

УДК 001-057.4

**МАНСУР ХАСАНОВИЧ ХАСАНОВ –
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ,
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДЕЯТЕЛЬ, УЧЕНЫЙ
И ОРГАНИЗАТОР НАУКИ В РЕСПУБЛИКЕ ТАТАРСТАН**

*Г.С. Сабирзянов, кандидат исторических наук, доцент, заслуженный
деятель науки РТ*

Мансур Хасанович Хасанов в памяти тех, кто знал его лично, работал и общался с ним в процессе повседневных дел, и тех, кто не соприкасался с ним близко, но кипел в гуще жизни в самых различных уголках республики, в памяти народа остался как умный, инициативный, демократичный государственный деятель, талантливый организатор, разносторонний ученый, яркий, замечательный человек.

Мы с ним познакомились в июле 1969 года в Москве, на курсах заведующих отделов школ и учебных заведений областных комитетов КПСС. Он был из Татарского обкома КПСС, я из Тувинского. Курсы были организованы по решению Центрального Комитета КПСС в Высшей партийной школе в Москве. Затем, с августа 1971 года и до конца жизни Мансура Хасановича мы работали практически на одном поприще. Так что знал его в течение свыше четырех десятилетий. Работая над текстом этого выступления, я ознакомился в архивах со многими документами, относящимися к его биографии и деятельности. Эти документы, а также опубликованные печатные материалы о нем и его самого и, конечно, мой опыт личного общения с ним в течение столь длительного времени свидетельствуют о

цельности его натуры, о том, что на каждом этапе своей жизни он рос интеллектуально, становился мудрее.

В Центральном Государственном архиве историко-политической документации республики хранится его Личный листок по учету кадров, который он заполнял в октябре 1958 года в связи с утверждением в должности редактора газеты «Татарстан яшьләре». Писал, что по социальному происхождению он из крестьян-середняков, отец – Хайруллин Хасан в 1942–1946-м годах служил в Советской Армии, после этого до конца жизни работал рядовым колхозником, умер в 1957 году. Мать живет в колхозе, нетрудоспособная¹.

Выйдя из самой что ни есть простой деревенской семьи с. Бегишево, Мансур Хасанович стал первым заместителем председателя Совета Министров Татарской АССР, затем – с 1992 года одним из организаторов и первым президентом республиканской Академии наук. При покорении этих высоких вершин единственной опорой ему были глубокий ум, широкая образованность, целеустремленность, умение подвергать различные явления жизни тщательной критической оценке и находить решения, отвечающие потребностям дня.

О том, что Хасанов был человеком неординарным, свидетельствуют и записи в его трудовой книжке. В июне 1949 г., по окончании Елабужского библиотечного техникума, его назначают заведующим избой-читальней при Поповском сельском совете Заинского района, через год и два месяца – в сентябре 1950 года в его трудовой книжке появляется новая запись: «Освобожден от занимаемой должности в связи с отъездом на учебу в ВУЗ». Он поступил в Казанский авиационный институт. Проучился там один год и понял, что сидеть за чертежами, заучивать формулы и решать задачи по математике, химии, физике – не его дело. Ушел из КАИ и поступил на историко-филологический факультет Казанского университета (где учился его старший брат Фатых).

Получив диплом о высшем образовании, он поступает в аспирантуру КГУ. 30 августа 1958 года аспиранта Хасанова зачисляют на полставки по совместительству на должность ассистента по кафедре татарского языка и литературы, 15 ноября того же года в его трудовую книжку заносится еще одна запись: «Зачислить на полную ставку ассистента на той же кафедре». Через месяц – 20 декабря 1958 года: «Назначить зам. декана историко-филологического факультета (по совместительству)».

Новая глава в его биографии открывается записью от 22 мая 1961 года: «Освободить [Хасанова М.Х.] от работы в Университете в связи с переводом на работу в аппарат Обкома КПСС». Здесь в промежутке с мая 1961 по январь 1965 года, т.е. за три с половиной года в его трудовую книжку вносится 5 записей – утвердить: лектором обкома КПСС, заведующим отделом культуры, заместителем заведующего идеологическим отделом по

промышленности; заместителем заведующего отделом – заведующим сектором школ идеологического отдела, заведующим отделом науки и учебных заведений обкома КПСС. Таким образом, он становится руководителем одного из важнейших отделов областного комитета КПСС.

В то время это очень ответственная должность: требовалось курировать деятельность партийных организаций вузов, техникумов и всех других учебных заведений; в поле зрения этого отдела находилась работа кафедр марксизма-ленинизма, истории, политэкономии, различных гуманитарных дисциплин. Предложения по вопросам так называемых подбора и расстановки кадров по этим идеологически значимым профилям разрабатывались и вносились именно этим отделом.

Высшая оценка его деятельности в этой должности была выражена в том, что после пяти с половиной лет работы в этом отделе, в мае 1971 года бюро обкома КПСС рекомендует назначить Мансура Хасанова на должность заместителя председателя Совета Министров ТАССР по социально-культурному блоку. И об этом вносится официальное представление в ЦК КПСС.

Теперь ему была поручена вся сфера социально-культурного строительства в ТАССР – система народного образования, деятельность учреждений культуры и искусства, управлений по профессионально-техническому образованию, печати и полиграфии, кинофикации, аптечного дела, архивов, учреждений здравоохранения, Комитета по физической культуре и спорту, Министерства социального обеспечения; в его ведение входили вопросы, относящиеся к деятельности творческих союзов, он был избран председателем Комитета по государственным премиям имени Г.Тукая и

еще около десятка других республиканских общественных комитетов и комиссий, являлся председателем Татарстанского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Здесь я позволю себе одно отступление: в 1967 году исполнялось 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции. Поэтому уже за 2–3 года до этой даты во всех регионах страны началась подготовка к будущим празднествам. Поступало много предложений по архитектурному облагораживанию центра Казани: кто-то предлагал на возвышенности напротив КФЭИ построить здание для Республиканской библиотеки, кому-то хотелось поставить там комплекс учебных корпусов педагогического института. Председателю исполкома Казанского горсовета А.И.Бондаренко, конечно, хотелось заполучить такой большой объект в центре города, но начальник Управления по делам архитектуры и строительства при Совмине ТАССР П.А.Саначин считал, что с перестройкой исторического центра спешить не надо – нужно сначала разработать комплексный проект, провести согласования в Москве и т.д. Мансур Хасанович поддержал его: придет время, станем богаче, тогда и возьмемся за это большое дело, – говорил он. Действительно, время нашло потом свои решения по этим вопросам.

В должности зампреда Мансур Хасанович работал на протяжении 21 года. За это время на посту председателя Совета Министров ТАССР сменились 5 человек: Усманов Г.И., Садыков И.Х., Шаймиев М.Ш., Сабиров М.Г., Минниханов Р.Н., ушел в небытие обком КПСС, а он оставался на своей должности и, как по божьему проведению, продолжал обеспечивать преемственность государственной политики

в республике в области народного образования, культуры, здравоохранения, социального обеспечения и т.д.

Начало работы Мансура Хасановича в должности зампреда Совмина совпало с первым годом IX пятилетнего плана развития народного хозяйства СССР и, соответственно, Татарской АССР (1971–1975 гг.). Страна и республика решали масштабные задачи по обеспечению подъема материального и культурного уровня жизни народа. Основное внимание в области социально-культурного строительства занимали вопросы дальнейшего развития системы народного образования, здравоохранения и социального обеспечения. Первостепенной задачей считалось создание условий для завершения перехода к всеобщему среднему образованию молодежи, организация ее производственного обучения, расширение сети профессионально-технических училищ. Реализация различных мер по осуществлению всеобщего обязательного среднего образования молодежи порою принимала характер борьбы за урожай на полях – подобрать и посадить за парты всех, без потерь! Одним из важных залогов успеха в этой борьбе являлось то, что вокруг него была сплоченная замечательная команда единомышленников, начиная от министра народного образования М.И. Махмутова, заместителей председателей исполкомов районных и городских Советов депутатов трудящихся по социально-культурному блоку до заведующих районными отделами народного образования. В результате общих усилий за 1971–1975 гг. республика неоднократно завоевывала переходящие Красные знамена ЦК КПСС, Совета Министров РСФСР и ВЦСПС за лучшие показатели в развитии народного образования; а одно

из этих знамен после трехкратного присуждения подряд было передано республике на вечное хранение.

1976/77 учебный год стал этапным в истории этой системы в ТАССР – переход ко всеобщему среднему общему образованию молодежи был успешно завершен. Важную роль в этом сыграла правильно организованная работа по развитию систем вечернего обучения работающей молодежи и профессионально-технического образования. Профтехучилища были созданы в каждом райцентре, к середине 1980-х гг. их число достигло 124, более половины из них, наряду с рабочей профессией, давали общее среднее образование.

За 1960–1970-е гг. в строящихся тогда новых городах Набережные Челны и Нижнекамск были открыты медицинские, педагогические и музыкальные училища. Мансур Хасанович являлся инициатором открытия Казанского института культуры; в 1968 в Казани начал работать Казанский филиал Московского энергетического института (ныне Казанский энергетический университет), в 1974 году – Казанский филиал Волгоградского института физической культуры и спорта.

В годы работы Хасанова в Совете Министров ТАССР была выполнена большая программа строительства дошкольных детских учреждений – ко 2-й половине 1980-х годов местами в них были охвачены все нуждающиеся дети; был осуществлен значительный прорыв в организации медицинского обслуживания населения – впервые во всех крупных населенных пунктах были открыты участковые, в районных центрах – центральные районные больницы. Объем медицинской помощи населению в сельских местностях приблизился к уровню показателей городов. В республике с повестки дня

были сняты вопросы не только о чешотке, трахоме, но и о туберкулезе; не было случаев массовых инфекционных заболеваний.

В обязанности М.Х.Хасанова как первого заместителя председателя СМ ТАССР входило также создание условий для дальнейшего развития в республике культуры и искусств. Если сравнить сделанное в этой области в 1970–1980-е годы с тем, что было до этого и даже в 1990–2000-е годы, этот период можно назвать своеобразным золотым веком. В 1979 году Татарский республиканский передвижной театр был преобразован в Татарский государственный театр драмы и комедии; в 1986 году завершено строительство нового здания Татарского академического театра им. Г.Камала, бывший передвижной театр переехал в его здание и стал одним из крупных очагов театральной культуры Татарстана. С огромным размахом шла концертно-гастрольная деятельность Татарской государственной филармонии. Ее концертно-гастрольные группы И. Шакирова, А. Абзаловой, Г. Рахимкулова, Р. Ибрагимова, В. Гиззатулиной были известны во всей стране и во многих зарубежных странах.

При самом активном участии Мансура Хасановича в 1971 г. в с. Новый Кырлай Арского района в специально построенном здании (по проекту народного художника РСФСР Б.И.Урманче) был открыт музей Габдуллы Тукая; к 100-летию со дня рождения поэта (1986) – литературный музей Тукая в здании бывшего дома Шамиля в Казани; в 1978 году был установлен памятник А.М. Бутлерову, в 1985 – М.М. Вахитову. Основные итоги сделанного в республике в годы работы Мансура Хасанова в Совете Министров ТАССР хорошо представ-

лены в воспоминаниях бывшего председателя Совмина ТАССР Г.И. Усманова в книге «Татарское возрождение: Эпоха и личности» (Казань, 2000), которая была издана к 70-летию М.Х.Хасанова (см. стр. 18–22).

Выше уже было сказано, что вместе с должностью зампреда по социально-культурным вопросам в 1971 году на М.Х.Хасанова были возложены обязанности председателя Комитета по государственным премиям имени Г.Тукая в области литературы и искусства. Это – почетная, но очень хлопотная, нервная работа. При щепетильности его характера отбор наиболее достойных кандидатур для присуждения премий, столь значимых в творческих кругах, для Мансура Хасановича превращался поистине в труднейшее испытание. Каждый творческий союз старался продвигать своего представителя – Заки Нури и Ахунов Г.А. – писателей, Якупов Х.А. – художников, Жиганов Н.Г. – композиторов, Айдаров С.С. – архитекторов, свои кандидатуры выдвигал и Союз театральных деятелей. А премий-то всего две, но не было случая, чтобы предложения Комитета по этим премиям вызывали какое-то серьезное недовольство. Здесь, конечно, определенную роль играло и то, что в решении вопросов о таких наградах самое активное участие принимали заведующий отделом культуры обкома КПСС М.М.Мусин, секретарь обкома по идеологии М.Ф.Валеев (оба очень компетентные в вопросах культуры). Но Мансур Хасанович и сам среди деятелей культуры обладал большим авторитетом.

Вот на этом месте считаю необходимым подчеркнуть: властные структуры, высокие руководители могут кого-то назначить на ту или иную должность, вручить ему власть, но вручить авторитет, признание народа

они не в состоянии. Мансур Хасанович свой авторитет, свое признание зарабатывал сам. Его как руководителя уважали и ценили работники республиканских и местных партийных и советских органов. У него были хорошие отношения с заместителем председателя Совета Министров РСФСР по социально-культурному блоку Вячеславом Ивановичем Кочемасовым, министром народного образования РСФСР Александром Ивановичем Даниловым, министром культуры РСФСР Юрием Серафимовичем Мелентьевым, министром высшего образования СССР Вячеславом Петровичем Елютиным и т.д. И первый секретарь Татарского обкома КПСС Фикрят Ахметжанович Табеев при личном общении обращался к нему просто по-свойски: «Мансур!».

На 21-м году работы в Совете Министров ТАССР в служебной карьере Мансура Хасановича произошел новый крутой поворот: на этот раз в связи с созданием Академии наук Республики Татарстан. Появление такого научного центра в республике в условиях начала 1990-х годов, когда шла борьба за обретение политического и экономического суверенитета, было вполне закономерным шагом. Национальная Академия – это, с одной стороны, результат процесса обновления, возрождения культуры Татарстана, с другой, важное средство укрепления его самостоятельности. Однако не все шло гладко. С появлением в печати Указа Президента республики М.Ш.Шаймиева (от 30 сентября 1991 года) о создании АН РТ развернулась широкая дискуссия по вопросу о целесообразности этого шага. Были ученые, призывавшие отказаться от идеи создания Академии: они опасались, что рождение такого учреждения приведет к бюрократизации сферы на-

учной деятельности, рассредоточит кадровый потенциал существующих в Казани научных школ, разрушит сложившиеся творческие связи местных ученых с представителями Большой Российской Академии и т.д. Но виднейшие деятели науки Татарстана были на стороне Хасанова, и, что немаловажно, ему удалось найти общий язык с тогдашним президентом РАН Юрием Сергеевичем Осиповым.

Свою вступительную статью в первую книгу о нашей Академии, изданной через год после ее создания Мансур Хасанович озаглавил «От научных школ – к Академии»². Это очень точно передавало суть дела: без сложившихся крупных научных школ Академии не может быть, а наличие такой научно-организационной структуры – важное средство сплочения исследовательских сил на наиболее перспективных направлениях развития науки в республике.

В докладе на первом общем годичном собрании нашей новой Академии 16 февраля 1993 года Мансур Хасанович отметил одну очень принципиальную особенность процесса создания АН РТ. «В отличие от некоторых бывших автономий, где этот процесс привел к конфронтации между РАН и формирующимися там академиями наук, нам удалось найти оптимальный, более гибкий, путь решения. Мы, – сказал он, – руководствовались принципом: «Создавать, не разрушая...» и «шли по пути сотрудничества и взаимодействия с КНЦ РАН. Не покушаясь на существующие институты, мы решили создавать в структуре новой академии такие подразделения, институты, развивать такие научные направления, которые либо были развиты весьма слабо, либо не развивались вообще, и в которых более всего заинтересована республика»³. В числе

таких структур можно назвать Институт Татарской энциклопедии, созданный в 1994 году, и Институт истории, который отпочковался от ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова в начале 1997 года.

Что касается современного Института Татарской энциклопедии и регионоведения он возник из небольшой группы сотрудников ИЯЛИ, выделенных в 1989 году в Отдел Татарской энциклопедии. Возможности этого отдела из 12 человек и без собственной материально-технической базы совершенно не соответствовали масштабам и важности задачи, которую надо было решить.

Мансур Хасанович понимал это и вел последовательную работу по выходу из такого положения. Одним из первых распоряжений Президента АН РТ М.Хасанова (2 марта 1992 г.). Отдел Татарской энциклопедии был выделен из состава ИЯЛИ и передан под юрисдикцию президиума АН РТ. Это сразу значительно повысило статус разработчиков энциклопедии. Поскольку еще в 1989 году Мансур Хасанович постановлением Совета Министров ТАССР был назначен председателем Научно-редакционной коллегии ТЭ, теперь все работы над этим фундаментальным изданием проходили при его непосредственном участии внутри самой Академии.

Находясь в составе АН РТ, Отдел Татарской энциклопедии получил достаточно большие рабочие помещения, хоть и понемногу, но из года в год росла штатная численность научных сотрудников. В связи с этим по предложению тогдашнего главного ученого секретаря Академии Ильдуса Бариевича Хайбуллина президиум АН РТ 8 апреля 1992 года принял решение «О преобразовании Отдела Татарской энциклопедии в Институт Татарской энциклопедии АН РТ». Директором

его по совместительству был определен Мансур Хасанович, его заместителем – автор настоящих строк.

18 августа 1993 года он как директор нового института подписал приказ «О структуре Института Татарской энциклопедии АНТ и составе сотрудников его подразделений». Уже тогда были сформированы 9 отделов: научно-методической работы; исторических и общественных наук; культуры; естественных наук; экономики, истории народного хозяйства, географии, геологии и др. Тем не менее, из-за несоответствия штатной численности научных сотрудников объему и важности работы дела шли медленно, ... было много «оголенных» участков работы.

Настоящий прорыв в развитии Института и всей нашей энциклопедистики начался лишь в 1997 году. И это случилось благодаря тому, что Мансуре Хасановичу удалось убедить президента республики М.Ш.Шаймиева принять по этим вопросам особый, надо прямо сказать, исторический документ. 12 февраля 1997 года в республиканских газетах был опубликован Указ Президента Республики Татарстан «О программе «Татарская энциклопедия». Он начинался с коротенькой, но замечательной преамбулы: «В целях содействия духовному возрождению многонационального народа Татарстана, учитывая важные информационно-культурные и просветительские функции универсальной энциклопедии, ее особую роль в развитии просвещения, науки и культуры, постановляю:

1. Одобрить программу «Татарская энциклопедия», подготовленную Институтом Татарской энциклопедии Академии наук Республики Татарстан».

Президент поручал Кабинету Министров Республики Татарстан «предусмотреть необходимые меры материально-технического и финансового обеспечения подготовки и издания

Татарской энциклопедии...». Там содержалось еще одно многозначительное добавление: «принять иные решения, обеспечивающие исполнение настоящего Указа». Эти два слова – «иные решения» означали по существу открытый «карт-бланш» для руководства Института Татарской энциклопедии. Мы с ним старались разумно пользоваться этими возможностями.

Проект Указа Мансур Хасанович готовил сам лично и лишь перед уходом в Кремль позвал меня в свой кабинет, дал час времени, чтоб ознакомиться и, когда я вернулся, спросил: «Есть поправки?». Их не было...

Не дожидаясь выхода Указа, мы тут же начали готовить проект постановления Кабинета Министров Республики Татарстан с подробными мероприятиями по его реализации. Постановление назвали «Об утверждении Программы «Татарская энциклопедия» Республики Татарстан на 1997–2004 годы». Премьер-министром Ф.Х.Мухаметшиным оно было подписано 4 мая 1997 года. В этом документе было предусмотрено все, что нужно для создания должных условий для плодотворной деятельности Института: с 1 января 1998 года штатная численность Института доводилась до 107 единиц. Это была настоящая победа! Кроме того, поручалось предоставить Институту служебные помещения общей площадью не менее 1000 квадратных метров вблизи от центральных научных библиотек г. Казани. Этот один из важнейших вопросов в жизни института, благодаря всемерной поддержке со стороны мэра города Камиля Шамильевича Исхакова, был решен наилучшим образом – мы получили отдельное здание на улице Пушкина, у площади Свободы. Институту на 1998–2000 годы было выделено по 230 млн. рублей для участия в долевым жилищном строитель-

стве; он стал оснащаться современной компьютерной, множительной техникой, фотооборудованием и т. д.

Все это позволило создать полное научно-исследовательское и редакционно-издательское учреждение, которое по статусу стало равным подобным учреждениям Белоруссии или республик Прибалтики. Замечу, что в ранге научно-исследовательского института и издательского учреждения Институт Татарской энциклопедии был и пока остается единственным в Российской Федерации. Сейчас можно сказать, что решение каждой из перечисленных выше проблем сродни подвигу. Поэтому я считаю, что на здании Института после окончания его капитального ремонта должна быть установлена мемориальная доска в честь Мансура Хасановича Хасанова.

Мансур Хасанович с самого начала работы над ТЭ был назначен ее главным редактором. И его имя в этом качестве указано на титульных листах наших фундаментальных изданий – Татарского энциклопедического словаря на русском и татарском языках, 1–5 томов ТЭ на русском и 1, 2 томов на татарском языках.

Конечно, при той загруженности, которая была у него, он не мог

детально отрабатывать материалы очередных томов, но он был в курсе дела, над чем мы работаем, при чьем участии и как решаем те или иные научные проблемы. На протяжении всей работы он особенно много внимания уделял вопросам включения в Генеральный Словник нашей энциклопедии фамилий руководящих работников различных областей культуры, народного хозяйства, особенно первых секретарей райкомов КПСС, председателей исполкомов крупных районов республики, министров и их первых заместителей. 1990-е годы были временем активного отторжения в обществе многого, что служило советскому строю, но Мансур Хасанович считал, что руководители того времени, особенно министры и руководители районного звена как организаторы хозяйственно-экономического и социально-культурного строительства, честно служили народу и заслуживают признательности.

Теперь, когда Мансура Хасанова уже нет среди нас, нам надлежит быть благодарными за то, что им сделано, за его многогранный талант, большой опыт крупного руководителя, отданные на благо своего народа.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ ЦГА ИПА РТ, ф. 4034, оп. 41, дело 60, лл. 1-6.

² Татарстан Фәннәр Академиясе. Академия наук Татарстана. Казань, 1994. С. 17.

³ Итоги научно-исследовательской и научно-организационной деятельности Академии наук Татарстана за 1992 год и перспективы ее дальнейшего развития. Казань, 1993. С. 4.

Аннотация

Статья об известном общественно-политическом деятеле и ученом, одном из руководителей масштабных преобразований в области социально-культурного строительства в 1970–1980-е годы, организаторе Академии наук Республики Татарстан и Института Татарской энциклопедии.

Ключевые слова: М.Х.Хасанов, Татарский областной комитет КПСС, Правительство ТАССР и Республики Татарстан, социально-культурное строительство, Академия наук Республики Татарстан, Институт Татарской энциклопедии.