлежавший С.Т.Аксаковой (1806–1866), сестре писателя С.Т.Аксакова,

тёще химика А.М.Бутлерова (жил в доме в 1852–1864 гг.). Дом известен также как «Покровская аптека» Бренинга. Ныне в здании располагаются Казанский камерный театр SDVIG, арт-резиденция актёра К.Ю.Хабенского «Артхаб».

На противоположной стороне улицы находится дом 12/32 (построен, предположительно, в 1-й половине XIX в.). Его домовладельцами были вице-адмирал маркиз А.И. де Траверсе, вдова предводителя Казанского уездного дворянского собрания Н.П.Депрейс; с 1881 г. домом владела Л.И.Пальчикова. В 1912 г. дом перешёл к И.В.Лихачёвой (в девичестве Пальчиковой). В доме размещалась «Музыкальная школа свободного художника Гуммерта», в которой учились по классу фортепиано, скрипки, теории композиции, обязательной теории и гармонии и т.д. Учениками школы были скрипач, драматург и общественный деятель В.З.Апанаев, композитор С.З.Сайдашев и др. В 1919–1922 гг. в здании находилась Восточная консерватория, в 1922–1926 гг. — Восточный музыкальный техникум. В 1922–1932 гг. здесь жил композитор С.Х.Габяши.

Установлены мемориальные доски математику Н.И.Лобачевскому (дом 1), физику Е.К.Завойскому, химику А.Е.Арбузову (обе — на доме 2), актёру В.И.Качалову (дом 3), актёру, режиссёру и театральному деятелю З.Г.Султанову (дом 4).

ЛУКНИЦКОГО УЛИЦА. Расположена в Кировском районе, от пересечения с улицами Гладилова и Поперечно-Базарной до улицы 25 лет Октября; пересекает улицу Слободскую; протяжённость 0,2 км.

До 1998 г. именовалась улицей Борьбы. Современное название получила в честь начальника Казанского порохового завода В.В.Лукницкого (1845–1917), который погиб во время крупного пожара на заводе в 1917 г.

Образовалась в районе Казанского порохового завода. На улице располагались здание Офицерского собрания (дом 3; первоначально служило казармой для солдат, охранявших пороховой завод, впоследствии использовалось офицерским составом завода); административное здание порохового завода (дом 5/1; конец XIX — начало XX в., по другим сведениям, служило военным лазаретом). В советский период на улице функционировал Татарский клуб для рабочих, где работали кружок художественной самодеятельности, самодеятельная оперная студия.



Улица Лукницкого. Детский центр «Счастливое детство». Современный вид.

На улице располагаются банк «Заречье», Детский центр «Счастливое детство», Детская городская поликлиника №4.

В сквере между домами 6 и 7 установлен бюст В.В.Лукницкого (2005 г.).

МАРДЖАНИ ШИГАБУТДИНА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе вдоль левого берега озера Нижний Кабан, от улицы Татарстан до улицы Нурсултана Назарбаева; параллельно улице Габдуллы Тукая; протяжённость 1,8 км.

Сложилась как улица к середине XIX в. и была одной из центральных в Старотатарской слободе. До Октябрьской революции 1917 г. носила название Левая Набережная или Левая Набережная Кабана и относилась к 5-й полицейской части Казани. В 1918–1998 гг. улица именовалась Комсомольской. Современное название получила в 1998 г. в честь Ш.Марджани (1818–1889), татарского богослова, философа, историка и просветителя.

На улице расположены историко-культурные достопримечательности, среди которых: дом татарского купца Х.Сабитова (1818–1900) (дом 8; 2-я половина XIX в., в 1908–1910 гг. в нём размещался «Восточный клуб» — культурный центр татарской интеллигенции Казани, в мае 1918 г. на 2-м этаже — штаб 1-го мусульманского социалистического полка; ныне — гостинично-ресторанный комплекс «Татарская Усадьба»); Усадьба Валиуллы Гизетуллина («Вали-бая») (дом 16/1; 1823 г., в 1890 г. перестроен по проекту архитекторов А.К.Шмидта и А.К.Чулошников; во 2-й половине XIX в. его владельцем стал В.Гизетуллин — казанский купец 2-й гильдии, общественный деятель, почётный прихожанин мечети Аль-Марджани; ныне усадьба принадлежит приходу соборной мечети Аль-Марджани казанского мухтасибата Духовного управления мусульман РТ); здание бывшей Казанской учительской семинарии (дом 26; 1873 г., архитектор В.К.Бечко-Друзин; в семинарии преподавали Н.А.Бобровников, Н.И.Иль-



Улица Шигабутдина Марджани. 1. Усадьба В.Гизетуллина. Конец XIX в.; 2. Казанская учительская семинария. Конец XIX в.

минский, среди выпускников — В.М.Горохов, деятели мордовской культуры М.Е.Евсевьев, А.Ф.Юртов, удмуртской — И.С.Михеев, И.В.Яковлев, марийской — В.М.Васильев и др; ныне главный корпус Казанского колледжа технологии и дизайна); «Апанаевское» медресе («Касимия», «Приозёрное»; дом 28), построено в 1877 г. на средства татарских купцов А.Ф.Рахматуллина и И.Г.Юнусова по проекту архитектора П.И.Романова; в конце XIX — начале XX в. считалось лучшим татарским учебным заведением, в нём преподавал А.Н.Максуди — известный педагог и журналист, в разные годы в медресе обучались: А.-З.Валиди, М.В.Гали, Г.Г.Исхаки, Г.Камал и др. В 1995 г. здание передано мусульманской религиозной общине); один из уцелевших деревянных домов купеческой семьи Апанаевых (дом 40/1); начало XX в., на углу улиц Шигабутдина Марджани и Сафьян; дом А.М.Хусаинова (дом 42; конец XVIII — начало XIX в., одно из старейших сохранившихся строений Старотатарской слободы, в 1896 г. здание при-



Улица Шигабутдина Марджани. Дом купца Х.Сабитова. Современный вид.

обрёл татарский купец и меценат А.Г.Хусаинов (1837–1906). На первом этаже дома размещалась контора купца, на втором — жилые комнаты для его семьи и прислуги).

Улица, особенно её пешеходная зона, примыкающая к площади перед Татарским академическим театром имени Г.Камала, является излюбленным местом отдыха горожан и гостей Казани. В праздничные и выходные дни прогулочная часть улицы становится местом проведения различных фестивалей, представлений и конкурсов. На улице располагаются Казанский колледж технологии и дизайна, школа №12, гостиничные комплексы («Татарская Усадьба», отель «ТатарИНН») и офисные здания.

МАРКСА КАРЛА УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от улицы Батурина, у подножья Казанского кремля, и до улиц Николая Ершова и Чехова; параллельно улицам Большой Красной, Дзержинского, Максима Горького; пересекает улицы Миславского, Япеева, Карла Фукса, Лобачевского, Театральную, Пушкина, Жуковского, Гоголя, Муштары, Толстого; является самой длинной улицей центра города; протяжённость — 2,5 км.

Улица Карла Маркса — одна из старейших улиц Казани. Начала формироваться в начале XVI в. с расширением Глядкова стрельцкой слободы (в районе Богородицкого монастыря) вдоль тракта, проходившего от Кремля в сторону Арских ворот посада и

Арского поля. К XVIII в. тракт стал улицей, часть которой (до нынешней площади Свободы) входила в состав посада и стрелецких слобод Хохлова, Субботы Чаадаева, а другая — в состав Красной слободы. В 1768 г. по генеральному плану города, составленному архитектором В.И.Кафтыревым, улица в границах посада была выпрямлена и разъединена на Большую Воздвиженскую и Большую Арскую улицы. В 1798 г. они были разделены на Воздвиженскую, Покровскую, Грузинскую и Арскую улицы. В 1918 г. эти улицы были объединены в одну, названную именем немецкого философа и экономиста, основателя марксизма Карла Маркса (1818–1883).

Привычный исторический облик улица стала приобретать в конце XVIII – начале XIX в. В этот период здесь начинают селиться богатые и знатные жители; её одной из первых в городе застраивают каменными домами. Одним из таких зданий (в самом начале улицы) является Казанская 1-я мужская гимназия, построенная в 1798 г. по проекту архитектора М.Е.Емельянова, в 1811 г. рекон-

струированная по проекту архитекторов В.А.Смирнова и Я.М.Шелковникова. В гимназии учились русский поэт Г.Р.Державин, русский писатель и общественный деятель С.Т.Аксаков, российский математик и один из создателей неевклидовой геометрии Н.И.Лобачевский, химик А.Н.Бутлеров, художник И.И.Шишкин и др. С 1932 г. в здании располагается один из корпусов Казанского национального исследовательского технического университета имени А.Н.Туполева (КНИТУ–КАИ). Другим значимым памятником архитектуры конца XVIII в., расположенным на улице, является здание Адмиралтейской конторы, построенное в 1774 г. по проекту архитектора В.И.Кафтырева. После 1836 г. в комплексе Адмиралтейской конторы размещались различные учреждения: Приказ общественного призрения, земская больница, 1-я казанская рабочая больница и др. Ещё одним зданием, построенным в 1770 г. по проекту архитектора В.И.Кафтырева и сохранившимся до наших дней, является дом Л.Н.Урванцова (дом 11), который



Улица Карла Маркса. 1. Казанская 1-я мужская гимназия. 1910-е гг.; 2. Дворянское собрание (ныне Казанская ратуша). 1879 г.

представляет из себя двухэтажную постройку со скруглённым углом. В годы советской власти здание приспособили под коммунальные квартиры, нарушив традиционную планировку. В 2012–2015 гг. дом Л.Н.Урванцова был реконструирован.

В 1771 г. на улице была построена первая лютеранская церковь Святой Екатерины, сгоревшая в 1774 г. и восстановленная в 1777 г. на средства прихожан, современное здание церкви возведено в 1862–1865 гг. по проекту архитектора Л.К.Хрщоновича. В последней четверти XVIII в. в другом конце улицы была построена церковь Святой Великомученицы Варвары. В 1880-е гг. в церковном хоре храма пел Ф.И.Шаляпин, в 1903 г. в нём был крещён Н.А.Заболоцкий — русский поэт и переводчик. В 1901–1907 гг. храм был реконструирован по проекту архитектора Ф.Н.Малиновского. В 1930 г. Варваринская церковь была закрыта, в здании размещались клуб рабочих трамвайного парка, кинематограф, протезная мастерская, кафедра ком-

прессоров и пневмоагрегатов Казанского химико-технологического института. В 1994 г. храм был возвращён Русской православной церкви. На улице находилась Грузинская церковь, построенная в начале XVIII в.

Улица пересекает площадь Свободы — главную площадь Казани. До 1919 г. на площади находился городской театр. Напротив театра до 1871 г. располагался плац для военных учений. В 1871–1872 гг. на этом месте был устроен сад, а на участке, обращённом к площади, установлен памятник Г.Р.Державину, перенесённый с внутреннего двора Казанского университета. В советский период на месте Державинского сада было построено здание Татарского академического театра оперы и балета имени М.Джалиля (открыт в 1956 г.). Ещё одним уникальным памятником архитектуры, находящимся на площади, является бывшее здание Дворянского собрания (ныне Казанская ратуша, дом 33), построенное в 1845–1854 гг. по проекту архитектора М.П.Коринфского. В дорево-



Улица Карла Маркса. 1. Грузинская церковь на Грузинской улице. Начало XX в.; 2. Церковь Святой Великомученицы Варвары. Конец XIX в.

люционный период в Дворянском собрании проходили торжественные мероприятия, балы и спектакли. В 1910–1916 гг. в этом здании выступал с концертами композитор и пианист С.В.Рахманинов (на фасаде установлена мемориальная доска), в 1914 г. состоялся вечер поэтов-футуристов с участием В.В.Маяковского, В.В.Каменского, Д.Д.Бурлюка. 26 октября 1917 г. в этом здании была провозглашена советская власть в Казани. До 1956 г. здесь проходили заседания Верховного Совета республики, партийные конференции. Долгие годы в здании располагался Дом офицеров. Напротив Дворянского собрания находится дом генерала А.Н.Булыгина (дом 40а), построенный в 1850 г. по проекту архитектора А.К.Ломана. В 1885–1893 гг. здесь работал шахматный клуб, который неоднократно посещал В.И.Ленин (на фасаде здания установлена мемориальная доска), приезжая в Казань. В 1895–1919 гг. в доме жил видный учёный, терапевт, профессор Казанского университета А.Н.Казем-Бек (1859–1919).

На пересечении с улицей Муштары расположено одно из красивейших зданий Казани — бывшая резиденция командующего Казанским военным округом генерала А.Г.Сандецкого, построенная в 1906 г. по проекту архитектора Ф.Р.Амлонга. В 1924–1964 гг. в здании находился республиканский туберкулёзный центр; в 1967 г. здесь открыт Государственный музей изобразительных

искусств РТ. Коллекции музея насчитывают около 25 тыс. произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Другим уникальным памятником архитектуры начала XX в. является здание Казанского художественного училища имени Н.И.Фешина, построенное в 1903 г. по проекту архитектора К.Л.Мюфке (на фасаде установлена мемориальная доска). До 1926 г. здание использовалось по прямому назначению. Здесь учились и преподавали видные художники и искусствоведы: П.П.Беньков, П.М.Дульский, Н.И.Фешин (на фасаде установлена мемориальная доска) и др. В 1941–2003 гг. здание являлось 2-м корпусом КНИТУ–КАИ. С 2004 г. здесь находится Казанское художественное училище. В 2008–2017 гг. в здании действовал Казанский филиал Московского государственного академического художественного института имени В.И.Сурикова.

В конце улицы расположены памятники архитектуры конца XIX — начала XX в., в которых в наши дни размещены корпуса ведущих вузов города. Одним из таких памятников является бывшее здание коммерческого училища, построенное в 1905–1911 гг. по проекту архитекторов Д.В.Розова и В.А.Трифонова. Большую финансовую помощь при строительстве училища оказали известные казанские купцы-меценаты — В.А.Карякин и Я.Ф.Шамов (пожертвовал 25 тыс. рублей). Это было элитное учебное заведение, где учились, в ос-

новном, дети состоятельных казанцев — предпринимателей, чиновников и профессоров (среди выпускников — общественный деятель Ш.С.Алкин и писатель Г.М.Рахим). С 1922 г. в здании находится Казанский аграрный университет. Напротив него расположен комплекс зданий бывшего Казанского промышленного училища, построенный в 1897–1901 гг. по проекту архитектора К.С.Олешкевича. В училище преподавали известные и опытные специалисты: архитектор С.В.Бечко-Друзин, инженер И.И.Брюно, математик Н.М.Пауткин и др. В 1901–1904 гг. в училище обучался советский государственный и политический деятель С.М.Киров (памятник которому расположен у главного входа). В наши дни в здании размещён один из корпусов Казанского национального исследовательского технологического университета (КНИТУ). Рядом с этим комплексом находится бывшее здание Высших женских курсов, построенное в 1913 г. по проекту архитектора В.А.Трифонова, который взял

за образец уменьшенную копию Купеческого собрания Москвы. Обучение на курсах велось по программе историко-филологического факультета Казанского университета. Выпускницы имели право работать учительницами в гимназиях и школах. В 1930 г. здание было передано Восточно-педагогическому институту (в 1934 г. переименован в Казанский педагогический институт).

В 1930–1970 гг. на улице были возведены новые здания, которые считаются сегодня важными объектами советского градостроительства в Казани. В 1934–1936 гг. на месте Покровского храма (напротив лютеранской церкви) было построено пятиэтажное жилое здание по проекту архитектора Д.М.Фёдорова. Дом чекистов предназначался для служащих органов госбезопасности. В годы Великой Отечественной войны в доме размещались эвакуированные сотрудники АН СССР. В 1930-е гг. бывшее здание почтовой конторы, расположенное на площади Свободы, было передано Казанскому



Улица Карла Маркса. 1. Казанское промышленное училище. 1910-е гг.;
2. Восточно-педагогический институт. 1930-е гг.

авиационному институту и капитально перестроено (надстроены этажи и увеличен объём). В 1936 г. по проекту архитекторов Г.С.Гурьева-Гуревича и И.Г.Гайнутдинова рядом со зданием Казанского художественного училища было построено главное здание КНИТУ. В 1979 г. на перекрёстке улиц Карла Маркса и Муштари было возведено здание художественной галереи (ныне Галерея современного искусства Государственного музея изобразительных искусств РТ) по проекту архитектора Г.А.Бакулина. Это единственная в Казани крупная выставочная площадка, специализирующаяся на современном искусстве.

В наши дни улица во многом сохранила красоту старинных особняков и уютную атмосферу дореволю-

ционной Казани. Усилиями руководства Татарстана, бизнесменов, краеведов и простых граждан были отреставрированы и реконструированы здания Дворянского собрания, Адмиралтейской конторы и др.

Установлены бюст радиофизика, дважды Героя Социалистического Труда (в сквере на пересечении улиц Карла Маркса и Максима Горького) В.А.Котельникова; мемориальные доски: физику В.А.Белугину, учёному в области ракетно-космической техники В.П.Глушко, конструктору Б.И.Губанову, механику, конструктору Г.С.Жирицкому, учёному в области авиационного двигателестроения Ю.К.Застеле, учёному в области механики Г.В.Каменкову, учёному, конструктору ракетно-космических систем С.П.Королёву, создателю на-



Улица Карла Маркса. Современный вид.

учно-конструкторской школы морского стратегического ракетостроения В.П.Макееву, директору Казанского авиационного института С.В.Румянцеву, конструктору ракет В.Г.Садовникову, авиаконструктору М.П.Симонову, механику, математику Н.Г.Четаеву, русскому художнику И.И.Шишкину (все — на доме 10); дирижёру Н.Г.Рахлину (дом 23/6); татарскому писателю Ш.Х.Усманову (дом 29/14); спортсмену, чемпиону Олимпийских игр 1960 г. А.П.Курынову (дом 38/5); татарскому композитору Д.Х.Файзи (дом 48/11); татарской актрисе С.Г.Гизатуллиной-Волжской (дом 60); прокурору РТ К.Ф.Амирову (дом 61); агрохимику Б.И.Горизонтову, почвоведу И.В.Утёу, механику А.К.Юлдашеву (все — на доме 65); химикам-органикам А.Е.Арбузову, Г.Х.Камаю, теплофизику А.Г.Усманову (все — на доме 68); живописцу и скульптору Б.И.Урманче, художнику Н.И.Фешину (обе — на доме 70); химику П.А.Кирпичникову (дом 72).

МАЯКОВСКОГО УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Ульянова-Ленина до улицы Щапова; параллельно улице Муштари; пересекает Катановский переулок, улицы Бутлерова, Некрасова; протяжённость — 0,6 км.

В XVII в. рядом с современной улицей проживали ремесленники различных профессий, в том числе горшечники, основавшие Горшечную слободу. В XVIII в. образовавшаяся



Улица Маяковского. Казанское 2-е реальное училище. 1910-е гг.

в слободе улицу стали именовать Горшечной (позднее переименована в Старо-Горшечную, ныне улица Щапова), вокруг неё формировались другие улицы с похожими названиями (Ново-Горшечная Односторонняя, Поперечно-Горшечная). В советский период Ново-Горшечная была переименована в честь русского поэта В.В.Маяковского, неоднократно посещавшего Казань.

Во 2-й половине XIX — начале XX в. улица стала активно застраиваться двухэтажными деревянными



Улица Маяковского. Общежитие Казанского медицинского института. 1950–1960-е гг.

и полукаменными домами, в которых, в основном, проживали представители интеллигенции (преподаватели казанских вузов, юристы, инженеры) и духовенства. Одним из самых известных строений улицы (дом 21) была усадьба, состоявшая из двух деревянных двухэтажных домов (в наши дни на её месте находится жилое здание), в которой в 1895–1915 гг. жил богослов, профессор Казанского университета и Казанской духовной академии И.С.Бердников. Ярким примером деревянного зодчества 2-й половины XIX в. является дом П.С.Сомова – В.И.Мамадышского (дом 26), построенный в 1852 г. по проекту архитектора В.А.Иванова.

Установлены мемориальные доски: заслуженному деятелю науки РСФСР, медику В.С.Груздеву (дом 20); татарскому писателю Г.Б.Баширову, татарскому певцу Г.М.Рахимкулову (обе — на доме 23а). В наши дни на улице находятся многочисленные офисные здания, предприятия торговли и общественного питания, медицинские учреждения и гостиницы.

МИСЛАВСКОГО УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, недалеко от Казанского кремля, от улицы Кремлёвской до улицы Большой Красной (рядом с Казанским Богородицким монастырём); пересекает улицы Батурина, Дзержинского и Карла Маркса; протяжённость — 0,3 км.

В справочной книге Н.П.Загоскина «Спутник по Казани» (1895) со-

общается, что улица Малая Казанская (первоначальное название) «впадает» в улицу Воскресенскую (Кремлёвскую) «с левой руки, но противоположную сторону её не прорезывает, начинаясь от Казанского Богородицкого монастыря и упираясь в квартал гостиного двора». Современное название получила в 1929 г. в честь русского физиолога Н.А.Миславского.

Улица соединена с улицей Кремлёвской каменной лестницей, у основания которой находится фонтан и небольшой сквер. Рядом со сквером располагается одна из основных достопримечательностей улицы, объект культурного наследия республиканского значения — здание типографии И.Н.Харитонова (дом 4). Трёхэтажный дом в стиле эклектики, построенный в начале XIX в., перестраивался в 1874 и 1908 гг. До начала XX в. принадлежал купцу и промышленнику А.А.Кремлёву. С 1908 г. в здании размещалась типография И.Н.Харитонова, самое крупное печатное заведение в Волжско-Камском регионе



Улица Миславского. Общий вид. 1890-е гг.



Улица Миславского. Здание типографии И.Н.Харитоновна. Начало XX в.

в начале XX в. В типографии печатались книги на татарском и русском языках, а также издавались газеты, в том числе татарские («Юлдыз», «Кояш», «Ан»). До Октябрьской революции 1917 г. типографией было выпущено более 650 изданий на восточных языках, большая часть которых — сочинения татарских писателей и педагогов-просветителей: Г.Ка-

мала, Г.Ибрагимова, Г.Тукая, Ф.Амирхана и др. В 1916 г. И.Н.Харитонов продал типографию, которая была объединена с типографией «Умид», став собственностью издательства «Сабах». С конца 1930-х гг. в доме размещался жилотдел Казанского горисполкома. В настоящее время в здании располагается Управление жилищной политики Исполнительного комитета муниципального образования города Казани.

На пересечении с улицей Карла Маркса находится двухэтажный дом Е.И.Ремизовой (дом 13/8), построенный в 1-й половине XIX в. и перестроенный в 1855 г. по проекту архитектора Ф.И.Петонди. Впоследствии здание неоднократно перестраивалось. Современная реконструкция произведена частными инвесторами по проекту архитектора



Улица Миславского. Современный вид с улицы Кремлёвской.

И.А.Аксёновой. В настоящее время в здании находится Генеральное консульство Республики Казахстан в Казани. Через дорогу, напротив, расположено Казанское епархиальное управление Русской православной церкви (дом 15/9), трёхэтажное здание которого было построено во 2-й половине XVIII в., предположительно, по проекту архитектора В.И.Кафтырева. В 1-й половине XIX в. дом составлял усадьбу жены статского советника Е.П.Геркена. В 1831 г. Казанская епархия приобрела усадьбу для духовного училища. В 1875 г. здание было расширено по проекту архитектора П.И.Романова на средства купца П.В.Щетинкина, который оборудовал в новой пристройке церковь. В 1892 г. здание училища подверглось реконструкции по проекту архитектора М.Д.Михайлова. В 1904 г. по проекту Ф.Н.Малиновского был построен ещё один корпус. В результате всех этих работ здание приобрело сложную форму с отделкой в разных стилях: раннего классицизма, эклектики, национального романтизма. В 1941 г. в доме располагался штаб 334-й Витебской стрелковой дивизии.

В наши дни улица является одной из самых коротких в центре Казани. На ней, помимо исторических и архитектурных памятников, расположены офисные здания, предприятия торговли и общественного питания, Академический лицей имени Н.И.Лобачевского (дом 8а), гостиница «Фатима» (дом 11).

МОСКОВСКАЯ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Ташаяк до улицы Татарстан; пересекает улицы Рустема Яхина, Кировский переулок, Чернышевского, Тази Гиззата, Мартына Межлаука, Галиасгара Камала, Михаила Худякова, Парижской Коммуны; протяжённость — 1,7 км.

Московская улица — одна из старейших улиц Казани, образовалась на территории Кураишевой слободы периода Казанского ханства (конец XV — середина XVI в.). После царского указа 1552 г., ограничивавшего проживание местного населения в Казани, татары стали селиться в пригородных слободах. В XVII в. местность вошла в городскую черту (за острожные стены). В XVIII в. стала северной частью Старотатарской слободы. Улица была частью так называемого Московского тракта, следовавшего к паромной переправе через р. Волга напротив с. Верхний Услон. На ней находились Московская застава и церковь Московских Чудотворцев. В 1935 г. располагавшиеся в линии улицы Успенская Влади-



Улица Московская. Общий вид. 1890-е гг.

мирская, Московская, Сенная были объединены в одну под общим названием — улица Кирова — в честь советского государственного, политического деятеля С.М.Кирова. В 2004 г., накануне празднования 1000-летия Казани, улице было возвращено историческое название — Московская.

В начале XVIII в. у южного окончания улицы начали складываться Сенная площадь и Сенной базар. Сенная площадь имела форму вытянутого прямоугольника, застроенного по периметру доходными домами, гостиничными номерами, торговыми лавками и банями. Площадь Сенного базара составляла почти 2 га (в 1882 г.; по данным К.Насыри, на его территории находилось свыше 200 торговых лавок). В начале 1930-х гг. базар был закрыт, но часть торгово-складских помещений сохранилась до наших дней. В 1845–1849 гг. рядом с рынком была возведена Юнусовская мечеть (Сенная мечеть, 7-я соборная мечеть). Она была построена под руководством архитектора

А.И.Песке, по плану А.К.Ломана, на средства татарского купца Г.М.Юнусова и его сыновей — Ибрагима и Исхака. В 1890–1908 гг. имам-хатибом мечети был Г.А.Апанаев, видный общественный и политический деятель, издатель газеты «Азат». В 1929 г. мечеть закрыли, а её помещение долгое время использовали под жилье и административные учреждения. В 1992 г. мечеть была переименована в «Нурулла» и возвращена верующим. В 1990–1995 гг. здание находилось на реконструкции (руководитель — заслуженный архитектор ТАССР Р.В.Билялов).

История нескольких домов, находящихся на улице, тесно связана с известными татарскими купеческими фамилиями Усмановых, Казаковых и Апанаевых. Богатейший татарский купец Д.Б.Усманов имел здесь несколько доходных домов (дома 17, 19 — не сохранились, 53/6), на приобретение которых он затратил свыше 200 тыс. рублей. Один из его домов, известный как Апанаевское подворье (дом 60), достался по наследству его



Улица Московская. 1. Дом К.Ф.Фукса. 1890-е гг.; 2. Общий вид улицы. Середина 1990-х гг.

дочери Бибимагруй, которая была замужем за представителем другой купеческой династии — М.М.Казанковым.

Несколько зданий на этой улице принадлежало известной татарской купеческой семье Юнусовых: дом Юнусовых (дом 66, не сохранился), в котором в 1900 г. находилась типография первой татарской книготорговой фирмы братьев Каримовых и доходный дом Юнусовых (дом 70), известный как гостиница «Амур» (1912–1917 гг.). Она представляла собою одну из немногих благоустроенных гостиниц в дореволюционной России. Её постояльцами были: Г.Тукай, Ф.Амирхан, актёры труппы «Сайяр» и др. В 2010-е гг. здание было реконструировано (в наши дни здесь располагаются офисы).

Одним из самых значительных строений улицы является дом К.Ф.Фукса (дом 58), расположенный на пересечении с улицей Галиасгара Камала. Этот дом, построенный в начале XIX в., принадлежал профессору и ректору Казанского университета

К.Ф.Фуксу и был одним из центров культурной и научной жизни Казанской губернии в 1830–1840-е гг. Стараниями жены К.Ф.Фукса — А.А.Фукс — в доме функционировал литературный салон. На литературных вечерах присутствовали многие известные деятели того времени: Е.А.Боратынский, Н.И.Лобачевский, Э.П.Перцов, Н.М.Языков и др. В 1833 г. дом посетил А.С.Пушкин, собиравший материалы по Пугачёвскому восстанию (1773–1775 гг.). В середине XIX в. владельцами углового дома стали мещане Н.Ерлыкин и П.Серов, которые после пожара в 1850 г. по проекту А.И.Песке существенно перестроили здание. В начале XX в. дом от наследников Ерлыкина перешёл в собственность татарскому купцу А.Г.Сагадееву. Во 2-й половине XX в. на первом этаже здания размещался магазин садово-огородных товаров, второй этаж оставался жилым. В конце 1990 — начале 2000 гг. дом находился в аварийном состоянии, в 2012–2019 гг. — на реставрации. Сейчас в нём расположены торгово-офисные помещения.



Улица Московская. 1. Казанское подворье Раифского Богородицкого мужского монастыря. Современный вид; 2. Отель «Мираж». Начало XXI в.

В начале XX в. в северной части улицы Московской были сосредоточены храмы и церкви. Старейшим храмом, расположенным на пересечении с улицей Чернышевского, был Владимирский собор, построенный в 1-й половине XVIII в. В 1836–1847 гг. рядом с собором по проекту архитектора Ф.И.Петонди была возведена пятиярусная каменная колокольня. В 1936 г. собор был разрушен, на его месте построен жилой дом. Другой известный храм, также не сохранившийся до наших дней, — собор Успения Пресвятой Богородицы (Успенский собор), находившийся в самом начале улицы (ныне на его месте расположены культурно-развлекательный комплекс «Пирамида» и отель «Мираж»). Собор был воздвигнут в 1799 г. на средства купца И.С.Жаркова на месте уничтоженного во время Пугачёвского восстания приходского храма, выполненного в стиле классицизма. В 1978 г. собор был окончательно разрушен. Единственным действующим храмом на этой улице является церковь Московских чудотворцев, построенная в 1739 г. на месте деревянного здания (дом 39). Старостами церкви в разные годы были архитектор П.И.Романов и купец С.А.Землянов. В советский период храм был частично разрушен. С 1998 г. входит в подворье Раифского Богородицкого мужского монастыря.

В годы советской власти на улице возведён ряд общественно-значимых зданий. В 1966 г. в самом начале улицы (рядом с Центральным стадио-

ном) был открыт Дворец спорта, построенный по проекту архитектора М.Х.Агишева. В 1966–2005 гг. в этом спортивном сооружении проводились хоккейные матчи с участием команд: «Спортивный клуб имени Урицкого», «Итиль», «Ак Барс», концерты и другие мероприятия. В 2001 г. во Дворце спорта открыт Музей спортивной славы РТ. Рядом с Дворцом спорта находится Центральный универмаг — один из первых торговых центров Казани, построенный в 1977 г. На улице Московской в наши дни также расположены: главное здание Казанского инновационного университета имени В.Г.Тимирязова (дом 42), Министерство экономики РТ (дом 55), корпус Казанского института финансов, экономики и информатики (дом 60), сад имени Кирова, многочисленные офисные здания, предприятия торговли и общественного питания.

МУШТАРИ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Ульянова-Ленина до улицы Большой Красной, параллельно улицам Гоголя



Улица Муштари. Казанское управление удельного округа. Начало XX в.

и Толстого; пересекает улицы Бутлерова, Шапова, Максима Горького, Карла Маркса; протяжённость — 1,1 км.

Улица сложилась в 1-й половине XIX в. и первоначально состояла из двух улочек: Комиссариатской (от улицы Большой Красной до улицы Шапова) и Новокомиссариатской (от улицы Шапова до улицы Ульянова-Ленина). В газетных публикациях краеведа Л.М.Жаржевского отмечается, что улица получила своё название по так называемым комиссариатам — органам, ведавшим вещевым довольствием армии, общее управление которым осуществлял комиссариатский департамент через 16 комиссий в разных городах. Историк и краевед Н.Я.Агафонов в «Исторической объяснительной записке наименования улиц» (1899) критиковал подобное название, предлагая называть эту улицу «Михельсоновской», поскольку «на этом, приблизительно, месте подполковник И.И.Михельсон разбил войска Е.И.Пугачёва в битвах 12 и 13 июля 1774 г.». В 1923 г. улице было присвоено имя А.П.Комлева, партийная и профсоюзная деятельность которого была связана с Казанью. В 1996 г. улица была переименована в честь выдающегося учёного, механика, профессора Х.М.Муштари. В 2006 г. на фасаде здания (дом 30), где учёный жил в 1945–1981 гг., установлена мемориальная доска.

В самом начале этой улицы, на пересечении с улицей Ульянова-Ле-

нина, расположен двухэтажный деревянный жилой дом — доходный дом священника М.А.Терпигорева, — построенный, предположительно, в конце XIX — начале XX в. В этом доме жил Н.Ф.Калинин — известный историк, один из основоположников Казанской школы археологов. В 2016 г. дом был полностью реконструирован. На этой же стороне улицы в здании, известном как Дворец труда (дом 9), располагается Федерация профсоюзов РТ. Изначально в этом доме, построенном в 1902 г., находилось управление удельным округом, которое ведало землями, лесами, водами, недрами, принадлежавшими царской фамилии. В годы Великой Отечественной войны здесь жил выдающийся российский учёный, филолог, академик Д.С.Лихачёв (на фасаде здания установлена мемориальная доска). Напротив Дворца труда находится здание бывшего Казанского епархиального женского училища, построенное в 1890–1900 гг. по проекту архитектора А.Е.Остов-



Улица Муштари. Государственный институт усовершенствования врачей. 1930-е гг.

ского. Свой нынешний вид дом приобрёл после надстройки третьего этажа, произведённой в 1899–1900 гг. под руководством архитектора Ф.Н.Малиновского. В наши дни здесь располагается средняя общеобразовательная школа №18 с углубленным изучением английского языка.

На пересечении с улицей Бутлерова (дом 11/40) находится здание, в котором долгие годы располагался Государственный институт для усовершенствования врачей. Угловой дом был построен в 1913–1914 гг. До Октябрьской революции 1917 г. здесь размещались отделения Дворянского земельного и Крестьянского поземельного банков. С 2016 г. в здании располагается Республиканская клиническая офтальмологическая больница. Через дорогу от неё находится бывший дом Лихачёвых (дом 11/43), построенный в середине XIX в. в виде классической городской усадьбы. Дворянская семья Лихачёвых была одной из самых богатых в городе. Видными представителями семьи являлись: А.Ф.Лихачёв — историк, нумизмат, коллекционер, один из основателей Общества археологии, истории и этнографии при Казанском университете (жил в доме в 1848–1890 гг., на фасаде здания установлена мемориальная доска); И.Ф.Лихачёв — вице-адмирал флота, коллекционер, один из основателей Казанского городского музея. Соседнее двухэтажное здание (дом 13) было построено в 1890 г. для купчихи А.Г.Черноярвой по проекту архитектора М.Н.Лит-

винова (памятник архитектуры эклектичных форм). В 1931–1957 гг. в этом доме жил и работал народный писатель ТАССР Наки Исанбет. Рядом находилось одноэтажное деревянное здание (дом 15, утрачен после пожара 2008 г.), построенное во 2-й половине XIX в. В 1887 г. во флигеле этого дома до ареста в связи с участием в Казанской сходке жил студент университета В.И.Ульянов (Ленин).

Одно из самых впечатляющих зданий улицы Муштари — двухэтажный особняк М.И.Оконишников, построенный в 1907 г., предположительно, по проекту архитектора К.С.Олешкевича для начальника Казанского округа путей сообщения В.А.Макарова. Позже здание было продано хлеботорговцу, владельцу мукомольных предприятий и одному из руководителей общины старообрядцев старопоморского согласия М.И.Оконишникову. В 1920-е гг. в доме располагались подразделения НКВД, позже — дет-



Улица Муштари. Поликлиника Казанского научного центра РАН. Современный вид.

ская клиника, в которой работали педиатры супруги Е.М. и Р.И. Лепские; с 1989 г. в здании размещается Союз писателей РТ. Рядом находится здание, принадлежавшее другой известной казанской купеческой и дворянской семье Осокиных, построенное в 1849 г. по проекту архитектора И.П. Бессонова (дом 16). В нём жили Г.И. Осокин — владелец Казанской суконной мануфактуры; А.Г. Осокин — казанский губернский предводитель дворянства (1871–1886 гг.). С конца 1930-х гг. в здании находится Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина. В 1965–1969 гг. здесь учился известный художник К.А. Васильев.

На улице расположен Лядской сад — один из старых парков Казани. Напротив сада находится трёхэтажное здание — бывший доходный дом И.Н. Киселёва (дом 20), — построенное в 1910 г. по проекту архитектора К.С. Олешкевича. В нескольких квартирах, расположенных в доме, в дореволюционный период жили высокопоставленные чиновники города, после 1917 г. — зоолог Н.А. Ливанов, лесовод А.П. Тольский, гистолог Б.И. Лаврентьев, физиолог В.В. Парин, историк Н.Н. Фирсов. До 2015 г. здесь находился Институт информатики АН РТ. В наши дни здание реконструируется в жилой многоквартирный дом.

На пересечении с улицей Максима Горького находится Музей Е.А. Боратынского. Рядом с ним расположен

один из самых больших жилых домов на этой улице (дом 30). Первоначально дом был двухэтажным (построен в 1901 г. по проекту архитектора С.В. Бечко-Друзина) и принадлежал семье Боратынских. В конце 1930-х гг. над ним надстроили два этажа и пристроили четырёхэтажное крыло (по проекту архитектора М.А. Поспелова).

На пересечении с улицей Карла Маркса расположен деревянный дом (известный как дом О. Апехтиной — И. Котелова), построенный в начале XIX в. Здесь прошли детские и юношеские годы известного русского писателя В.П. Аксёнова. В 2009 г. в здании был открыт дом-музей писателя. Рядом с музеем находится бывшая усадьба К.С. Олешкевича (дом 33) — известного казанского архитектора, который приобрёл и перестроил её в 1906–1915 гг. В 1920–1940-е гг. в доме проживали писатели Г.Г. Ибрагимов и А. Кутуй. В наши дни в здании располагается поликлиника Казанского научного центра РАН. Завершением улицы является сквер имени Б.И. Урманче, где установлен памятник народному художнику ТАССР и РСФСР, скульптору Б.И. Урманче.

НАДЖМИ КАВИ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе; от улицы Право-Булачной до улицы Держинского; пересекает улицы Островского, Баумана, Профсоюзную, Рахматуллина, Кремлёвскую; протяжённость — 0,7 км.

Прошлое улицы тесно связано с формированием городского пространства в XVIII–XIX вв. В конце XIX в. её часть от улицы Воскресенской (ныне улица Кремлёвская) в сторону Чёрного озера (ныне улица Дзержинского) называлась Мергасовским переулком по месту расположения дома купца и мецената Н.И.Мергасова. Другая часть, которая спускалась от улицы Воскресенской в противоположную сторону, называлась Поперечно-Вознесенской. После Октябрьской революции 1917 г. улица была переименована в Международную. Современное название улица получила в 1957 г. в честь татарского писателя и общественного деятеля Кави Наджми, проживавшего здесь в 1931–1952 гг. (дом 19/18, на фасаде установлена мемориальная доска).

На пересечении с улицей Островского находятся здания Казанского театра юного зрителя и Министерства здравоохранения РТ. Недалеко от них расположен дом купца А.Н.Свешникова (дом 10), построенный в 1-й половине XIX в. В 1860-е гг. здание пе-

рестраивалось под доходный дом по проекту архитектора П.Е.Аникина (в дореволюционное время это была гостиница «Гранд Отель»). В 1919 г. в доме размещался штаб 1-й отдельной приволжской татарской стрелковой бригады. В 1934–1966 гг. в доме жила заслуженная артистка РСФСР Г.М.Болгарская. В 1940–1950-е гг. в здании размещалось общежитие актёров и технического персонала Казанского академического русского Большого драматического театра имени В.И.Качалова, здесь проживали театральные деятели: Г.П.Ардаров, Е.Е.Жилина, Р.Ф.Ишмуратов, М.Н.Преображенская и др. В наши дни здание находится на реставрации.

На пересечении с улицей Рахматуллина находится дом И.Т.Лихачёва – Д.И.Образцова, построенный в 1-й половине XIX в. В 1990 – начале 2000-х гг. в нём размещался Академический колледж при Казанском университете, с 2013 г. располагается специализированный олимпиадно-научный центр (школа-интернат) «СОЛНЦЕ». На пересечении с улицей Кремлёвской находятся различные



Улица Кави Наджми. 1. Мергасовский дом. 1958 г.; 2. Казанский театр юного зрителя. 1970–1980-е гг.



Улица Кави Наджми. Пересечение с улицей Профсоюзной. Современный вид.

административные учреждения (Государственный архив РТ, Управление Федеральной службы исполнения наказания по РТ) и офисные здания (АО «Связьинвестнефтехим»). Завершается улица на пересечении с улицей Дзержинского, у парка «Чёрное озеро», на углу которого расположен так называемый Мергасовский дом — одно из немногих сохранившихся зданий нового направления архитектуры 1920–1930-х гг.

НАРИМАНОВА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от Привокзальной площади до улицы Татарстан, параллельно улицам Габдуллы Тукая и Бурхана Шахида; пересекает улицы Тази Гиззата, Мартына Межлаука, Галиасгара Камала, Парижской Коммуны; протяжённость — 1,1 км.

В середине XVIII в. часть улицы входила в состав Ямской слободы (поселение на юго-западной окраине Казани, на левом берегу протоки Булак). После сенатского Указа 1763 г. на тер-

ритории слободы стали селиться неслужилые татары, которым было разрешено записываться в мещане. В конце XIX – начале XX в. состояла из двух улиц: Большой Мещанской и Второй Ямской. Современное название улица получила в 1929 г. в честь азербайджанского государственного деятеля и писателя Н.Нариманова (на фасаде дома 52 установлена мемориальная доска). В 2006 г. часть улицы (от улицы Татарстан до пересечения с улицей Габдуллы Тукая) была переименована в улицу Сары Садыковой.

В XIX – начале XX в. улица являлась частью Старотатарской слободы, что определяло её общий архитектурный облик. Большинство зданий (часть из них сохранилась до наших дней) было построено в середине XIX – начале XX в. Достопримечательностью улицы является двухэтажное здание (дом 48), сооружённое в 1885 г. для купца 2-й гильдии С.С.Хайбуллина. В 1902–1933 гг. в этом доме жил Г.Г.Камал — известный татарский драматург, публицист, театральный и об-



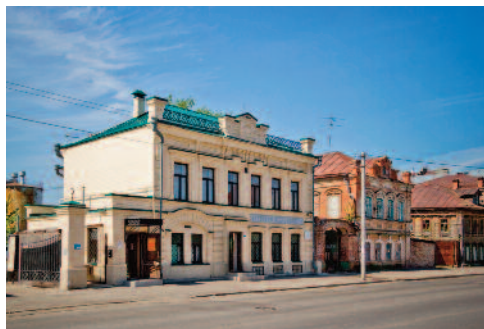
Улица Нариманова. Церковь Троицы Живоначальной (Троицкая церковь). 1880-е гг.

щественный деятель. В 2010-е гг. он был отреставрирован и передан Татарскому академическому театру имени Г.Камала, в котором открыт музей-квартира драматурга. Недалеко от дома Г.Г.Камала находится двухэтажное кирпичное здание (дом 56), построенное в 1906 г. М.-С.Г.Мусиным — казанским купцом и предпринимателем (в наши дни в здании располагается филиал Республиканского клинического кожно-венерологического диспансера).

В XVIII–XIX вв. культовым центром Ямской слободы была церковь Троицы Живоначальной (Троицкая церковь), располагавшаяся в начале улицы. В храме, возведённом в начале XVII в., находились иконы святых мучеников Лавра и Флора, покровительствовавших ямщикам и кучерам. В XVIII–XIX вв. церковь неоднократно перестраивали. В конце XIX в. храмовый комплекс имел черты русско-византийского стиля. В 1931 г. церковь была разрушена, ныне на её месте находится ОАО «Казанский хлебобарабочный комбинат» (дом 13).



Улица Нариманова. 1960-е гг.



Улица Нариманова. Современный вид.

Достопримечательностью улицы является здание типографии «Миллят» («Нация», дом 62), построенное в 1908 г. на средства казанского купца И.С.Идрисова и мусульманского религиозного деятеля и просветителя Г.М.Баруди. Здание относилось к типу домов с различным функциональным использованием этажей: на первом этаже располагались типография и книжный магазин, на втором — жилые помещения. В 1908–1917 гг. типография выпустила более 250 наименований научно-методической, педагогической литературы, учебников и учебных пособий для новометодных медресе, книг по истории татарского и других тюркских народов России, медицине, арабской философии, истории ислама. В 2012 г. здание было полностью реконструировано.

В наши дни улица является одной из центральных в Вахитовском районе Казани. На ней расположены многочисленные офисные здания, предприятия торговли и общественного питания, медицинские учреждения и гостиницы («Шушма» и др.).

НАСЫРИ КАЮМА УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, недалеко от озера Нижний Кабан, от улицы Татарстан до улицы Сафьян, параллельно улицам Шигабутдина Марджани и Габдуллы Тукая; пересекает улицы Зайни Султана и Фатыха Карима; протяжённость — 0,6 км.

Как улица сложилась на рубеже XVII–XVIII вв. и была одной из центральных в Старотатарской слободе. Своё первоначальное название — улица Захарьевская — получила от находившейся здесь церкви Захария и Елизаветы, разобранной в 1825 г. (в наши дни на этом месте располагается офисный центр, дом 25). В 1930 г. названа в честь татарского просветителя, этнографа и литератора К.Насыри. В 2013 г., после проведения реставрационных работ, улица стала пешеходной.

В XIX – начале XX в. улица считалась одной из самых богатых в Старотатарской слободе, поскольку здесь



Улица Каюма Насыри. Усадьба купца Б.Ф.Муллина и минарет мечети аль-Марджани. 1978 г.

селились знатные татарские семьи, купцы-промышленники и представители высшего духовенства: Апа-наевы, Казаковы, Кушаевы, Ш.Марджани и др. В начале улицы располагается дом купца М.Н.Казакова (дом 3), построенный в 1853 г. по проекту архитектора В.П.Тихомирова. В 1903 г. его сын — М.М.Казаков — расширил здание (по проекту архитектора К.С.Олешкевича), до наших дней сохранился флигель усадьбы. Рядом с этим зданием находится усадьба Кушаевых (дома 5, 7) — яркий образец татарской купеческой усадьбы 2-й половины XIX в. В 1856 г. М.М.Кушаев построил двухэтажный дом по проекту архитектора А.И.Песке с каменным первым этажом в стиле ранней эклектики. В 1862 г. сыновья Кушаева возвели на противоположной стороне дворового участка кирпичный дом с антресолями по проекту архитектора В.П.Тихомирова, в 1870 г. — флигель. В 2013 г. комплекс зданий, состоящий из дома Казакова и усадьбы Кушаева (культурно-исторические памятники), был полностью отреставрирован.

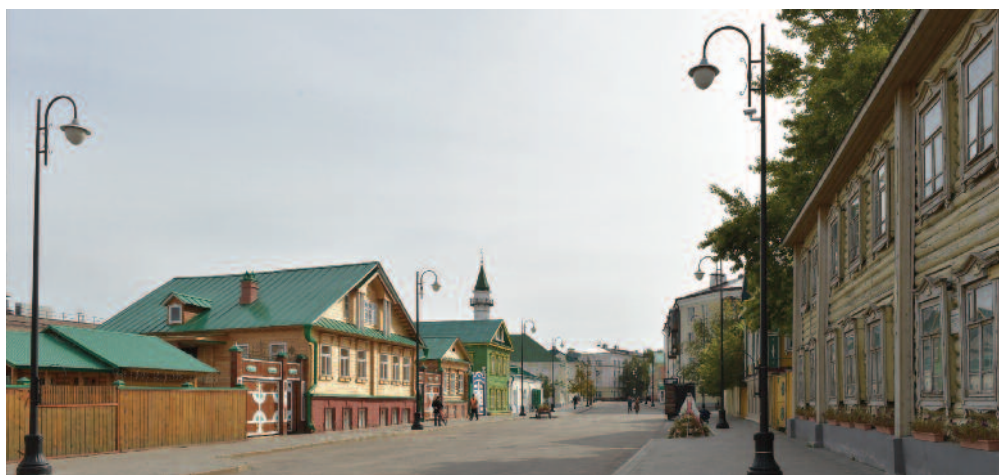
Достопримечательностью улицы является дом выдающегося татарского просветителя, богослова и историка Ш.Марджани (дом 10), построенный в 1858 г. В 1863 г., после пожара, дом был восстановлен по проекту архитектора П.И.Романова. Ш.Марджани жил в этом доме в 1858–1889 гг., здесь же находилась богатейшая библиотека учёного, которая сгорела во время пожара

в 1918 г. Дом являлся центром своеобразного паломничества в Старотатарской слободе. Частыми гостями здесь были видные представители татарского духовенства и купечества, деятели науки и культуры. В 2017 г. дом передан по договору безвозмездного пользования Ассоциации предпринимателей – мусульман Российской Федерации. Напротив дома Ш.Марджани расположены три здания (флигель и дома 11, 13), построенные в конце XIX – начале XX в. и принадлежавшие казанскому купцу и общественному деятелю Б.Ф.Муллину. Усадьба является примером использования элементов классицизма в народной городской архитектуре.

Недалеко от дома Муллина расположен памятник федерального значения – мечеть аль-Марджани (1-я соборная, Юнусовская). Это главная городская соборная мечеть и первая каменная мечеть, построен-

ная в Казани после её взятия Иваном IV в 1552 г. Она была возведена с личного разрешения Екатерины II в 1766–1770 гг., предположительно, по проекту архитектора В.И.Кафтырева на средства прихожан (на её строительство было собрано 5 тыс. рублей). В 1850–1889 гг. имам-хатибом мечети был Ш.Марджани. Мечеть функционировала и в советское время; неоднократно реставрировалась и благоустраивалась. В наши дни в мечети проводятся богослужения, собрания, конкурсы и прочие учебные и культурные мероприятия мусульманской общности.

Через квартал от мечети аль-Марджани находится другой памятник татарской культовой архитектуры – Апанаевская мечеть (Байская, 2-я приходская, дом 27), построенная в 1768–1771 гг. на средства купца Я.Султангалеева. Своё название она получила от



Улица Каюма Насыри. Современный вид.

имени купцов Апанаевых — членов махалли, содержавших её. В 1872 г. на средства прихожан и по проекту архитектора П.И.Романова был сооружён пристрой к мечети. В начале 1930-х гг. мечеть закрыли, долгие годы в ней размещался детский сад. В 1995 г. храм был возвращён мусульманской общине. В 2007–2011 гг. в мечети производилась комплексная реставрация, включавшая восстановление минарета и внутреннего деления на два этажа. Первым имамом возвращённой и вновь отстроенной мечети стал известный религиозный и общественный деятель В.М.Якупов.

Рядом с Апанаевской мечетью находится памятник жилой архитектуры конца XIX в. — дом служителей (муэдзинов) Апанаевской мечети Исанбаевых (дом 33), построенный в 1880-е гг. Здание реконструируется. В конце улицы расположен особняк купца З.Б.Усманова (дом 40), построенный в 1853 г. по проекту архитектора А.И.Песке. З.Б.Усманов — один из богатейших купцов Казани — во 2-й половине XIX в. владел мыловаренным заводом, китаечной фабрикой, мастерской по производству карет, несколькими доходными домами. В 1900 г. его сын С.З.Усманов продал дом Б.Х.Апанаевой. Напротив этого здания располагался дом Апанаевых — купеческий особняк, построенный в конце XVIII — начале XIX в. для купца М.И.Апанаева в стиле раннего классицизма с элементами барокко по образцовому

проекту. В 1872 г. он был перестроен А.М.Апанаевым по проекту архитектора В.П.Александрова. После реконструкции, произведённой в 1960–1970 гг. (надстроен третий этаж, восстановлен утраченный фронтон и т.д.), здание использовалось в качестве жилого помещения. В 2011 г. дом Апанаевых был полностью разрушен, на его месте возведён один из корпусов школы №12.

ОСТРОВСКОГО УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Мусы Джалиля до улицы Нурсултана Назарбаева; пересекает улицы Кави Наджми, Астрономическую, Университетскую, Пушкина, Николаева, Артёма Айдинова, Ульянова-Ленина, Туфана Миннуллина, Суконную; протяжённость — около 2,6 км.

Как улица начала складываться во 2-й половине XVI в., в результате плотного заселения городского посада. Улица начиналась от Петропавловской улицы (ныне улица Мусы Джалиля), углублялась в Суконную слободу и тянулась до её окраин. Первоначальное название — Вознесенская — получила от находившейся на ней Вознесенской церкви, возведённой в 1676 г. на средства казанского дворянина А.Ф.Люткина. Во 2-й половине XIX в. была заселена в основном купцами. На этой улице находились усадьбы и торговые заведения Журавлёвых, Подуревых, Тихомирновых, Шамова, Смоленцева и др. В 1924 г. названа

в честь русского драматурга А.Н.Островского.

В 1-й половине 1930-х гг. комплекс Вознесенской церкви, состоявший из 3 храмов (главного, церкви иконы «Знамение» и храма Иоанна Воина), был разрушен, на его месте в 1938–1939 гг. по проекту архитектора В.А.Дубровина сооружён жилой дом (дом 9/3) для представителей советской интеллигенции. В годы Великой Отечественной войны в нём проживали известные советские поэты и писатели (В.М.Бахметьев и С.Я.Маршак и др.), отсюда его второе название — Дом писателей. В начале улицы находилась ныне утраченная Николо-Вешняковская церковь (2-я половина XVI в.), которая считалась одним из самых древних городских храмов, получившая название от Вишнякова слободы. Церковь неоднократно горела, после очередного пожара в 1842 г. была полностью перестроена в 1849–1853 гг. по проекту архитекторов А.К.Ломана и А.П.Бессонова. Храм считался одним из красивейших в городе. В 1929 г. церковь была разобрана,

на её месте в 1946 г. построено жилое пятиэтажное здание (дом 1). Напротив него располагается доходный дом купца-старообрядца П.С.Барabanова (здание номеров П.С.Барabanова, дом 4), построенный в конце XIX – начале XX в. В 1929–1953 гг. в этом доме жил татарский драматург Т.К.Гиззат. В наши дни в здании размещается Министерство промышленности и торговли РТ.

Достопримечательностью улицы является здание Казанского театра юного зрителя (ТЮЗа), известное как Купеческое собрание. В 1824 г. на этом месте на средства купца К.Е.Подуруева был построен кирпичный дом со службами. До начала XX в. здание переходило к разным хозяевам, которые перестраивали его по своим вкусам и возможностям. В 1908 г. наследники последнего владельца — казанского купца Н.М.Журавлёва — передали его городскому купеческому обществу. Здание было реконструировано и приспособлено под нужды Купеческого собрания: в нём оборудованы зрительный зал со сценой, зал для танцев и ресторан.



Улица Островского. 1. Общий вид. 1914 г.; 2. Здание Наркомата здравоохранения ТАССР (клиника Г.А.Клячкина). 1930–1940-е гг.

Во время 1-й мировой войны здесь размещался военный госпиталь, в котором был установлен рентгеновский аппарат. После Октябрьской революции 1917 г. в этом здании располагался Дом татарской культуры, где организовывались выставки и ставились спектакли татарской драматической труппы. В начале 1930-х гг. была проведена вторая реконструкция здания для разместившегося в нём ТЮЗа (1935 г.). После пожара в 1995 г. здание подверглось реконструкции и реставрации (проект архитектора К.И.Мусиной). Восстановлены фасады и интерьеры бывшего Купеческого собрания. В 2001 г. здание театра было вновь реконструировано.

Напротив ТЮЗа располагается объект культурного наследия республиканского значения, известный в прошлом как лавки В.И.Романова, дом И.Н.Журавлёва, клиника Г.А.Клячкина (дом 11/6). В середине XIX в. домовладение принадлежало казанскому купцу В.И.Романову, построившему здесь в 1853 г. одноэтажные торговые лавки. В 1877 г. новый владелец — купец И.Н.Журавлёв — перестроил здание по проекту архитектора П.В.Тихомирова. В начале XX в., после капитальной реконструкции, в здании разместилась клиника Г.А.Клячкина, в которой последние месяцы своей жизни провёл татарский поэт Г.Тукай. В 1968 г. в доме был создан мемориальный музей-комната поэта. С 2005 г. в здании распо-

лагается Министерство здравоохранения РТ.

Рядом с ТЮЗом (дом 14) расположен ещё один памятник истории республиканского значения — дом В.О.Бердникова — С.Н.Максуди — двухэтажный особняк, построенный во 2-й половине XIX в. В 1913–1918 гг. в этом доме жил учёный, общественный и политический деятель С.Н.Максуди. В другом купеческом доме, возведённом в конце XIX — начале XX в. и расположенном на противоположной стороне улицы, в 1920–1940 гг. жили представители татарской интеллигенции: учёный и педагог Н.С.Надеев и писатель Ш.Камал (дом 15). В 1950 г. в здании был открыт Музей-квартира Ш.Камала.

Одним из знаменательных памятников архитектуры Казани является особняк А.С.Меркулова — С.С.Губайдуллина (дом 53), построенный в 1913 г., предположительно, по типовому столичному проекту. Этот доходный дом — образец рационального модерна, не типичного для дореволюционной Казани. В наши дни здание является объектом культур-



Улица Островского. Современный вид.

ного наследия муниципального значения. Напротив дома расположен парк Тысячелетия.

На части улице, относящейся к Суконной слободе, находится старообрядческая церковь Казанской иконы Пресвятой Богородицы (дом 81), построенная в 1906–1910 гг. на средства купца-старообрядца И.С.Гребенщикова. Первоначально церковь принадлежала общине старообрядцев-беспоповцев поморского согласия. В начале 1920-х гг. храм был закрыт. До конца 1980-х гг. здание церкви занимали различные организации. В 1989 г. храм был передан общине Русской православной старообрядческой церкви (ныне памятник градостроительства и архитектуры республиканского значения). На пересечении с улицей Артёма Айдинова находится единственная в Казани Римско-католическая церковь — храм Воздвижения Святого Христа, построенный в 2005–2008 гг.

В наши дни улица является одной из самых длинных в Вахитовском районе Казани. Кроме исторических и архитектурных памятников на ней расположены многочисленные офисные здания, предприятия торговли и общественного питания, медицинские учреждения и гостиницы.

На улице установлены мемориальные доски: главному инженеру Казанского электротехнического завода Р.С.Гильфанову (дом 1/6), казанскому благотворителю, купцу 1-й гильдии Я.Ф.Шамову (дом 25).

ПАРИЖСКОЙ КОММУНЫ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Лево-Булачной до улицы Нариманова, параллельно улице Татарстан; пересекает улицы Габдуллы Тукая, Московскую; протяжённость — 0,7 км.

Первоначальное название — Сенная, современное наименование дано в 1938 г. Начала формироваться в конце XVIII в., одновременно с городской торговой площадью, где работали конный и сенной базары. На рубеже XVIII–XIX вв. рынок стал крупным торговым центром с ярко выраженным восточным колоритом, за которым закрепилось название, связанное с его первоначальной специализацией — торговлей сеном. Площадь и улица стали именоваться Сеными. Татарское население заселяло южные и восточные стороны площади. Сенная улица, примыкавшая к площади, практически пол-



Улица Парижской Коммуны. Юнусовская мечеть. Конец XIX в.

ностью была заселена татарами, отсюда её второе название — Татарская улица, которое упоминается в источниках. В общественно-политической, экономической, религиозной жизни населения улицы и площади важную роль играли Апа-наевы, Китаевы, Юнусовы и другие татарские купцы.

Сенная улица, как и Сенная площадь, была тесно связана с экономической, культурной и общественной жизнью казанских татар. В корпусах Сенного базара (дом 8) работали торговые лавки, в ныне снесённой гостинице «Караван-Сарай» жил деятель татарского национально-демократического движения, писатель, публицист, издатель Г.Исхаки; драматург Г.Камал издавал газету «Азат халык» («Свободный народ»); в доме 13 размещалась Казанская городская ратуша татарских слобод. На Сенной улице большую часть своей жизни прожил татарский просветитель, общественный деятель и муфтий Г.Баруди; писал книги просветитель-энциклопедист К.Насыри. Классики татарской литературы Г.Тукай, Г.Исхаки, Ф.Амирхан в своих произведениях часто обращались к образам восточного базара на Сенной площади.

Объектами культурного наследия регионального значения являются доходный дом И.И.Апакова — Б.-М.И.Шагиля и М.М.Галиева (дом 10/72), а также дом 35, в котором жил и в 1902 г. умер татарский просветитель К.Насыри.

Главные достопримечательности улицы — Галеевская (дом 22/40) и Юнусовская (дом 15/74) мечети. Галеевская мечеть (5-я соборная) была построена в 1798 г. на средства купца Мусы Мамяша и являлась общинным храмом для мусульман, живших на Тихвинской, Большой Мещанской, Сенной и Евангелистовской улицах. Юнусовская мечеть (мечеть Сенного базара, 7-я соборная, ныне — «Нурулла») была возведена в 1845–1849 гг. на средства купца Г.М.Юнусова и его сыновей — Ибрагима и Исхака, под руководством архитектора А.И.Песке, по плану А.К.Ломана.

Сохранился дом на пересечении с улицей Габдуллы Тукая, построенный в 1833 г. на средства купца 2-й гильдии В.М.Яушева по проекту архитектора П.И.Романова (дом 20/37). В начале XX в. его владельцами стали книготорговцы и издатели братья Каримовы. В 1906–1929 гг. в здании находилась мусульманская библиотека «Китапханаи Исламия» («Исламская биб-



Улица Парижской Коммуны. Музей Каюма Насыри. Современный вид.

лиотека»), основанная педагогом и журналистом А.Н.Максуди. В этой библиотеке работал драматург М.М.Файзи.

В советское время многие здания были реконструированы или снесены. В 1930-е гг. была закрыта Галеевская мечеть, разобран её минарет. До 1992 г. в здании мечети располагалась гостиница «Дом колхозника» и различные коммунальные службы, в 1998–2009 гг. – Российский исламский университет, затем – женское общежитие медресе «Мухаммадия». После реконструкции в 2015 г. мечеть возвращена верующим. В 1929 г. была закрыта Юнусовская мечеть, её минарет также разобран. До 1992 г. в мечети располагались жилые помещения и офисы. В 1981 г. она была признана памятником архитектуры и в 1992 г. возвращена верующим и получила название «Нурулла». В 1990–1995 гг. в ходе реставрационных работ был восстановлен минарет.

На улице располагаются: научно-образовательный центр фармацевтики Казанского (Приволжского) федерального университета, Музей чак-чака, Галерея мусульманских товаров «Алтын Ай», Казанский институт предпринимательства и права, Музей Каюма Насыри, магазины мусульманской одежды, туристические организации, развлекательные центры и другие учреждения.

Установлена мемориальная доска певцу Г.Г.Ильясову (дом 2).

ПЕТЕРБУРГСКАЯ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от площади Тукая до улицы Нурсултана Назарбаева; пересекает улицы Артёма Айдинова, Ульянова-Ленина, Волкова, Туфана Миннуллина, Суконную; протяжённость – 1,8 км, из них 530 м являются пешеходными.

История возникновения улицы связана с Кирпичной слободой, которая сложилась во 2-й половине XVI – начале XVII в., в период перехода к каменному строительству в Казани, которое вызвало большую потребность в жжёном кирпиче. В районе современной улицы Петербургской возникли небольшие заводы по формовке и обжигу красного кирпича, заводская часть которой стала называться Кирпичной улочкой. В 1717 г. здесь была построена деревянная церковь Георгия Победоносца (Георгиевская, Егорьевская; неоднократно перестраивалась, разобрана в 1939 г. на кирпич). В советское время на территории церкви был разбит сквер и установлен бюст Карла Маркса (демонтирован в 2004 г.). Тогда



Улица Петербургская. Общий вид. 1926 г.

улица именовалась Егорьевской, позднее — Георгиевской. В 1930 г. улица была названа именем Я.М.Свердлова — государственного и политического деятеля, в начале 1900-х гг. участвовавшего в нелегальной революционной работе в Казани и жившего на улице Георгиевской в доме Т.И.Михеева (дом 29, не сохранился). В 2004 г., в рамках взаимных мероприятий по празднованию 300-летия Санкт-Петербурга и 1000-летия Казани, улица была переименована в Петербургскую.

В XVIII – начале XX в. улица была одной из центральных в Суконной слободе, застройка которой носила стихийный и хаотичный характер. Определённый облик улица Георгиевская стала приобретать после утверждения в 1768 г. регулярного плана застройки Казани, составленного архитектором В.И.Кафтыревым. Известно, что прямолинейная застройка основной улицы в Суконной слободе была искривлена и не соответствовала плану, поскольку духовенство потребовало отвести проезжую часть улицы от алтарных абсид (пониженного вы-

ступа здания) стоявшей здесь Георгиевской церкви. Одно из описаний Суконной слободы сохранилось в книге В.Невельского «Казанские захолустья и трущобы» (1867): «...улицы неправильные, немощёные, заваленные каким-то мусором», «заборчатые переулки», «мизерные домики», «дровяные дворы». Жителями слободы являлись в основном суконщики, которые в 1736 г. были прикреплены к предприятию и подчинялись его администрации. Бесправное положение и ущемление профессиональных интересов (длительный рабочий день, низкая заработная плата и др.) приводили к неоднократным выступлениям суконщиков в XVIII – 1-й половине XIX в. В 1849 г. большая часть суконщиков перешла в мещанское сословие, другая — в разряд государственных крестьян.

С историей улицы связана жизнь некоторых известных людей. В одном из домов на улице Георгиевской (дом 10, не сохранился), на постоялом дворе А.С.Меркулова – С.С.Губайдуллина в 1880-е гг. некоторое время жил молодой Алёша Пешков (писа-



Улица Петербургская. 1. Церковь Георгия Победоносца. Наводнение 1926 г.; 2. Кинотеатр «Победа». 1966 г.

тель Максим Горький). Рядом, в двухэтажном флигеле (во дворе дома 11, не сохранился), построенном в 1836 г. по проекту архитектора Ф.И.Петонди, в 1902–1909 гг. жил государственный деятель (председатель СНК СССР в 1930–1939 гг., министр иностранных дел СССР в 1939–1949 гг.) В.М.Молотов. В соседнем здании — купеческом особняке А.О.Тихомирова (дом 13) — жил общественно-политический деятель В.А.Тихомиров, который будучи учащимся 1-го реального училища в 1905 г. вступил в ряды РСДРП. Известно, что в своём доме он прятал шрифты подпольной типографии, листовки и воззвания. Весной 1917 г. ЦК РСДРП(б) направил его в Казань для руководства местной большевистской организацией, где он наладил выпуск большевистской газеты «Рабочий». В доме, принадлежавшем домовладельцу Филимонову, в 1885 г. родился М.М.Вахитов — видный татарский общественно-политический деятель (в 1985 г., в честь 100-летия со дня рождения М.М.Вахитова, на фасаде дома была установлена мемориальная доска). С улицей тесно связана биография великого русского певца Ф.И.Шаляпина. В двухэтажном флигеле усадебного комплекса С.С.Сулова — А.С. и Я.С.Смоленцовых (дом 58) вплоть до 1916 г. находилось 6-е городское начальное училище, которое он закончил с отличием в 1885 г.

В наши дни исторический облик улицы Петербургской кардинально

изменился: в конце XX — начале XXI в. многие старые здания были снесены, в т.ч. в результате реализации программы по ликвидации ветхого жилья. Удалось сохранить лишь несколько зданий, представляющих архитектурно-историческую ценность. Одним из таких зданий является усадьба купцов Е.Н. и А.Е.Макаровых (дом 40), построенная в 1870–1880 гг. Она состоит из двухэтажного дома, возведённого в начале 1870-х гг., кирпичных кладовых, одноэтажных кирпичных служб, построенных по проекту М.И.Семакина в 1879 г. Памятником промышленной архитектуры XVIII в. является здание суконной мануфактуры, сооружённое в середине XVIII в. Владельцами мануфактуры в разные годы были известные казанские предприниматели и купцы И.А.Михляев, Дрябловы и Осокины. К середине XIX в. мануфактура являлась крупнейшим промышленным предприятием Казани. Она представляет собой двухэтажное



Улица Петербургская. Современный вид.

кирпичное прямоугольное в плане и протяжённое по фронту улицы здание, в нижнем этаже которого до некоторых пор сохранялись сводчатые перекрытия. В 1968 г. своды были разобраны, произведена перепланировка помещений, надстроен второй этаж. До 2008 г. в помещениях бывшей суконной мануфактуры находился сборный пункт Татвоенкомата. После перевода этого учреждения старый корпус был отреставрирован, первому этажу здания придали облик строения середины XVIII в. На противоположной стороне улицы (дом 53/1) расположено небольшое одноэтажное здание, известное как питейный дом, построенное в конце XVIII в. по проекту архитектора В.И.Кафтырева. Ярким примером провинциальной рядовой каменной архитектуры конца XVIII – 1-й половины XIX в. являются казармы суконной мануфактуры (дом 55д). Здание построено на участке, принадлежавшем владельцу Казанской суконной фабрики И.П.Осокину. Впоследствии дом перестраивался, облик его фасадов менялся. Во 2-й половине XIX в. он был приспособлен под воинскую казарму. Соседнее здание – особняк Осокина (дом 55) – было построено в 1767 г. по проекту архитектора В.И.Кафтырева для владельца суконной мануфактуры И.Ф.Дряблова. Здание в стиле барокко пострадало во время штурма Казани повстанческими войсками Е.И.Пугачёва. Новый владелец здания – И.П.Осо-

кин – восстановил и расширил дом, разбив вокруг него сад. Среди советских построек, которых на улице Свердлова было не так много, можно отметить кинотеатр «Победа» (дом 55б), построенный в 1958 г. по проекту архитектора М.К.Игламова. Здание является наглядным примером советского монументального классицизма: двухэтажное строение с широким шестиколонным портиком коринфского ордера, несущим аттик с кессонированным цилиндрическим сводом. В конце 1990-х – начале 2010-х гг. в здании располагался Дом офицеров Казанского гарнизона, с 2018 г. – Татарский театр юного зрителя имени Г.Кариева.

В начале и конце улицы расположены две станции Казанского метрополитена – «Площадь Тукая» и «Суконная слобода». Пешеходная часть улицы (от пересечения с улицей Пушкина до пересечения с улицей Артёма Айдинова) радикально реконструирована к 1000-летию Казани. Основная архитектурно-художественная идея этой части улицы – создание «уголка Петербурга» с использованием стилизованных мостиков, ограды и рисунков мощения пешеходной эспланады (символизирующей петербургские каналы), триумфальной ротонды (символизирующей петербургский Казанский собор и духовное единство городов), скульптурно-монументальных композиций и других архитектурных приёмов и малых форм. В начале улицы установлен памятник российскому историку, фи-

лософу и географу Л.Н.Гумилёву (скульпторы А.В.Головачёв и В.А.Демченко), здесь также находятся крупный торгово-развлекательный комплекс «Кольцо», торговый центр «Республика», здание Министерства спорта РТ.

В наши дни улица застроена преимущественно новыми зданиями, на ней расположены: отели и гостиницы («Гранд Отель Казань» со смотровой площадкой, дом 1; отели «Регина», дом 11; «Европа», дом 14; «Сулейман-палас», дом 55); офисные и административные здания (Инновационный технопарк «Идея», дом 50; Центр информационных технологий РТ с ИТ-парком, дом 52 и др.). На улице находится здание Татарского театра кукол «Экият» (дом 57, построен в 2012 г.) — одного из крупнейших кукольных театров России.

ПРАВО-БУЛАЧНАЯ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, вдоль правого берега протоки Булак, параллельно улице Лево-Булачной, от улицы Ташаяк (в районе Жарков-

ского моста) до улицы Пушкина (в районе Булачного моста); пересекает улицы Чернышевского, Мусы Джалиля, Кави Наджми, Астрономическую, Университетскую; в нескольких местах улица пересекается с Ложкинским, Лебедевским, Романовским и Дегтярёвским мостами; протяжённость — 1,6 км.

Название протоки, соответственно и улицы, произошло от устаревшего татарского слова болак — небольшая речка. Учёные предполагают, что озёра системы Кабан и Булак возникли на месте старого русла Волги. Река в течение долгого времени меняла своё направление, оставив водоёмы, которые оказались в черте города. Во времена Казанского ханства Булак служил частью фортификационной системы города и ограничивал поселение с запада. В XVII—XVIII вв. Булак стал частью Казани, вплоть до середины XIX в. являясь естественной водной преградой на пути распространения пожаров, неоднократно бушевавших в городе. Улица (до начала XX в. — Правая Набережная Булака) вос-

принималась горожанами как своеобразная граница между русской и татарской частями города. После пожара 1815 г. протока была выпрямлена и вычищена, берега стали застраиваться домами, появились деревянные мосты.



Улица Право-Булачная. Общий вид. 1907 г.

К концу XIX в. улица считалась купеческим центром Казани, на которой располагались купеческие дома, склады, а также несколько бань. В начале улицы в весенние месяцы (во время разлива рек) действовала крупнейшая в городе ярмарка или биржа («Бакалтай»). Удобное месторасположение позволяло купеческим судам торговать прямо под городскими стенами. Кроме того, улица являлась центральной как для основной части города, так и для слобод, расположенных за р. Казанка, а также в Забулачье. На ярмарку приезжали купцы из Европейской части России, Средней Азии, Крыма, Кавказа, Ирана, где они торговали посудой, фарфором, галантереей, мануфактурой, мехами, скотом, ремесленными изделиями. В 1940–1950-е гг. были проведены работы по благоустройству Булака, построены 6 новых мостов (вместо старых деревянных), очищено его дно. В связи со строительством инженерной защиты города выход к р. Казанка был закрыт.

До Октябрьской революции 1917 г. на Булаке располагалось несколько православных храмов. До середины XIX в. на перекрёстке Правой Набережной Булака и улицы Университетской находилась Коровинская беглопоповская часовня (снесена в 1852 г.). В 1858–1862 гг. купцы-старообрядцы А.К.Подуруев, И.И.Рязанов и Я.П.Жиров построили на месте часовни новый однопрестольный ка-

менный храм, использовав в качестве основы оставшийся каменный флигель. Позже храм был обращён в единовременный и освящён во имя Святителя и Чудотворца Николая. В начале XX в. при Никольской церкви действовал приют для беспризорников и бродячих людей. В 1930 г. купол церкви был разобран, а колокольня взорвана. В части комплекса церковных строений были размещены различные учреждения, другая часть оборудована под коммунальные квартиры.

До начала XXI в. на улице, в основном, располагались здания дореволюционной постройки. Как правило, это были двух-, трёхэтажные дома, возведённые в стиле классицизма. Одним из немногих, но очень ярких примеров так называемой сталинской архитектуры является жилой дом переменной этажности («башня» высотой в шесть, оставшаяся часть — в пять этажей) на пересечении с улицей Кави Наджми (дом 37). «Зелёный дом» (так стали называть это здание горожане из-за его ярко-зелё-



Улица Право-Булачная. «Зелёный дом».
2020 г.

ной расцветки) построен в 1952 г. по проекту заслуженного деятеля искусств ТАССР, архитектора Р.М.Муртазина. По словам краеведа Л.М.Жаржевского, дом находится на бывшем участке Барабановых — владельцев «Торгового дома М.Корольковой и А.Барабановой с сыновьями», занимавшихся производством кондитерских изделий. В нём работает 1-я платная медицинская клиника в Казани. Примером средового подхода в архитектуре конца 1970-х гг. (облик здания и его масштаб диктовались окружающей средой) с чертами регионализма являлось здание комбината «Здоровье», построенное в 1978 г. по проекту московских и казанских архитекторов на месте Меркуловских бань, принадлежавших купцу А.С.Меркулову. В конце XX в. комбинат являлся одним из самых крупных оздоровительных центров в Казани, в 2017 г. он был закрыт, а через некоторое время — снесён. С 2021 г. на его месте действует многофункциональный комплекс.

В 1990-х — начале 2000-х гг. на Булаке были проведены работы по благоустройству: очищено русло и укреплены его берега, установлены новые чугунные ограждения, построены фонтаны, лестницы для спуска к воде. В наши дни улица является одной из важнейших в городе: на ней расположены административные и офисные здания, гостиницы и рестораны.

ПРОФСОЮЗНАЯ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от Ивановского спуска под Кремлём до улицы Пушкина, параллельно улицам Баумана и Кремлёвской; пересекает улицы Чернышевского, Кави Наджми, Астрономическую, Университетскую; протяжённость — 1,4 км.

Первоначальное название — Малая Проломная — происходит от малого пролома, образовавшегося при подрыве кремлёвской стены во время штурма Казани войсками царя Ивана IV в 1552 г. Улица начиналась у Толкучего рынка под Гостиным двором и заканчивалась у Рыбно-рядской улицы, пересекала Гостинодворскую (участок между современными улицами Кремлёвской и Московской, ныне улица Чернышевского), Поперечно-Воскресенскую (ныне Астрономическая) и Спасскую (ныне Университетская) улицы. Другое наименование улицы — Предтеченская — от названия Иоанно-Предтеченского монастыря, основанного в 1577 г. вторым архиепископом Казани — Германом. Со-



Улица Профсоюзная. Здание синагоги. Современный вид.

временное название за улицей закрепилось в мае 1929 г. (по другим сведениям, в январе 1930 г.).

В 1872 г. в начале улицы, рядом с Толкучим рынком, было построено здание лавок купца 2-й гильдии А.А.Курманаева (дом 1/8), которые сдавались в аренду торговцам. После Октябрьской революции 1917 г. здание было национализировано. В 1950–1960-е гг. оно было реконструировано, в нем размещён кинотеатр «Спутник», в конце XX в. — закрыт. В 2010-х гг. здание находилось на реконструкции, после которой было воссоздано в первоначальных внешних формах 2-й половины XIX в., но с другим функциональным назначением и подземным паркингом (автор проекта С.А.Мамлеева).

Объектом культурного наследия местного (муниципального) значения является комплекс Хлебного базара, построенный по проекту архитектора В.И.Кафтырева (дома 10, 12, 14, 16, 20). В соответствии с генеральным планом Казани 1768 г. на месте старого Житного торгового В.И.Кафтырев спроектировал Хлебную площадь. Она формировала единый архитектурный ансамбль, занимавший весь городской квартал. Самым крупным здесь было двухэтажное строение Торгового ряда (дом 10), которое ограничивало площадь со стороны

проезда к торгу, располагалось на месте казённого кабака и старых деревянных хлебных амбаров. В.И.Кафтырев перестроил его длинным рядом торгово-складских помещений, объединённых галереями. На протяжении целого века отдельные изолированные помещения галереи сдавались в аренду купцам-хлеботорговцам. Её фасад в классических формах и ныне не утратил следов былой монументальности. В 1868 г. некоторые объекты Хлебной площади со стороны улицы Малой Проломной были распроданы в частные руки. В 1874 г. на средства купца 1-й гильдии А.С.Меркулова вместо части торговых рядов был построен жилой дом с фасадом, богато украшенным декоративными деталями (дом 12). Большинство строений комплекса было реконструировано и восстановлено в 2010-е гг.

Достопримечательностью улицы является усадьба Э.П.Перцова (дома 23/12, 25), построенная в 1-й половине XIX в. для казанских дворян Перцовых. Хозяин домов — Э.П.Перцов —



Улица Профсоюзная. Торговые ряды «Хлебный базар». Современный вид.

поэт, драматург, публицист — был хорошо знаком с представителями столичной творческой интеллигенции: Е.А.Боратынским, М.С.Щепкиным и др. В 1833 г., во время поездки в Казань, Э.П.Перцова посетил А.С.Пушкин (на фасаде дома 23/12 установлена мемориальная доска). В 1890 г. усадьбу Перцовых приобрёл купец 1-й гильдии А.В.Афанасьев. Позже в домах размещались: колбасная лавка Иоганна Вольфа, каретная мастерская, книжная лавка. В наши дни в домах Перцова находятся: административные учреждения — Управление культуры Исполнительного комитета муниципального образования г.Казани, Дирекция парков и скверов Казани (дом 25), магазины, офисы и заведения общественного питания (рестораны «Мадон» и «Черновар», столовая «Токмач», дом 23/12).

Объектом культурного наследия регионального значения является здание синагоги (дом 15), построенное в 1913–1915 гг. В 1912 г. Казанская еврейская религиозная община выкупила дом купца Беленкова, находившийся на месте ныне существующего здания. Были произведены замена несущих стен и перестройка помещений под синагогу (молельный зал). В 1929 г. по решению властей синагога была закрыта. После этого в здании последовательно находились

дома еврейской культуры, пионеров, работников просвещения. В 1940 г. здание вновь было перестроено по проекту архитектора Р.М.Муртазина. В нём располагался Дом учителя. В 1997 г. здание было возвращено еврейской общине города. В 2013–2015 гг. произведена реконструкция: фасаду основного здания возвращён утраченный облик, а молельный зал обрёл первоначальные габариты.

На улице также находятся Институт социальных и гуманитарных знаний (дом 13/16), магазины, туристические агентства, развлекательные и другие учреждения.

ПУШКИНА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Татарстан до площади Султан-Галиева; пересекает улицы Карла Маркса, Большую Красную; протяжённость — 1,9 км.

Первоначально улица начиналась от Фёдоровского монастыря (на берегу р. Казанка) и называлась Верхняя Фёдоровка, её продолжением была Первая (Правая) Театральная,



Улица Пушкина. Общий вид. 1936 г.

которая проходила через Театральную площадь до Николаевского сада. В 1899 г. обе улицы были объединены и названы в честь русского поэта А.С.Пушкина в связи со 100-летием со дня его рождения. В 1996 г., после переименования улицы Куйбышева в улицу Пушкина, получила продолжение до улицы Татарстан.

На пересечении с улицей Карла Маркса находится здание Дворянского собрания (Дом офицеров, ныне Казанская ратуша). Рядом расположена площадь Свободы (до 1924 г. — Театральная площадь). В 1851–1919 гг. на площади находилось здание городского театра, которое неоднократно перестраивалось после пожаров. Рядом располагались Державинский сад с памятником Г.Р.Державину (1870 — начало 1930-х гг.) и сквер с памятником М.И.Кутузову (1915–1918 гг.). В 1954 г. на месте театра установлен памятник В.И.Ленину (скульптор П.П.Яцыно, архитектор А.И.Гегелло) и разбит сквер (архитектор А.А.Любимов). Между улицами Пушкина и Лобачевского находится Ленинский сад (до 1924 г. — Николаевский парк).

Основной достопримечательностью улицы является здание Татарского академического театра оперы и балета имени М.Джалили (построено на месте Державинского сада). Здание возводилось перерывами с 1936 по 1956 гг. по проектам архитекторов Н.А.Скворцова и

И.Г.Гайнутдинова. Отделка здания и его интерьеров была произведена в стиле неоклассицизма в сочетании античного декора с традиционными элементами татарского декоративного искусства. Главный фасад украшает восьмиколонный портик со стилизованным национальным татарским орнаментом. Двери парадного входа в театр находятся между пьедесталами колонн фасада. Между колоннами на уровне второго этажа расположена балюстрада, огораживающая просторный балкон. В глубине балкона размещены высокие окна второго этажа. Над фронтоном портика находятся скульптуры муз. На боковых фасадах (выходят на улицы Пушкина и Театральную) здания театра полукруглые ниши, в которых в 1956 г. установлены памятники поэтам А.С.Пушкину (скульптор Н.К.Вентцель), Г.Тукаю (скульптор Л.И.Шулик, архитектор И.Г.Гайнутдинов). Главный фасад здания выходит на площадь Свободы. На улице Театральной расположен служебный



Улица Пушкина. Жилые дома. 1949–1954 гг.

вход в здание театра. У южной стороны театра находится сквер, где установлены фонтан и памятник артисту балета и балетмейстеру Р.Х.Нуриеву (2018 г., скульптор З.К.Церетели). В театре на протяжении многих лет ежегодно проходят представления международного уровня: оперный фестиваль имени Ф.И.Шляпина (с 1991 г.), фестиваль классического балета имени Р.Нуриева (с 1992 г.).

На улице расположены дом 9, в котором в 1885–1886 гг. работал крендельщиком и подручным пекаря А.М.Горький; дом 25, где размещался Казанский комитет РСДРП(б) и редакция газеты «Рабочий»; дом В.А.Сбоева – И.Г.Стаулера (дом 42), построенный в 1850 г. по проекту архитектора М.П.Коринфского; жилой дом 58, возведённый в 1951 г. по проекту архитектора Р.М.Муртазина. Памятник архитектуры — дом Крестовникова (дом 56; 1876 г., архитектор Н.Н.Грицевич) — включает дом и флигель, расположенные один за другим вдоль улицы и составляющие единый архитектурный ансамбль; оба здания имеют симметричные классицистические композиции; в центре фасада главного дома — барочный фронтон.

В современный облик улицы гармонично вписываются жилые дома сталинской архитектуры — так называемые «Большая сталинка» на углу улиц Пушкина и Островского (улица Пушкина, дом 5/43) и «Малая сталинка», имеющая аналогичный облик (улица Пушкина, дом 3). Оба здания построены по проектам архитекторов П.А.Саначина и Г.И.Солдатова в 1949–1954 гг.

На улице расположены Отделение Пенсионного фонда РФ по РТ, Торгово-промышленная палата РТ, фортепианный факультет Казанской консерватории имени Н.Г.Жиганова, Институт Татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ, Конституционный суд РТ, Верховный суд РТ, Культурно-спортивный комплекс Казанского федерального университета «УНИКС», торговый центр «Колизей». В северной части улицы находятся Национальная библиотека РТ (быв-



Улица Пушкина. Общий вид.

шее здание Национального культурного центра «Казань»), сохранившийся до наших дней Фуксовский сад.

Установлены памятники поэту Г.Тукаю (в сквере имени Г.Тукая; 1958 г., скульпторы С.С.Ахун, Л.Е.Кербель, Л.М.Писаревский, архитектор Л.Н.Павлов), химику А.М.Бутлерову (в Ленинском саду; 1978 г., скульптор Ю.Г.Орехов, архитекторы В.А.Петербуржцев, А.В.Степанов), врачу, краеведу, профессору и ректору Казанского университета К.Ф.Фуксу (в Фуксовском саду; 1996 г., скульпторы А.В.Балашов, И.А.Козлов); мемориальные доски писателю А.М.Горькому (дома 2, 9), основателю Торгово-промышленной палаты РТ А.Н.Таркаеву (дом 18), артисту В.В.Голикову (дом 31), татарскому поэту Х.Такташу (дом 35), В.И.Ленину (дом 60), композитору С.В.Рахманинову (дом 62), языковеду В.А.Богородицкому (дом 68).

САДЫКОВОЙ САРЫ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от улицы Татарстан до улицы Габдуллы Тукая; пересекает улицы Фатыха Карима, Ахтямова, Салиха Сайдашева, Фаткуллина; протяжённость — 1,4 км. До 2006 г. была частью улицы Нариманова. Названа в честь певицы и композитора С.Г.Садыковой.

В XIX – начале XX в. улица являлась частью Старотатарской слободы, что определяло её общий архитектурный облик. Большая часть

сохранившихся зданий была построена в середине XIX – начале XX в. Достопримечательностью улицы является Голубая мечеть (4-я соборная), расположенная на пересечении с улицей Фатыха Карима (памятник татарской храмовой архитектуры). Она была построена в 1815–1819 гг. на средства казанского купца А.Исхакова (Заманова). В 1864 г. мечеть была расширена на средства купца Г.Б.Мустакимова, вокруг неё сооружена ограда по проекту архитектора П.И.Романова. В 1907 г. на средства купца Г.А.Ишмуратова была увеличена михрабная часть. В 1932 г. мечеть была закрыта, через некоторое время разобран минарет. В советское время здание Голубой мечети использовалось в качестве жилья. В 1993 г. мечеть была возвращена верующим, в 2009 г. восстановлен минарет. При Голубой мечети находилось медресе «Халидия», здание которого было построено в 1820-е гг. (не сохранилось). В начале XX в. в медресе училось более 150 шакирдов и оно счи-



Улица Сары Садыковой. Голубая мечеть. 1918 г.



Улица Сары Садыковой. Медресе «Музаффария». Современный вид.

талось одним из наиболее крупных в Казани. Напротив Голубой мечети находится медресе «Музаффария» — двухэтажное кирпичное здание, построенное в 1888 г. на средства казанского купца 1-й гильдии Н.Абдулкаримова (дом 6/22). Долгие годы в здании располагалась школа №76 для детей с ограниченными возможностями здоровья. В 2017 г. здание было передано Духовному управлению мусульман РТ.

В наши дни на улице расположены многочисленные офисные здания, предприятия торговли и общественного питания, медицинские учреждения (Республиканский центр медицинской профилактики, дом 16) и гостиницы (отель «Карат», дом 49).

САФЬЯН УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Шигабутдина Марджани до улицы Габдуллы Тукая, между улицами Фатыха Карима, Кунче и Ахтямова; протяжённость — 0,3 км.

Одна из улиц Старотатарской слободы. В XVIII–XIX вв. между

улицами Сафьян и Кунче жили татарские кожевники, которые изготавливали традиционную татарскую обувь; лучшим материалом для неё считалась сафьяновая кожа. В XIX — начале XX в. улица именовалась как Поперечная Третья (другие варианты — Третья Поперечная, Поперечно Третья). В конце XIX в. историк и краевед Н.Я.Агафонов в «Исторической объяснительной записке наименования казанских улиц (Проект Н.Я.Агафонова)» (1899) предложил назвать её Апанаевским переулком. По словам Н.Я.Агафонова, здесь находились «...очень старинные, как средневековые замки, два дома Апанаевых... именитых казанских купцов-мусульман...». В советский период улица получила современное наименование.

Достопримечательностями улицы являются: дома Апанаевых (дом 1/40 на пересечении с улицей Шигабутдина Марджани, 1912 г.; дома 3 и 5, конец XVIII — начало XIX в.); дом Юнусовых (дом 9/81 на пересечении с улицей Габдуллы Тукая; конец XVIII — XIX в.).



Улица Сафьян. Дом Апанаевых. Современный вид.

Историческая застройка улицы соседствует с современными жилыми зданиями. На улице расположены префектура «Старый город», Министерство по делам молодёжи РТ и другие учреждения.

СПАРТАКОВСКАЯ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском и Приволжском районах, от улицы Артёма Айдинова до улицы Халева, между улицами Островского, Качалова, проспектом Универсиады, улицами Марселя Салимжанова, Павлюхина; пересекает улицы Хади Такташа, Туфана Миннуллина, Нурсултана Назарбаева, Шалапина и др.; протяжённость — 2,4 км.

Сложилась из двух улиц Суконной слободы: Армянской и Малое Польцо. В.П.Невельской, автор книги «Казанские захолустья и трущобы» (1867), описывал улицы Суконной слободы как неправильные,



Улица Спартаковская. Многофункциональный спортивный комплекс «Баскет-холл».

немощённые, заваленные мусором. Сама слобода, по его словам, представляла собой «захолустья с мизерными домиками, дровяными дворами и пустошью». В 1870-е гг. на территории Армянской улицы размещались цеха и склады винно-водочного завода «Товарищества казанских купцов Д.В.Вараксина, Г.Л.Санина, И.Т.Лихачёва». В 1916 г. промышленники В.Г.Шабанов, Н.М.Зобнин, С.В.Жулин основали здесь обувную фабрику «Поляр», в 1920 г. она была национализирована, в 1922 г. получила название «Спартак». В 1923 г. улицы Армянская и Малое Польцо были объединены в одну, которая была названа Спартаковской.

На улице располагаются многофункциональный спортивный комплекс «Баскет-холл», торгово-офисный центр «Сувар Плаза», Казанский энергетический колледж, многоэтажные жилые дома. К улице примыкает сквер Филармонии (от улицы Нурсултана Назарбаева до улицы Шалапина).



Улица Спартаковская. Торгово-офисный центр «Сувар Плаза».

СТОЛБОВА НИКОЛАЯ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Галиасгара Камала до улицы Парижской Коммуны, между улицами Московской и Лево-Булочной; протяжённость — 0,3 км.

До 1965 г. улица называлась Гаражной. Была переименована в память об уроженце Казани Н.Г.Столбове (1910–1942), командире подводной лодки, погибшем в годы Великой Отечественной войны.

Улица находится на территории бывшей Сенной площади (возникла в конце XVIII в. на месте древнего мусульманского кладбища). По периметру площадь была застроена доходными домами, торговыми лавками. На одной стороне площади (со стороны улицы Николая Столбова) стояла когда-то знаменитая «Рязановская лавра» — усадьба купца П.М.Рязанова, в которой проживало многочисленное купеческое семейство (до 70 чел.). На улице располагались дома Фоминых, В.Я.Устинова (XIX в.; архитекторы П.Т.Жуковский, П.Г.Пятницкий) и др.



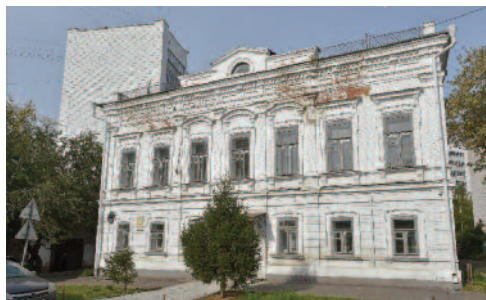
Улица Николая Столбова. Общий вид. 1983 г.

Историческая застройка не сохранилась. На части улицы находится сад имени Кирова: в его центре — фонтан со скульптурной композицией «Владыкой мира будет труд». На улице построены административное здание, в котором находятся многочисленные организации; жилой комплекс «Винсент».

СУЛТАНА ЗАЙНИ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Шигабутдина Марджани до улицы Габдуллы Тукая, между улицами Татарстан и Фатыха Карима; протяжённость — 0,2 км.

Одна из улиц Старотатарской слободы. В XIX — начале XX в. именовалась как Поперечная 1-я (другие варианты — 1-я Поперечная, Поперечно 1-я). В конце XIX в. историк и краевед Н.Я.Агафонов в «Исторической объяснительной записке наименования казанских улиц (Проект Н.Я.Агафопова)» (1899) предложил назвать её «Хальфиным переулком» в память о казанских татарах Хальфиных, дом которых находился в районе улицы Екатерининской (ныне улица Габдуллы Тукая) и названного переулка. В советские годы получила наименование Поперечно-Насыри. В 1958 г. была названа в честь татарского актёра, режиссёра и театрального деятеля З.Г.Султанова (1892–1952).

Достопримечательность улицы — двухэтажное кирпичное здание бывшего медресе «Марджания» (дом 6/15; 1881 г., архитектор П.И.Рома-



Улица Зайни Султана. Дом С.С.Губайдуллина. Современный вид.

нов). Учебным заведением руководил богослов, историк и просветитель Ш.Марджани (1818–1889). В разные годы в медресе учились известные в будущем татарские деятели: артист С.Х.Айдаров, композитор С.З.Сайдашев, общественно-политический деятель, журналист Х.М.Ямашев и др. В начале XX в. в медресе обучалось около 100 шакирдов; в 1918 г. было закрыто. В 2003 г. в здании бывшего медресе был открыт Казанский исламский колледж. На улице сохранился двухэтажный кирпичный дом купца С.С.Губайдуллина (дом 12; 2-я половина XIX в.), в котором родился историк Г.С.Губайдуллин (1887–1937) (установлена мемориальная доска). Историческая застройка улицы соседствует с жилыми домами 1950-х, 2000-х гг.

ТАКТАША ХАДИ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском и Приволжском районах, от улицы Островского до конца ограды Архангельского кладбища; пересекает улицы Спартакoвскую, Марсея Салимжа-

нова, Нурсултана Назарбаева; протяжённость — 2,9 км.

Сложилась из Мельниковской дамбы, улиц Ближне-Архангельской и Дальне-Архангельской. Начало улицы — Мельниковская дамба — от спуска с Первой горы. Историк и краевед Н.Я.Агафонов в «Исторической объяснительной записке наименования казанских улиц (Проект Н.Я.Агафoнова)» (1899) предлагал назвать её Мещерским переулком, так как переулок начинался от «Мещерского двора» при суконной фабрике. Мельниковская дамба пролегла до Ближне-Архангельской улицы, переходившей затем в Дальне-Архангельскую улицу (располагались на территории Архангельской слободы). Название слободы и улиц произошло от наименования церкви Михаила Архангела, располагавшейся



Улица Хади Такташа. Мечеть Тысячелетия ислама. Современный вид.

на пересечении современных улиц Хади Такташа и Нурсултана Назарбаева (храм утрачен в 1930-е гг.). В книге В.П.Невельского «Казанские захолустья и трущобы» (1867) дано следующее описание Архангельской слободы: «Разбросанные там и сям избы стоят на далёкое расстояние одна от другой. Не забор, так огород, не огород, так пустопорожнее место разделяют их. Пройти осенью пешком или проехать на извозчике из конца в конец слободы так же трудно, как пройти знаменитый Чёртов мост войску с артиллерией». В советский период Мельниковская дамба, Ближне-Архангельская и Дальне-Архангельская улицы были объединены и названы именем советского партийного деятеля С.А.Лозовского (1878–1952). В 1949 г. улица была переименована в честь татарского поэта Х.Такташа (1901–1931).

В 1829 г. Казанский университет приобрёл участок земли на Дальне-Архангельской улице, на берегу озера Средний Кабан, где под руководством профессора ботаники А.А.Бунге был организован Ботанический сад (ныне Казанский зооботанический сад). На территории улиц Ближне-Архангельской и Дальне-Архангельской располагались садоводство Шнееберга, дача владельца пивоваренного завода О.Э.Петцольда (конец XIX в.), дом Д.А.Ситникова — здание конного обоза Казанской губернской военно-инженерной дистанции (2-я треть XIX в.), дом председателя правления Купеческого банка Н.В.Унженина (2-я по-

ловина XIX в.), подворье Казанского архиерейского дома (2-я половина XIX в.), дома архитекторов В.К.Бечко-Друзина и А.М.Печникова (последняя четверть XIX в., начало XX в.).

В 1919–1926 гг. по инициативе татарского населения на территории улицы была возведена мечеть Тысячелетия ислама (дом 26; Закабанная мечеть, Юбилейная мечеть; архитектор Н.Е.Печников); в 1930 г. закрыта, в 1991 г. возвращена верующим. В начале 1930-х гг. на территории Дальне-Архангельской улицы сформировался рабочий посёлок, названный в честь С.А.Лозовского, состоявший из «огнестойких зданий в 4 этажа с единой архитектурой и внутренней планировкой помещений». В доме 28, построенном в последней трети XIX в., в годы Великой Отечественной войны размещался штаб формируемой 120-й стрелковой дивизии.

Большая часть исторических зданий не сохранилась. Современная застройка представлена жилыми многоквартирными домами; административными зданиями, в которых раз-



Улица Хади Такташа. Центр гребных видов спорта.



Улица Хади Такташа. Памятник Х. Такташу. Современный вид.

мещены Госалкогольинспекция РТ, Центр спортивной подготовки Министерства спорта РТ, пожарная часть №1 Вахитовского района и другие учреждения; открыты рестораны «Пир» и «Пашмир». На улице располагается один из спортивных объектов XXVII Всемирных летних студенческих игр Универсиады-2013 — Федеральный спортивно-тренировочный центр гребных видов спорта. Рядом с улицей находится Архангельское кладбище, один из старейших христианских некрополей Казани.

В 2017 г. в сквере на пересечении улиц Хади Такташа и Марселя Салимжанова установлен памятник Х. Такташу (скульпторы А.В.Балашов, А.М.Миннуллина, архитектор Г.А.Бакулин).

ТАТАРСТАН УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улиц Пушкина, Право-Булачной и Марселя Салимжанова до улицы Девятаева; пересекает улицу Габдуллы Тукая; протяжённость — 1,7 км.

В дореволюционный период улица именовалась Евангелистовской, название которой произошло от церкви Четырёх Евангелистов (1769 г.), находившейся на берегу озера Кабан. В конце XIX в. историк и краевед Н.Я.Агафонов предлагал назвать часть улицы от Татарского моста до церкви Четырёх Евангелистов на Москотильниковской набережной в честь общественного деятеля, поэта и статского советника С.А.Москотильникова (1768–1852), дом которого располагался в этой местности. Другая часть улицы (от церкви Четырёх Евангелистов), по словам Н.Я.Агафонова, должна была называться Царёвым лугом: во время осады Казани в 1552 г. русскими войсками на этой территории располагался лагерь царя Ивана IV. В 1924 г. была переименована в улицу Татарстан.



Улица Татарстан. Общий вид. Начало XX в.



Улица Татарстан. Казаковская мечеть. 1930 г.

В истории улицы нашла отражение жизнь татарской общины Казани. Улица начиналась от деревянного Татарского моста у слияния Булака с озером Кабан. Мост именовался Татарским с давних времён, вблизи располагалась территория Старотатарской слободы. В ходе реализации регулярного плана 1768 г. произошло разделение Казани на город и предместья. Одной из границ стала новая улица (Евангелистовская), которая оказалась шире прежних старых улиц Казани, так как для разграничения предполагалось вырыть широкий ров, что не было осуществлено. Старотатарская слобода была разделена улицей на две части: одна, на берегу озера Кабан, оказалась в предместье, другая — в Забулачье, в черте города. Недалеко от улицы находился Сенной базар (Сенная площадь), который возник в соответствии с регулярным планом 1768 г. и

представлял собой центр деловой, духовной и общественной жизни казанских татар в XIX – начале XX в.

На углу с улицей Московской располагался дом купцов И.И.Апакова – М.Н.Казакова (1866 г., архитектор П.И.Романов). Каменное трёхэтажное здание оформляло угол квартала в комплексе Сенного базара. На первом этаже размещались лавки с входами со стороны улицы и жилые комнаты с входами со двора. На верхние жилые этажи вели лестницы, расположенные в двух полукруглых пристройках, примыкавших к дворовым фасадам угловых крыльев дома. В начале XX в. предприниматель Ф.Ахмадуллин арендовал часть дома под гостиницу «Булгар», номера которой пользовались популярностью среди татарской интеллигенции. В разное время в гостинице проживали поэты Г.Тукай и С.Рамиев, артист В.Г.Муртазин-Иманский, общественно-политический деятель М.М.Вахитов и др.; работали редакции газет «Юлдуз», «аль-Ислах». В «Булгаре» размещались библиотека «Китапханаи исламия», «Восточный клуб», сыгравшие



Улица Татарстан. Общий вид. 1-я половина 1980-х гг.

важную роль в культурной жизни татарской общины Казани. С 1911 г. «Восточный клуб» находился в доме А.-К.Апанаева (дом 8). Клуб возглавлял совет старейшин, председателем которого был И.В.Терегулов. При клубе действовали библиотека, струнный оркестр, читальный и зрительный залы; проводились литературные вечера, выступали Г.Тукай, Ф.Амирхан, Г.Камал и другие представители татарской интеллигенции, читались лекции, ставились спектакли на татарском и русском языках. Клуб служил стационарной базой труппы «Сайяр». В 1915 г. помещение клуба было отдано под госпиталь, и он прекратил своё существование. В 1876 г. на пересечении с улицей Малой Мещанской на средства казанского купца М.Н.Казакова была построена Казаковская мечеть (снесена в 1975 г. в связи с реконструкцией улицы Татарстан). На её территории когда-то

располагалось старое татарское кладбище, которое со временем превратилось в пустырь. Казанский купец, общественный деятель М.С.Аитов смог добиться от городских властей разрешения на покупку этого участка земли под строительство мечети. Имамами мечети были Х.А. и А.Х.Усмановы, Г.С.Якупов. На улице находился один из участков Центральной и Екатерининской линий конно-железнодорожной дороги, с конца XIX в. — электрического трамвая.

В советский период на улице были снесены многие старые дома, она застраивалась по проекту архитекторов П.А.Саначина, А.К.Игламова. В 1963 г. на улице началось строительство первых девятиэтажных домов в Казани.

Среди достопримечательностей улицы здание Татарского академического театра имени Г.Камала (1986 г., архитекторы М.Х.Агишев, М.Н.Горлышев) на берегу озера Кабан; перед



Улица Татарстан. Современный вид.

театром расположена площадь Театра имени Камала. На другой стороне, на пересечении с улицей Лево-Булачной, находится одно из зданий Казанского (Приволжского) федерального университета; в 2005 г. было открыто как здание Татарского гуманитарного педагогического университета; около здания установлен памятник композитору С.З.Сайдашеву. К улице Татарстан примыкает часть парка, названного в честь драматурга, актёра и режиссёра К.Г.Тинчурина, в парке ему установлен памятник.

В числе утраченных достопримечательностей: церковь Четырёх Евангелистов (на её месте был построен жилой дом Валтреста «Татваленок» — дом 3/2; архитектор С.С.Копец, 1934 г., архитектор В.А.Дубровин, 1935–1939 гг.), дом И.И.Апакова — М.Н.Казакова (снесён в 2000-е гг.; на его месте возведено здание, фасады которого приблизительно напоминают фасады утраченного дома).

Установлены мемориальные доски татарскому певцу Х.А.Бигичеву, актёру Ш.Х.Биктемирову, певице В.М.Гизатуллиной, актёру и режиссёру П.Н.Исанбету, композитору Р.М.Яхину (все — на доме 7); основателю профессионального татарского театра Г.Кариеву (дом 8).

ТЕАТРАЛЬНАЯ УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Дзержинского до улицы Касаткина; пересекает улицы Карла Маркса, Большую Красную; протяжённость — 0,5 км.

Одна из старейших улиц Казани. Начиналась в районе Фёдоровского монастыря (утрачен), проходила через Театральную площадь до Николаевского сада. На Театральной площади (с 1924 г. — площадь Свободы) располагался городской театр, рядом — Державинский сад с памятником Г.Р.Державину (1870 — начало 1930-х гг.) и сквер с памятником М.И.Кутузову (1915–1918 гг.). Ныне на территории площади Свободы находится здание Татарского академического театра оперы и балета имени М.Джалиля (1936–1956 гг., архитекторы Н.А.Скворцов, И.Г.Гайнутдинов).

На улице располагаются Исполком Всемирного конгресса татар, Управление Федеральной налоговой службы Республики Татарстан, Региональная общественная организация ветеранов (пенсионеров) Республики Татарстан, гостиничный комплекс «Особняк на Театральной», один из учебных корпусов Казанского национального исследовательского технического университета имени А.Н.Туполева.



Улица Театральная. Современный вид.

Установлены мемориальные доски: татарскому певцу и режиссёру Н.К.Даутову (дом 5), физику Р.Ш.Нигматуллину (дом 7), актёру, режиссёру Х.И.Уразикову, татарскому поэту С.Т.Хакиму (обе — на доме 13).

ТЕЛЬМАНА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Театральной до улицы Зои Космодемьянской; протяжённость — 0,5 км.

Улица пролегла по высокой части города. В 1780-е гг. вокруг Поповой горы (первоначальное название улицы) располагались пустыри. По словам Н.Я.Агафонова, название улицы было очень древним, здесь селились попы и дьяконы Казанского женского монастыря. В советский период Попова гора была переименована в честь советского государственного деятеля А.И.Рыкова (1881–1938), в 1937 г. — деятеля германского и международного рабочего движения Э.Тельмана (1886–1944).



Улица Тельмана. Жилой дом. 1971 г.



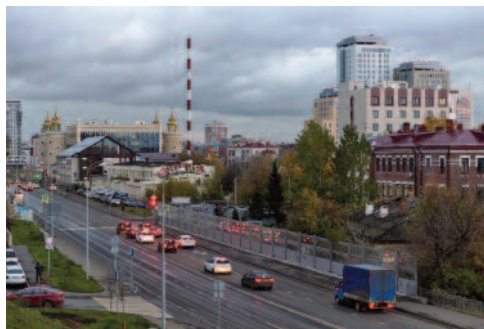
Улица Тельмана. Центр современной музыки С.Губайдуллиной.

На территории улицы располагались дома А.А.Азикова, П.С.Ахматетьева, наследников Н.П.Буровой — Н.С.Геркена, М.П.Вишневого, А.С.Григорьевой, Л.Д.Доброправовой — А.М.Нагибиной, А.Н.Иорданского, Е.Н.Красовской, Д.Ф.Левицкого, А.А.Молчановой — И.И.Застрова, А.А.Палициной, Н.И.Пономарёвой, П.П.Рачинина, Т.Д.Самойловой, Н.П.Сергеева, С.Ф.Соколовой, Л.С.Сычёва — Н.В.Жемчуговой, В.А.Табуре — О.И.Чиркиной (все — XIX — начало XX в.; архитекторы П.Е.Аникин, Н.И.Грицевич, М.Ермолаев, Б.А.Иванов, А.Е.Остовский, А.Пермяков).

Жителями улицы в разные годы были учёные Казанского университета М.Ф.Бартельс, Г.Ф.Дормидонтов, К.К.Фойгт, Х.М.Френ, И.И.Эрих, первый ректор университета И.О.Браун; ботаник, орнитолог В.А.Хлебников, отец поэта В.Хлебникова; педиатр, инфекционист А.Ф.Агафонов; механик, один из основателей Казанского авиационного

института Н.Г.Четаев; композитор С.А.Губайдуллина.

Современная улица Тельмана застроена административными и жилыми зданиями. На улице располагаются редакция «Книга Памяти», Центр современной музыки Софии Губайдуллиной, банк «Зенит» и другие учреждения.



Улица Тихомирнова. Современный вид.

ТИХОМИРНОВА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от Щербаковского переулка до проспекта Универсиады; протяжённость — около 1 км.

Одна из улиц бывшей Суконной слободы. Со стороны улиц Ульянова-Ленина, Волкова и Калинина к ней подступают холмы (в XIX — начале XX в. на холмистой местности располагались улицы Первая Гора, Вторая Гора, Третья Гора). До 1927 г. именовалась Большой. Современное название получила в честь уроженца Казани, революционного деятеля В.А.Тихомирнова (1889–1919).

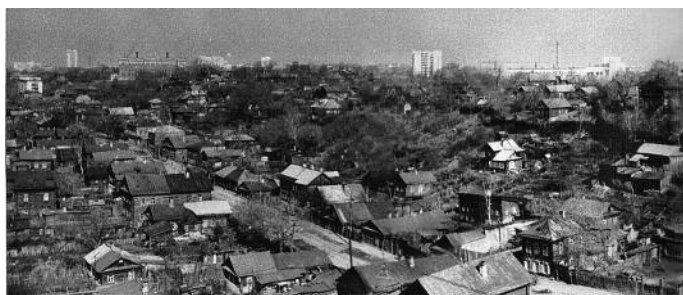
На улице располагались дома П.В.Панкратова (1878 г.), Е.Д.Параниной (последняя четверть XIX в.) и др. Из исторической застройки со-

хранился особняк Ясинской (дом 31; 1871 г.). В этом доме в 1936–1937 гг. жил епископ Иосиф (Удалов) (1886–1937; причислен Русской православной церковью к лику святых).

В ходе подготовки к XXVII Всемирным летним студенческим играм Универсиаде-2013 улица была реконструирована. Застроена современными жилыми зданиями. Рядом с ней находится Татарский театр кукол «Экият».

ТОЛСТОГО УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Бутлерова до улицы Подлужной; пересекает улицы Щапова, Максима Горького, Карла Маркса, Большую Красную; протяжённость — 1,3 км.

Сложилась из двух улиц — Односторонки Арского поля (название от расположенного вблизи Арского поля) и Институтской (название от находившегося на улице Родионова института благородных девиц).



Улица Тихомирнова. Общий вид. Конец XX в.

В конце XIX в. историк и краевед Н.Я.Агафонов дал следующее описание улицы: «Идущая между одно-сторонкою Арского поля и между строящихся новых зданий: университетских клиник и промышленного училища. Она начинается у Ново-Горшечной и идёт мимо дома Филлипсона, мимо костёла, к Бактериологическому институту» («Историческая объяснительная записка наименования казанских улиц (Проект Н.Я.Агафопова)» (1899). По словам Н.Я.Агафопова, на месте костёла (1858 г., архитектор П.Т.Жуковский) когда-то стоял дом ректора Казанского университета О.М.Ковалевского; в научной среде был известен и его сын — профессор физиологии Казанского университета Н.О.Ковалевский (Н.Я.Агафонов предлагал увековечить его имя в названии улицы). В 1929 г. обе улицы были объединены и названы в честь писателя Л.Н.Толстого.

В казанский период жизни Л.Н.Толстой, студент Казанского университета, в 1845 г. вместе с братьями, Дмитрием и Сергеем, переехал

из дома Горталова на Поперечно-Казанской улице в дом Киселевского на углу Арского поля (ныне на пересечении улиц Толстого и Большой Красной; в здании размещается Институт развития образования РТ; установлена мемориальная доска Л.Н.Толстому). Рядом с домом разбит сквер имени Толстого, где установлен бюст писателя (1949 г., скульптор В.Б.Пинчук, архитектор В.В.Кривошеина).

На улице находится ряд образовательных и научных учреждений. В дореволюционный период был построен комплекс зданий университетских клиник (хирургической, акушерско-гинекологической, глазной, кожно-венерологической, детской), в том числе здание клинической церкви (дома 4/47, 4; улица Бутлерова, дом 47; 1896–1901 гг., архитекторы К.М.Быковский, Л.К.Хрщонович, инженер И.Н.Колмаков); здание студенческого общежития Казанского университета (дом 6/30; 1903 г., архитектор Ф.Н.Малиновский). В клиниках работали видные хирурги В.Л.Боголюбов, А.В.Вишневский,



Улица Толстого. 1. Глазная и акушерско-гинекологическая клиники. Начало XX в.; 2. Родионовский институт благородных девиц. Начало XX в.



Улица Толстого. Сквер имени Л.Н.Толстого. Современный вид.

Н.А.Геркен, офтальмологи Е.В.Адамюк, В.В.Чирковский, акушеры В.С.Груздев, М.С.Малиновский, педиатр В.К.Меньшиков и др. Ныне в зданиях размещены кафедры и клиники Казанского медицинского университета, Республиканский клинический кожно-венерологический диспансер.

Рядом расположены корпуса Казанского национального исследовательского технологического университета (дом 8; улица Карла Маркса, дом 68; установлены мемориальные доски химикам-органикам А.Е.Арбузову, Г.Х.Камаю, теплофизику А.Г.Усманову), Казанского национального исследовательского технического университета имени А.Н.Туполева (дом 15; 1940 г., архитектор В.А.Дубровин), Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина (дом 10/70). В доме Н.Я.Молоткова (дом 19/29) размещены Татарский институт содействия бизнесу и средняя школа № 98.

За сквером имени Толстого располагается бывшее здание Родио-

новского института благородных девиц (дом 14; 1838–1841 гг., архитектор Ф.И.Петонди). Институт был открыт в 1841 г., содержался на средства помещицы А.Н.Родионовой. Был одним из лучших женских учебных заведений Поволжья; здесь учились М.Н.Толстая (младшая сестра Л.Н.Толстого), будущая революционерка В.Н.Фигнер и др. В конце 1917 г. институт был закрыт, с 1918 г. в его здании находился Казанский педагогический институт, с 1944 г. размещается Казанское суворовское училище. Сохранился особняк С.М.Марко (дом 25/63; 1906 г., архитектор С.В.Бечко-Друзин), в котором размещается Казанское хореографическое училище, его выпускники танцуют на сценах ведущих театров Москвы, Санкт-Петербурга, Казани и других городов России.

Установлены памятники хирургу А.В.Вишневскому на углу с улицей Бутлерова (1973 г., скульптор В.И.Рогожин, архитектор А.А.Спориус); на углу с улицей Щапова — медицинским работникам Татарстана, погибшим в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.; памятник А.Н.Туполеву (2008 г., архитектор О.Маклаков); памятник суворовцу (2016 г.) на территории Суворовского военного училища; мемориальные доски дерматовенерологу А.Г.Ге (дом 4), учёному в области механики Ю.Г.Одинокovu (дом 5), патофизиологу, аллергологу А.Д.Адо (дом 6/30).

ТУКАЯ ГАБДУЛЛЫ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском и Приволжском районах, от улицы Бурхана Шахиди до улицы Тимер Юл, между улицами Нариманова, Сары Садыковой, Московской, Каюма Насыри, Шигабутдина Марджани; пересекает улицы Галиасгара Камала, Парижской Коммуны, Татарстан, Фатыха Карима, Ахтямова; протяжённость — 2,72 км.

Сложилась из улиц Тихвинской (название возникло от приходской церкви Тихвинской Божией Матери) и Екатерининской (от приходской церкви Великомученицы Екатерины), разделённых улицей Евангелистовской (ныне улица Татарстан). В советский период была названа в честь поэта Г.Тукая (1886–1913) (первоначальное название — улица Тукаевская, современное — с 1986 г.). На пересечении с улицами Нурсултана Назарбаева и Технической расположена площадь Вахитова, на пересечении с улицей Фатыха Карима — Юнусовская площадь.

Одной из главных достопримечательностей улицы является дом Шамиля (дом 74; назван по имени его первого владельца, генерала М.-Ш.Шамиля, сына руководителя освободительного движения горцев Дагестана и Чечни Шамиля). Двухэтажный кирпичный особняк, один из самых крупных в Старотатарской слободе, был построен в 1903 г. (архитекторы Ф.Р.Амлонг, Г.Б.Руш). Ныне в особняке располагается Литературный музей Г.Тукая.

Архитектурными памятниками являются расположенные на улице мечети: Красная (Султановская, 8-я соборная, Усмановская; построена в 1867 г. купцом З.Б.Усмановым; дом 14) и Галеевская (5-я соборная; дом 40/22). В комплекс зданий Галеевской мечети входило новометодное медресе Г.Баруди «Мухаммадия», созданное в 1882 г. Одноэтажное кирпичное здание медресе (дом 34) было построено в 1883 г. (архитектор М.Ермолаев). В 1885 г. купцом А.Я.Сайдашевым был надстроен второй кирпичный этаж, в 1886 г. Г.А.Утямышевым — третий этаж. В 1901 г. на средства купцов А.Г.Хусаинова и Г.А.Утямышева к дому, находящемуся в глубине дворового участка, было пристроено трёхэтажное кирпичное здание. В начале XX в. в медресе насчитывалось 500 учащихся и 20 учителей. В медресе в разные годы учились известные в будущем татарские писатели, учёные, артисты, дипломаты, композиторы, революционеры: Ф.З.Амирхан, И.З.Амирханов, Ф.З.Бурнаш, С.Г.Вахиди, С.Х.Габаша, Н.Исанбет,



Улица Габдуллы Тукая. Дом М.-Ш.Шамиля. Современный вид.

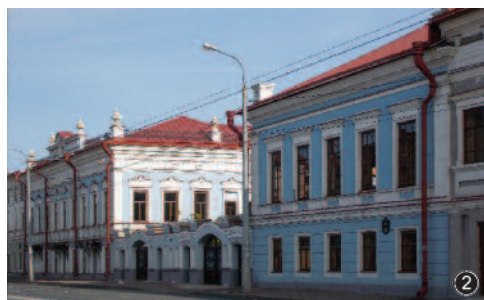
Г.Г.Камал, С.З.Сайдашев, З.Г.Султанов, К.Г.Тинчурин, Б.И.Урманче, Г.Ш.Шараф, К.Л.Якубов, Х.М.Ямашев и др.

Другое учебное заведение — Казанская татарская учительская школа — располагалось в двухэтажном кирпичном здании М.-Х.М.Абишева (дом 75). Она была первым подобного рода заведением для татар с преподаванием на русском языке (открыта в 1876 г.). В разные годы в школе преподавали В.А.Богородицкий, П.В.Траубенберг, из татар — Ш.И.Ахмеров, Ш.Марджани и др. В школе получили образование многие деятели науки, культуры и образования, общественно-политические деятели, военачальники: Г.Х.Алпаров, Г.Н.Ахмаров, Х.Г.Бадиги, Р.С.Газизов, Н.С.Еникеев, Г.Г.Исхаки, И.М.Казиков, Г.Х.Камай, И.Б.Кудашев-Ашказарский, Г.Ю.Кулахметов, М.Х.Курбангалиев, Х.Б.Мавлютов, А.Н.Максудов, С.Н.Максудов, Ш.З.Мухамедьяров, Н.К.Мухутдинов, М.Т.Муштариев, Н.С.Надиев, Ф.К.Сайфи-Казанлы, Г.Ш.Сайфуллин, Г.З.Сайфутдинов, М.Х.Султан-Галиев, С.Х.Сун-

челей, Г.Х.Терегулов, Ф.Ф.Туктаров, М.А.Фазлуллин, К.А.Хакимов, К.Г.Хасанов, Я.Д.Чанышев, Х.М.Ямашев и др.

Памятником архитектуры является усадьба Шакира-солдата (дом 16), построенная в конце XIX в. Она представляет собой кирпичное двухэтажное здание, решённое асимметрично как в плане, так и по фасаду. Внешний облик дома трактован в духе средневековой исламской романтики с элементами марокканской и андалузской архитектуры. В комплекс усадьбы также входили доходный дом и развитые дворовые службы (не сохранились).

На улице расположен дом Юнусовых — Апанаевых (третья усадьба Апанаевых; дом 67/14). Первоначально здание было возведено городским головой Татарской ратуши М.-Р.И.Юнусовым в 1-й половине XIX в. В 1848 и 1861 гг. здание перестраивалось его внуком И.Г.Юнусовым. В конце 1880-х гг. дом перешёл к купцу 1-й гильдии Б.К.Апанаеву, который в 1906 г. реконструировал здание.



Улица Габдуллы Тукая. 1. Дом М.-Х.М.Абишева; 2. Усадьба Бурнаевых. Дом и флигель. Современный вид.

Сохранилась усадьба Бурнаевых — исторический комплекс, состоявший из двух зданий по линии улицы (дом 83 — главный, дом 85 — флигель). Двухэтажный главный дом, построенный в 1852 г., в 1882 г. был надстроен антресольным этажом. Флигель возведён в 1856 г. на месте деревянного здания служб. После пожара в 1902 г. владение Бурнаевых разделилось на два здания. В 1930 г. оба здания были надстроены до 5 этажей по проекту архитектора А.Э.Спориуса, образовав комплекс Дома меховщиков в стиле конструктивизма. При реставрации в 2012–2013 гг. надстроенная часть была разобрана, а старые здания усадьбы Бурнаевых восстановлены по проектным чертежам и фрагментам кладки. В доме 1/15 в 1917 г. размещался Мусульманский социалистический комитет, созданный М.М.Вахитовым. На улице работали мыловаренный завод братьев Крестовниковых (в советский период Химкомбинат имени Вахитова, ныне АО «Нэфис Косметикс»), пивоваренный завод Петцольда. На улице располагаются торговый комплекс «Муравейник», культурно-развлекательные учреждения, рестораны, кафе и др.

Установлены мемориальные доски татарским писателям М.Н.Гафури, Ф.М.Амирхану (обе — на доме 34), общественному, политическому деятелю, журналисту Х.М.Ямашеву (дома 55, 57, 73, 79), писателю и драматургу Г.Ю.Кулахметову (дом 108).

УЛЬЯНОВА-ЛЕНИНА УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от улицы Петербургской до улицы Айвазовского, между Катановским переулком, улицами Бутлерова, Щепкина, Овражной; протяжённость — 0,8 км.

Улица сформировалась в 1-й половине XIX в. Её застройка велась согласно плану архитектора Ф.И.Петонди. Первоначальное название — Первая Гора — связано с расположением улицы на холмистой местности (рядом находились соседние улицы — Вторая Гора и Третья Гора). В 1920 г. была переименована в улицу Ленина, в 1958 г. — Ульяновых; с 1996 г. носит современное название.

На улице располагаются: дома Н.П.Печникова (дом 16), Перимова (дом 22; 1879 г., архитектор В.К.Бечко-Друзин), Ростовой (дом 24; 1886 г.), Аносова (дом 50; 1915–1916 гг., архитектор П.П.Гольшев), С.Д.Соловьёва (дом 52; 1909–1911 гг.; воссоздан в 2012–2013 гг.), Евреиновых (дом 60; 1875 г.), Терпигоревых (дом 65; начало XX в.); усадьба М.Н.Суханова (дом 31; конец XIX в.; накануне революционных событий 1917 г. принадлежал Ш.Габитову), флигель усадьбы Т.Ф.Орлова (дом 58; середина XIX в.); Покровский собор Русской православной старообрядческой церкви (дом 11/17; начало XX в.; в 1920-е гг. был закрыт, в 1996 г. — возвращён старообрядцам).

С историей улицы связаны имена известных политических, культур-

ных и научных деятелей. На Первой Горе жил В.И. Ленин: в августе 1887 г. он был зачислен студентом в Казанский университет, за участие в студенческой сходке в декабре 1887 г. выслан в д. Кокушкино Лаишевского уезда, по возвращении в Казань в сентябре 1888 г. занимался самообразованием, участвовал в работе марксистских кружков Н.Е. Федосеева; в июле – ноябре 1887 г. проживал вместе с семьёй в доме Ростовой, в сентябре 1888 – мае 1889 г. – во флигеле усадьбы Т.Ф. Орлова (ныне Дом-музей В.И. Ленина; открыт в 1937 г.).

А. Пешков, в будущем писатель А.М. Горький, приехавший в Казань с целью поступления в университет, в августе 1884 г. жил в доме Евреиновых. В произведении «Мои университеты» он дал следующее описание дома и улицы: «И вот я в полутатарском городе, в тесной квартирке одноэтажного дома. Домик одиноко торчал на пригорке, в конце узкой, бедной улицы, одна из его стен выходила на пустырь пожарища, на пустыре густо разрослись сорные

травы; в зарослях полыни, репейника и конского щавеля, в кустах бузины возвышались развалины кирпичного здания, под развалинами – обширный подвал, в нём жили и умирали бездомные собаки».

На улице также проживали А.П. Комлев, один из организаторов Казанского комитета РСДРП(б) (в 1908–1918 гг., в ныне утраченном флигеле усадьбы Сухановых); химик, член-корреспондент Петербургской АН Ф.М. Флавицкий (в 1907–1917 гг.), на средства которого был укреплен склон улицы; историк, археолог Н.Ф. Калинин (в 1950-е гг. в доме Терпигоревых); певица, заслуженный деятель искусств ТАССР Е.Г. Ковелькова (в доме Н.П. Печникова).

В доме-усадьбе М.Н. Суханова в 1903 г. представителями демократически настроенной татарской интеллигенции был поставлен домашний спектакль «Жалкое дитя». В 1905 г. в этом доме находилась явочная квартира, в ныне утраченном доме Беловой – типография Казанского комитета РСДРП(б). В 1920-е гг. в доме



Улица Ульянова-Ленина. 1. Общий вид. 1930 г.; 2. Дом-музей В.И. Ленина.

Аносова размещался ЦИК ТАССР; по соседству с домом Т.Ф.Орлова, в ныне утраченном доме Юшковых, — школа имени Песталоцци. Сохранившаяся историческая застройка соседствует с современными жилыми домами.

Установлены мемориальные доски В.И.Ленину (дома 24, 58), М.Горькому (дом 60).

ФАТКУЛЛИНА УЛИЦА. Расположена в Приволжском районе, от улицы Сары Садыковой до улицы Шарифа Камала, между улицами Салиха Сайдашева, Братьев Петряевых; протяжённость — 0,7 км.

Первоначальное название — Мыловаренная — вероятно, связано с расположением в этой местности мыловаренных предприятий. В 1855 г. недалеко был открыт стеариново-мыловаренный, глицериновый и химический завод братьев Крестовниковых. В советский период улица получила наименование Сабанче (Сабынче). В 1965 г. была переименована в память об уроженце Казани, Герое



Улица Фаткуллина. Азимовская мечеть. Конец XIX в.



Улица Фаткуллина. Общий вид. 1936 г.

Советского Союза Ф.М.Фаткуллине (1914–1942).

В начале XIX в., по сведениям Ш.Марджани, здесь образовался мусульманский приход. Его прихожанами стали татары, поселившиеся в этом районе и работавшие на находившихся здесь мыловаренных заводах купцов Юнусовых, Апанаевых, Китаевых. В 1886 г. численность прихожан составляла 450 душ мужского пола. Первоначально на средства хаджи Габдельмазита бин Абубакира бин Ураза аль-Наласави (умер в 1827 г.) была построена одноэтажная деревянная мечеть без минарета (действовала до 1848 или 1851 гг.). Впоследствии на её месте купцом М.Н.Азимовым была возведена новая деревянная мечеть с минаретом. В 1860-е гг. его сын, купец М.М.Азимов, соорудил на этом месте новое просторное здание мечети, к 1890 г. на его средства была построена новая каменная мечеть — Азимовская. М.М.Азимов также занимался благоустройством кварталов мусульманского прихода. При Азимовской мечети действовало медресе «Гаффария», в котором учились религиозный и

общественный деятель Х.-Г.М.Габяши, драматург Г.Г.Камал. В 1939 г. мечеть была закрыта, в конце 1980-х гг. — возвращена мусульманской общине.

В наши дни часть улицы занята корпусами завода «Радиоприбор» (занимается проектированием, производством, обслуживанием и ремонтом радиоэлектронных систем), парфюмерно-косметической фабрики «Аромат»; на улице также располагается Республиканский наркологический диспансер.

ФЕДОСЕЕВСКАЯ УЛИЦА.

Расположена в Вахитовском районе, от улицы Батурина до Фёдоровского бугра, между Кремлёвской набережной, улицами Нагорной, Тельмана; пересекает улицу Касаткина; протяжённость — 1,1 км.

Сложилась из улиц Засыпкина и Нижне-Фёдоровской. Улица Засыпкина располагалась на месте засыпанного в начале XVIII в. оборонительного рва. Начинаясь от нижней части кремлёвского холма, в районе церкви Святой Евдокии, она пере-

ходила в улицу Нижне-Фёдоровскую. Название второй улицы произошло от Фёдоровского монастыря, который располагался на Фёдоровском бугре. Монастырь был основан в конце XVI — начале XVII в., в 1920-е гг. закрыт, впоследствии утрачен. В 1980-е гг. на холме был возведён Ленинский мемориал, позднее в его здании располагался Национальный культурный центр «Казань», ныне — Национальная библиотека РТ. В 1929 г. улицы Засыпкина и Нижне-Фёдоровская были объединены и названы в честь Н.Е.Федосеева — организатора первых марксистских кружков в Казани в конце 1880-х гг.

Улица была застроена ныне утраченными зданиями XIX — начала XX в., которые были возведены по проектам архитекторов П.Е.Аникина, Б.А.Иванова, Х.Крампа, М.Крылова, А.Пермякова, П.В.Тихомирова, М.П.Тюфилина и др. Сохранилась церковь Святой Евдокии, которая характеризуется как образец бесстолпного трёхчастного одноапсидного храма в стиле провинциального



Улица Федосеевская. 1. Общий вид. 1967 г.; 2. Жилой комплекс «Дворцовая набережная».

барокко. Она была построена в 1734 г. на средства Е.И.Михляевой, вдовы купца И.А.Михляева, в 1930-е гг. закрыта, в 1990-е гг. возвращена верующим.

На улице разбит парк Земледельцев, построены Дворец земледельцев, где размещается Министерство сельского хозяйства и продовольствия РТ; Международная школа Казани, мечеть «Ирек», коттеджный посёлок нефтяников, жилой комплекс «Дворцовая набережная» и др.

ЯПЕЕВА УЛИЦА. Расположена в Вахитовском районе, от улицы Дзержинского до улицы Федосеевской; пересекает улицы Карла Маркса, Большую Красную, Нагорную; протяжённость 0,7 км.

В конце XIX в. историк и краевед Н.Я.Агафонов, описывая местоположение улицы, дал следующие ориентиры: «Начинается у Чёрного озера, между первой гимназией и Ложкинской богадельней и оканчивается спуском к Евдокинской церкви». До 1927 г. называлась Поперечно-Казанской. В 1927–1997 гг. носила имя советского государственного и партийного деятеля Л.Б.Красина (1870–1926). В 1997 г. переименована в память о С.З.Япееве (1914–1993), министре внутренних дел ТАССР в 1954–1978 гг.

В начале улицы располагается здание бывшей Казанской 1-й мужской гимназии, основной фасад которого выходит на улицу Карла Маркса (дом 10, ныне здание Ка-

занского национального исследовательского технического университета имени А.Н.Туполева – КАИ; КНИТУ – КАИ). С историей гимназии связан угловой дом Чекмарёва (дом 5/15; 1770-е гг., архитектор В.И.Кафтырев): в начале XIX в. он принадлежал генеральше Великопольской (Моисеевой), в 1806 г. – перешёл в собственность гимназии; в здании находилась больница для воспитанников, квартира смотрителя, комнаты надзирателей, кухня. В 1848 г. на улице была открыта Ложкинская богадельня («Дом призрения бедных, престарелых и увечных граждан г. Казани»; здание снесено в начале 2000-х гг.). При богадельне действовала церковь Сергия Радонежского (дом 2); в 1918 г. закрыта, в здании церкви размещались различные учреждения, в 2012 г. передана Казанской епархии.

Достопримечательностью улицы является комплекс Адмиралтейской конторы, построенный в 1770-е гг. по проекту архитектора В.И.Каф-



Улица Япеева. Тюремный замок. 1880 г.

тырева: на улицу Япеева выходит боковой фасад главного здания (улица Карла Маркса, дом 17); на пересечении с улицей Большой Красной находится малое здание (дом 6/20). Первоначально они использовались для нужд Казанского адмиралтейства, впоследствии в главном здании размещались Приказ общественного призрения, земская больница (в декабре 1887 г. после попытки самоубийства её пациентом был А.М.Пешков (М.Горький)). На Поперечно-Казанскую улицу в прошлом выходила восточная часть ограды Казанского Богородицкого монастыря; в советский период большая часть монастырского комплекса подверглась разрушению, в постсоветский период началось возрождение монастыря.

История улицы связана с жизнью писателя Л.Н.Толстого. В 1841 г. несовершеннолетние Толстые после смерти их опекунши А.И.Остен-Сакен переехали из Москвы в Казань к своей тётке П.И.Юшковой, жене казанского дворянина В.И.Юшкова.



Улица Япеева. Дом Горталова. Современный вид.

В 1841–1845 гг. Толстые жили в доме Горталова (дом 15; 1812 г., архитектор А.К.Шмидт; установлена мемориальная доска Л.Н.Толстому) на Поперечно-Казанской улице. В 1845 г. они переехали из дома Горталова в дом Киселевского на углу Арского поля (ныне на пересечении улиц Толстого и Большой Красной). В «Воспоминаниях» Л.Н.Толстого сохранились некоторые подробности жизни на Поперечно-Казанской улице. В частности, отмечается, что они жили в «...доме Горталова, против острога. В остроге тогда был особенно набожный и строгий священник... Церковь острожная была так устроена, что отделялась только стеклянной перегородкой с дверью от места, где стояли колодники». «Острог», или Тюремный замок (дом 16), о котором упомянул Л.Н.Толстой, был построен в 1807 г. по проекту архитектора Я.М.Шелковникова. До 1917 г. он являлся губернской тюрьмой. В расположенном рядом доме смотрителя тюрьмы в 1827 г. останавливался по пути в ссылку декабрист В.Ф.Раевский. В ней содержались участники Казанского заговора 1863 г. Являясь памятником архитектуры, Тюремный замок поныне выполняет функции пенитенциарного учреждения.

На улице располагаются жилой комплекс «Дзержинский», отдел полиции №16, общежития КНИТУ – КАИ, средняя общеобразовательная школа №39, следственный изолятор №1.





Часть IV.
Площади



ЧАСТЬ IV

ПЛОЩАДИ

Площадь — открытое городское пространство, ограниченное по периметру зданиями и сооружениями, входящее в систему городских территорий. Площади формировались с целью создания основного места общественной жизни района или города. Данное пространство являлось средоточием общественной, деловой и развлекательной инфраструктуры. Казанские площади первоначально возникали как свободное пространство, используемое для торгова, перед проездыными воротами оборонительных сооружений. После утверждения в 1768 г. регулярного плана города, разработанного губернским архитектором В.И.Кафтыревым, в конце XVIII — начале XIX в. в Казани возникло несколько площадей, составивших архитектурный комплекс современного центра города: Рыбнорядская, Спасская, Театральная.

Согласно данным российского историка и общественного деятеля

Н.П.Загоскина, в конце XIX в. в Казани насчитывалось 25 площадей (общей площадью около 310 тыс. м²), самые крупные из которых — Адмиралтейская, Александровская, Арское поле, Георгиевская, Мокрая, Мочальная, Николаевская, Сенная, Юнусовская. После Октябрьской революции 1917 г. некоторые площади были переименованы (Рыбнорядская — в Кооперативную площадь (с 1937 г. — Куйбышева, с 1997 г. — Тукая), Александровская (до этого Спасская, Ивановская) — в площадь 1 Мая, Театральная — в площадь Свободы).

Во 2-й половине XX — начале XXI в. большая часть казанских площадей была реконструирована, некоторые застроены жилыми домами и офисными зданиями (Мокрая, Мочальная, Сенная, Юнусовская площади). На карте города появились новые площади: Вахитова, Восстания, Дворцовая, Советская, Султан-Галиева, Тысячелетия и др.

1 МАЯ ПЛОЩАДЬ, одна из старейших площадей Казани. Расположена в Вахитовском районе, перед Спасской башней Казанского кремля; к площади примыкают улицы Баумана, Профсоюзная, Кремлёвская и Ивановский спуск.

В XV – 1-й половине XVI в. на этом месте располагалась площадь с торгом. Её первоначальное название – Спасская, известное по Писцовым книгам со 2-й половины XVI в. От кремлёвских стен отделялась глубоким рвом, через который перед Спасской башней был перекинут деревянный мост. В начале XVIII в. с запада и юго-запада, у подножия склона, площадь ограничивалась Иоанно-Предтеченским и Никольским монастырями, вблизи которых, у кремлёвского рва, находилась церковь Иоакима и Анны. В конце XVIII в. перед Спасской башней для проезда на площадь через ров на месте деревянного моста был построен каменный. На противоположной от Кремля стороне площади располагался обширный



Площадь 1 Мая. Спасская башня с часовой надвратной церкви и памятник императору Александру II. 1904–1905 гг.



Площадь 1 Мая. Вид перед Спасской башней Кремля. 1930 г.

огороженный острог (тюрьма), занимавший территорию около 8 тыс. м². Перед северным углом острога на площади находилась гарнизонная канцелярия. После пожара 1649 г. территория Иоанно-Предтеченского монастыря была расширена и огорожена кирпичными стенами, поэтому Спасская площадь в XVIII в. стала называться Ивановской. В начале XIX в. на южной стороне площади возведён Гостиный двор. В начале XIX в. с восточной стороны площадь замыкал кирпичный дом Евреинова (в 1848 г. перестроен для Казанской городской думы, ныне в нём размещается мэрия г. Казани). В конце XIX в. обмельчавший кремлёвский ров был засыпан, мост разобран. До установления советской власти площадь носила имя Александра II, памятник которому был установлен на ней в 1895 г. (демонтирован в 1918 г.). В 1905 г. в юго-восточном крыле Гостиного двора открыт го-



Площадь 1 Мая. Современный вид.

родской музей; площадь вымощена камнем. В 1918 г. переименована в площадь 1 Мая. С тех пор неоднократно перестраивалась и обновлялась. В 1966 г. в центре площади установлен памятник поэту, Герою Советского Союза М.М.Джалилю с барельефами-портретами членов подпольной антифашистской организации — «группы Курмашева — Джалиля» (скульптор В.Е.Цигаль, архитектор Л.Г.Голубовский). Ежегодно 25 августа (в день гибели поэта) на площади проводят День памяти Мусы Джалиля и его соратников. Возле монумента проходит торжественный митинг, где читают стихотворения поэта, а также демонстрируют постановки по мотивам подвига героя.

Вокруг площади сохранился архитектурный ансамбль: с севера — комплекс Казанского кремля, с запада — здание Национального музея РТ (улица Кремлёвская, дом 2), с востока — здание мэрии Казани (улица Кремлёвская, дом 1). Пло-

щадь является одной из основных достопримечательностей Казани: отсюда начинается большинство городских экскурсий, также это место, традиционно посещаемое молодожёнами во время свадебной прогулки.

СВОБОДЫ ПЛОЩАДЬ, главная площадь Казани. Расположена в Вахитовском районе, между улицами Большой Красной и Карла Маркса, Пушкина и Театральной. Современное название получила в 1924 г.

Площадь сформировалась в 1940–1960-е гг. на месте бывшей Театральной площади, от ансамбля которой по периметру площади сохранились здания: Дворянского собрания (ныне Казанская ратуша, улица Карла Маркса, дом 33), Почтовой конторы (улица Карла Маркса, дом



Площадь Свободы. Казанский городской театр. Начало XX в.



Площадь Свободы. Общий вид. 1979 г.

31/7; реконструировано в 1957 г. по проекту архитектора Р.М.Муртазина в учебный корпус Казанского авиационного института, ныне Научно-исследовательский центр прикладной электродинамики Казанского национального исследовательского технического университета имени А.Н.Туполева), а также Главный дом городской усадьбы (улица Карла Маркса, дом 38/5), дом А.Н.Булыгина (1850 г., архитектор А.К.Ломан). В 1870 г. на Театральную площадь был перенесён памятник русскому поэту Г. Р. Державину (уничтожен в начале 1930-х гг.). В 1954 г. в центре площади Свободы разбит сквер и установлен памятник первому руководителю Советского государства В.И.Ленину. В 1956 г. на месте Державин-

ского сада, примыкавшего к бывшей Театральной площади, построено здание Татарского академического театра оперы и балета имени М.Джалиля (площадь Свободы, дом 2). С противоположной стороны прямоугольную в плане площадь за-

мыкает здание Государственного Совета и Кабинета Министров РТ (площадь Свободы, дом 2; построено в 1962 г., архитекторы П.А.Саначин, Г.И.Солдатов и др.; реконструировано в 2005 г., архитекторы Г.А.Бакулин и др.). Завершили оформление площади здания Большого концертного зала имени С.З.Сайдашева (улица Пушкина, дом 64/38), Министерства культуры РТ и Конституционного суда РТ (улица Пушкина, дом 66/33; 2003 г., архитекторы И.Д.Галанин и др.).



Площадь Свободы. Современный вид.

В годы советской власти площадь Свободы служила местом проведения народных демонстраций при праздновании 7 Ноября, 1 и 9 Мая. Ныне ежегодно в День Победы на площади проходят военный парад и праздничная демонстрация горожан.

СЕННАЯ ПЛОЩАДЬ (Сенной базар), одна из старейших площадей Казани. Территория бывшей площади расположена в Вахитовском районе, на пересечении улиц Московской, Галиасгара Камала, Николая Столбова, Парижской Коммуны.

Сенная площадь начала формироваться на территории Старотатарской слободы в конце XVIII в. Первоначальное название — Конная и Сенная: в одной части площади торговали лошадьми, в другой — сеном; впоследствии площадь стала именоваться Сенной. По данным историка Н.П.Загоскина, была одной из «обширных» площадей Казани, занимала территорию 7672 квадратных саженей



Сенная площадь. Сенная мечеть. Конец XIX – начало XX в.

(конец XIX в.). Являлась центром деловой, духовной и общественной жизни казанских татар в XIX – начале XX в.

Застраивалась в соответствии с регулярным планом Казани 1768 г., разработанным казанским архитектором В.И.Кафтыревым. После реализации регулярного градостроительного плана 1768 г. Старотатарская слобода была разделена на две части: одна оказалась в предместье, другая — в черте города, в Забулачье, где стала формироваться городская торговая площадь. Границы площади, которая представляла собой вытянутый вдоль Булака прямоугольник, оформились к началу XIX в.

На площади торговали сеном, дровами и другими товарами, находились деревянные торговые палатки (в 1818 г. — 83, большинство из которых принадлежало татарам) и караульный дом. Она была застроена небольшими жилыми усадьбами. Первыми, построившими дома по новому плану к 1787 г., были купцы Д.И.Третьяков, М.Е.Реутов, П.П.Чернышёв, М.А.Прянишников. В начале XIX в. на площади имелись дома, владельцами которых были татары Махматов, А.Юнусов. После пожара 1850 г. южная и восточная стороны площади начали застраиваться торговыми усадьбами с лавками и доходными домами, принадлежавшими в основном татарам. Застройка площади обновилась после пожара 1859 г.: сохрани-

нившиеся дома надстраивались, деревянные здания заменялись двухэтажными каменными. Согласно проекту 1859 г., было построено торговое здание купца Д.Усманова с 45 лавками.

Во 2-й половине XIX в. спрос на наёмное жильё способствовал появлению крупных многоквартирных доходных домов. Лавки вытеснялись жилыми помещениями. Постепенно усадьбы Сенной площади превратились в многофункциональные комплексы, в которых на рубеже XIX–XX вв. размещались гостиничные номера, кузницы, каретные мастерские, заведения (лавки) по торговле кожей, бакалеей и другими товарами. Первым крупным сооружением стало возведённое в 1876 г. С.Усмановым трёхэтажное здание галерейного типа (проект архитектора П.И.Романова), в котором магазины занимали первый этаж. В 1896 г. в доходный дом были объединены выходявшие на площадь постройки бывшей усадьбы А.Арасланова.



Сенная площадь. Сквер на месте бывшего Сенного базара. 1-я половина 1930-х гг.



Сенная площадь. Бывшая гостиница «Амур». Современный вид.

Организирующим ядром площади была её юго-западная часть, где в 1845–1849 гг. на средства купца Г.М.Юнусова и его сыновей была построена Сенная мечеть (7-я соборная, Юнусовская, с 1992 г. — «Нурулла»; архитектор А.К.Ломан; в 1929 г. закрыта, в 1992 г. возвращена общине верующих). Часть Сенной площади, выходявшая на улицу Московскую, была застроена доходными домами — Апанаевским подворьем (большим доходным владением с шестью жилыми корпусами), домом Казакова, номерами Баязитова, торговыми лавками. В 1912 г. в доходном доме Юнусовых разместились номера гостиницы «Амур».

В начале XX в. площадь приобрела характер общественного центра; кроме торговых и доходных домов на ней появились увеселительные заведения. В 1911 г. пред-

приниматель Ш.Ишмухаметов разместил в доме В.Щеглова кинематограф «Свет», тогда же на площади был сооружён деревянный балаган со зрительным залом и сценой. В номерах гостиниц были открыты редакции газет: в «Амуре» — «Кояш», в «Караван-сарая» — «Азат». В Апанаевском подворье работала контора торгового товарищества «Китап».

В советский период (1930-е гг.) площадь потеряла своё общественное и торгово-предпринимательское значение. Впоследствии часть исторической застройки бывшей Сенной площади была утрачена. В настоящее время на её территории находятся сад имени Кирова, офисные, торговые и жилые здания. Образ площади нашёл отражение в поэме Г.Тукая «Сенной базар, или Новый Кисекбаш».

ТУКАЯ ПЛОЩАДЬ, центральная площадь Казани. Расположена в Вахитовском районе, на улице Пуш-

кина, между улицей Баумана и пешеходной частью улицы Петербургской. Названа в честь татарского поэта Габдуллы Тукая.

Первоначально площадь, как и проходящая через неё улица, называлась Рыбнорядской, в 1934–1937 гг. — Кооперативной, в 1937–1997 гг. — площадью Куйбышева, с 1997 г. современное наименование. В древности на месте площади располагалась заболоченная низина у озера Грузеево. В XVIII в. согласно плану архитектора В.И.Кафтырева, утверждённому императрицей Екатериной II 17 марта 1768 г., эта территория вошла в черту Казани. Позднее озеро было засыпано, на образовавшемся обширном участке возник рыбный базар, на котором, помимо продовольственных лавок, располагались ремесленные мастерские, трактиры и питейные заведения.

В XIX в. на площади возводятся каменные дома с торговыми рядами.

В 1829 г. она была вымощена брусчаткой. В начале XX в., после сооружения рельсового кольца, на котором разворачивались трамваи, площадь получила своё неофициальное название — «Кольцо», сохранившееся до наших дней. После Октябрьской револю-



Площадь Тукая. Рыбнорядская площадь. 2-я половина XIX в.



Площадь Тукая. Общий вид. 1930 г.

ции 1917 г. началось капитальное переустройство площади. В 1920-е гг. были снесены торговые лабазы и лавки, на месте которых разбит круглый сквер, где в 1934 г. установлен памятник Н.Э.Бауману. В 1937 г. сквер снесён, памятник Бауману перенесён на улицу Николая Ершова к зданию Ветеринарного института.

В 1930–1940-е гг. площадь превращается в крупную транспортную развязку: в послевоенные годы через неё проходит большая часть городских трамвайных маршрутов (демонтированы в 2011 г.). В 1948 г. от площади запущена первая городская троллейбусная линия, протянувшаяся до Ленинского района. В 1970 г., одновременно с открытием 14-этажной гостиницы «Татарстан» (архитектор М.Х.Агишев), на площади начал функционировать первый городской подземный пешеходный переход с шестью выходами. В 2005 г., в дни празднования 1000-летия Казани, открыты движение Казанского



Площадь Тукая. Современный вид.

метрополитена и станция «Площадь Габдуллы Тукая».

Современный архитектурный облик площади сформировался в начале XXI в. и включает в себя ряд значимых для города зданий, построенных в разных архитектурных стилях (модерн, сталинский ампи́р, хай-тек и др.). Достопримечательностью площади является полукруглое четырёхэтажное здание гостиницы «Коммерческие номера», построенное в 1906–1907 гг. по проекту инженера-архитектора В.А.Трифонова для купца В.К.Колесникова (улица Баумана, дом 86). В советские годы в здании располагались: гостиница «Чулпан», ресторан и продуктовые магазины. После реконструкции, в конце XX – начале XXI в., здание используется в административно-торговых целях. Памятником истории и архитектуры республиканского значения является комплекс административно-торговых зданий, расположенных напротив «Коммерческих номеров»: торговый центр «Ази» (улица Пушкина, дом 9)

и ГУМ (улица Пушкина, дом 13). На площади также находятся: ротонда, посвящённая началу строительства метрополитена в Казани (открыта в 1997 г.), Торгово-развлекательный центр «Кольцо» (в 2006 г.). В центральной части площади между выходами подземного пешеходного перехода на улицу Баумана располагаются монументально-декоративная композиция «Часы» (открыта в 1999 г.), фонтан «Водяная» (в 1997 г.), бюст русского историка, философа и географа Л.Н.Гумилёва (установлен в 2005 г.; скульпторы А.В.Головачёв и В.А.Демченко).

ЮНУСОВСКАЯ ПЛОЩАДЬ, одна из старейших площадей Казани. Расположена в Вахитовском районе, в Старотатарской слободе, на пересечении улиц Габдуллы Тукая и Фатыха Карима.

Начала застраиваться во 2-й половине XVIII в. согласно регулярному плану Казани 1768 г., разработанному казанским архитектором



Юнусовская площадь. 1. Празднование 300-летия дома Романовых. 1913 г.; 2. Открытие памятника М.Вахитову. 1922 г.



Юнусовская площадь. Дом Юнусовых – Апанаевых. Современный вид.

В.И.Кафтыревым. Названа в честь татарских купцов и фабрикантов Юнусовых. В 1920-е гг. площадь была переименована в Вахитовскую, в 1986 г. — Г.Тукая, в 1997 г. ей было возвращено первоначальное историческое название.

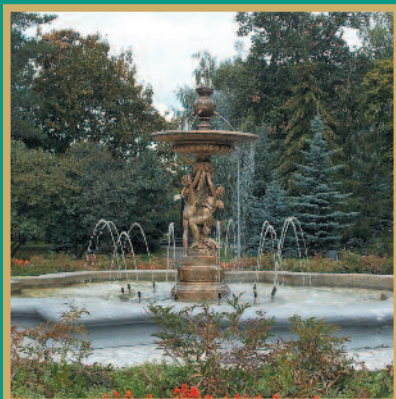
До середины XIX в. площадь застраивалась преимущественно деревянными домами и усадьбами в стиле классицизма. Первый каменный двухэтажный дом на площади был построен в начале XIX в. татарским купцом М.Юнусовым. К концу XIX в. Юнусовым принадлежали многие расположенные вблизи площади усадьбы. Все здания здесь были возведены по образцовым проектам 1840-х гг., благодаря чему площадь имела вид архитектурного ансамбля в едином стиле. Во 2-й половине XIX в. на ней появились усадьбы и дома в стиле эклектики различных направлений. В конце XIX в. на площади, во флигеле дома Мустакимовых, находилось медресе «Халидия», в бывшем доме купцов Апаковых — Казанская

татарская учительская школа. По углам площади были разбиты скверы. В это время для М.Апанаева в стиле модерн был перестроен бывший дом Юнусовых. Во флигеле, обращённом к площади, находилась контора его торговой фирмы. В начале XX в. в ансамбль Юнусовской площади входили дома Шамиля, Бахтеева, Апанаевых и другие здания.

В апреле 1913 г. на площади проходила церемония прощания с татарским поэтом Г.Тукаем. В 1917 г. она служила местом массовых собраний и митингов татарского населения. Большой митинг на площади состоялся 25 июня 1920 г., в день провозглашения Татарской АССР. В 1922 г. на площади был установлен бюст татарского общественно-политического деятеля М.Вахитова (не сохранился). В последующие годы площадь потеряла своё значение как место массовых общественных мероприятий в забулачной части города.

В 1960–1970-е гг. в северо-западной и северо-восточной частях площади одноэтажные дома были снесены, на их месте возведены кинотеатр имени Г.Тукая и пятиэтажный кирпичный дом, нарушившие целостность архитектурного ансамбля площади. В 1990-е гг. часть одно- и двухэтажных домов была разобрана. В 2000-е гг. был снесён кинотеатр имени Г.Тукая, построены малоэтажный торгово-офисный комплекс и крупное жилое здание.





Часть V.
Парки
и сады



ЧАСТЬ V

ПАРКИ И САДЫ

Парк (сад) — земельный участок с естественной или специально посаженной растительностью, обустроенными дорогами, аллеями и водоёмами. Он является памятником природы или садово-паркового искусства, может включать мемориальные комплексы и при этом обслуживать ежедневные потребности населения в культурном досуге и отдыхе. Как правило, парки и сады содержатся за счёт государства или определённых муниципалитетов (ведомств) (чистка водоёмов, уборка территории, оформление деревьев и кустарников) и предоставляются для отдыха всем желающим. Ими осуществляется устройство парково-садовой инфраструктуры, мемориальных и культурно-досуговых зон, а также уборка территории, чистка водоёмов и фонтанов, оформление деревьев и кустарников, цветочных газонов.

В Казани парки известны с ханского периода. Первоначально парковой зоной отдыха горожан служили

естественные природные уголья, расположенные в окрестностях города: около Зилантовой горы (Джилякле урман — Ягодный лес), Арское поле, живописные излучины р. Казанка. Со строительством дворцово-усадебных комплексов вокруг них стали засаживать и оформлять садово-парковые участки для отдыха сановников и знати. Многие местные традиции дворцово-усадебного паркового строительства были утрачены после завоевания Казани Русским государством (1552 г.).

С конца XVIII — начала XIX в. тон в ландшафтном строительстве в Казани начали задавать образцы парков и садов, оформленные российскими художниками и архитекторами, а также определились своеобразные приёмы и принципы их создания. Причём особый размах этот процесс получил в XIX в., когда разбогатевшие промышленники, купцы и чиновники при загородных особняках и дачах, расположенных

в рощах «Немецкая Швейцария» и «Русская Швейцария», на берегах озера Средний Кабан, разбивали садики, скверы, строили оранжереи. Одновременно, наряду с частными приусадебными садами и оранжереями, принадлежавшими дворянам, буржуазии, купечеству и другим социальным группам (Лядской, Панаевский, Фуксовский и др.), начали появляться общественные парки разного назначения («Аркадия», «Эрмитаж» и др.). Создание публичных парков и садов приобрело массовый характер в последней трети XIX – начале XX в. (Николаевский (ныне Ленинский) сад, Панаевский сад, парк «Чёрное озеро» и др.).

В 1870 г. было принято Городовое положение, вводившее в городах России всесословные органы самоуправления, которым передавались функции благоустройства города, в том числе открытие городских садов, парков и других мест отдыха. В положении учитывались не только интересы отдельных привилегированных лиц, но и горожан из самых разных социальных слоёв. Этим определялась значимость конкретных функций парка, а не только декоративной ролью архитектурных сооружений и природного ландшафта, растительных насаждений и социально-культурной инфраструктуры, предназначенных для отдыха.

Революционные события октября 1917 г. открыли новую страницу в садово-парковом строительстве, поскольку дворцовые и усадебные, как и все остальные, виды парков стали

достоянием Советского государства. В садово-парковом искусстве советского периода произошло своеобразное осмысление накопленных исторических ценностей. Характерной особенностью советского подхода к развитию паркового дела было стремление человека стать «царём природы», включив парк в социалистическую действительность (Центральный парк культуры и отдыха имени Горького, «Крылья Советов»). Большинство городских парков Казани создано по принципу этих крупных парков, как композиции парковых пространств они долгие годы продолжали существовать. Ландшафтная организация городских парков Казани также наглядно свидетельствовала и об отсутствии намерений отойти в сторону от ранее известных подходов к организации «зелёной» парковой зоны и найти обновлённую трактовку композиционно-ландшафтных элементов природы. В то же время в парковом строительстве начала господствовать идеология мемориализации революционных, военно-героических, научных и трудовых достижений советских людей (парки «Крылья Советов», Победы, имени Петрова, Урицкого и др.).

Кардинально изменилось отношение городских властей к паркам в начале XXI в., что было связано с проведением таких крупных международных мероприятий в Казани, как 1000-летие основания Казани (2005 г.), 27-е Всемирные летние студенческие игры Универсиада-2013, чемпионат

мира по водным видам спорта (2015 г.). Системная работа по благоустройству парков и скверов Казани началась в 2011 г., когда стартовали программы «Пятилетка здоровья», «Зелёный рекорд», «Сохранение городских парков и скверов» («100 парков Казани») и др. В 2011–2021 гг. было обновлено и создано 99 мест отдыха. Общая площадь парковых зон увеличилась на 280 га. На начало 2021 г. в Казани насчитывается 25 парков, общая площадь которых составляет свыше 261 га. Большая часть парковых зон расположена в Вахитовском, Советском, Кировском, Московском районах города.

«АРКАДИЯ», исторический парк (сад) конца XIX – 1-й половины XX в. Располагался на территории современного Приволжского района, на юго-западном берегу озера Средний

Кабан, вокруг которого были построены дачи высших городских чиновников и состоятельных горожан.

Открыт 4 августа 1895 г. Был популярен среди казанцев в конце XIX – 1-й четверти XX в. До сада из центра города по озёрам Нижний и Средний Кабан ходили маленькие пароходы, которые назывались «Джигит», «Дачник», «Восточная Бавария», «Бобчинский», «Добчинский», а также пароходы для мусульман — «Паша» и «Батыр». Каюты в них без коек и сидений были сплошь устланы коврами. Билет, продававшийся в кассовой будке у Булачной плотины (около современного Татарского академического театра имени Г.Камала), стоил 15 копеек.

В саду располагался торговый уголок с павильонами, киосками, будками, кумысным заведением и пивными Петцольда «Восточная Бава-



«Аркадия». Вид на парк. 1917 г.



«Аркадия». Рекламный листок.
Начало XX в.

рия». В нём было несколько ресторанов «с видом на озеро», в которых желающим предлагались «удивительнейшие» блюда. В саду работал крытый театр (в нём ставились комедии и оперетки), а также звучал оркестр, находился кегельбан и бильярдная. Рядом, на открытой летней эстраде, жителей развлекали певцы различных жанров с экзотическими именами. Сад был освещён электрическими фонарями и украшен разноцветными гирляндами. Вечернее небо нередко украшали пышные фейерверки.

В июле 1909 г. в одной из казанских газет появилось сообщение: «Дела господина Бородянского, содержателя сада «Аркадия» на озере Кабан, при-

шли в окончательный упадок. Поэтому 14 июля он вынужден был совершенно закрыть сад». После перехода к владельцу Казанского пивоваренного завода «Восточная Бавария» и пароходства по Кабану О.Э.Петцольду сад возродился и вновь принимал многочисленных посетителей.

В 1916–1917 гг. участок водоёма между Средним Кабаном и Ботанической протокой пересекла железнодорожная магистраль Екатеринбург – Казань (введённая в строй в 1927 г.). Под ней была сооружена арка-тоннель, в которую ни один из ходивших по озёрам пароходов пройти не мог. Водный путь в «Аркадию» стал невозможен, что негативно отразилось на посещаемости парка. К лету 1917 г. закрылись рестораны и кафе в «Чёртовом углу», а сам сад пришёл в упадок.

В начале 1920-х гг., с переходом к нэпу, «Аркадия» вновь возобновила свою работу. Особой популярностью сад пользовался у татарского населения: почти ежегодно здесь проводился праздник Сабантуй и другие народные гуляния.



«Аркадия». Вид на парк с озера Средний Кабан. 1910 г.

В 1920–1930-е гг. парк стал активно застраиваться жилыми домами, в результате возник небольшой посёлок Калининский, названный в честь государственного и политического деятеля М.И.Калинина. К 1940-м гг. площадь посёлка увеличилась, его домовладения стали занимать большую часть пространства парка. На части земель возникли садоводческие общества «Дружба» и «Труженик». Деревья и кустарники в парке были вырублены, аттракционы разобраны.

В настоящее время на территории бывшего парка расположены садоводческие общества «Дружба» и «Труженик», посёлок Калининский Приволжского района Казани.

«КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ», городской парк. Заложен в 1939 г. в районе жилого массива Соцгород Ленинско-

го (ныне Авиастроительного) района. Границы парка проходят вдоль улиц Копылова с запада, Олега Кошевого с севера, Дементьева с востока, спортивной школы футбольного клуба «Рубин» с юга. Площадь парка — около 20 га. Тематическая экспозиция парка посвящена истории самолётостроения в СССР.

Главный вход в парк с западной стороны украшен аркой, выполненной в классическом стиле 1950-х гг. (сталинский ампир), с колоннами и скульптурами рабочих и крестьянок. До Великой Отечественной войны на месте современной спортивной школы футбольного клуба «Рубин» располагалась 40-метровая вышка для прыжков с парашютом. Центральной композицией парка является монументальный комплекс «Аллея Славы», ведущий от входа к центру. Мемориальный комплекс



«Крылья Советов». Общий вид. 1950 г.



«Крылья Советов». 1. Входная арка; 2. Фонтан; 3. Центральная аллея; 4. Детская игровая зона.

сооружён в 1957 г. скульпторами И.А.Новосёловым и Н.Я.Васильевым и включает в себя 8 бюстов, расположенных попарно с правой и левой сторон аллеи на одинаковых 4-гранных постаментах. Установлены бюсты первого русского учёного-естествоиспытателя М.В.Ломоносова; учёного-химика и воздухоплователя Д.И.Менделеева; основоположника аэро- и гидродинамики Н.Е.Жуковского; контр-адмирала, изобретателя первого российского самолёта А.Ф.Можайского; одного из основоположников современной аэромеханики и аэродинамики, академика С.А.Чаплыгина; основоположника современной космонавтики

К.Э.Циолковского; основоположника высшего пилотажа, лётчика П.Н.Нестерова; советского лётчика-испытателя В.П.Чкалова. Аллея заканчивается фигурой В.И.Ленина на высоком постаменте. В парке действовали различные аттракционы, киоски и места для отдыха.

Парк «Крылья Советов» на протяжении многих десятилетий был любимым местом отдыха жителей Казани, но к концу XX в. постепенно пришёл в запустение. Требовались обновление обветшалых аттракционов, реставрация скульптурных фигур и ремонт других сооружений парка. В рамках республиканской программы «Сохранение городских парков

и скверов» («100 парков Казани») была проведена реконструкция парка, которая предусматривала воссоздание и сохранение духа советского периода. В ходе реализации программы обновлены центральный арочный вход со скульптурными памятниками, северный вход со стороны Культурно-досугового комплекса имени В.И.Ленина, восточный вход на перекрёстке улиц Олега Кошевого и Дементьева, а также построен новый вход со стороны улицы Дементьева. Фонтан, установленный в 2003 г. на Аллее Славы, в ходе реконструкции в 2014 г. преобразован в светомузыкальный. На благоустроенной территории парка разбиты аллеи со скамейками, цветочные клумбы, проложены асфальтированные дорожки, воссоздана и обустроена летняя 14-метровая сцена «Ракушка» в стиле советского периода. Одновременно

отреставрированы бюсты выдающихся учёных и лётчиков.

В настоящее время в парке созданы все условия для комфортного отдыха горожан. На его территории расположены современные баскетбольная, волейбольная, футбольная площадки; беговая и велодорожка; лужайка для отдыха и пикника; площадки для фитнеса, танцев и занятий йогой, тихих игр (шахматы) и выгула собак. Особой популярностью пользуются детские площадки с игровыми комплексами в авиационном стиле, где можно почувствовать себя пилотами самолёта.

ЛЕНИНСКИЙ САД, один из старейших городских парков. Располагается в Вахитовском районе, на пересечении улиц Лобачевского и Дзержинского. Площадь парка — около 2,5 га.



Ленинский сад. Общий вид. 1894 г.

Заложен в 1890 г. До этого на его месте располагалось Белое озеро, которое, обмелев, превратилось в болото. Вокруг него находились кузнечные мастерские, от них и произошло первоначальное название данной местности — Кузнечная площадь. После масштабного пожара 1842 г. был утверждён новый план по застройке центральной части Казани. Согласно ему, заболоченное озеро было засыпано, кузнечные и другие заведения снесены и на их месте устроена Николаевская площадь, названная в честь российского императора Николая I. Она представляла собой своеобразный переход между Черноозёрским и Державинским садами. В конце 1880-х гг. здесь располагался плац-парад для тренировки солдат. В 1890 г. на территории Николаевской площади проходила Всероссийская научно-промышленная выставка.

После окончания выставки Казанская городская управа поставила вопрос о приведении в порядок Николаевской площади. В первое время она развивалась как торгово-развлекательная: здесь работали многочисленные лавки и увеселительные заведения. Среди них был театр «спиритизма и магии». После всех согласований и утверждений в управе было принято решение разбить на Николаевской площади одноимённый сад. На его территории были проложены аллеи, установлены скамейки, разбиты клумбы с цветами и высажены деревья. Сад превратился в обще-

ственную зону отдыха, где устраивались народные гуляния, выступали артисты и скоморохи, работали качели и карусели, а также продавались различные угощения. В 1890-е гг. в нём был сооружён фонтан, который представлял из себя скульптуру в виде двух амуров, державших чашу. Он сохранился до наших дней.

После установления советской власти Николаевский сад был переименован в Ленинский, он постепенно благоустраивался, здесь высаживались новые деревья и кустарники, расчищались аллеи. Многие растущие в саду деревья сохранились с тех времён. После смерти В.И.Ленина в 1924 г. к саду была присоединена его верхняя часть (ныне территория 2-го корпуса Казанского федерального университета на улице Кремлёвской, дом 35). Ленинский сад расширился также в сторону нынешней улицы Пушкина. Чтобы соединить два уровня сада, была выстроена высокая лестница. В память о Ленине в саду в 1925 г. был установлен его бюст, выполненный в Ленинграде. Через полгода на холме ему поста-

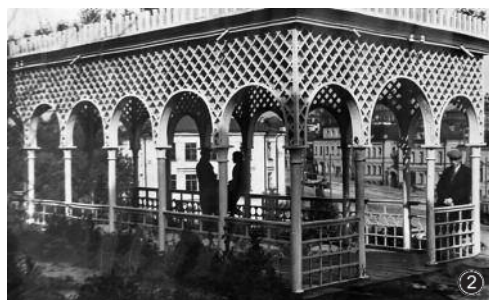


Ленинский сад. Лестница. 1929 г.

вили памятник в полный рост. В верхней части сада в апреле 1931 г. был открыт летний кинотеатр, рядом с ним располагались летняя эстрада, волейбольная площадка и тир. В начале 1930-х гг. в нижней части сада был отреставрирован фонтан, проложено электрическое освещение, обустроены аллеи и дорожки, разбиты новые цветочные клумбы. В 1935 г. Ленинский сад был передан в ведение Дома Красной армии. В 1950-е гг. был снесён забор, опоясывающий сад по периметру, убраны кассы. Вход стал бесплатным; перестали работать кинотеатр, тир и другие заведения. В 1978 г. перед садом в честь 150-летия со дня рождения российского химика-органика А.М.Бутлерова

(1828–1886) ему установлен памятник. В 1984 г. в честь татарского поэта Мусы Джалиля в Ленинском саду высажен дуб, на котором установлена мраморная доска с надписью на русском и татарском языках: «Этот старый дуб высокий — памятник тебе достойный».

В настоящее время в верхней части парка расположена парковка для автомобилей сотрудников Казанского федерального университета. В центральной части парка находится Фонтан любви, украшенный скульптурами ангелов. Вокруг фонтана установлены полукруглые скамейки для влюблённых. В западной части парка в 2004 г. сооружён гранитный монумент в память о жертвах



Ленинский сад. 1. Павильоны Всероссийской научно-промышленной выставки. 1890 г.; 2. Павильон мороженого. 1930-е гг.; 3. Памятник В.И.Ленину. 1950-е гг.; 4. Фонтан любви. 2021 г.; 5. Монумент в память о жертвах политических репрессий. 2021 г.

политических репрессий. Его четыре части, направленные по сторонам света, исходят из чёрного гранитного основания, верхняя часть сооружения соединена бронзовыми табличками, на которых написано слово «Прости» на русском, арабском, татарском и английском языках. Внешние стороны гранитных стел отполированы, а внутренние — зазубрены, что символизирует разрушенные жизни людей и их стойкость духа. Вдоль Ленинского сада, по улице Пушкина, расположено здание фортепианного факультета Казанской консерватории имени Н.Г.Жиганова (дом 31, здание построено в 1912–1914 гг.), а также торговый центр «Колизей» (построен в 2003 г.). В верхней части парка находятся высотное здание Казанского федерального университета и Научная библиотека имени Н.И.Лобачевского. На территории Ленинского сада построен ресторан «Дворянское гнездо». Эти здания занимают значительную часть бывшей «зелёной» зоны парка. Памятник В.И.Ленину был перенесён из сада и передан в 2008 г. в Дом-музей В.И.Ленина.

На сегодняшний день Ленинский сад, в отличие от верхней университетской части, — это зелёный островок в центре Казани. Начиная со 2-й половины 1950-х гг. в саду не проводятся массовые народные гуляния и спортивные мероприятия. Его постоянными посетителями являются учащаяся молодёжь и родители с детьми.

ЛЯДСКОЙ САД, один из старейших городских парков. Располагается в Вахитовском районе, на пересечении улиц Гоголя и Щапова, Муштари и Максима Горького. Площадь парка — около 2,1 га.

Основан в XVIII в. по инициативе отставного генерал-майора А.П.Лецкого (1725–1800), который возле своей усадьбы на небольшом участке реликтового леса разбил сад. В 1798 г., во время посещения Казани, российский император Павел I останавливался у генерала и в благодарность за его гостеприимство улицы, на пересечении которых стоял дом, повелел назвать Большая и Малая Лецкая (ныне улицы Максима Горького и Галактионова). Император распорядился также выдать городу 200 тыс. рублей на благоустройство. После отъезда императора А.П.Лецкой благоустроил территорию сада: были высажены деревья, установлены скамейки. Сад, разбитый генералом, полюбился горожанам и стал называться в народе Лядским садом.

В 1869 г. на месте сада А.П.Лецкого был разбит общественный сад, который сохранил прежнее название. Его территория часто облагораживалась: выкладывались дорожки, высаживались деревья и кустарники, разбивались цветники, устраивались места для отдыха и светских бесед. Вокруг него были построены двух- и трёхэтажные дома для знати и состоятельных граждан города, а также здания для различных губернских ведомств и городских учреждений.

В саду были установлены фонари, освещавшие территорию в ночное время. В честь открытия в Казани первого водопровода в 1874 г. здесь был установлен фонтан в виде скульптуры девушки. Со временем сад превратился в место встреч городской знати, состоятельных горожан и творческой богемы. В нём устраивались великосветские рауты, по аллеям прогуливались знатные дамы и господа, именитые люди того времени.

В советское время была снесена усадьба основателя сада А.П.Лецкого, а на её месте в 1950 г. установлен памятник М.Горькому (скульптор М.К.Аникушин, архитектор А.А.Любимов). В настоящее время этот памятник находится в начале улицы Максима Горького. В 1931 г. скульптура девушки, украшавшая фонтан, была объявлена идейно устаревшей и снесена.

В 1970 г. на её месте была установлена скульптурная композиция в форме шара. Лядской сад по-прежнему оставался местом встреч городской интеллигенции, поскольку неподалёку располагались Татарский академический театр имени Г.Камала, Татарский театр оперы и балета имени М.Джалиля, филармония, консерватория и другие учреждения культуры.

Постановлением Кабинета Министров РТ от 10 ноября 2002 г. Лядской сад был включён в государственный охранный реестр недвижимых памятников истории, градостроительства и архитектуры республиканского значения. В преддверии

празднования 1000-летия Казани в 2003 г. была проведена дизайнерская реконструкция инфраструктуры Лядского сада. Были облагорожены аллеи и цветники, выложены дорожки и установлены новые скульптурные композиции. У входа в сад со стороны улицы Максима Горького в 2003 г. был поставлен памятник российскому поэту Г.Р.Державину (скульптор М.М.Гасимов, архитектор Р.М.Нургалева). Скульптура изображает поэта, сидящим на табурете в римской тоге, в лёгких сандалиях и с непокрытой головой. В правой руке он держит стиль (инструмент для письма), левой поддерживает лиру. На лицевой стороне пьедестала надпись: «Г.Р.Державину. 1846». В 2000 г. был демонтирован фонтан, на месте которого разбита клумба. В 2017 г. вместо клумбы в центре сада открыт исторический фонтан в виде скульптуры девушки, воссозданный по образу установленного в последней трети XIX в. Новая композиция сделана из бронзы и весит около 2 т, её высота составляет 4,75 м. По бокам скульптуры расположены бронзовые фигуры 5 девочек с цветами в руках, из которых льётся вода. Возле входа в сад с улицы Щапова, в южной его части, на большой клумбе с цветами установлены фигурки из сказки «Белоснежка и семь гномов» (2003 г.), в юго-восточной — скульптура бабушки («Бабушка Аняня»), сидящей на скамейке и наблюдающей за играющими детьми (скульптор В.З.Абдуллина, 2015 г.).



Лядской сад. 1. Фонтан. 1892 г.; 2. Фонтан «Мать с ребёнком». 1950-е гг.; 3. Памятник Г.Р.Державину. 2021 г.; 4. Общий вид. 2021 г.; 5. Детская игровая зона; 6. Скульптура «Бабушка Аняня». 2021 г.; 7. Центральная аллея. 2021 г.

«НЕМЕЦКАЯ ШВЕЙЦАРИЯ», роща на северо-восточной окраине Казани. Располагалась на территории современного Вахитовского района, на возвышенности левого берега р. Казанка, за Подлужной слободой и рощей «Русская Швейцария».

Первыми на рощу обратили внимание и стали её обустраивать иностранные учёные, работавшие в Казанском университете. В газете «Казанские губернские ведомости» (1843 г.) сообщалось: «Уверяют, что знаменитый швейцарский идиллист Ф.К.Броннер, некогда профессор физики ... университета, был Колумбом этой окрестности и первый назвал её именем своей родины». На плане Казани 1822 г., опубликованном в книге И.Ф.Эрдмана «Сведения о России», данные о «Немецкой Швейцарии» отсутствуют. О ней становится известно лишь через 10 лет из работы М.С.Рыбушкина, в которой указывается, что в 1830-е гг. в Казани было около 300 жителей «евангелического исповедания и вообще иностранцев»; «занимая учёные звания или принадлежа к числу ремесленников, они живут весьма в тесной между собою связи ... У них есть своё особенное место для гульбища, которому они из простой, необработанной природы ... дали вид приятного сада, усеянного цветниками и беседками ... С недавнего времени сад сей, разведённый рукою трудолюбивых иностранцев и называемый Немецкою дачею, почитается первейшим в летнее время гуляньем. Сюда-то наши иностранцы

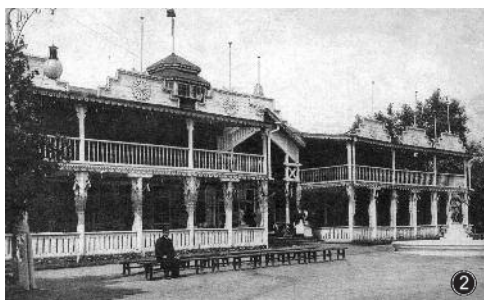
собираются в каждый праздник и очень часто в будни» («Краткая история города Казани», 1834). Место, выбранное немцами для своего отдыха, стало известным после того, как профессор Казанского университета Л.Л.Фогель построил там свою дачу. В 1828 г. он обратился в Казанскую городскую думу с прошением уступить ему во временное пользование на 12 лет «пустопорожный участок земли за Подлужною слободою близ ключа» площадью 3627 квадратных саженей. Он предполагал «сделать некоторые летние построения как для увеселения публики, так и для медицинских опытов» — изучения свойств ключевой воды. Фогель рассчитывал обнаружить в ней целебные свойства, но вода оказалась обычной, хотя и отличного качества. Ответа на своё прошение он не получил. Однако местность профессору понравилась, и он выбрал её для своего дачного пребывания. Рядом с Фогелем поселился содержатель гостиницы Геделер (через несколько лет эти дачи перешли во владение аптекаря Грахе и директора гимназии Крелленберга). Контракт на аренду земли был заключён в 1852 г. на 12 лет, в 1864 г. продлён на такой же срок. С немцев было взято обязательство не вырубать деревья, благодаря этому сохранялась в неприкосновенности липовая роща. Постепенно «Немецкая Швейцария», расчищенная от зарослей и приведённая в порядок, превратилась к концу XIX в. в немецкую дачную ко-

лонию. Но интерес к её дальнейшему расширению стал угасать. В 1910 г. Казанская городская управа, решая вопрос об урегулировании дачного хозяйства в парковом городском лесу «Немецкая Швейцария», предложила сдавать в аренду отдельные мелкие участки, на которые планировалось разбить её территорию (решение осталось неосуществлённым). 24 марта 1925 г. в газете «Красная Татария» в статье «Гибнут сады в городе» было отмечено, что «от Швейцарии осталось одно воспоминание». В 1932 г. в Казани началось строительство Центрального парка культуры и отдыха имени Горького и «Немецкая Швейцария» вошла в его состав.

ПАНАЕВСКИЙ САД, один из старейших городских парков. Располагался за двухэтажным каменным особняком музыканта Л.А.Панаева на Большой Лядской (Лецкой) улице (ныне улица Максима Горького Вахитовского района) и был назван его именем. Парк был значительно меньше по размерам, чем сад «Чёрное озеро», но весьма посещаемым. В него входили

через ворота дома Панаевых (до 6 часов вечера вход был бесплатный).

Основан во 2-й половине XIX в. В 1880-е гг. Л.А.Панаевым были выстроены деревянный театр, концертная эстрада, садовые павильоны и другие сооружения. Открытие театра для городской публики, приуроченное к празднованию 50-летия со дня первой постановки комедии Н.В.Гоголя «Ревизор», состоялось в апреле 1886 г. Первыми артистами театра была драматическая труппа Бельского. Позже в нём гастролировали французская комическая труппа, японские жонглёры, малороссийская труппа Г.О.Дергача, труппа артистов московского театра Корша под управлением П.Ф.Солонина, в составе ко-



Панаевский сад. 1. Летний ресторан, фонтан. 1890-е гг.; 2. Летний театр. 1900-е гг.; 3. Павильон ресторана. 1917 г.

торой выступал артист Петербургских императорских театров Ф.П.Горев, товарищество артистов императорской московской оперы. На театральной сцене выступали также певцы, фокусники, циркачи. Судя по газетным сообщениям в саду имелись неплохой ресторан, хороший кегельбан и летнее концертное помещение.

Наивысшего расцвета Панаевский сад достиг при арендаторе сада, меценате В.Б.Серебрякове — «человеке, душой болеющем за искусство». Исследователь жизни и творчества Ф.И.Шаляпина С.В.Гольцман писал: «К лету 1888 года Панаевский сад неузнаваемо преобразился. Он был снят в аренду известным меценатом

Василием Богдановичем Серебряковым, который подверг сад такому переустройству, какому не подвергался ни один сад Казани. Он значительно расширился. На заброшенном пустыре были построены обширный двухъярусный театр, одноэтажное здание шахматного клуба, помещение для публики, беседки, кегельбан, эстрада, службы. Панаевский сад теперь мог поспорить с лучшими столичными садами». В Панаевском саду в течение трёх сезонов В.Б.Серебряковым содержалась превосходная группа комической оперы в составе Ратмировой, Синельникова, Семёнова-Самарского, Муратовой, Давыдовой и других артистов. В 1886 г. на открытой сцене Панаевского театра состоялся дебют Ф.И.Шаляпина. Возможно, именно здесь, посещая шахматный клуб, он увлёкся игрой в шахматы и сохранил это увлечение на всю жизнь. С Панаевским садом связан также один эпизод из жизни писателя М.Горького, участвовавшего статистом в спектаклях. 2 августа



Панаевский сад. 1. Стадион «Динамо». 1930 г.; 2. Главный вход на стадион «Динамо». 1930-е гг.; 3. Трибуны стадиона «Динамо». 1930 г.



Панаевский сад. Стадион «Динамо». Современный вид.

1903 г. впервые в Казани Товариществом драматических артистов под управлением В.М.Ясного была поставлена пьеса М.Горького «На дне».

В «Спутнике по Казани» за 1895 г. Н.П.Загоскин писал: «В саду: большой ресторан, здание летнего помещения общества любителей шахматной игры. По вечерам играет оркестр. На открытой площадке — певицы, куплетисты. Освещение театра и сада электрическое. В настоящее время сад эксплуатируется самим владельцем А.Л.Панаевым». В 1915 г. А.Л.Панаев продал в рассрочку свой сад вместе с двумя домами, театром, клубом и рестораном Казанской городской думе.

После Октябрьской революции 1917 г. Панаевский сад был переименован в Красноармейский, затем — в сад «Динамо». Местный театр продолжал свою работу, здесь выступали различные театральные труппы, среди которых были и татарские (к примеру, театральная труппа №13 политотдела Центральной мусульманской

военной коллегии в 1920 г. поставила спектакль «Братья Гасимовы»). В 1926 г. в бывшем Панаевском саду новой властью были оборудованы простенькие спортивные площадки. В 1927 г. на месте полуразрушенных строений бывшего сада силами «динамовцев» по проекту архитектора П.Т.Сперанского был построен крупнейший в Поволжье стадион, который многократно достраивался и модернизировался. Недалеко от стадиона расположен Музей А.М.Горького и Ф.И.Шаляпина (улица Максима Горького, дом 10). С 1961 г. на территории сада функционирует Городской дворец детского творчества имени А.Алиша.

ПАРК ИМЕНИ ПЕТРОВА, один из старейших городских скверов. Расположен на улице Димитрова в Кировском районе. Назван в честь рабочего Порохового завода, командира красногвардейского отряда Р.Е.Петрова, погибшего в 1918 г. при обороне Казани от частей Чехословацкого корпуса и Народной армии



Парк имени Петрова. «Красные ворота». 1960-е гг.

Комуча. За этот подвиг площадь перед заводом была названа его именем, впоследствии здесь был разбит парк. На его территории установлен бюст Р.Е.Петрова. Площадь парка — около 2,4 га.

Визитной карточкой парка является юбилейная арка «Красные ворота», построенная в 1888 г. по проекту архитектора И.П.Котелова к 100-летию основания завода. На фронте юбилейной арки имеется надпись «1788 ЛБТЬ 1888», а также вензеля императрицы Екатерины II, при правлении которой основан завод, и императора Александра III, при котором арка построена. Это мемориальное сооружение, входящее в ансамбль парка, является памятником истории и культуры республиканского значения. В 1988 г., к 200-летию основания завода, в парке воздвигнута барельефная композиция в духе социалистического реализма. К 60-летию Победы в Великой



Парк имени Петрова. Памятник «Катюше». 2021 г.

Отечественной войне и в ознаменование подвига работников Порохового завода в 2005 г. в парке установлена легендарная «Катюша». На его территории также сооружена стела в память о погибших в войне жителях Кировского района, на ней увековечены их имена. В дальней части парка расположены спортивный комплекс «Ледовая арена» с искусственным льдом, футбольное поле и 2 теннисных корта для занятий учеников Детской юношеской спортивной школы. В парке имеются дет-



Парк имени Петрова. Современный вид.



Парк имени Петрова.
Бюст Р.Е.Петрова. 2021 г.

ские аттракционы и спортивная площадка. Слева от главного входа сохранился лесной массив.

ПАРК ИМЕНИ УРИЦКОГО, городской парк. Расположен на территории Московского района между улицами Хасана Туфана, Академика Королёва, Васильченко и Гагарина. С севера парк граничит с жилым массивом посёлка Урицкого (улицы Академика Королёва и Коломенская). Западная часть парка представляет собой лесопарковую зону, через которую можно выйти к проезжей части

улицы Васильченко. С юга парк граничит со стадионом «Тасма». Площадь парка — около 9 га.

Возник на месте небольшого участка леса, который до 1917 г. принадлежал Удельному ведомству. После Октябрьской революции 1917 г. он был передан городу. В 1930-е гг., период индустриализации народного хозяйства Татарстана, часть лесного участка была застроена промышленными предприятиями и жилыми массивами. Одновременно возведён деревянный Дом культуры для рабочих Завода №124 имени Серго Орджоникидзе. В 1961 г. на его месте построен Дом культуры имени Урицкого, лес вокруг которого преобразован в парк и назван в честь советского политического деятеля, чекиста М.С.Урицкого (1873–1918).

В начале XXI в. парк имени Урицкого подвергся масштабной реставрации и благоустройству. В 2005 г. отремонтированы прогулочные дорожки и восстановлена система зелёных насаждений, устроены детские и спортивные площадки, в 2015 г. облагорожены и благоустроены пруд



Парк имени Урицкого. Вид на Культурный центр «Московский». 2021 г.



Парк имени Урицкого. 1. Вид на Дворец культуры имени Урицкого. 1960 г.; 2. Вид на канал. 1977 г.; 3. Прогулка на лодке по пруду. 1960 г.; 4. Каток. 1960 г.; 5–6. Современные прогулочные зоны.

и водный канал вдоль парка, реконструированы мосты через канал, оборудованы подсветкой, заменены железные ограждения вокруг парка, прогулочные дорожки вымощены брусчаткой.

В настоящее время у входа в парк расположен мемориальный комплекс, посвящённый победе в Великой Отечественной войне, в правой части —

Культурный центр «Московский» (бывший Дом культуры моторостроителей, ранее — имени Урицкого). В центре парка находится пруд, от которого отведён канал, через него перекинuty мостики с ажурными решётками. Для детей в парке оборудована детская площадка с горками и качелями. На его территории расположены также площадки для за-

нятий гимнастикой, волейболом, футболом, скейтбордом, дрессировки собак, беговые дорожки.

ПАРК ПОБЕДЫ, главный мемориальный комплекс Татарстана, сооружённый в память о воинах, павших в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг. Расположен в Ново-Савиновском районе на пересечении улиц Бондаренко, Маршала Чуйкова, Мусина и проспекта Хусаина Ямашева. Площадь комплекса — около 50 га, из них парк занимает около 15,9 га.

Освоение территории парка началось в 1970-е гг. Заболоченный участок был высушен и засажен 1418 деревьями — столько дней и ночей длилась Великая Отечественная война. Строи-

тельство мемориального комплекса было завершено в 1995 г. — к 50-летию Победы в Великой Отечественной войне. В полностью завершённом виде парк был открыт в 2005 г.

Мемориальный комплекс памяти Героев представляет собой колоннаду, по периметру которой размещены мраморные таблички с именами 415 Героев Советского Союза, Героев Социалистического Труда, полных кавалеров ордена Славы, Героев России, чья жизнь и деятельность связаны с Татарстаном, в том числе 348 Героев Советского Союза и 53 полных кавалеров ордена Славы, удостоенных этих высоких наград в годы войны. В центре колоннады горит Вечный огонь. На входе в парк со стороны



Парк Победы. Вид сверху.

проспекта Хусаина Ямашева установлена 42-метровая стела с орденом Победы в лучах славы, у её подножия — скульптурная композиция воина с опущенным мечом и женщины-матери с ребёнком на левой руке и лавровой ветвью в приподнятой правой; они склонили головы, скорбя о погибших. На постаменте стелы надпись на татарском и русском языках: «От благодарного народа Татарстана участникам Великой Отечественной войны».

24 августа 2005 г. в дар от семьи Президента РТ М.Ш.Шаймиева в парке был установлен 4-метровый бронзовый монумент матерям и вдовам погибших воинов; в скрещённых руках мать сжимает тюльпан как знак памяти о тех, кто не дожил до дня Победы. В 2010 г. в парке Победы в качестве мемориала установлена рубка утилизированной атомной подводной лодки К-403 «Казань». Длина рубки составляет 22 м, высота — 6 м, ширина — 3,5 м. Рядом с рубкой размещены торпеды.

В 2019 г. к предстоящему 75-летию Победы в Великой Отечественной войне в парке был установлен памятник труженикам тыла (скульптор М.М.Гасимов). Архитектурная композиция представляет собой прямоугольный параллелепипед из светло-коричневого гранита, установленного на прямоугольное основание, облицованное плитами из тёмно-коричневого гранита. На лицевой части памятника изображён орден Отечественной войны в обрамлении

двух лент, на которых высечены года «1941» и «1945». На верхней поверхности монумента установлены бронзовые наковальня с мечом и колосья пшеницы. На основании памятника высечена надпись на русском и татарском языках: «Растившим хлеб, ковавшим меч Победы».

В честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 9 мая 2020 г. в парке открыт бронзовый монумент Советскому солдату (скульпторы Н.А.Мазаев, М.М.Малашенко). Скульптура высотой 5,4 м изображает солдата, который торжественно поднял над головой правую руку с пистолетом-пулемётом Шпагина. Он стоит на скале-подножии высотой 70 см. Памятник установлен на постаменте высотой 4 м, на котором нанесена надпись на русском и татарском языках: «Советскому солдату». Прототипом для скульптуры стал Г.К.Загитов, участвовавший в штурме Рейхстага и водружении над ним 30 апреля 1945 г. Знамени Победы.

12 июня 2021 г., в День России, в парке открыт памятник воинам-интернационалистам. Скульптурная композиция «После боя» (архитектор Г.А.Бакулин, скульптор Н.А.Мазаев) высотой 3,2 м (вместе со скалой-подножием — 4,5 м) состоит из бронзовых фигур командира, стрелка и связиста.

30 июня 2016 г. в парке Победы открыт историко-мемориальный комплекс «Книга Памяти», посвящённый памяти погибших в годы Великой Отечественной войны уроженцев и



Парк Победы. 1. Стела Победы; 2. Мемориал памяти Героев Великой Отечественной войны; 3. Скульптурная композиция у основания Стелы Победы; 4–5. Музей военной техники; 6. Монумент матерям и вдовам погибших воинов; 7. Историко-мемориальный комплекс «Книга Памяти».

жителей Республики Татарстан. В комплексе ведётся работа по поиску информации о пропавших без вести воинах, наградных документов, по обработке данных воинов-татарстанцев, погибших в годы Великой Отечественной войны, проводятся просветительские, военно-патриотические мероприятия, выставки и выездные лекции. В мемориале посетители могут также заказать обзорную экскурсию по парку Победы.

В парке под открытым небом размещён музей-выставка современной военной техники и времён Великой Отечественной войны, здесь представлены танки, противотанковые артиллерийские орудия, гаубицы, самолёты, вертолёты и др. Каждая парковая аллея посвящена определённым родам войск, фронтам, отдельным героям, вдовам и матерям погибших солдат, установлены тематические монументы.

Парк Победы является местом проведения различных тематических мероприятий, народных гуляний. В 2000–2002 гг. в парке проводились парады Казанского гарнизона в честь

Дня Победы. Благоустроенная парковая территория позволяет организовать различные виды отдыха. В нём можно прогуляться пешком, покататься на роликах и велосипеде, для детей организованы прогулки верхом на лошадях.

«РУССКАЯ ШВЕЙЦАРИЯ», роцца, место общественных гуляний в XIX – начале XX в. на северо-восточной окраине Казани, на левом берегу р. Казанка (ныне территория Вахитовского района). Эта местность изобиловала глубокими оврагами, лужайками и крутыми уступами. Своё название роцца получила благодаря статье студента Н.И.Панаева «Швейцария в Казани» в рукописном журнале «Аркадские пастушки» (1806 г.). Живописные холмы напоминали ему швейцарские пейзажи, описанные Н.М.Карамзиным в «Письмах русского путешественника». Площадь роцци составляла 29 дес. Отделялась от «Немецкой Швейцарии» Арским кладбищем.

Основана как городской парк в 1870-е гг. Свою историю ведёт с се-



«Русская Швейцария». 1. Летний театр. 1900 г.; 2. Эстрадная площадка. 1907 г.

«Русская Швейцария».
Общий вид.
1907 г.



редины 1830-х гг., когда «Русская Швейцария» стала пользоваться особой популярностью среди жителей Казани, которые облюбовали для отдыха и пеших прогулок холмистый лес (Арский лес, или «Шотландские горы», так назывался по причине выпаса скота), выходявший к берегу Казанки. В роще проходили различные народные празднества (гуляния на Троицкую неделю, встреча и проводы зимы и др.), а также торжества по случаю посещения Казани различными имперскими сановниками, среди которых — цесаревичи Александр Николаевич (будущий император Александр II) в 1837 г., Александр Александрович (император Александр III) в 1866 г. В «Русскую Швейцарию» в сентябре 1833 г. заезжал А.С.Пушкин, работая над «Историей Пугачёвского бунта». Будучи студентами Казанского университета, здесь бывали С.Аксаков и А.Н.Толстой, на сцене парка давал свои первые представления Ф.И.Шаляпин. В парке бывал

и юный Алёша Пешков (А.М.Горький).

По мере роста числа посетителей роща постепенно обустроивалась увеселительными заведениями (театром-ракушкой, оркестровыми площадками и др.), трактирами, галереями с кухней и буфетом, качелями, балаганами и др. С начала 1840-х гг., после того как губернатор С.П.Шипов избрал «Русскую Швейцарию» местом своей летней резиденции, она стала дачным районом. Губернатор открыл там первый воксал — развлекательный комплекс с билiardом, кафе. Дачный район начал застраиваться загородными домами зажиточных жителей Казани. Одновременно облагораживалась, расчищалась роща, обустроивались дорожки, разбивались цветники. С начала 1870-х гг. бывшая губернаторская дача стала использоваться как летнее помещение для казанского Купеческого клуба и общественного отдыха. На открытой сцене ресторана выступали певцы, куплетисты, рассказчики. По вечерам в парке играла музыка, устраи-

вались фейерверки, карнавалы, зимой — катание на тройках, коньках. В 1873 г. начал работать фотосалон И.Митрофанова.

Во время массовых гуляний горожане приезжали в парк с семьями. От парка «Чёрное озеро» до Арского поля добирались по конно-железной дороге. Любители чаепитий на воздухе привозили с собой самовары или брали их на прокат в парке. В 1909 г. на его территории работали павильоны Международной выставки, в которой участвовали крупные российские компании, земские учреждения, промышленники, купцы и др. Некоторые павильоны выставки сохранились вплоть до 1960-х гг. Во время выставки братья Древницкие продемонстрировали публике воздушный шар и подняли на нём в небо всех желающих. В 1914 г. на лётном поле «Русской Швейцарии» приземлился аэроплан знаменитого русского авиатора Г.М.Росинского.

В 1936 г. территория рощи «Русская Швейцария» была включена в состав Центрального парка культуры и отдыха имени Горького.

ФУКСОВСКИЙ САД, один из старейших городских парков. Располагается в Вахитовском районе на левом берегу р. Казанка. Площадь парка — около 0,67 га.

Заложен 11 мая 1896 г. в историческом центре города. Казанская городская дума по просьбе Общества археологии, истории и этнографии с целью увековечивания памяти ректора Казанского университета К.Ф.Фукса (1776–1846; врач, ботаник, этнограф, историк, археолог и нумизмат) по-



Фуксовский сад.
Памятник К.Ф.Фуксу. 2021 г.



Фуксовский сад. 1. Спуск к Казанке; 2. Беседка в саду. 1910 г.



Фуковский сад. Смотровая площадка на набережной Казанки. 2021 г.

становила переименовать в его честь одну из улиц Казани и разбить сквер. Помимо установки надгробного памятника на его могиле в лютеранской части Арского кладбища и переименования в его честь Поперечно-Тихвинской улицы, было решено обустроить сад-сквер на высоком берегу Казанки — на «Козьем бугре». Территория сада была засажена редкими породами деревьев и кустарников, вымощена дорожками. В 1996 г., в канун 220-летия со дня рождения К.Ф.Фукса, в центре сада ему установлен памятник, устроены дорожки, зелёная зона и смотровая площадка, откуда открывается живописный вид на Казанку и её правый берег.

В дальнейшем проекте реконструкции Фуковского сада предусматриваются расширение границ парка вплоть до Казанки, восстановление старинной деревянной беседки, строительство летнего кафе и памят-

ной стелы, лестницы для спуска к реке и смотровых площадок на ней для обзора окрестностей.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМЕНИ ГОРЬКОГО,

общегородской парк. Расположен в Вахитовском районе, с юга ограничен улицей Николая Ершова, с востока — улицей Вишневого, с севера — улицей Подлужной, с запада — Суворовским училищем. Образован в 1936 г. на территории роц «Немецкая Швейцария», «Русская Швейцария» и других прилегавших к ним земель. Назван в честь великого русского писателя А.М.Горького, прошедшего «свои университеты» в Казани. Площадь парка — около 22,7 га.

Территория парка и размещённые в нём аттракционы менялись. В советский период здесь были устроены многочисленные аттракционы и культурно-развлекательные и спор-

тивные площадки. До начала XXI в. в парке в разные годы действовали колесо обозрения («Чёртовое колесо»), аттракционы «Космос» («Невесомость»), «Центрифуга», «Паровозик», «Кораблик», «Американские горки», карусели «Ромашка», с автомобилями, самолётами. На его территории функционировали стадион «Трудовые резервы», летний театр-эстрада, фонтан с лягушками, комната смеха, площадка картинга, велодром. В летнем театре-эстраде парка имелась оркестровая раковина, которая отличалась прекрасной акустикой (просуществовала до 1993 г.), а также деревянный кино-

театр, бильярдная, ресторан «Лето», перед оврагами — танцплощадка. В 1970–1990-е гг. парк и пляж на берегу Казанки соединяла небольшая канатная дорога с двухместными открытыми кабинками-люльками.

В 2000-е гг. в связи со строительством моста Миллениум через р. Казанка и дороги, соединяющей мост с улицей Вишневого, была отрезана значительная часть территории парка и ликвидирован пляж. Одновременно демонтированы и перевезены в парк «Кырлай» многие аттракционы. В 2010 г. в ходе строительства развязки между Миллениумом и улицей



Центральный парк культуры и отдыха имени Горького. Главный вход в парк: 1. 1930 г.; 2. 1947 г.; 3. Оркестровая ракушка. 1939 г.; 4. Летний театр. 1945 г.



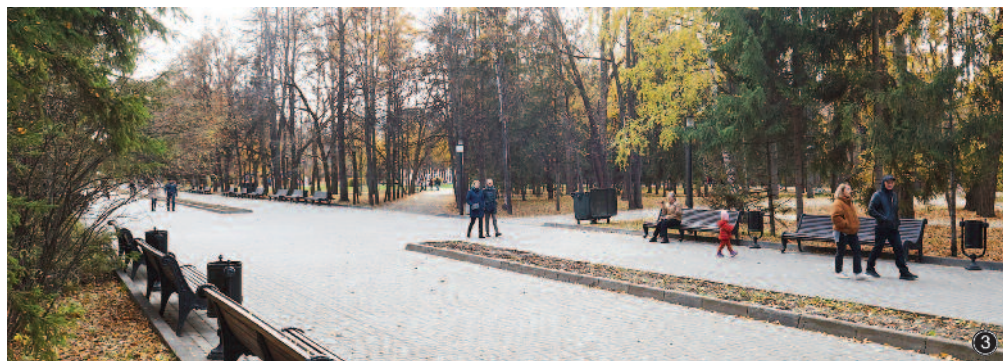
Центральный парк культуры и отдыха имени Горького. 1. Центральная аллея. 1947 г.; 2. Памятник В.И.Ленину на центральной аллее. 1947 г.; 3. Атракцион «Солнышко». 1986 г.; 4. Парашютная вышка. 1936 г.; 5. Колесо обозрения. 1960-е гг.

Подлужной вырублена часть лесного массива парка и разрушен фонтан с лягушками.

В 2013 г. по инициативе мэрии Казани и главного архитектора города Т.Г.Прокофьевой в рамках городской целевой программы «Сохранение городских парков и скверов» («100 парков Казани») начались реконструкция и благоустройство парка, в ходе которых устроены новые тропинки, газоны, установлен первый в городе большой светомузыкальный контактный фонтан. К началу 2020-х гг. в парке посажено около 1000 деревьев,

устроены аллеи и цветочные клумбы, крупный искусственный водопад, площадки для мини-футбола и игры в городки, установлены фонари и скамейки, проложены лыжные и велосипедные трассы, через овраги перекинута два моста. В лесной части установлены скульптуры сказочных персонажей (доктор Айболит с больным зверем и т.п.). В парке работают кафе «Лето», различные торговые киоски.

Ниже восстановленного спуска от парка к р. Казанка, у опор моста Миллениум, устроен крупнейший в Рос-



Центральный парк культуры и отдыха имени Горького. 1. Детская площадка; 2. Светомузыкальный контактный фонтан; 3. Центральная аллея. 2021 г.

сии экстрим-парк «Урам» (площадь — 1,9 га), состоящий из 8 зон: скейт-парк, два памп-трека для опытных и начинающих спортсменов, площадки для воркаута и паркура, стрит-больный парк, эйр-парк и тренинг-зоны.

На площади перед главным входом в Центральный парк культуры и отдыха имени Горького расположен мемориальный комплекс, включающий в себя Вечный огонь, монумент «Павшим в борьбе за Советскую власть», состоящий из скульптуры «Завет» и стелы-обелиска высотой 39 м.

В глубине парка находится небольшое по площади кладбище, на котором похоронены местные рево-

люционеры, известные писатели, погибшие лётчики, сотрудники МВД, красноармейцы.

В парке проводятся различные народные праздники и гуляния (Сабантуй, Масленица и др.), тематические мероприятия («Литературный дворик»), фестиваль уличной еды, бесплатные занятия йогой, кинопросмотры под открытым небом, шахматные турниры, спортивные состязания.

«ЧЁРНОЕ ОЗЕРО», один из старейших городских парков. Располагается в центральной части города, на территории Вахитовского района. В плане парк представляет собой прямоугольник, ограниченный на се-

вере и юге левой и правой сторонами улицы Дзержинского, на западе — улицей Чернышевского, на востоке — улицей Лобачевского. Рядом находится Ленинский сад. Площадь парка — около 4,5 га.

Основан парк в 1829 г. Свою историю ведёт с XVIII в. с местности, изрытой проточно-озёрной сетью (озера Белое, Чёрное, Ключевое, Банное и др.). Название парк получил от существовавшего на этом месте одноимённого озера. Оно питалось за счёт озера Белого и родников, вода из него по протокам протекала в соседние озёра — Банное, Поганое, затем — в р. Казанка. В прошлом в Чёрном озере водилась рыба, вода использовалась горожанами для питья. По мере застройки берегов озера домами знати, ведомственными и общественными зданиями, торгово-развлекательными павильонами происходило засорение родников и проток между озёрами. В результате оно заилилось, обмелело и уменьшилось в размерах, вода в нём стала застаиваться и активно покрываться



«Чёрное озеро». «Арка влюблённых». 2021 г.

водной растительностью. В начале 1890-х гг. по решению городских властей значительная часть озера была засыпана, на его глубоком месте образован небольшой пруд.

Во второй половине XIX в. Черноозёрский сад превращается в многолюдное и излюбленное место народных гуляний жителей Казани. Бесплатный вход в сад, звуки оркестровой музыки по вечерам, различные представления и торговые павильоны привлекали в него горожан и гостей. В 1875 г. купец Ожегов открыл в Черноозёрском саду ресторан, который славился не только изысканной кухней, но и выступлениями артистов «лёгкого жанра». В нём были «биллиардная», «оркестрион» инструментальной музыки «с хором немок», павильоны для продажи сладостей, шипучих безалкогольных напитков, квасов и минеральных вод. В начале 1880-х гг. в парке по проекту архитектора В.К.Бечко-Друзина построен двухэтажный деревянный ресторан, который освещался электричеством от собственной динамо-машины. Вокруг ресторана на аллеях были установлены фонтаны, газовые фонари, разбиты цветники и клумбы; в парке функционировал фотосалон А.П.Вяткиной. В зимний сезон на нижней площадке сада устраивался общественный каток с музыкой, который работал до позднего вечера. В 1890 г. на северо-западном берегу озера было построено деревянное здание летнего цирка братьев Никитиных (сгорело



«Чёрное озеро». 1. Чернозёрский сад с восточной стороны. 1879 г.; 2. Северная часть сада. 1890 г.; 3. Площадка у фонтана. 1900 г.; 4. Вид на штаб Казанского военного округа. 1900 г.; 5. Каток. 1880 г.; 6. Фотосалон А.П.Вяткиной. 1895 г.; 7. Цветочный магазин на улице Лобачевского. 1973 г.

в 1961 г.). С 15 мая по 16 сентября 1890 г. на территории парка располагались павильоны Казанской научно-промышленной выставки, проводимой в губернском центре с целью ознакомления общественности с природой, экономикой, историей и культурой Волжско-Камского региона, итогами земской деятельности.

С советского периода в восточной части парка располагается сад, главный вход в который проходит через «Арку влюблённых» — одну из его достопримечательностей. Она выстроена в 1930-е гг. и обладает акустическим эффектом. Недалеко от входа в парк находится здание цветочного магазина, являющееся памятником гражданской архитектуры

общественного значения. Магазин для торговли растениями и семенами был построен на личные средства казанского купца М.Квасникова, впоследствии передан им в собственность города. В западной части парка располагался пруд, который в зимний сезон переоборудовался в каток с пунктом проката коньков. К западу от действовавших тогда фонтанов были построены площадки для тренировок волейболистов и детских игр, а также для проведения массовых мероприятий. В центре парка находился детский городок с горками, качелями, каруселями, песочницами, фонтаном. В нём функционировало учреждение дополнительного образования «Городской детский парк



«Чёрное озеро». 1. Павильоны ВДНХ ТАССР. 1933 г.; 2. Павильон колхоза «Шамгул» Балтасинского района ТАССР. 1933 г.; 3. Детский автопарк. 1936 г.; 4. Каток. 1965 г.



«Чёрное озеро». 1. Входная лестница со стороны улицы Карла Фукса; 2. Вид на пруд. 2021 г.

«Чёрное озеро». В двух корпусах работало 26 бесплатных детских кружков различной направленности, в том числе 9 естественнонаучных, 6 спортивных, 5 художественных, по 3 музыкальных и туристско-краеведческих. Парк «Чёрное озеро» многие годы использовался также как площадка для проведения культурно-массовых мероприятий: Сабантуя, Дня защиты детей, Дня города и др.

На бывшей Черноозёрской улице (с 1926 г. — Дзержинского) в доме Н.И.Лопатина в 1918–2004 гг. размещалось местное управление ВЧК, ОГПУ (ФСБ РТ). В годы сталинских политических репрессий название

«Чёрное озеро» стало нарицательным и ассоциировалось с «гнилым, гиблым местом», с карательными органами («забрали на Чёрное озеро»).

Постановлением Кабинета Министров РТ №626 от 10 ноября 2002 г. городской парк «Чёрное озеро» включён в государственные охранные реестры недвижимых памятников истории, градостроительства и архитектуры республиканского значения. В 2015 г. начались работы по реконструкции и ландшафтному благоустройству парка. Были обустроены пруд, участки вокруг него, детская и спортивные площадки со скалодромом, дорожка для джог-



«Чёрное озеро». Центральная аллея.

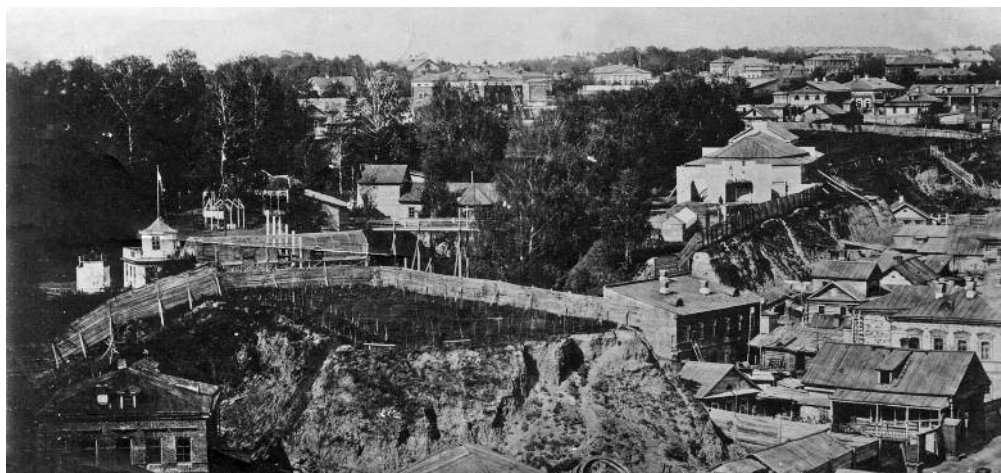
гинга, прогулочные зоны, кафе «Чёрное озеро».

Парк «Чёрное озеро» является популярным местом отдыха горожан. Близость крупных учебных заведений (Казанского федерального университета, Казанского национального исследовательского технического университета имени А.Н.Туполева) привлекает в парк молодёжь. В нём регулярно проводятся различные мероприятия, среди них — ежегодные празднования Масленицы и Сабантуя, Дня города и разнообразные детские праздники.

«ЭРМИТАЖ», один из старейших городских парков. Расположен в Вахитовском районе, в историческом центре между Марусовским и Бутлеровским холмами и двумя оврагами на пересечении улиц Щапова, Некрасова и Кочетова перелука, вблизи от площади Тукая. Основан в XIX в. как частный сад на

месте сгоревшей в 1848 г. усадьбы дворянина Н.Я.Ворожцова. В настоящее время площадь парка — около 3,2 га.

Н.Я.Ворожцов в 1848 г. продал участок, на котором располагалась усадьба, своему шурину А.Е.Износкову. Сад стали называть Износковским. В 1860-е гг. сад перешёл к новому владельцу — В.И.Ожегову, которой благоустроил его и дал новое название — Александровский. В парке были устроены беседки, эстрадные площадки, открыты ресторан и первый в Казани летний театр. Александровский сад стал популярным местом гуляний казанцев. В 1889 г. его новым владельцем становится Р.Ф.Николаи, который в 1903–1906 гг. служил городским головой Казани. Парк получает новое название — сад Николаи, а затем парк «Эрмитаж». В конце XIX — начале XX в. в парке играл оркестр, работали летний театр, библиотека, эстрадная площадка, зимний



«Эрмитаж». Общий вид. 1900-е гг.

цирк, в который с гастролями приезжали цирковые труппы из различных городов России. По разрешению городской думы цирковым семейством Сур в 1900 г. здесь были открыты манеж и школа верховой езды. Были организованы абонементы на прокат лошадей, что увеличило количество желающих заняться верховой ездой (джигитовкой) и конными прогулками по саду. В 1906 г. открылся очень популярный тогда ресторан кавказской кухни «Альгамбра» с концертным залом, в котором выступали актрисы, танцоры из многих стран мира. Публика веселилась в кафешантанах (кафе с открытой эстрадой). На протяжении нескольких лет в парке функционировал велодром местного общества любителей велосипедного спорта, проводились матчи борцов, работал шахматный клуб. В начале XX в. парк «Эрмитаж», наряду с соседним Панаевским садом, был одним из популярных мест городских увеселений и конно-пеших прогулок многочисленных отдыхающих горожан, особенно в вечернее время.

С 1913 г. земли парка, выкупленные городскими властями, стали распродаваться. После Октябрьской революции 1917 г. по постановлению властей земли парка вновь объединены. Здесь организован детский базар игрушек и книг, построены павильоны для игр, библиотека, беседка для чтения. С этого периода парк стали называть парком Строителей, со второй половины 1930-х гг. — Детским парком, позже — вновь парком «Эрмитаж».

В 1920–1930-е гг. сад фактически превратился в центральный городской парк культуры и отдыха, поскольку кроме летнего кинотеатра в нём имелась эстрадная площадка. В парке давались цирковые представления, регулярно выступали оркестр под руководством С.З.Сайдашева, артисты и творческие коллективы. Здесь наряду с советскими революционными и эстрадными песнями звучала и симфоническая музыка (например, 5-я симфония П.И.Чайковского) в исполнении Первого объединённого симфони-



«Эрмитаж». 1. Павильон Международной выставки. 1909 г. (перенесён из «Русской Швейцарии»); 2. Читальня, переделанная из выставочного павильона. 1930 г.



«Эрмитаж». Современный вид.

ческого оркестра под управлением заслуженного артиста Татарской республики А.А.Литвинова. В его музыкальном сопровождении выступали и артисты Московского театра русской оперетты.

Во 2-й половине 1930-х гг. парку Строителей придали статус детского парка. В годы Великой Отечественной войны он пришёл в запустение. В 1950-е гг. здесь были построены просуществовавшие недолгое время летний кинотеатр и детская площадка. В 1961 г. был разработан один из первых проектов реконструкции парка, однако реализовать его не удалось. Позже здесь посадили кустарники, деревья и разбили аллеи, установили бюсты В.И.Ленина и С.М.Кирова на деревянных постаментах, а также фигуру слонёнка.

В конце 1990-х гг. уникальный зелёный островок в центре города пришёл в упадок, были повреждены скульптуры, скамейки и фонари. Вследствие активного строительства новых зданий площадь парка сокра-


тилась, изменился облик прилегающих к нему улиц, практически исчезли старые деревянные дома Профессорского переулка. Вновь встал вопрос о реконструкции парка, имеющего культурно-историческое значение. Его благоустройство, начатое в рамках празднования 1000-летия Казани, было продолжено в 2012 г. в ходе выполнения городской программы «Сохранение городских парков и скверов» («100 парков Казани»): восстановлены старые и разбиты новые аллеи, заасфальтированы дорожки, установлены фонари, скамейки для отдыха, лестницы, кованая ограда. На сегодняшний день в парке насчитывается около 500 деревьев, среди них есть экземпляры, посаженные в дореволюционный период.

Благоустройство паркового комплекса вновь превратило парк «Эрмитаж» в популярное место отдыха горожан, особенно молодёжи, которую привлекает прилегающее к улице Некрасова одноимённое кафе.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3	Горшечная слобода	70
ЧАСТЬ I. РАЙОНЫ	6	Госпитальная слобода	71
Авиастроительный район	12	Гривка слобода	73
Бауманский район	17	Засыпкина слобода	74
Вахитовский район	17	Игумновы слободы	74
Верхне-Городской район	27	Кизическая слобода	76
Дзержинский район	27	Кирпичная слобода	77
Забулачно-Плетенёвский район	27	Козья слобода	77
Зареченский район	27	Красная слобода	79
Кировский район	27	Кураишева слобода	80
Ленинский район	33	Мокрая слобода	80
Молотовский район	33	Новотатарская слобода	82
Московский район	33	Петровская слобода	85
Нижне-Городской район	38	Плотничья слобода	86
Ново-Савиновский район	38	Подлужная слобода	86
Приволжский район	42	Пороховая слобода	87
Пролетарский район	47	Преображенская слобода	89
Свердловский район	48	Старотатарская слобода	90
Советский район	48	Стрелецкая слобода прибору	
Сталинский район	53	Субботы Григорьева сына	
		Чаадаева	96
ЧАСТЬ II. СЛОБОДЫ	54	Стрелецкая слобода прибору	
Адмиралтейская слобода	60	Третьяка Мертвого	96
Академическая слобода	63	Суконная слобода	97
Армянская слобода	64	Троицкая слобода	101
Архангельская слобода	64	Фёдоровская слобода	101
Архиепископская слобода	67	Ягодная слобода	102
Богоявленская слобода	67	Ямская слобода	104
Болдырская слобода	68	ЧАСТЬ III. УЛИЦЫ	106
Вишнякова слобода	69	Астрономическая улица	113
Военно-служилая слобода		Атласи Хади улица	114
стрелецкого прибору Данилы		Ахтямова улица	115
Хохлова	69	Батурина улица	115
Гавриловская слобода	69	Баумана улица	116
Глядкова стрелецкая слобода	69	Бехтерева улица	121

Большая улица	122	Пушкина улица	203
Большая Красная улица	123	Садыковой Сары улица	206
Бутлерова улица	128	Сафьян улица	207
Вишневого улица	130	Спартакoвская улица	208
Волкова улица	132	Столбова Николая улица	209
Галактионова улица	133	Султана Зайни улица	209
Гафури Мазита улица	134	Такташа Хади улица	210
Гиззата Тази улица	135	Татарстан улица	212
Гладилова улица	136	Театральная улица	215
Гоголя улица	138	Тельмана улица	216
Горького Максима улица	140	Тихомирнова улица	217
Деловая улица	143	Толстого улица	217
Джалилия Мусы улица	144	Тукая Габдуллы улица	220
Дзержинского улица	146	Ульянова-Ленина улица	222
Достоевского улица	147	Фаткуллина улица	224
Ершова Николая улица	148	Федосеевская улица	225
Жуковского улица	150	Япеева улица	226
Исхаки Гаяза улица	151		
Калинина улица	152	ЧАСТЬ IV. ПЛОЩАДИ	228
Камала Галиасгара улица	153	1 Мая площадь	231
Карима Фатиха улица	154	Свободы площадь	232
Касаткина улица	154	Сенная площадь	234
Катановский переулок	155	Тукая площадь	236
Кожевенная улица	156	Юнусовская площадь	238
Коротченко улица	156		
Космодемьянской Зои улица	157	ЧАСТЬ V. ПАРКИ И САДЫ	240
Кремлёвская улица	158	«Аркадия»	244
Кызыл Армейская улица	161	«Крылья Советов»	246
Кызыл Татарстан улица	162	Ленинский сад	248
Лево-Булачная улица	162	Лядской (Лецкой) сад	251
Лобачевского улица	165	«Немецкая Швейцария»	254
Лукницкого улица	167	Панаевский сад	255
Марджани Шигабутдина улица	168	Парк имени Петрова	257
Маркса Карла улица	169	Парк имени Урицкого	259
Маяковского улица	175	Парк Победы	261
Миславского улица	176	«Русская Швейцария»	264
Московская улица	178	Фуксовский сад	266
Муштари улица	181	Центральный парк культуры и	
Наджми Кави улица	184	отдыха имени Горького	267
Нариманова улица	186	«Чёрное озеро»	270
Насыри Каюма улица	188	«Эрмитаж»	275
Островского улица	190		
Парижской Коммуны улица	193		
Петербургская улица	195		
Право-Булачная улица	199		
Профсоюзная улица	201		



КАЗАНЬ:
ИСТОРИЧЕСКИЕ РАЙОНЫ, СЛОБОДЫ,
УЛИЦЫ, ПЛОЩАДИ И ПАРКИ
иллюстрированный энциклопедический
справочник

Литературное редактирование и корректура
Л.Т.Мухаметшина, Л.Т.Нигъмязянова
Дизайн макета
Ф.А.Ибрагимова
Компьютерная вёрстка
Г.Х.Галимуллина, А.Б.Насибуллина, Р.Р.Салахиев

Формат 70×100/16. Печать офсетная. Гарнитура «Petersburg».
Усл. печ. л. 22,69. Тираж 130 экз. Заказ 17.12/21Б5

ОСП «Институт Татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ»
420015, г. Казань, ул. Пушкина, 56.
E-mail: info-ite@mail.ru

Издательство Академии наук Республики Татарстан
420111, г. Казань, ул. Баумана, 20.
E-mail: izdat.anrt@yandex.ru

