

УДК 002.2:026

«КНИГА – ЖИВАЯ СВЯЗЬ ВРЕМЕН, ПОКОЛЕНИЙ И НАРОДОВ»

(из опыта работы библиотеки Академии наук РТ)

Т.К. Валиахметова, заведующая научной библиотекой АН РТ

Библиотеки возникают и развиваются в определенных исторических условиях, а состояние библиотечного дела отражает уровень развития культуры страны, народа. Библиотеки всегда играли особую роль в жизни общества: люди тянулись к ним, так как в них человек получал не только знания, но и духовно обогащался.

В настоящее время миссия библиотеки реализуется в конкретных социальных функциях, обусловленных ее сущностными особенностями как культурного учреждения. Не изменив названия, функции меняют свое содержание в зависимости от того, какую социальную роль возлагает на них общество.

В состав Академии наук РТ библиотека Республиканского центра подготовки и переквалификации кадров (Дома политического просвещения Татарского обкома партии) вошла в 1992 г. и с этого времени появились новые задачи, расширился круг читателей, но базовые функции остались неизменными (образовательная, мемориальная, информационная, социализирующая и культурная).

...С началом войны в Казань, располагавшую солидной по тому времени полиграфической базой, были эвакуированы центральные издательства страны, такие как «Советский писатель», Военное, Медицинское государственные издательства, а также издательство Академии наук СССР. В годы войны

в Казани находились крупные ученые, видные писатели и поэты страны.

В 1941–1943 годах центральные издательства выпустили в Казани 194 названий книг, общий тираж которых превысил 2,5 млн. экземпляров. Издательством Академии наук были выпущены сборники материалов Первого антифашистского митинга советских ученых (октябрь 1941 г.) и Второго Всеславянского митинга в Москве (апрель 1942 г.), а также труды академиков Е.С.Варги, В.В.Струве, Н.С.Державина, Е.В.Тарле.

Особым спросом в годы войны пользовались книги издательства «Советский писатель»: «Письма к товарищу» Б.Горбатова, «Все для победы» С.Адымова, «Фронтовые стихи» С.Щипачева, сборник стихов татарских поэтов «Братьям-фронтовикам» и другие книги.

Значительное количество книг было посвящено мужеству и героизму наших воинов, выдающимся битвам Второй мировой войны – под Москвой, на Волге, Курскому и Сталинградскому сражениям. Вышел из печати первый том иллюстрированной «Книги героев» на русском и татарском языках, где описаны подвиги уроженцев нашей республики на фронтах Великой Отечественной войны. Ее составителем и редактором был известный татарский писатель К.Наджми.

Многие книги и брошюры были посвящены теме трудового героиз-

ма в тылу. За период войны только Татарским книжным издательством было издано 220 названий таких книг и брошюр тиражом более 1,5 млн. экземпляров.

Татарские писатели выступали как очеркисты: вышли в свет сборники очерков и рассказов Г.Баширова «Мечь» и «Гармонист», «Сила ненависти» А.Шамова, «Песнь мести и ненависти» М.Максуда, «Наш танк» А.Ахмета, «Северное сияние» А.Абсалямова и др. Были изданы книги писателей, поэтов-фронтовиков – «Записки разведчика» Ф.Карима, повесть «Пламенное сердце» Х.Усмана. В 1945 г. были изданы «Неотосланные письма» А.Кутуя.

Наряду с художественной прозой была представлена поэзия. Увидели свет сборники стихов и поэм «Лесные тропы» Ф.Хусни, «Привет победителям» Ш.Маннура, «Три орла» Н.Баяна, «Военные песни» А.Ерикеева, «Родина-мать» С.Баттала, «Клятва артиллериста» М.Джалиля и другие.

В фондах библиотеки имеются многочисленные издания, раскрывающие тему войны, прежде всего это – труды ученых Татарстана о большом вкладе нашей республики в победу в Великой Отечественной войне на фронте и в тылу, о работе творческой интеллигенции, о героизме женщин и детей, участвовавших в боевых сражениях, самоотверженно трудившихся на заводах и колхозных полях, художественные произведения русских, зарубежных и татарских писателей и поэтов, наглядные материалы.

Многие произведения писателей и поэтов, фронтовиков в том числе, изданные в период Великой Отечественной войны, бережно хранятся в фондах библиотеки Академии наук РТ.

В годы войны в Татарстане работала большая группа эвакуированных советских и зарубежных писателей: в Казани жили и работали В.Бахметьев,

М.Алигер, Д.Бедный, Л.Ошанин, С.Щипачев, К.Паустовский и другие. В Чистополе жили и работали Н.Асеев, М.Исаковский, Л.Леонов, В.Гроссман, К.Федин и другие. Во время пребывания в этом городе многие писатели создали произведения, вошедшие в золотой фонд русской литературы. Дважды приезжавший в Чистополь А.Твардовский редактировал на берегах Камы свою знаменитую поэму «Василий Теркин». Поэма еще не появилась в печати, а чистопольцы уже слышали ее на литературных вечерах в исполнении автора.

В фонде библиотеки имеется интересная книга: «Чистопольские страницы», в которой представлен богатейший материал о жизни и творческой деятельности писателей в годы войны в Чистополе, где они находились в эвакуации. В сборнике опубликованы архивные материалы, воспоминания, дневники, письма.

Писатели Татарстана с честью выдержали суровое испытание военных лет. И штыком, и пером сражались они против врага. Многие из них не вернулись с полей сражений – 30 писателей и 22 журналиста Татарстана погибли на фронте. Такие потери не понесла ни одна другая писательская организация страны.

Другой важной функцией библиотеки АН РТ является презентация культурного наследия, что находит свое воплощение в организации книжных выставок.

На тематической выставке «Книги-юбиляры 2014 года» есть раздел, посвященный татарскому поэту М.Джалилю, который стал символом татарской литературы военных лет. Поэт-герой Муса Джалиль, прославил себя и свой народ в бессмертном цикле стихов «Моабитская тетрадь», написанном в фашистских застенках 70 лет назад (1944 г.). За подвиг в борьбе против фашизма поэт был

посмертно удостоен звания Героя Советского Союза, а за книгу «Моабитская тетрадь» посмертно награжден Государственной премией (1957 г.). В Татарском книжном издательстве сборник стихотворений «Моабитская тетрадь» неоднократно переиздавался, в фондах библиотеки имеются издания 1955, 1963, 1975, 1983 годов.

Реализация образовательной, информационной и социализирующей функции происходит во время проведения творческих мероприятий на базе библиотеки Академии наук: встреч с читателями, творческих вечеров, открытых уроков.

В читальном зале библиотеки оформлена тематическая выставка «Война. Победа. Память: Памятные даты 2014 года». На стенде «Из истории Великой Отечественной войны» размещен материал: 1944-й – год решающих побед, содержащий информацию о 10 стратегических наступательных операциях советских войск. После победного завершения этих военных операций в конце октября 1944 г. была полностью восстановлена Государственная граница СССР, существовавшая к 21 июня 1941 г.

В 1944 г. были учреждены ордена и медали Нахимова и Ушакова, медали «За оборону Москвы», «За оборону Кавказа», «За оборону Советского Заполярья». Эти награды стали бесценными частицами истории нашей страны.

Интересную информацию, новые знания можно получить «из первых уст» во время встреч с деятелями науки и культуры, которые проводятся в читальном зале библиотеки АН. Такие встречи вызывают особенно большой интерес у преподавателей и учащейся молодежи.

Для участников и гостей мероприятий демонстрируется выставка книг, посвященных истории Великой Отечественной войны. В фондах библио-

теки имеются уникальные издания, например, «Венок славы: Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне» в 12 томах, в которую вошли лучшие произведения советских писателей о войне: художественная публицистика, высокие образцы военной поэзии, лучшие рассказы, отрывки из романов и повестей, получивших всенародное признание. В сборники, сформированные по тематико-хронологическому принципу, включены произведения, выдержавшие испытание временем, созданные и классиками советской литературы, и писателями-фронтовиками, очевидцами происходивших событий, и талантливой литературной молодежью.

Многотомное издание «История Великой Отечественной войны Советского Союза 1941–1945» содержит документы, архивные материалы, которые очень подробно рассказывают о событиях, предшествовавших войне, о самых крупных сражениях и итогах войны.

Одним из первых историков нашей республики, изучавшим вклад Татарстана в Победу в годы Второй мировой войны, был доктор исторических наук, профессор З.И.Гильманов. Его труды «Татария в Великой Отечественной войне (1941–1945 гг.)», «Герои Советского Союза – наши земляки» (кн.1-3) пользуются большим спросом у читателей, изучающих историю. В фонде библиотеки имеются материалы научных конференций, посвященных юбилейным датам Победы: «Татарстан в годы Великой Отечественной войны: Люди, события, память», «Великая Отечественная война 1941–1945 гг. История и современные оценки». Многие книги, посвященные периоду войн, изданы на двух государственных языках, а это создает большие возможности для более детального изучения вопроса.

Отрадно, что ученики крупного ученого, специалиста по истории Татарстана военного периода З.И.Гильманова продолжают научные исследования по военной тематике. Книга доктора исторических наук А.Ш.Кабириной «Война и общество: Татарстан в 1941–1945 гг.» рассматривает исторические процессы и события, происходившие в годы войны в основных сферах жизни Татарстана: экономической, социальной, общественно-политической и культурно-идеологической.

Героизм людей на фронте, их самоотверженный труд в тылу получили отражение в рассказах «Артиллерист Сулейман» К.Наджми, «До большого праздника» М.Амира, «Сержант Хайруллин» Г.Баширова, «Ночная встреча» Г.Насретдинова, «Сильнее смерти» А.Абсалямова, «В весеннюю ночь» Ф.Карима.

Талантливейший поэт Фатих Карим написал более 150 стихотворе-

ний, 8 поэм, такие как «Сын Волги», «Жена партизана», «Снайпер», «Звезда надежды». Три года он был на передовой, служил сапером и героически погиб при штурме Кенигсберга. В январе 2014 г. литературная общественность Татарстана отметила юбилей поэта-фронтовика.

Тема войны нашла отражение и в произведениях народного писателя Татарстана М.С.Магдеева. В повести «Мы – дети сорок первого года» описана жизнь будущих педагогов, студентов Арского педагогического училища в годы войны, а в романах «Фронтовики» рассказано о самоотверженном труде молодых сельских учителей – бывших фронтовиков.

К Дням воинской славы в читальном зале регулярно оформляются интересные тематические выставки, на которых можно ознакомиться с книгами о боевых заслугах наших земляков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Айнутдинов Р.А., Гилязов З.З.* Культура Татарстана: Современная библиография (1990–2012). – Казань: «ВИКАН-ЭКСПО», 2014. – 116 с.
2. *Арсланова А.А.* Остались книги от былых времен... – Казань: ТКИ, 2002. – 239 с.
3. *Ахметзянов И.Г.* Книга – духовный спутник нашей жизни // Научные и технические библиотеки. – 1997. – № 3/4. – С. 96–100.
4. *Валеев Р.И.* История развития библиотек Татарстана. Вторая половина XX в. Становление и развитие сети государственных общедоступных библиотек. – Казань: ТКИ, 2008. – 142 с.
5. *Гениева Е.Ю.* Трудная дорога к храму: Судьбы российских библиотек на рубеже веков. – М.: Текст, 2004. – 190 с.
6. Его мечта – институт книги (К 70-летию доктора филологических наук, профессора, академика АН РТ, заслуженного деятеля науки А.Г.Каримуллина) // Научный Татарстан. – 1995. – № 2. – С. 94–95.
7. Из истории и культуры народов Среднего Поволжья: Сб. статей. Вып.4.– Казань: Изд-во «Яз», Институт истории им. Ш.Марджани АН РТ, 2014.– 240 с.
8. *Каримуллин А.Г.* У истоков татарской книги. Изд.2-е, испр. и перераб.– Казань: ТКИ, 1992. – 208 с.
9. *Качанова Е.Ю.* Инновации в библиотеках.– СПб.: Профессия, 2003. – 318 с.
10. *Леонов В.П.* Будущее библиотеки как предмет изучения // Научные и технические библиотеки. – 2012. – №9. – С. 51–68.
11. *Макеева О.В.* Библиотеки и перемены последних лет: законодательный аспект // Библиотека и закон: Юридический журнал-справочник. – 2014, №1. Вып.36. – С. 49–58.
12. *Мушарова В.М.* История культуры Татарстана: Учеб. пос. – Казань: Магариф, 2010. – 287 с.
13. Общество и книга: от Гутенберга до Интернета. – М.: Традиция, 2001.– 280 с.

14. *Серебрякова З.А.* Книга как величайшая ценность // Научные и технические библиотеки. – 2009. – №11. – С. 58–61.

15. *Тарас Д.* Боевые награды СССР и Германии Второй мировой войны. – М.: АСТ, Мн.: Харвест, 2003. – 144 с.

16. Татарстан в годы Великой Отечественной войны 1941–1945гг. – Казань: Редакция «Книга Памяти» при КМ РТ. – 2009. – 447 с.

Аннотация

В статье рассматривается роль библиотек в сохранении историко-культурного наследия. Важное внимание уделено рассмотрению роли книги в духовном воспитании молодежи (на примере книг по истории Татарстана периода Великой Отечественной войны).

Ключевые слова: книга, миссия библиотеки, писатели-фронтовики, культурное наследие, патриотическое воспитание.

Summary

The article discusses the role of libraries in preserving the historical and cultural heritage. Important attention is paid to the role of books in the spiritual education of youth (on example of books about history of Tatarstan during the Great Patriotic War).

Keywords: book, the mission of the library, writer-soldier, cultural heritage, patriotic education.