

УДК 725. 94

МУЗЕЙ ВОЙНЫ – ДЛЯ НОВЫХ ПОКОЛЕНИЙ

*М.В. Черепанов, член-корреспондент Академии
Военно-исторических наук, зав. Музеем-мемориалом
Великой Отечественной войны Национального музея РТ*

Музей-мемориал Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. был открыт 4 мая 2005 г. по Указу Президента РТ в Казанском Кремле, в здании, где еще с 1866 года находилась казарма юнкерского училища. Здесь формировались дивизии для отправки на фронт как в годы Первой мировой, так и Второй мировой войн.

Расквартированная в этом здании 69-я гвардейская дивизия прошла славный боевой путь в годы Великой Отечественной войны от Сталинграда в 1942 г. до Австрии в 1945 г. Еще в конце 1980-х гг. в этих помещениях стояли солдатские кровати, служили солдаты, проходили военные сборы офицеры запаса. Так что залы, в которых расположился музей, можно с полным основанием считать мемориальными. Но дело не только в этом.

До открытия музея в Казанском Кремле единственным в Татарстане настоящим Мемориалом в память о земляках, погибших в годы Второй мировой войны, был Мемориал в с. Черемшан Черемшанского района. Речь идет не о мраморной стеле и Вечном огне, а об экспозиции, содержащей информацию о конкретных людях.

Создал этот Мемориал историк-краевед Николай Сергеевич Фролов. На стенах Мемориала увековечены в мраморе почти все уроженцы Черемшанского района, не вернувшиеся с фронта. При входе каждый посети-

тель может увидеть карту Европы, на которой красными точками отмечены места гибели черемшанцев. Создается впечатление, что вся Европа залита кровью. И это лишь уроженцы одного района. В Мемориале есть стенды, посвященные погибшим семьям, пропавшим без вести, жертвам политических репрессий. Интереснейшая экспозиция – Благодарности Верховного Главнокомандующего воинам из Черемшанского района. Словом, это именно Мемориал, увековечивающий память конкретных защитников Отечества. Такую же роль предстоит сыграть и нашему музею.

Идея создания музея витала давно. С ней выступали и ветераны, и историки, и поисковики. Правда, в помещении Национального музея Республики Татарстан была когда-то экспозиция, посвященная фронтовым годам, но после пожара все было демонтировано. Остались лишь музеи в школах, на предприятиях, районные музеи. Каждый из них освещал лишь какую-то страницу участия Татарии в Великой Отечественной войне. Комплексного рассказа языком музея, посредством экспонатов, самой обстановки музея, не было нигде.

По правде сказать, нет его пока и у нас. Хотя музей-мемориал и был задуман как музей республиканского масштаба, в нашей экспозиции есть только сведения об участии татарстанцев в боях на фронтах. О работе оборонных

предприятий и госпиталей в самой Татарии рассказано очень мало, так же как и о поисковой работе в республике. Это еще предстоит сделать.

Главная задача, которую поставили перед собой создатели экспозиции, – рассказать о вкладе жителей Татарской АССР в достижение Победы. И сделать это, по возможности, на фоне общей истории Второй мировой войны.

В Татарстане было сформировано 7 кадровых дивизий, отличившихся в боях под Белостоком, в Беларуси, под Москвой, в Калужской области, под Сталинградом и на других фронтах. На заводах и фабриках республики выпускались самолеты, корабли, снаряды, мины, парашюты, медицинское оборудование, обмундирование, всего более 600 наименований военной продукции. В Татарстане работали 72 госпиталя, располагалась треть научных сил Академии наук СССР, для многих писателей Казань и Чистополь стали «вторым домом».

Представлены документы и экспонаты из фондов Национального музея РТ, рассказывающие о Великой Отечественной войне. В четырех залах музея экспонируется более 400 оригинальных предметов. Это обмундирование, оружие, бытовые предметы, образцы военной продукции, личные вещи: бинокли, планшеты и др.; фронтовые письма, газеты, книги, листовки, грамоты; рисунки художников, фотографии, карты, плакаты; ордена, знаки, медали. При этом акцент делается на показе мемориальных комплексов наших земляков – участников Великой Отечественной войны. Среди них уникальные экспонаты из коллекций Героев Советского Союза летчиков М.Х. Сыртлановой, М.П. Девятаева, командира дивизии генерала Г.Б. Сафиуллина.

Есть в экспозиции экспонаты, традиционные для каждого музея, – пу-

леметы «Максим» и «Дегтярева», винтовки Мосина и Маузера, макет фронтового блиндажа, но есть и уникальные вещи и документы.

Самый крупный и заметный, а главное, редкий экспонат – трофейная немецкая 37-миллиметровая пушка, привезенная поисковиками в 1989 г. из-под Великого Новгорода, из тех мест, где воевала 2-я Ударная армия. С 1982 г. там ведутся поисковые экспедиции с участием ребят из Татарстана.

Уникальны предметы, найденные поисковиками рядом с останками погибших защитников Ленинграда, – ствол автомата ППШ, корпуса гранаты Ф-1 и минометных мин, произведенных в Казани, трофейный немецкий штык-нож, триплекс танка, корпус противотанковой мины, артиллерийские гильзы, разорванные взрывом.

Интересную информацию содержит ходатайство полковника 86-й стрелковой дивизии им. Президиума Верховного Совета ТАССР М. Байкова о восстановлении ему наград. Описывая первые дни боев дивизии под Белостоком в июне 1941 г., офицер свидетельствует, что основные части кадровой Красной Армии сразу оказались в глубоком окружении и не смогли оказать какого-либо организованного сопротивления наступающему врагу. Пришлось организовать сначала партизанские группы по 20-30 человек, а потом под видом беженцев, закопав документы и награды, в гражданской одежде пробираться на восток. По свидетельству очевидца, удалось это сделать очень немногим.

Привлекает внимание осколок кирпича стены Брестской крепости, оплавленный немецким огнем. Его привез в Казань защитник крепости Герой Советского Союза Петр Гаврилов. Он сам чудом уцелел в ка-

такомбах крепости, оказывая сопротивление противнику больше месяца. Стойкость и мужество П. Гаврилова оценили даже фашисты, взяв его обесиленного в плен и приводя в пример своим солдатам.

Для внимательного исследователя важным свидетельством того, что СССР готовился к войне, причем не на своей территории, а на территории Германии, является карта Берлина. Издана она Генеральным штабом Красной Армии в 1941 г. Такие карты для советских офицеров издавали еще до нападения Германии на нашу страну.

О том, что немцы собирались быстро победить и не были готовы воевать зимой, свидетельствует трофейная обувь, найденная в районе Сталинграда. Лапти и войлочные бахилы немцы надевали на летние сапоги, чтобы хоть как-то спастись от морозов. В такой обуви в лучшем случае можно было постоять на посту минут 15, но не воевать.

Интересна карта Европы с указанием боевого пути всех 7 дивизий, сформированных в Татарии за годы Великой Отечественной войны. Она показывает, что эти дивизии участвовали практически во всех важнейших сражениях.

Среди основных направлений деятельности музея, в первую очередь, – экскурсии. Посетители музея могут заказать как обзорные, так и тематические экскурсии, основанные на новых рассекреченных фактах истории, результатах научной деятельности сотрудников музея. Темы экскурсий будут интересны широкому кругу посетителей. Среди них: «Тайна плана «Барбаросса»», «Татарстанцы в движении Сопrotивления», «Вторая ударная – не «армия Власова»», «История поискового движения России и Татарстана», «Михаил Девятаев: засекреченный смысл подвига», «В чем

заключался подвиг Джалиля?», «Невский пятачок – трагедия и героизм», «Наши в Иране в 1941 году».

Важная сторона деятельности музея – его сотрудничество с поисковыми отрядами республики. Известно, что такие отряды есть во многих районах Татарстана, в их состав входят и школьники, и студенты, и работающая молодежь. Они помогали создавать экспозицию музея. Поисковый отряд «Снежный десант» и молодежное объединение «Отечество» предоставили экспонаты, найденные в поисковых экспедициях в Новгородской и Ленинградской областях, интересные фотографии, фильмы.

Фильмы, которые сделали казанские поисковики в своих экспедициях, может посмотреть каждый посетитель музея. Они повествуют о нелегкой работе ребят: захоронение останков солдат, до сих пор лежащих в тех местах, где их застала пуля или осколок снаряда. Фильмы сопровождаются комментариями участников экспедиций.

Поисковики – постоянные помощники работников музея в организации массовых мероприятий, посвященных поисковой, архивной деятельности, юбилеям славных побед, в проведении Маршей Памяти по районам Татарстана.

Цель Марша Памяти – поделиться найденными сведениями о тех земляках, которые считались пропавшими без вести на фронте, в форме выступления агитбригады рассказать о войне. Поисковые группы казанских школьников вместе с сотрудниками музея-мемориала побывали в большинстве районов Татарстана. Выступив перед ветеранами, школьниками и учителями, участники Марша Памяти вручили документы о погибших земляках (свидетельства о смерти, копии карточек военнопленных немецких лагерей, фотографии) их родственни-

кам. Сведения о них музей получает непосредственно из Интернета, от поисковых организаций России.

Музей тесно сотрудничает с редакцией «Книги Памяти», в результате чего создана компьютерная база данных музея, содержащая более 402 тысяч персоналий земляков, погибших или пропавших без вести в годы Второй мировой войны. Создается подобная база данных и о тех, кто вернулся после Победы живым, о тех, кто стал жертвой политических и администра-

тивных репрессий. Электронная база основана на данных архивов России и поисковых организаций. Книги Памяти издаются небольшим тиражом, и чтобы сделать информацию более доступной для всех, мы решили создать специальный сайт «Мемориал Великой Отечественной войны». Теперь каждый посетитель может получить в нашем музее-мемориале сведения о родственниках и близких, копии документов о гибели, дубликаты фотононок.