

УРАЛЬСКИЙ УЧЕНЫЙ-ТУКАЕВЕД

3.3. Рамеев, доктор филологических наук

Двенадцать лет своей короткой, но яркой жизни выдающийся поэт Габдулла Тукай (1886–1913) прожил в г. Уральск (ныне Республика Казахстан). Девятилетним мальчиком он прибыл в этот город, преодолев длинный путь, продолжительностью в восемнадцать дней, зимой 1895 г. И, наконец, избавившись от постоянной неустроенности, обрел пристанище в семье тети по имени Газиза (сестра отца; в городе жила и другая Газиза – сестра Габдуллы, от первой жены отца). Здесь в течение почти одиннадцати лет он учился в медресе Мутыгуллы-хазрета Тухватуллина, также посещал и русский класс при медресе, превратившись, в конечном счете, в личность с активной жизненной позицией. XX век, вступивший на арену истории, привнес много нового в общественно-политическую жизнь народов России, в том числе, и в многонациональный город Уральск. События русско-японской войны и революционные события втянули в свой водоворот и юного Тукая. Камиль Мутыги, в 1904 г. начав выпускать при медресе рукописный журнал «аль-Гаср аль-Джадид», открыл перед Тукаем возможность пробы пера. Вскоре в городе стали официально издаваться газета «Фикер» (1905–1907), журналы «аль-Гаср аль-Джадид» (1906–1907) и «Уклар» (1906). В этих изданиях частенько стали появляться

стихотворения, известившие, что в татарскую литературу пришел талантливый поэт Габдулла Тукай. С первых шагов своего творчества он заявил о себе как об остром публицисте и общественном деятеле. И, вернувшись в 1907 г. в «родимую, светозарную» Казань, он не будет забывать мгновения жизни, проведенные в Уральске, в котором «жил надеждой людям пользу принести». Даже тогда, когда из маленького Апуша превратился в признанного в татарском мире поэта.

Уральск, пограничный город, расположенный на стыке цивилизаций, приютил сироту, открыл перед ним возможности близкого знакомства с духовными богатствами Востока и Запада, поиска смысла жизни, развития его поэтического таланта. Мы благодарны Уральску, своим соплеменникам, а также представителям других народов, сохранившим память о великом татарском поэте Габдулле Тукае.

Если наши чувства и переживания оживают в душе в связи с городом Уральск, который вправе считаться второй родиной Тукая, то, желание посетить этот город, пройтись по его улицам, по которым когда-то ходил, дышал его воздухом Тукай, увидеть место слияния рек Урала и Чагана, где он ловил рыбу, возникает непременно. Впрочем, подобные желания вполне осуществимы. Но следы Тукая в Уральске

не ограничиваются только этим. Сохранился ли дом тети Газизы, приютивший прибывшего холодной зимой в этот город Тукая? Где и в каком состоянии дом большого семейства учителя Тукая Мутыгулла-хазрета Тухватуллина, сохранилось ли здание, в котором издавалась газета «Фикер»? Не постигла ли уральскую гостиницу «Казань» участь казанской гостиницы «Болгар»? Вопросов много...

Справедливости ради следует сказать, что при всей изученности творчества Тукая, памятные места, связанные с его пребыванием в Уральске, в советский период практически были на грани исчезновения.

Слава Аллаху, в Уральске еще нашлись истинные интеллигенты, которые переживали по поводу утраты памяти о национальном поэте, понимали необходимость действенных мероприятий. И среди таких наших соплеменников оказался отличившийся своей прозорливостью Разак-ага Абузяров. Именно его стараниями – доктора педагогических наук, профессора Разака Абузярова, на протяжении 26 лет руководившего кафедрой методики преподавания русского языка Западно-Казахстанского университета им. М.Утемисова, в конце XX века были сделаны первые кардинальные шаги по восстановлению и сохранению для будущих поколений памятных мест пребывания Тукая в Уральске. Первое мероприятие (юбилейный вечер) было проведено в 1995 г. в здании областной филармонии в

связи с приездом Тукая в Уральск (1895 г.). В эти дни в Уральске под руководством Разака Абузярова был создан Тукаевский центр, а с 2007 г. он начинает действовать в качестве Евразийского центра Габдуллы Тукая¹. Его неустанная деятельность по возрождению памяти великого Тукая и его соплеменников получила признание и общественностью Казани.

Мероприятия этого Центра, проводимые на протяжении двух десятков лет, чрезвычайно разнообразны. Но все же два направления в его деятельности я считаю особенно важными. Первое, видимо, главное, это изучение жизни и творческого наследия Тукая уральского периода. В рамках одной статьи об усилиях профессора Р.Абузярова в данном направлении, обо всех мероприятиях, проведенных благодаря его стараниям, достойных восхищения, подробно написать практически невозможно, Но все-таки считаю своим долгом остановиться на некоторых из них:

1) 30 октября 2001 г. на 115-летие поэта был открыт памятник (бюст), скульптор – М.Гасимов, архитекторы – С.Айдаров, А.Галиев, Р.Вафиев;

2) Был отреставрирован дом Мутыгуллы Тухватуллина, 12 декабря 2006 г. там был открыт музей Габдуллы Тукая.

3) Пришедшее в начале XXI века в полную непригодность здание Красной мечети, игравшей важную роль в жизни Тукая, было восстановлено, мечеть стала выполнять свою сакральную обязанность.

Такие серьезные дела требуют, разумеется, чрезвычайной кропотливости. Но, главный инициатор, самый активный тукаевед Уральска Раззак-эфенди не из тех, кто пасует перед трудностями. Это решительный, если хотите, упертый человек. Если он что-то задумывал, то обязательно искал и находил пути их реализации. В случае необходимости он выходил с просьбой на руководителей правительственных органов обоих республик, на Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева и на первого Президента Республики Татарстан Минтимера Шаймиева. Спасибо нашим руководителям, несмотря на перегруженность государственными делами, они проникались просьбами Р.А.Абузярова, понимая значимость предлагаемых им мероприятий, всегда протягивали руку помощи.

Хочется отметить еще следующее: уважаемый профессор Раззак Абузяров – личность, имеющая за плечами богатый опыт в научно-практической и организаторской области. Строительство и реставрация зданий, организация выставок, сбор материалов для музеев требуют больших материальных вложений. И в России, и в Казахстане люди науки – люди скромных финансовых возможностей. Но понимающих, чем занимается Р.Абузяров, и желающих ему помочь, среди бизнесменов и предпринимателей Уральска нашлось. Из них следует особенно выделить Ришата Хайруллина, вложившего в реставрацию Красной мечети мил-

лионы. На это богоугодное дело Р.Хайруллин потратил даже сбережения матери. Его примеру последовали Раниль Халилов, Ринат Садыков.

Труд, который Раззак-ага вложил в дело поиска и восстановления всего того, что связано в Уральске с именем Тукая, трудно переоценить. В то же время, как мы уже отмечали, он еще и большой ученый, внесший существенный вклад в научно-теоретическое изучение творческого наследия Тукая, а также в доведении до наших современников его мировоззренческой сущности и художественного своеобразия. На протяжении последних двадцати лет профессор Р.Абузяров был инициатором и организатором многочисленных конференций, выносивших на обсуждение масштабные проблемы: например, «К истокам евразийской культуры» (1997)², «Творчество Тукая в контексте евразийской культуры» (2002)³, «К истокам евразийской культуры. Осмысление. Проблемы» (2005), посвященной тысячелетию Казани, 120-летию поэта «Евразийские истоки творчества Габдуллы Тукая» (2006), 100-летию приезда Тукая в Уральск «Проблемы формирования евразийского мышления (паритетного евразийства)» (2007)⁴. Хочу особо выделить конференцию 2011 г., посвященную 125-летию Тукая, рассмотревшую философское содержание его поэзии в связи с исламским Ренессансом. В мае 2012 г. нам, делегации татарских ученых, пришлось выступить

на международной научно-практической конференции «Проблемы формирования общечеловеческих ценностей в системе образования в контексте культуры мира», отличавшейся новыми теоретическими подходами к изучению творчества Тукая. В 2016 г. была проведена международная конференция «Мир Тукая: философия, эстетика, язык», посвященная 130-летию со дня рождения Тукая, основными проблемами которой были исследование творческого наследия поэта в контексте восточной и западной философии, литературно-эстетической мысли.

В целом, с тех пор, как в Уральске начал функционировать Тукаевский центр под руководством Р.Абузярова, в докладах, выступлениях, рекомендациях, производимых на конференциях при участии ученых России и национальных республик, доминирует теоретическая мысль, подкрепленная многочисленными новыми фактами. В наше непростое время в независимом государстве Казахстан, а также в России проводятся интересные исследования по выявлению роли Евразии в сохранении духовных ценностей, которую одним из первых выдвинул Н.Назарбаев. Хочу особо подчеркнуть, что Р.А.Абузяров и его единомышленники и в данном случае на основе творчества Тукая вели речь об исламской философии, исламском Ренессансе. Доказательством тому служит книга, написанная Р.Абузяровым вместе с супругой Зоей Туаевой, «Исламский ренес-

санс: Коран, Наука, Этика, Просвещение, Культура»⁵.

Один из товарищей, в свое время обучавшийся с Р.Абузяровым в аспирантуре в Московском институте национальных школ, приводит слова директора этого института: «Если нашего Абузярова прогонишь от дверей, он лезет в окно, молодец, везде успевает». И казанские ученые, хорошо знающие эту черту его характера, им только восхищаются. Видимо, в наше непростое время иначе и невозможно изучение биографии, творческого пути Габдуллы Тукая, его связей с тюркскими и мировой литературой.

Под руководством Разак-ага в Уральске проведена колоссальная работа по увековечиванию памяти поэта, по исследованию его творчества. В данной статье мы упомянули лишь отдельные факты его научной деятельности. Масштабная деятельность Тукаевского центра довольно полно отражена в книге Р.А.Абузярова и Т.А.Каримова «История Евразийского центра Габдуллы Тукая» (Уральск, 2011). Это и публикации многочисленных сборников и книг, статей в Казахстане и Татарстане, выступления по радио и телевидению, участие в тукаевских чтениях в Казани, проведение юбилеев в Уральске, создание видеофильмов, внеклассные мероприятия в школах, дипломные работы студентов, выставки и др.

Разумеется, Р.Абузяров свою деятельность осуществлял, опираясь на поддержку многочисленных

единомышленников, а также кандидата педагогических наук, жены Зои Ивановны Туаевой, представителей местных властей Казахстана. Их имена, разумеется, следовало бы особо отметить, но в данном случае мы ограничиваемся лишь выражением своей благодарности.

Разак Абрахманович родился в горном селе Лепсинск Талды-Курганской области. У татар есть выражение, что человек гор – это охотник, борец («тау кешесе – яу кешесе»). Наш Разак ага большую часть своей 85-летней жизни он посвятил «охоте» за наукой. И ре-

зультат налицо: сегодня он – известный, талантливый ученый, организатор серьезных научных поисков, опытный педагог, общественный деятель. Его плодотворная научно-организационная деятельность служит для нас образцом для подражания. Мы бесконечно благодарны профессору Разаку Абдрахмановичу Абузярову за самоотверженный титанический труд в деле изучения творческого наследия и увековечения памяти великого татарского поэта Габдуллы Тукая в городе Уральске, ставшем его второй литературной Родиной.

ПРИМЕЧАНИЯ (Endnotes)

1 Абузяров Р.А., Каримов Т.А. История Евразийского центра Габдуллы Тукая. Уральск: Издательский центр и СМИ ЗКГУ им. М.Утемисова, 2011. – 206 с. (Эта книга в том же году издана повторно, в тексте имеются различия; объем книги и тираж не изменены).

2 К истокам евразийской культуры. Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная Габдулле Тукаю. Уральск, 14–17 мая 1997 г. (Книга материалов вышла в Казани в 1998 г. – 148 с.).

3 Творчество Тукая в контексте евразийской культуры. Материалы конференции. Казань: Фикер, 2002. – 176 с.

4 Проблемы формирования евразийского мышления (паритетного евразийства). Материалы международной научно-практической конференции. Уральск, 2008. – 220 с.

5 Абузяров Р.А., Туаева З.И. Исламский ренессанс: Коран, Наука, Этика, Просвещение, Культура. Материалы по духовно-нравственному воспитанию молодежи. Уральск, 2009. – 168 с.

6 О нем см.: Материалы Международной научно-практической конференции «Проблемы формирования общечеловеческих ценностей в системе образования в контексте культуры мира». 16–17 мая. 2012. Уральск, 2012. С. 4–20; «Управлять своей судьбой, а не плыть куда понесет». К 75-летию профессора Абузярова Р.А. Уральск, 2007. – 42 с.; Рәмиев З.З., Ганиева Р.К. Тукайны Жәекта «яшәтүче» // Мәдәни жомга. 2012. – 13 июль.

Сведения об авторе: Зуфар Зайниевич Рамеев, доктор филологических наук, главный научный сотрудник Центра письменного и музыкального наследия ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова АН РТ, профессор, e-mail:

Аннотация: Данная статья посвящена краткому анализу научной и научно-общественной деятельности профессора Западно-Казахстанского государственного университета Разака Абдрахмановича Абузярова, направленной прежде всего на изучение и

письменного наследия классика татарской поэзии Габдуллы Тукая, а также памятных мест, связанных с его пребыванием здесь – в г. Уральске 12 лет (1895–1907) и ставшего уже в 1905–1907 гг. видным поэтом, публицистом и журналистом.

Ключевые слова: Абузяров, Уральск, Евразийский центр Тукая, научные конференции, Исламский ренессанс, газета «Фикер», Казахстан.

Abstract: This article is devoted to a brief analysis of the scientific and scientific-public activities of West Kazakhstan State University professor Razak Abdrakhmanovich Abuzyarov, aimed primarily at studying the written heritage of Gabdulla Tukai - the classic of Tatar poetry, as well as memorable places related to his stay here - in the city of Uralsk for 12 years (1895-1907) and became already in 1905-1907 a prominent poet and journalist.

Keywords: Abuzyarov, Uralsk, Eurasian Center of Tukay, scientific conferences, Islamic Renaissance, newspaper "Fiker", Kazakhstan.