

ШАХМАТНОЕ ДВИЖЕНИЕ В ТАТАРСТАНЕ  
(ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XIX – НАЧАЛО XXI ВВ.):  
ИСТОЧНИКИ И ИСТОРИОГРАФИЯ

*Герасимов И.С.*

CHESS MOVEMENT IN TATARSTAN (SECOND HALF  
OF THE XIX - BEGINNING OF THE XXI CENTURIES):  
SOURCES AND HISTORIOGRAPHY

*Gerasimov I.S.*

Физическая культура – органическая часть культуры общества и личности; рациональное использование человеком двигательной деятельности в качестве фактора своего состояния и развития, физической подготовки к жизненной практике. Составной частью физической культуры является спорт – соревновательная деятельность, подготовка к ней, а также специфические отношения, нормы и достижения, связанные с этой деятельностью. Шахматы – это игра, разновидность физической культуры и спорта. В то же время уникальность шахмат состоит в том, что они выходят за рамки чисто спортивной деятельности, отражая характер и уровень творческой мысли человека, мировой культуры, представляя собой специфическую форму самопознания<sup>1</sup>. Как отмечает Г.К.Каспаров, шахматы давно стали символом интеллектуальной деятельности<sup>2</sup>. Ни одна другая игра не может сравниться с шахматами по глобальному охвату

и тысячелетней истории. Шахматы всегда оказывались вовлеченными во всеобщий процесс культурного развития. Поэтому история шахмат выходит за рамки истории физической культуры и спорта, представляя собой феномен интеллектуальной истории человечества.

Феномен шахмат в истории России/СССР давно привлекает внимание исследователей. Популярность шахмат в Советском Союзе, опиравшаяся на мощную государственную поддержку и дореволюционные традиции, привела к безоговорочному лидерству советских шахматистов на мировой спортивной арене в течение всей второй половины XX в. Пропаганда достижений советских шахмат (как и советской культуры в целом) воспринималась как часть идеологической кампании, доказывавшей превосходство советского образа жизни. Параллельно со спортом высших достижений существовало массовое шахматное движение под эгидой детских, юношеских орга-

низаций, профсоюзов, учебных заведений. Шахматы прочно вошли в культуру повседневности советского человека, заполняя досуг и, в то же время, выполняя функции социального лифта. В связи с этим вызывает интерес специфика развития шахматного движения в различных регионах страны, в том числе в Республике Татарстан – крупном экономическом, образовательном и культурном центре Среднего Поволжья. Развитие физической культуры и спорта в современном Татарстане является составной частью социально-экономической политики исполнительных и законодательных органов власти республики. Поэтому богатый опыт становления и развития шахмат в Татарстане может помочь эффективному функционированию системы физического воспитания и спорта в настоящее время.

История шахматного движения в Республике Татарстан нашла отражение в ряде исследований. Можно выделить два периода в изучении данной проблемы: 1) 1960–1990-е гг., 2) с 1990-х гг. по настоящее время.

В первый период, начиная с 1960-х гг., история шахмат в Татарстане крайне фрагментарно затрагивалась в обобщающих работах по истории физической культуры и спорта в Среднем Поволжье и Республике Татарстан. В публикациях Н.Т.Колчина были рассмотрены процессы развития спорта и физической культуры в регионе в 1918–1967 гг., организация первых спортивных соревно-

ваний, развитие материально-технической базы<sup>3</sup>. Период 1917–1927 гг. нашел отражение в диссертации О.И.Пучкова<sup>4</sup>.

Закономерно, что значительное внимание было уделено творчеству выдающегося татарского шахматиста Рашида Гибятовича Нежметдинова (1912–1974). Его роль не только как успешного игрока, международного мастера по шахматам, неоднократного чемпиона РСФСР, но и как заслуженного тренера СССР, организатора и популяризатора шахматного движения в Татарстане трудно переоценить. Тремя изданиями вышли избранные партии Р.Г.Нежметдинова (1960, 1962, 1978 гг.)<sup>5</sup>, а также очерки жизни и творчества, принадлежащие перу В.И.Белокопытова и Я.В.Дамского<sup>6</sup>.

Отдельный сюжет – это шахматная «лениниана». Известно, что часть биографии руководителя «первого в мире государства рабочих и крестьян» была связана с Казанью. Благодаря увлечению В.И.Ленина шахматами, история этой интеллектуальной игры пополнилась целым рядом работ, где содержалась информация о казанском периоде (1887–1889 гг.). Публиковались извлечения из писем В.И.Ленина, воспоминания родных и близких о Ленине-шахматисте, тексты партий<sup>7</sup>.

Единственной специальной работой, посвященной истории шахмат в Казани, стала в тот период книга шахматиста и журналиста Р.Ф.Кильматова. В ней дан общий популярный очерк развития шах-

матного движения в Казани, коротко охарактеризовано творчество ведущих шахматистов города (приведено 28 партий), уделено внимание развитию шахматной композиции (32 задачи и этюда)<sup>8</sup>. Кроме информации из местных газет, книга написана, главным образом, на основе широкого использования воспоминаний ведущих местных шахматистов, что не избавляет ее от некоторых фактических неточностей. Кроме того, (это касается всех работ данного периода) в книге Р.Ф.Кильматова заметна тенденция к показу только позитивных результатов развития шахматного движения.

Во второй период, начиная с 1990-х гг., тематика работ по истории шахматного движения в Республике Татарстан значительно расширилась. Наряду с обобщающими работами по истории физической культуры и спорта (монография З.М.Кузнецовой, рассмотревшей историю физической культуры и спорта в Татарстане с древнейших времен до 1991 г., и др.)<sup>9</sup>, появились исследования по развитию вузовского спорта, труды по социальным аспектам физкультурно-спортивного движения, женского спорта<sup>10</sup>. Характерно расширение территориальных рамок – впервые появились (пока немногочисленные) специальные публикации, посвященные развитию спорта, в том числе шахматного, в районах Татарстана<sup>11</sup>.

С начала 1990-х гг. тема «Ленин-шахматист» практически исчезла. Среди немногочисленных совре-

менных авторов, продолжающих заниматься этой темой, стоит выделить ульяновского историка и международного мастера по шахматам А.М.Кормишкина<sup>12</sup>. По-прежнему привлекает внимание жизнь и деятельность Р.Г.Нежметдинова<sup>13</sup>, в 2012 г. в Москве был переиздан его учебник шахматной игры<sup>14</sup>.

Большого внимания заслуживают работы М.Ф.Хасанова, ветерана шахматного движения Татарстана, специально рассмотревшего историю возникновения и развития шахмат в республике<sup>15</sup>. В его работах представлен достаточно обширный и ценный фактический материал об энтузиастах, ведущих шахматистах, турнирах и событиях шахматной жизни Татарстана, показанной на фоне исторических событий. При этом, к сожалению, зачастую отсутствуют какие-либо указания и ссылки на источники этой информации.

В книге шахматного тренера и методиста, ученого-химика В.Г.Кузнецова<sup>16</sup> представлены воспоминания шахматистов, краткие биографические данные ведущих шахматистов и тренеров Татарстана, партии, характеризующие их творчество, также отмечены ведущие судьи, шахматисты по переписке, шахматные композиторы, авторы шахматной литературы.

Отдельного внимания заслуживают работы, посвященные социальной истории, истории повседневности и досуга в России/Советском Союзе и в Татарстане, в частности. Несмотря на то, что шахматная тематика затрагивается в них

фрагментарно, данные исследования помогают понять роль и место шахмат во взаимосвязи с другими сферами культуры, раскрыть различные грани обыденной жизни человека, трансформацию городского культурного ландшафта, изменение стилей и качества жизни горожан, их досуговых и праздничных практик XIX–XX вв. Стоит выделить труды Е.А.Вишленковой, Л.Р.Габдрафиковой, А.И.Куляпина, С.Ю.Малышевой, Е.В.Мироновой, А.А.Сальниковой, Ш.Фицпатрик и других<sup>17</sup>.

Истории советских и российских шахмат посвящено несколько работ зарубежных авторов<sup>18</sup>. Из исследований последних лет вызывает интерес монография американского шахматиста и историка Эндрю Солтиса, посвященная феномену советских шахмат. Э.Солтис касается, в том числе, регионального шахматного движения в Советском Союзе, упоминая деятельность Р.Г.Нежметдинова<sup>19</sup>.

Таким образом, на данный момент отсутствуют работы, в которых был бы предпринят полноценный научный анализ истории становления и развития шахматного движения в Республике Татарстан, как целостного явления. Целый ряд его значимых черт не получил освещения в научной литературе. Работы Р.Ф.Кильматова, М.Ф.Хасанова, В.Г.Кузнецова по истории местных шахмат носят в первую очередь популярно-публицистический и биографический характер. В них практически полностью отсутствует научно-справочный аппарат. В свя-

зи с этим изучение процесса формирования и развития шахматного движения в Татарстане представляется важной научной задачей.

Исследовать историю шахматного движения в Татарстане можно, опираясь на сравнительно широкий круг источников различного происхождения – документальные, личного происхождения, периодическую печать. Прежде всего, это опубликованные<sup>20</sup> различные директивные постановления органов государственной власти по вопросам развития физической культуры и спорта, как федерального, так и регионального уровня<sup>21</sup>. В этих документах содержатся руководящие материалы по развитию физкультурно-спортивного движения в стране. Их анализ позволил сопоставить политику центральных органов власти с реальными результатами на местах.

Для изучения каждого из этапов шахматного движения в Татарстане наиболее значимыми и актуальными являются разные типы. В дореволюционный период большее отражение история шахматного движения получила в опубликованных документальных источниках: редакциях Устава, ежегодных Отчетах Правления о доходах и расходах, Списках членов, Каталогах библиотеки Общества любителей шахматной игры в г.Казань. Также деятельность данного Общества достаточно регулярно освещалась в местных (газеты «Казанский биржевой листок», «Казанский Телеграф», «Камско-Волжская речь») и в значительно меньшей степени

в столичных (журналы «Всемирная иллюстрация», «Шахматный листок», «Шахматный вестник») периодических изданиях, где печатались сообщения о проведении турниров и их результатах, информационные материалы, объявления и др. В архивах (Фонд казанского губернатора в Государственном архиве РТ)<sup>22</sup> обнаружены единичные документы, связанные с перепиской по утверждению и изменению устава общества, разрешением проведения его собраний в период революции 1905–1907 гг.

Для начального советского периода (до 1945 г.) наиболее информативным видом источников является периодическая печать: в первую очередь газета «Красная Татария», регулярно печатавшая материалы о соревнованиях, а также первая в стране региональная специализированная газета «Шахматист-шашкист Татарии», которая выходила непродолжительное время. В центральной шахматной прессе («64. Шахматы и шашки в рабочем клубе», «64. Шахматно-шашечная газета») есть информация об участии местных шахматистов в различных межрегиональных турнирах, а также редкие заметки (в основном критические) о состоянии шахматного движения в ТАССР.

Архивные документальные источники для этого периода представлены фрагментарно встречающимися документами в фондах Центрального исполнительного комитета ТАССР, связанными с деятельностью Высшего совета физической культуры и спорта,

Татарского областного совета профессиональных союзов, исполкома Казанского горсовета.

Для послевоенного периода основным источником для изучения шахматного движения становятся документы из фонда государственного республиканского ведомства по физкультуре и спорту, существовавшего под разными названиями<sup>23</sup>. В нем отложились погодные материалы, содержащие протоколы различных соревнований, календарные планы спортивно-массовых мероприятий, распоряжения руководителя ведомства, касающиеся шахмат, статистические и описательные отчеты о деятельности органов физкультуры и спорта, добровольных спортивных обществ, данные о деятельности образовательных учреждений спортивного профиля, об организации и состоянии массовой шахматной работы в различных населенных пунктах и районах республики и другая информация, достаточно полно освещающая развитие шахматного движения в рассматриваемый период. Фрагментарно вопросы развития шахмат затрагиваются в документах обкома КПСС<sup>24</sup>, Всесоюзного Ленинского Коммунистического союза молодежи, Исполкома казанского городского совета народных депутатов и Комитета по физической культуре и спорту при нем, областных советов добровольных спортивных обществ (главным образом ДСО «Буревестник»<sup>25</sup>). В то же время, к сожалению, в фондах Государственного архива РТ не отложилась документация соб-

ственно Федерации шахмат республики.

В связи с наличием обширных архивных документов периодическая печать для изучения данного периода играет второстепенную роль. К тому же, шахматные разделы в газетах «Советская Татария», «Комсомолец Татарии» были непостоянными, прерывались на долгое время. Привлекает внимание аналогичный раздел в газете «Вечерняя Казань», в котором среди прочего рассматривались дискуссионные вопросы шахматного движения. В центральных шахматных изданиях (журнал «Шахматы в СССР») местное шахматное движение упоминалось редко.

При изучении современного этапа шахматного движения для 1990-х гг. основными остаются архивные источники из фонда Госкомспорта РТ, аналогичные для второго советского периода. Материалы, касающиеся 2000-х гг., наиболее полно представлены на официальных сайтах различных организаций: Министерства спорта РТ, Федерации шахмат РТ, Центральной детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва им. Р.Г.Нежметдинова, Ассоциации профессиональных тренеров РТ<sup>26</sup>. Периодика, также, как и для предыдущего периода, имеет лишь вспомогательное значение.

Важные сюжеты нашли отражение в источниках личного происхождения – мемуарах как профессиональных шахматистов (Ю.Л.Авербаха, М.М.Ботвинника, А.Е.Карпова, В.Л.Корчного,

Я.В.Дамского, Г.Сосонко<sup>27</sup> и др.), так и деятелей науки и культуры, имевших отношение к шахматам. В частности, интересны воспоминания известного казанского медика А.А.Агафонова<sup>28</sup>, историка А.Л.Литвина<sup>29</sup>, ведущего конструктора А.Семичёва<sup>30</sup>.

Таким образом, анализ историографии и источниковой базы проблемы показывает большой потенциал научных исследований по истории шахмат в Татарстане. Шахматное движение зародилось одновременно с физкультурно-спортивным движением при достижении обществом определенной зрелости на стадии буржуазных отношений. В дореволюционный период, когда еще существовала сословная структура общества, шахматы представляли собой в большей степени форму досуга преимущественно представителей высших образованных сословий, с другой стороны они стали поводом для создания объединений интеллигенции. В советский период шахматы в ТАССР, так же и как физкультура и спорт в целом, приобрели многократно большее общественное значение, стали объектом партийной и государственной политики, направленной на физическое и духовно-интеллектуальное развитие широких слоев населения города и села, стали доступны для всех групп населения, детей, женщин. Сложилась государственно-профсоюзная форма функционирования движения. В то же время ТАССР по уровню развития шахмат, несмотря на отдельные успехи

(деятельность Р.Г.Нежметдинова и др.) отставала от ведущих центров Советского Союза.

Развитие шахматного движения на территории Татарстана происходило в полном соответствии с общественным развитием страны: этапы, через которые прошло становление шахмат, соответствуют этапам ее социокультурной, политической, экономической эволюции. На всех этапах развития шахматное движение кроме собственно спортивных выполняло и другие общественно-полезные функции: в дореволюционный период – объединяло интеллигенцию, занима-

лось благотворительностью, в советский довоенный – выступало средством культурной революции, привлекалось к решению задач индустриализации, в военный – осуществляло огромную работу по реабилитации раненых в госпиталях, было орудием поддержания морального духа всего населения, в послевоенный – превратилось в одно из средств формирования подготовленных кадров в условиях научно-технической революции, на современном этапе – стало инструментом повышения статуса и формирования имиджа Татарстана, а также реабилитации инвалидов.

**Сведения об авторе:** Герасимов Иван Сергеевич, соискатель Казанского (Приволжского) федерального университета, e-mail: vanyagerasimow@yandex.ru.

#### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- 1 Щербинин М.Н., Мартиш В.С. Шахматы как форма самопознания // Вестник Челябинского государственного университета. 2017. №13. С.78.
- 2 Каспаров Г.К. Шахматы как модель жизни. – М., 2007. С.22.
- 3 Колчин Н.Т. Физическая культура и спорт в Татарии (исторический очерк). – Казань, 1969; Он же. К истории вопроса о физкультурных кадрах и их роль в развитии физической культуры в Татарии // Вопросы теории и методики преподавания физической культуры. – Казань, 1969. С.100–114; Он же. Роль комсомола Татарии в развитии физической культур и оборонно-массовой работы в годы строительства социализма (1918–1940 гг.) // Из истории Татарии. Ученые записки Казанского государственного педагогического института. Сб. V. – Казань, 1973. С.49–59.
- 4 Пучков О.И. Становление и развитие физической культуры Среднего Поволжья в первое десятилетие советской власти 1917–1927 гг.: дис. ... канд. ист. наук. – Куйбышев, 1983.
- 5 Нежметдинов Р.Г. Избранные партии / под ред. (и со вступ. статьей) М.М.Юдовича. – Казань, 1960; Он же. Сайланма партиялар / Р.Нежметдинов; кереш сүз язучы Г.Кашшаф. – Казань, 1962; Он же. Избранные партии / под ред. В.Волошина; предисл. М.Тая. – Казань, 1978.
- 6 Баранов Б. Художник шахмат: [К 60-летию со дня рождения международного мастера Р.Г.Нежметдинова] // Шахматы в СССР. 1972. № 8. С.4–6; Килмәтов Р. Беренче шахматчыбыз: Рәшит Нәжметдиновның тууына 70 ел // Казан утлары. 1982. № 12. Б. 176–179; Белокопытов В.И. Рашид Нежметдинов: Очерк жизни и творчества. – Казань, 1983; Дамский Я.В. Рашид Нежметдинов. – М., 1987.
- 7 Коган М.С. В.И.Ленин и шахматы / сост. М.С.Коган; предисл. В.Ворченко. – Л., 1932; Лепешинский П.Н. Как Владимир Ильич играл в шахматы // Шахматы в СССР. 1960. №4. С.98–100; Кулиев Ш. Ильич любил шахматы. – Баку, 1970; Махарадзе Г.И. Шахматы – его увлечение. – Тбилиси, 1984; Линдер И.М. «Сделать наилучший ход...»: Шахматы в жизни В.И.Ленина. – М., 1988.
- 8 Кильматов Р.Ф. Казань шахматная. – Казань, 1988.
- 9 Кузнецова З.М. История физической культуры и спорта в Республике Татарстан: монография. – Набережные Челны, 1999; Галияхметов Р.М. Социальные факторы

институционализации физической культуры и спорта: На материалах Республики Татарстан: дис. ... канд. социол. наук. – Казань, 2006; Турова К.Ю. Спорт в Татарстане: исторический аспект // Вестник ЧГПУ им. И.Я.Яковлева. 2013. №4 (80). Ч.1. С.148–153.

10 Тагирова Н.П. Историко-педагогические аспекты физической культуры и спорта женщин Татарии: дис. ... канд. пед. наук. – Набережные Челны, 2000; История физвоспитания и спорта в Казанском университете: Ради здоровья студентов / сост. Л.В.Касатова. – Казань, 2005; Бобырев Н.Д., Уразманов Р.Г. Студенческое физкультурное и спортивное движение в Республике Татарстан: генезис процессов институционализации регионального компонента // Теория и практика физической культуры. 2009. №2. С.90–92; Железных Ю.К. Физкультурное движение в Казанском авиационном институте. 1932–1990. – Казань, 1999; Закиров Т.Р. Физическое воспитание и спортивно-массовая работа вузов Татарстана во второй половине XX – начале XXI вв.: исторический аспект: дис. ... канд. ист. наук. – Казань, 2010; Люкшин Д.И. Университетский спорт в Казани: воплощение идеалов просвещения в культурной традиции провинциальной России // Вестник Казанского государственного энергетического университета. 2013. № 2(17). С.64–75; Кузнецов В.Г., Беляев Л.А., Беляев В.Л. Шахматы в КНИГУ: традиции, наследие, теория и практика: учебное пособие. – Казань, 2014; Пугач В. Клуб для любителей и чемпионов // Казанские истории. 2002. №21–22; 2003. №13–14 и др.

11 Кузнецов В., Мусин Б. Шахматные звезды Татарстана. – Казань, 2005; Горбунов Г.В. История развития шахмат в Аксубаевском районе: Альманах. – Аксубаево, 2018; Степанов Ю.Ф. Герои спорта земли Нижнекамской. – Нижнекамск, 2014; Физическая культура и спорт Чистополя / автор-сост. Г.И.Лыков. – Казань, 2017.

12 Кормишкин А.М. Ленин и шахматы в литературе. – Ульяновск, 2010; Он же. Шахматы в семье Ульяновых. Ленин и его шахматные партнеры: книга в этюдах. – Ульяновск, 2010.

13 Файнберг А. Рыцарь в шахматах и в жизни // Татарстан. 1993. №9. С.85–90; Гэрэев М. Рэшит Нэжметдинов Михаил Тальны дөнья чемпионы итте // Татарстан. 2001. №4. Б.60–63; Дамский Я.В. Рэшит Нэжметдинов: [Тәрәжемәчләр: Моратова З.Р., Вафина М.А.]. – Казан, 2002; Мухтаров К. Бессмертные партии Рашида Нежметдинова // Гасырлар авазы – Эхо веков. 2002. № 1/2. С.207–215; Шарипов В. Гроссмейстер шахматной красоты // Татарстан. 2007. №12. С.45–47 и др.

14 Нежметдинов Р.Г. Шахматные уроки для начинающих [пер. с тат. Р.Ф.Кильматова]. – М., 2012.

15 Хасанов М. Очерки истории шахмат в Татарии. – Казань, 2014; Он же. История шахмат в Татарии. Ч.1: По 1941 год. – Казань, [2017].

16 Кузнецов В.Г. Шахматный Татарстан. – Казань, 2016.

17 Фицпатрик Ш. Повседневный сталинизм. Социальная история Советской России в 30-е годы: Город. – М., 2001; Вишленкова Е.А., Малышева С.Ю., Сальникова А.А. Культура повседневности провинциального города: Казань и казанцы XIX–XX вв. – Казань, 2008; Габдрафикова Л. «Сядишься за преферанс и начинаешь шекотать нервы...»: (Азартные игры в быту татар в конце XIX — начале XX вв.) // Гасырлар авазы – Эхо веков. 2012. №1/2. С.218–222; Она же. Татарское буржуазное общество: стиль жизни в эпоху перемен (вторая половина XIX – начало XX века). – Казань, 2015; Малышева С.Ю. Советская праздничная культура в провинции: пространство, символы, исторические мифы (1917–1927). – Казань, 2005; Она же. Праздничный день, досужий вечер: культура досуга российского провинциального города второй половины XIX – начала XX века. – М., 2011; Она же. «Охота к перемене мест»: российский городской досуг второй половины XIX – начала XX вв. как выход на фронт // Фронтири міста: історико-культурологічний альманах / ред. В.В.Грибовський. – Дніпропетровськ, 2013. Вип.2. С.103–124; Малышева С.Ю., Сальникова А.А. Повседневная жизнь советского провинциального города: казус Казани: учеб. пособие. – Казань, 2018; Куляпин А.И., Скубач О.А. Мифология советской повседневности в литературе и культуре сталинской эпохи. – М., 2013 и др.

18 Richards D.J. Soviet Chess: Chess and Communism in the U.S.S.R. – Oxford, 1965; Volland R. Betrachtung zur Schachgeschichte in Russland // Schach. 1998. Heft 10. S.39–47; Hudson M. Chess in Russia // Bruce F. Adams (Hrsg.): The modern encyclopedia of Russian, Soviet and Eurasian history, Supplement 5, Academic International Press, Gulf Breeze 2004; Moul C.C., Nye J.V. Did the Soviets collude? A statistical analysis of champion-



ship chess 1940–1978 // Journal of economic behavior and organization. 2009. V.70. №1–2. P.10–21; Bernstein S. Valedictorians of the Soviet School: Professionalization and the Impact of War in Soviet Chess // Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History. 2012. 12. 2. P.395–418.

19 Soltis A. Soviet Chess 1917–1991. – McFarland, 2014. P.5, 183, 210.

20 Чудинов И.Г. Основные постановления, приказы и инструкции советской физической культуры и спорта 1917–1957 гг. – М., 1959; Физическая культура, спорт и туризм. Сборник руководящих материалов / сост. Н.Ф. Никульшин, Е.М. Николаев, Е.Г.Пастухов. – М., 1963; Из истории развития физической культуры и спорта в Республике Татарстан (1920–2000 гг.): сборник документов и материалов / отв. сост.: Л.В.Горохова, В.Г.Хамидуллина. – Казань, 2012.

21 Государственная программа «Развитие молодежной политики, физической культуры и спорта в Республике Татарстан на 2014–2020 годы». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [minsport.tatarstan.ru](http://minsport.tatarstan.ru); Об утверждении Стратегии развития государственной молодежной политики, физической культуры и спорта в Республике Татарстан на 2016–2021 гг. и на период до 2030 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [minsport.tatarstan.ru](http://minsport.tatarstan.ru).

22 Государственный архив РТ (ГА РТ), Ф.1. Оп.2. Д. 573; Оп.3. Д.6325, 8721; Оп.6, Д.271.

23 ГА РТ. Ф.Р-7453. Оп.1. Д. 9, 11, 15, 16, 24, 25, 91, 95, 96, 119, 266; Оп.2. Д.15, 19, 53, 57, 54, 85, 87, 127, 131, 132, 133, 134, 136, 138, 139, 180, 181, 182, 187, 188, 189, 227; Оп.3. Д.285, 743, 860, 918, 960, 961, 1031, 1057, 1131, 1349, 1360, 1440, 1685, 1833, 1899, 1969д, 2332, 2578, 2627, 2803а, 2843, 2984, 2986, 2987.

24 ГА РТ. Ф.П-15. Оп.5. Д.886.

25 ГА РТ. Ф.Р-79. Оп.1. Д.181,192, 295, 314, 354, 1013, 1014, 1152, 1155, 1312, 1459, 1462.

26 [kazchess.ru](http://kazchess.ru) – сайт ЦДЮСОР им. Р.Г.Нежметдинова; [www.tat-chess.ru](http://www.tat-chess.ru) – сайт Федерации шахмат РТ; [artchess.ru](http://artchess.ru) – сайт Ассоциации профессиональных тренеров РТ; [minsport.tatarstan.ru](http://minsport.tatarstan.ru) – сайт Министерства спорта РТ.

27 Авербах Ю.Л. О чем молчат фигуры. – М., 2007; Он же. Жизнь шахматиста в системе. Воспоминания гроссмейстера. – М., 2012; Ботвинник М.М. Шах XX века. – М., 2010; Дамский Я.В. Век шахмат, заново пережитый автором, с которым, наверняка, не все согласятся... – М., 2009; Сосонко Г. Тогда. Шахматные эссе. – М., 2011; Крогиус Н.В. Шахматы. Игра и жизнь. – М., 2010 и др.

28 Агафонов А. Партия в шахматы: [воспоминания] // Казань. 2011. №7. С.25–32.

29 Литвин А.Л. Жизнь как выживание: воспоминания и размышления о прошлом. – М., 2013.

30 Семичёв А. Мои встречи с Роальдом Сагдеевым // Республика Татарстан. 2003. 16 января (№ 9–10 (24825)).

**Аннотация:** Рассматривается историография шахматного движения в Татарстане, этапы и наиболее характерные особенности изучения темы в исторической литературе. Выявлены основные группы источников по истории шахмат в Татарстане во второй половине XIX – начале XXI вв., дана их характеристика.

**Ключевые слова:** Республика Татарстан, шахматы, история, историография, источниковедение.

**Abstract:** The historiography of the chess movement in Tatarstan, the stages and the most characteristic features of the study of the topic in historical literature are examined. The main groups of sources on the history of chess in Tatarstan in the second half of the XIX – the beginning of the XXI centuries are revealed, their characteristic is given.

**Key-words:** Republic of Tatarstan, chess, history, historiography, source study.