

НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ТАТАР БУХАРСКОЙ ОБЛАСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН В 1990–2020 ГГ.

*Аскарова Л. Р.,
Халилова Л. Р.*

NATIONAL AND CULTURAL LIFE OF THE TATARS OF THE BUKHARA REGION OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN IN 1990–2020

Askarova L. R., Khalilova L. R.

Узбекистан – страна с многовековой историей, здесь в мире и согласии проживают представители более 100 национальностей, и каждая вносит свой вклад в укрепление независимости государства, в развитие свободного и благополучного современного общества. 31 августа 1991 г. Республика Узбекистан объявила себя суверенным государством. С первых дней образования республики одним из важнейших приоритетных направлений государственной политики является развитие культуры толерантности и гуманизма, укрепление межнационального и межконфессионального взаимопонимания, гражданского согласия в обществе, обеспечение равных прав и возможностей для всех граждан страны независимо от их национальной принадлежности и религиозных убеждений.

Татарская диаспора в Узбекистане – неотъемлемая часть современного общества. Многие ее представители вносят заметный вклад в развитие

различных отраслей науки, образования и узбекской национальной культуры. В 1991 г. в целях решения вопросов национально-культурного развития диаспор в Республике Узбекистан был принят закон об общественных объединениях¹. В 1992 г. был создан Республиканский интернациональный культурный центр, выполняющий ведущую роль в сохранении и всестороннем развитии истории, культуры и духовных ценностей, традиций и обычаев всех наций, народностей и этнических диаспор Узбекистана. В 2017 г. на базе этого центра в соответствии с Указом Президента Республики Узбекистан «О мерах по дальнейшему совершенствованию межнациональных отношений и дружественных связей с зарубежными странами» был создан Комитет по межнациональным отношениям и дружественным связям². Подробно эта тема рассмотрена ранее в работе Л. Р. Халиловой³.

С Узбекистаном татар и Татарстан связывают многовековые историче-

ские, политические, экономические, научные, культурные и иные взаимоотношения. На миграционные перемещения татар оказало влияние большое количество факторов политического и экономического характера. Близость языка, единая религия и общая письменность на основе арабской графики, знание обычаев, уклада жизни способствовали переселению большого количества татар в Среднюю Азию задолго до завоевания этого края Россией. Приток татар увеличился вместе с завоеванием Россией Туркестана. Вместе с русскими войсками пришли татары, служившие офицерами и солдатами, а также переводчиками. К 1865 г. здесь проживало до 5 тыс. татар⁴. Стирание границ в советский период привело к активному росту численности татарского населения на территории Узбекистана: в 1926 г. в Узбекской ССР проживало 28335⁵, в 1979 г. – 531205 татар. Во второй половине 1980-х гг. начался активный отток татарского населения из Узбекистана, что привело к снижению доли татар в общей численности населения республики – по переписи 1989 г. в Узбекистане насчитывалось 467829 татар⁶. Точных данных о численности татар в республике за последние три десятилетия не имеется, так как с 1989 г. перепись населения не проводилась. Данные о численности населения фиксируются государственными органами ЗАГС, а также Государственным центром персонализации при Кабинете Министров Республики Узбекистан. По этим сведениям, численность населения республики в 2019 г. составила

более 34 млн. чел., около 200 тыс. чел. из них – татары⁷.

Усиление процессов глобализации в современной истории неизбежно ведет к нивелированию этнического разнообразия. Однако татарская диаспора в Республике Узбекистан продолжает оставаться достаточно сильной и сплоченной. Значительный вклад в консолидацию татарской диаспоры в Узбекистане, в сохранение национальной идентичности и самобытности вносят национально-культурные объединения.

На рубеже 1980–1990-х гг. в республике были созданы татарские национально-культурные объединения в гг. Ташкент, Алмалык, Бухара, Самарканд, Карши, Навои, Зарафшан, Янгиюль, Гулистан, Ургенч. Сегодня в республике функционируют татарские центры в гг. Ташкент и Янгиюль, в Джизакской, Хорезмской, Ферганской областях, наряду с которыми работают татаро-башкирские национальные центры в Самаркандской, Бухарской, Навоийской, Кашкадарьинской областях. Деятельность центров направлена в первую очередь на сохранение и приумножение самобытной культуры, традиций, обычаев татарского народа⁸.

Свой вклад в сохранение межнационального согласия и религиозной толерантности, духовного и культурного богатства общества вносит и Татаро-башкирский национально-культурный центр Бухарской области. Сегодня в Бухарской области проживает 7,5 тыс. татар (сведения предоставлены Представительством РТ в Республике Узбекистан).

Культурный центр официально создан в декабре 1993 г. по инициативе представителей татарской и башкирской общин с целью содействия возрождению, сохранению и развитию национальной культуры, традиций и обычаев, языка татарского и башкирского народов, установления и поддержания культурных связей с соотечественниками в странах СНГ и за рубежом. Решение о создании центра и утверждение Устава организации состоялось на общем собрании татар и башкир г. Бухары и Бухарской области 20 октября 1993 г. Центр получил свидетельство об официальной регистрации в органах юстиции 17 декабря 1993 г.

В 1994–2001 гг. центром руководил Риф Абдуллович Газизуллин, в 2002–2006 гг. председателем центра избирался Глюм Харимович Гибадуллин, в 2006–2016 гг. – Камила Ахметовна Галимова, с 2018 г. – Равиль Маратович Исхаков. С первых дней работы активными членами центра являются: Роберт Валиевич Альмеев, Равиль Идаятуллаевич Забиров, Дания Замировна Янбулатова, его художественные руководители: Клара Хусаиновна Тангриева (до 2016 г.), Ильшат Киямиддинович Хаялиев (с 2017 г.), старейшины: Альфия Ямбулатова, Фарид Забирова, Халида Сабитова, Насима Гулова, Гульсина Рафикова, Зульфия Ахмедшина, Шахида Газисшина, Рузалия Алимова, Изольда Бакаева, а также молодые члены: Ильдар Музипов, Эркин и Ирина Фаткулины, Мадина Сафина, Руслан Галимов, Фавзия Холмурадова, Ринат Шамбазов. Они активно принимают участие в об-

щественной жизни региона, проводят татарские народные праздники и культурные мероприятия, а также участвуют в государственных праздниках – 8 марта, Навруз, День независимости, День Конституции Республики Узбекистан. Участвуют в фестивале «Узбекистан – наш общий дом». Центр организует дни национальной культуры, проводит творческие вечера, посвященные татарским народным поэтам, организует социальные акции на 9 мая. В апреле ежегодно проводятся дни татарского языка и памяти Габдуллы Тукая. При поддержке Всемирного конгресса татар, Министерства Культуры Республики Татарстан, хокимията Бухарской области и г. Бухары, областного управления культуры и управления юстиции, творческого объединения «Тасфирий ойна», детской школы музыки и искусств № 5 г. Бухары ежегодно в июне Центр проводит татаро-башкирский Сабантуй с участием артистов из Татарстана. Готовится разнообразная программа из народных танцев, песен, чтений стихов на татарском языке. При центре ведется кружковая работа по изучению татарского языка.

4 октября 2018 г. Бухару с гастролями посещал ансамбль «Казань». 16 октября 2018 г. состоялся первый круглый стол с участием Председателя ВКТ В. Г. Шайхразиева и ученых из Татарстана, Ташкента и Бухары, посвященный жизни и творчеству Шигабутдина Марджани. Роберт Альмеев, доктор исторических наук, директор научно-исследовательского центра «Наследие Бухары», а также

музыковед, художественный руководитель культурного центра, педагог Клара Тангриева были награждены медалью ВКТ «За заслуги перед татарским народом».

Совместно с активистами других городов Республики Узбекистан члены Центра представляют страну на Всемирном форуме татарской молодежи в Казани.

Сведения об авторах: Аскарова Лилия Раисовна, научный сотрудник Центра регионоведения и социокультурных исследований Института татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ, e-mail: askaroval@mail.ru; Халилова Лейсан Ринатовна, научный сотрудник Центра изучения татарской диаспоры Института татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ, e-mail: risha1234@yandex.ru.

Аннотация: В статье рассматривается деятельность Татаро-башкирского национально-культурного центра Бухарской области по сохранению национальной идентичности и самобытности татарского народа, проживающего в Республике Узбекистан. Отражены некоторые нормативные документы руководства Республики Узбекистан, направленные на развитие интернациональной дружбы между народами, населяющими республику.

Ключевые слова: Республика Узбекистан, Республика Татарстан, культурно-исторические связи, межнациональное согласие, татары, миграция, национально-культурное объединение, этническая самобытность.

Abstract: The article examines the activities of the Tatar-Bashkir national-cultural center of the Bukhara region to preserve the national identity and identity of the Tatar people living in the Republic of Uzbekistan. Reflected are some normative documents of the leadership of the Republic of Uzbekistan, aimed at the development of international friendship between the peoples inhabiting the republic.

Keywords: Republic of Uzbekistan, Republic of Tatarstan, cultural and historical concord, interethnic harmony, Tatars, migration, national and cultural association, ethnic identity.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- 1 Закон Республики Узбекистан об общественных объединениях в Республике Узбекистан. [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/469123122> (дата обращения: 22.07.2020).
- 2 Указ Президента Республики Узбекистан «О мерах по дальнейшему совершенствованию межнациональных отношений и дружественных связей с зарубежными странами» от 19 мая 2017 г. [Электронный ресурс].– Режим доступа: www.uza.uz/ (дата обращения 22.07.2020).
- 3 Халилова Л. Р. Национально-культурная жизнь татар г. Ташкента в 1990–2017 гг. // Актуальные проблемы регионоведения и науковедения (г. Казань, 4 мая 2018 г.) – Казань, 2018. Вып. 7. С. 199.
- 4 Ногманов А. И., Абдрахимова Э. В. Республика Узбекистан // Татарская энциклопедия: в 6 т. Т. 5: Р–С–Т.– Казань, 2010. С. 115.
- 5 Демоскоп. Национальный состав населения Узбекистана по Всесоюзной переписи 1926 года. [Электронный ресурс].– Режим доступа: http://www.demoscope.ru/weekly/ssp/sng_nac_59.php?reg=13 (дата обращения: 27.07.2020).
- 6 Габдрахманова Г. Ф., Сагдиева Э. А. О некоторых результатах экспедиции в Республику Узбекистан // Историческая этнология. 2017. Т. 2. № 1. С. 197–208.
- 7 Государственный комитет Республики Узбекистан по статистике. [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://stat.uz/> (дата обращения: 27.07.2020).
- 8 Узбекистан – наш общий дом // Татарский общественный культурно-просветительный центр Ташкента.– Ташкент, 2010. С. 3.